

教师个人发展三年规划表规划内容(模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师个人发展三年规划表规划内容篇一

日子如同白驹过隙，前方等待着我们的新的机遇和挑战，来为今后的学习制定一份计划。好的计划都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教师个人发展计划，仅供参考，大家一起来看看吧。

没有计划的生活是盲目的；停滞的知识迟早会被淘汰，现今世界竞争日趋激烈，尤其是人才竞争尤为突出，这股强劲的竞争风伴随着教育改革席卷校园。本来在普通人眼中的“铁饭碗”职业——教师，也面临着各种挑战和竞争，不求自我发展停滞不前的教师将会自动被淘汰。结合学校的教师专业发展规划，现制定我个人的成长计划，以作鞭策。

不知不觉，从毕业进入中学已经10年时间了，在这10年中，我从各方面学到了许多知识和经验，从一个对课堂教学只有理论知识的大学毕业渐渐地磨练成了一个能够比较好的掌控课堂教学的数学专业教师，同时这十年中自己能感觉到自己的进步，责任心一学期比一学期强，但我也清醒的认识到自己的进步来自于学校给我的压力，这是一种被动的进步，在主动性上我没有给自己压力，这是我存在的不足之一。

仔细分析了一下自己的现状，特别是不足之处，罗列如下：

1. 对于教科研方面缺乏探讨研究的积极性，教科研能力较差；
2. 课堂教学能力虽有所进步，但还有巨大的发展空间，在教学方法手段上缺乏新意；组织教学的能力不强。
3. 在教育方面，方法和手段略显稚嫩。

（一）师德方面

本人坚决拥护党的领导，热爱祖国，热爱教育事业。遵守学校规章制度，规范自己的道德，提高自身的素质。立足于课堂，注意自己的言行仪表，关爱每个学生，一切为了学生，为了学生的一切，关注学生的长远发展。热爱本职工作，热爱教书育人的事业，对每个学生负责，引导学生形成良好的思想品德和高尚的人格修养，甘为孺子牛，乐于替人作嫁衣。无悔太阳底下的这份最崇高的事业，为学校，社会的教育事业添光彩。

（二）教育教学能力方面

教师的任务不仅要使学生掌握科学知识、形成技能，培养和发展学生的智力和体力；而且要使学生养成文明的行为，良好的习惯，具有高尚的情操，坚强的意志。这就要求教师不断提高自身的教育才能。

在能力方面要求自己学习做到以下几点：

1. 教育感染力。用心灵去教育学生，用情感去感动学生。教育学生不能只用规范和惩罚，我主张的是情感教育。经常给他们讲道理，分析问题的原因，教他们用道德来衡量事情的对错。
2. 因材施教的能力。不管是学习上还是品德上，学生与学生之间总有差异。每个孩子都是拼图上的一块，少了他就不完

整，不完美了。因此，我应该把我的心，我的精力合理分配，慧眼识英雄，看到他们的长处，给予适当的鼓励和支持，培养他们的凝聚力，劲往一处使，力往一处花。

3. 完善课堂教学的能力。认真备课，是上好一堂课的基础；临场发挥，是教师自身素质的体现；认真反思，是把课上得更好的必要条件；认真钻研是上好每一堂课的关键所在。做好这些，让我的课精彩，吸引学生，与众不同。

积极努力学习关于自己专业的教学理论知识，并能运用在自己的教学中，及时进行反思及重建。工作中不断阅读有关教学理论的书籍，不断提高自己。平时也要不断补充其他方面的理论知识，丰富自己，做到多听、多看、多写。

学习信息技术，动手制作较复杂的课件。电脑现已被运用到各行各业中，电脑的运用大大推进了社会的发展，效率的提高。新世纪教育工作者应具备最先进的教育理念及驾驱课堂的能力，向45分钟要质量。因而能够制作一些分散教材难点、突出重点的生动课件使用，无疑能够起到事半功倍的效果。所以，学习信息技术，制作较难的课件，使信息技术与新课程相整合是我的又一个发展规划。

蓝图已经画好，能否造出高楼大厦还得以后的不断努力。为此我还必须做到：

1. 始终保持专业的情怀——激情

教育是一项需要献身的职业，也是一个充满爱心的职业。人们都把教师比喻成“人类灵魂的工程师”、“太阳底下最光辉的职业”，这无上的荣誉承载着多少人对我们教师的嘱托，同时也意味着我们的责任之重大。那么要挑起这份重担，我们就需要有为之献身的激情。因为，热爱是最好的老师。只有对这份职业始终怀着一种激情，我们才能正视一切困难与挫折，才能承受一切委屈与压力，才能在这平凡而又伟大的

