

最新师范类学生自我鉴定 师范生自我鉴定 (汇总9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一起。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

师范类学生自我鉴定篇一

到xx学校进行一个多月的实习立刻就要结束了，回顾这段时间的经历，虽然日子忙碌，但在自我的努力实践中和指导教师的指导帮忙下我觉得在实习过程中受益匪浅。下头是我这段时间的自我鉴定。

教师的职责就是把自我会的东西传授给学生，让学会，让学生理解，让学生掌握。这不仅仅要求教师对所讲的知识理解透彻，更重要的是学会怎样与学生沟通，怎样让学生掌握，怎样把自我的意图更尽可能准确的表达出来。一位教师站在讲台上，成为学生关注的焦点，他不仅要顶住各种压力，去把知识传授给学生，去与学生互动，调动学生的进取性，让学生成为学习的主体，自我则是个引导者。做好这些实在需要好好下一番功夫。

下头说说我自我，我生性比较内向，平时孤言寡语，不善于表达，在公共场合很少说话，只是一个倾听者，更不愿成为被人关注的焦点。所以第一次试讲时，我根本不敢上讲台，上去之后畏畏缩缩，都不明白自我在做深。在同组实习教师和指导教师的鼓励与帮忙下，我慢慢放开了一些，从心理上不再害怕成为焦点，不怕出错，最终能够去讲了。

由此，我觉得人必须首先敢于去表达自我，不要担心出丑、

丢面子，上了讲台以后，下头有那么多双眼睛盯着你，期待着你的表演，所以必须不能胆怯，要镇定从容，大胆地去说去讲，自信地去说去奖。即使自我并不确定某些知识点正确与否，带了讲台之后也不能表现出来。

在课堂上要有这种思想：我是教师，我是权威，我是老大，我说的是对的。决不能犹犹豫豫，粘粘糊糊。讲话要做到一点——敢于表达自我。我可能说的有一点片剂，但这对我来说，对于那些不敢表达自我的人来说，是必须要认识的一点，首先要做到的一点。

在这方面，认真备课，用心修改教案，确保教案、教学课件规范，资料准确。了解学生的学习计划情景，针对不一样的特点进行教学，课堂上进取应对，教学语言表达清晰流畅，虚心听取指导教师的意见，弥补自我在教学工作上的不足。

实习虽然很辛苦忙碌，但对我来说是一次十分有益的磨练和尝试。

师范类学生自我鉴定篇二

我的专业是化学，大学里主要学习了化学和教育学相关的知识，自己对心理学也很感兴趣，自身条件方面觉得自己很有耐心，办事也很细心。我对教师这个职业乃至教育都觉得很重要。

我在xxxx实习了近x月，现在就要结束了，通过x月的工作和学习，本人积累了丰富的经验，为不断提升自己的专业技能，打下了夯实的基础。通过向同事们请教学习，通过和学生逐步深入的接触，不断的体会到从事教育工作的重要意义，以一颗热爱教育事业的心，把自己的激情倾注于光荣的教育事业。

在这个过程当中，本人不断的提高自己的职业修养，加强自

身的建设，树立起良好的教师的形象，通过自己的言谈举止，在潜移默化当中，让自己的学生受到教育，让学生懂得自己的’责任。

不但要提高师德的水平，同时还要让自己的职业道德在教育工作中发挥重要的作用，用自身的道德水平去影响学生。同时在和学生的接触过程中，不断的自己工作的得失，注意发现自身存在的不足，针对自己的这些缺点，不断的加强自己的职业道德修养，提高自身素质水平，在将来的工作中，取得更加优异的成绩。

在工作中，本人积极的和同事交流，充分利用自己的时间多去听经验丰富的老教师的课，在听课中不断的向老教师学习请教，提高自身的素养，把教学理论在实际中灵活应用，不断的在工作中积累经验。在这x月的工作当中，和同学的是越来越深，工作的也是非常顺利，同时在各项活动中取得了不菲的成绩，这是和同学们的努力和其他老师的大力支持和帮助是分不开的。

我学的师范专业，自己又这么热爱它，所以我决定做一名教师，但是我知道要成为一名优秀的教师是一条漫，但我有信心能将它进行到底。

师范类学生自我鉴定篇三

xx年xx月xx日至xx月xx日，我参加国培计划顶岗实