人生道路上走的坚定和从容。

因而，教师要先有激情，而后激起学生的激情，从而，在最大程度上提高学生的课堂参与度，增强课堂实效。苏霍姆林斯基说：有激情的课堂教学，能够使学生带着高涨的激动的情绪从事学习和思考，对面前展示的事例感到惊奇甚至震惊，学生在学习中感受到自己的智慧和力量，体验到创造的欢乐，为人的智慧和意志的伟大而感到骄傲。”

2. 要有终身学习的决心和行动，如今的知识经济社会日新月异，知识在不断创新，知识的更新换代的速度也在加快，他的周期也在缩小。其次，要注重外语的学习和积累，时刻准备着双语时代的到来。再次，还要每天多读书、看报、了解国内外的时事动态，保持鲜活的政治灵敏度，为自己的政治课注入源源不断地活水。再次，还要注重对教育理念的学习，不断地学习先进的教育理念，指导自己的教学实际，使自己少走弯路，更快地成长起来。

3. 教学的创造性体现在：对教材的处理；编制和优化教法；富有个性的教学风格上。在以后的工作中，我将以这三方面为标准，努力形成自己的个性化教学。在新课程中要求教师要勇于创新、积累、总结和提高。不断的进行各种学习，得到专业化的发展。主要由以下几种方式：

1) 教学反思

2) 学习合作，追求双赢。

3) 树立终生学习理念，与时俱进。

相信在未来的工作中，在学校领导和同事的帮助和我自身努力下，我一定会得到更好的发展。“路漫漫其休远兮，吾将上下而求索”。不管这个过程是苦是甜，我都将为之努力做出自己的贡献。我爱教师这个职业，我愿意为此付出，我会

在这条路上越走越好。

教师个人发展三年规划表规划内容篇二

随着素质教育的实施，新课程理念的不断提升，对教师的理论素养、个人素质及教育教学观念提出了更高更新的要求。作为教师的我们要与新课改同行，适应新课程要求，必须更新观念、转变角色，学习掌握新的专业知识、技能，在实践中不断的探究、积累、更新，促进自我的发展。

1、个人优势分析：

具有强烈的事业心和责任心，当好人梯，对教育事业忠贞不二、矢志不渝、无怨无悔，用良好的师德去影响教育学生，对同事坦忱热情，对学生爱护真诚，有一颗无私的爱心，能与同伴团结协作，能主动关心他人，先人后己、一身正气、不随波逐流，能与时俱进，有独特的人生追求，使自己幸福地走在教育的路上；积极参加教育科研活动，并具有初步的科研能力，教育教学工作有条理、有计划。

2、个人不足剖析：

课堂教学还没有形成自己独特的教学风格。在课堂教学方面，虽掌握了一些先进的课改理念、方法，但却不能做到每节课都游刃有余、得心应手。我将努力不断改进课堂教学，形成轻松、高效的课堂教学风格，信息技术方面尽力做到独立制作课件等。信息技术方面有待于进一步学习和提高。做事毛躁不够细致，有待于改进。

发展规划总目标：

“多做”、“多想”、“多听”，在未来的五年时间中，不断改进自己的课堂教学；改善自身的坏习惯，将自己改造成

一名主动学习者，使自己成为学生心目中具有亲和力、轻松、快乐、幽默的老师，并逐步将自己打造成吃苦耐劳型的教师，使自己的课堂成为诗意的课堂，是学生向往的精神家园，并能和学生共同学习成长，满足学生成长和走上社会的实际需要。

发展规划实施阶段

1、达成目标：争取向党组织靠拢，争取每学期一篇论文获奖或发表，每两周写一篇较有质量的教学反思，每一学期至少上一节研讨课，争取合格率100%，优秀率较高，100%的学生有进步，我将拼命全力以赴。深化课改，落实“生活化、情景化”课堂教学理念，培养激发学生学习兴趣，重视认知过程重情感的培养。

2、实施措施

1、提升自身文化素养，无论是作为管理者还是作为一名教师，都必须有丰富的文化底蕴，在工作中才能得以游刃有余，得心应手。做有品位的教师。用人格魅力和深厚的人文素养，广播的知识积淀影响学生，实质性成高尚的品德，正确的人生观和价值观。继续实施“多做”、“多想”、“多听”。

2、做一名快乐、轻松、幽默具有亲和力的受学生欢迎的老师。向身边优秀的教师学习管理经验，及时积累教育教学工作中的成功与失败，总结经验、教训，让自己“生活化、情景化”的课堂教学真正做到实效性。做一名业务上、教学上都过硬的教师，养成善于学习、乐于学习、主动学习的学习习惯，为自己打造一个具有多元化知识结构的人。善于思考，使自己的教育教学水平再上一个台阶，争取机会参加区、市级优质课评比。

3、学会做一名“善于反思、勤于积累”的老师。对自己的教学活动及时进行反思，积累经验，提高自己的管理能力，把

学生的做人教育放在首位，树立为学生一生负责的理念，培养人、塑造人，形成自己独有的工作风格。做一名轻松、快乐的受欢迎的老师，向优秀班主任学经验，使自己具有一定的管理班级的能力，做到时时处处以班主任的标准严格要求自己。

4、积极主动参加信息技术的学习，提高其应用能力，能独立制作课件等。

5、加强教育教学理论的学习，使自己在阅读量和阅读面上有所突破，能主动阅读有关教学杂志和教育专著，认真做好读书笔记。

6、积极参与各项课题研究，认真参加各种专业培训或讲座学习活动，认真撰写日记和论文。

7、紧密与组内教师团结协作，牢固树立服务意识，促进学校与教师关系的良好状态。

8、深入了解学生的世界，走进学生的心灵世界，是自己成为学生的良师益友。

9、坚持教学相长，在师生交往中发展自己，遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。

10、让自己多学：除了向书中学习外，还要向有经验的教师学习，向名师学习，与名师结对。

总之，在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。面对新课改，我时刻告诫自己追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力的提高，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生，奉献给教育事业。

我规划自己，让工作有序高效；我成就学生，也一样成就自己。

教师个人发展三年规划表规划内容篇三

作为一名即将踏上工作岗位的新教师，心中无比激动。在自己的印象中，教师被赋予光辉职业的美誉，承担着教书育人的责任。走上讲台意味着对学生负责，对祖国的未来负责。作为新人，本人深知需要不断地学习与进步，努力提升自身的素质，尽快适应学生到教师这一角色的转变，更好地融入教师队伍，向前辈们学习、吸收优秀的教育教学经验，让自己更快地成长。

任何领域的工作者都必须掌握一定的基本功才能胜任自身的工作，身为小学语文新任教师，扎实练好基本功是当务之急，本人力求在原有自身的基础上有一定的进步，必将狠抓落实到位。

1、“三笔一话”

身为小学语文教师，必须拥有扎实的基本功，“三笔一话”（毛笔、硬笔、粉笔和普通话）是基础，字如其人说明了教师书写能力的重要性。良好的书写能力和语音面貌能给人留下赏心悦目的印象。因此，在教师生涯中必须勤练基本功，先从临摹名家书法开始，有计划地安排自己的书写计划，如：日计划，周计划，月计划等，掌握一定的书写技巧，从而形成自己的书写风格。在日常的生活中也要说好普通话，克服方言中存在的缺陷，有意识地提醒自己注意语音面貌，避免被同化，造成语音缺陷。多听中央台广播，学习他们良好的语言组织能力和发音标准，多练习说好说准普通话，更好地为教育教学服务。

2、备课、上课能力

教学是学校的中心任务，作为教师必须具备良好的教学能力。备课是上好课的前提，因此，身为新教师，本人还存在许多不足之处，在教育教学中需向前辈教师请教备课应注意的地方以便及时修正，尽量避免上课时出现慌乱状态。认真研读新课程标准，将课标精神贯彻落实到教学当中，每一次备课都应结合课标精神和从教班级的实际情况进行备课。多听优秀教师的课例，吸收他们的优秀经验，调整自己的教学方法，寻找最适宜自己和适合学生的教学方法。每天、每周、每个月定期进行教育教学反思，撰写教育教学案例，并寻找最佳的处理方法，提升自身的专业素养。

3、组织管理能力

小学课堂的教学效果很大程度上取决于教师课堂的组织管理能力，良好的课堂氛围能够带动学生学习的积极性，促进学生对知识点的理解与掌握。新教师缺乏教学经验，无法较好地预设上课情况，因此，本人将秉承“成长=经验+反思”规律，多反思、总结课堂教学效果，多学习优秀教师组织管理经验，提升自身组织管理水平，并能够有效地组织学生干部起到良好地带头作用，促使教学富有成效。

小学语文学科知识包罗万象，身为小学语文教师更应严谨自律，不仅仅精通本学科知识，更要涉猎各学科知识以及教育教学知识，达到融会贯通的水平，才能丰富我们的语文课堂。

1、教育教学类知识

“教学有法，教无定法。”纵观古今中外，前辈们给我们留下了丰富的教育教学经验，无数的古书典籍都包含着前人的心血。在未来的五年里本人将利用工作之余广泛学习教育教学知识，多与书本对话，勤于反思总结。并订阅最新教学杂志，跟上时代的步伐与时俱进，浏览最新资讯，关注最新课改成果，有效地服务于课堂实际的需要。

2、小学语文学科知识

小学阶段是学生的起步阶段，而小学语文承担着学生学习母语的重担，有效地教学能够促进学生对母语的学习，让学生爱上汉语，更热爱我们的祖国。因此，身为语文教师应积极丰富自身的学识水平，努力提升自身的文化素养，从而寻求更优化的语文教学方法，让语文学科知识以学生乐于接受的方式传递给学生。

3、广泛涉猎各方面的知识

“活到老，学到老。”这是落实终身学习的理念，当今世界是知识的时代，必须靠知识武装自己的大脑才能适应时代的需要。教师是人类灵魂的工程师，必须时刻学习各方面的知识才能为学生答疑解惑。各类诗书典籍、文学作品、名家经典等都应成为教师的必备精神食粮，从中学习优秀文化涵养，不断促进自身成长。

1、始终贯彻落实反思、总结的原则，认真备课、上课、反思，及时撰写课后教学经验；

2、结合自身教学经验，每学期至少撰写一篇教育教学论文，并力争发表。

3、每月撰写一篇质量较高的教学反思或研究心得；坚持将课堂中灵光一闪的精彩记录下来。

4、每学期认真阅读一至两本教学理论专著，并撰写阅读心得体会，做好读书笔记等，提高自身文化素养。

5、争取每学期至少开一节校级以上研究课。

6、积极参加各类教师讲座、培训，做好听课笔记并及时反思，撰写心得体会。

20xx年

- 1、顺利实现由学生向教师角色的过渡；
- 2、提高班级管理能力和课堂操作能力；
- 3、提高备课、上课能力。

20xx年

- 1、自身的教育教学能力得到明显提高；
- 2、对于教材的研究能力明显提高；
- 3、初步形成自我对教育教学独特的认识观。

20xx年

- 1、争取在各刊物上发表一定数额的教育论文；
- 2、所任教班级学生成绩明显提高，各方面都有更优越的表现。

20xx年

- 1、参与各种教研活动
- 2、积极参与赛课活动，力求提高自身素养
- 3、所带班级获得多种荣誉

20xx年

- 1、形成具有自身特色的教育理念；
- 2、拥有行之有效的班级管理能力；

3、能够根据学生特点做到因材施教。

在入职的这五年里，本人必将严格要求自己，做到严谨自律，努力提升自身教育教学能力和各方面的素养，力争成为一名优秀的小学语文教师。

教师个人发展三年规划表规划内容篇四

20xx—20xx年上学期，我执教小学一年级。一年级是我小学数学执教中第一次教，因此要多花一些心思来了解一年级的学生的心理特征，以及孩子和课本知识的接受的难易程度。也就是哪个知识对孩子来说是容易的，哪个知识对他们来说是难的。

这个学期我主要要从这几个方面来督促自己。

（一）更多了解学生，尤其是刚读小学的学生，以及两个班的学习家庭环境等学生的情况。

（二）从自身方面

积极参加各种教学活动，以提高自己的教学水平，同时参阅各种理论书籍，以提高自己的理论修养。

积极随笔写课后反思，教学心得与教学思考，教学困或。努力实现由一名普通数学教师向一名小学优秀数学教师的转变。同时在自己的思想方面，我觉得我自己要向同事，领导学习，要自己逐渐成熟起来。

在教学方面，多思考名师，名家的课堂，讲座。看一些教学方面的书籍。

学习方面，我要树立活到老，学到老的终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学

习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴。

工作方面，课堂为本，积极投身教育科研的改革与实践，实践，探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

教师个人发展三年规划表规划内容篇五

为了适应时代发展的需要，不断提高自身的专业水平，促进自身专业水平进一步发展。成为学生喜爱的音乐教师，依据个人实际制定了个人专业发展规划：

成为拥有音乐艺术与教育艺术的教师，既具有丰富的教育、教学经验，又具有良好的音乐基本技能、丰富的音乐知识，在教学品格，教学技能、教学观念、教学方式、教学手段、教学心理等诸多方面具有独特的素质；成为政治素养过硬、职业道德崇高的师德楷模，成为终身学习的典范，严谨治学，教有专长，教育科研成果显著；成为促进学校发展的基石。

1、发挥音乐教学的独特魅力，利用生动的音乐形象，对学生进行审美教育，将德育渗透于美育之中，培养学生健全人格，让学生在音乐学习中认识人生，陶冶情操，养成健康的审美情趣和积极向上的生活态度。

2、提高自己的课堂教学水平，认真钻研教材，充分理解新课标的要求，加强实践与创造，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终，提高学生的演唱能力，抓住音乐形象，激发学生认识社会并开展社会实践活动的兴趣，培养和提高学生的各方面能力。

3、提高自身专业素养，加强专业知识学习，多阅读关于音乐教育方面的书籍。

1、多与同事交流，让自己尽快适应新的工作环境；多与学生

交流，做到师生共同促进。

2、利用课余时间制作音乐课件，学会运用网络资源，通过多种教学手段、多渠道激发学生学习音乐的兴趣。对学生要多鼓励少批评，让他们真正爱上音乐。

3、利用课余时间提升自身专业水平。

4、积极参与学校管理，运用自己的学科特点，开展丰富多彩的校园文化活动。

1、第一阶段：努力成为一名学习型教师。

(1) 加强师德修养，坚定做终身学习者的信念。

(2) 加强业务学习，能够正确理解和掌握音乐课标。正确贯彻教学原则和良好的教学方法。

(3) 教学效果好，教学质量在原有的基础上有提高，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作。

(4) 具有较强创新精神和实践能力。

2、第二阶段：努力成为一名学校骨干教师

(1) 教育思想端正，能够承担校内的教育教学研究任务。

(2) 个人角色发生转变，要完成从传道者到研究者的转变。

(3) 按照骨干教师的标准严格要求自己，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作，要把有益的经验提升为理论。

(4) 努力提高自身教学水平，使自己各方面能力符合做骨干教师的要求。

1、在培训中成长

在推进课程改革的过程中，学校为教师创造了良好的学习环境优质的培训资源，我要利用培训、听课的机会，努力向名师、优秀教师学习，不断吸收别人的经验，以丰富自己，使自己的教学方式、方法以及手段有更大的发展和成功。特别是认真学习优秀教师在课堂中语言的运用，关注他们的激励性评语。多学习他人经验，经常反思自己的不足，一步一个脚印，踏踏实实地去实现目标。

2、在学习中成长

读书是实现教师自我“充电”的最佳途径。读书不仅为创造提供原材料，而且能启发音乐教师创造的灵感。知识不断积累，思想与时俱进，使自己的素养不断提高。多读书，读好书，用先进的教育思想、教育理念武装自己的头脑。

3、在反思中成长

没有反思就不会有成长，为此我想反思应陪伴我每一天。坚持写教学后记反思，在一节课后，及时记下自己教学实践的心得体会及反思。经常上网查找相关音乐教学录像，学习他人的长处，反思自己的教学活动，发现问题，在内心产生强烈的改进自身教学行为、提高教学水平愿望。通过对优秀教师的教学行为模仿、学习，吸取他们的教学长处和优秀品质，不断调整改进自己的教学行为，提高教学水平，结合自己的教学实际，形成自己的教学风格。

4、在实践中成长

积极参与课堂教学活动，充分利用学校提供的机会上好公开课，给自己展示的舞台，为教学研究提供载体。

5、在总结中成长

争取每学期做好学期工作总结，理清得失。

（一）更新观念，加强学习。教师的观念决定着教师的行动方向。要努力提高自己的教学能力，从以教师为中心转变为以学生为中心，从知识的传授者转变为学生学习的引领者和促进者，把传统的师道尊严的师生关系转变为新型的朋友关系、伙伴关系。

（二）把握课堂教学，提高组织能力。课堂是教师施展本领、展示才华的阵地，要在有限的时间和空间内完成既定的任务。根据音乐课特点做到：

1、备课：了解教材内容、编排体例和编者意图，从音乐知识、基本技能和思想感情三方面确定教学目标。课后要进行教学效果自我剖析，小结得失，做好音乐课的技能准备。

2、上课：要遵循本学科的特点，把握音乐艺术情感性和形象性的特征，以审美教育为核心，注重美的熏陶。

3、课外音乐活动是学校音乐教育的重要组成部分，活动要面向大多数学生，有组织、有计划的进行。多方面培养学生音乐素养。

（三）积极参加培训，掌握现代教育技术手段，拓展音乐教学渠道，敢于尝试，勇于创新，利用网络的优势，多给学生一些音乐的营养。

（四）注重教学研究，对教学过程进行反思，总结经验，查找不足，弥补缺陷。

总之，在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。面对新课改，我时刻告诫自己追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力的提高，把自己的全部知识、才

华和爱心奉献给学生，奉献给教育事业。

教师个人发展三年规划表规划内容篇六

新的生活新的'开始，作为一名新教师，初次面对充满了希望和挑战的教师工作，为了使自己更好的在教师这个工作岗位上更好的完成教学工作，特此制定自己如下的个人发展计划：

一名教师必须有高的素质，作为新教师，我知道我的教学经验几乎为零，所以从学生到教师这个角色的转变对我来说是一种挑战，只有更好更快的适应现在的角色，我才把这条路走的更好，而更快的适应这个角色我觉得最先应该提高的是自己的个人素质。

1、尝试课堂创新改革

我们都知道传统课堂是教师教学生学，学生的学习兴趣不高的一种情况，为了充分培养学生的探究能力，提高学生的学习兴趣。在刚进入这个行列之初，我将运用灵活多样的教学方法，来激发学生的学习兴趣，在教学中对教材要认真分析，认真设计每一节课，并即使对每节课进行反思，认真分析课堂和班级管理中的问题，并及时进行反思记录。

2、同伴合作提高自己的教学。

作为一名新教师，我更应该积极主动的向同伴学习，多走进其他教师和优秀教师的课堂，多向同组教师学习，积极参加每周的教研。就当天的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等和同组教师交流学习，在同伴合作的基础上提高自己的教学质量。

3、勤读书用教育理论武装自己。

教育理论能更好的解决教学中出现的各类问题，进行科学的

教学。也为了自己的教学教育尽快的提高，读书是一种至关重要的途径，所以我在本学期要坚持读有关教育的书籍，相信一定会收益匪浅。

充分结合学生的实际情况和年龄特点我将对学生从多方面进行德育教育，尽快使学生进入学习状态，并逐步转变一些学生的现存的不足之处，对学习产生兴趣，并作对生活充满希望和信心的孩子。

1、提高教育能力。主要包括全面了解学生的能力、正确评价学生的能力、转化后进生的能力、指导学生与人交往的能力、教师“身教”的能力等。作为新教师，只有在各方面能力都有进步，都有发展，都有研究，才能在这条路上走的更好更远，教学工作也能做的更好。

2、提高教学能力。提高教学能力，运用其指导教学的能力、掌握和运用教材的能力、选择和运用教学参考书的能力、编写教案的能力、选择和运用教学方法的能力、激发学生学习兴趣的能力、指导学生学习方法的能力、因材施教的能力、实施目标教学的能力、组织课堂教学的能力。

3、与家长沟通。作为教师，为了尽快了解学生在学习的工作情况，我将通过多种形式与家长取得联系，及时沟通，可以采用电话，面谈的形式进行交流。

4、感情交流。积极沟通能促进师生的情感，对班级管理有很大的帮助，对班级生活中出现的事情，及时与学生交流，以联络师生之间的感情，督促自己读书学习和随时反思总结，并带动学生读书和写作的兴趣，多与学生谈心，多了解学生的内心世界，在思想上转变每位学生。

5、每节课之后都能及时的总结，及时反思，及时的记录并通过学期末总结，汇报自己的不足和进步情况。才能使各方面都有进步。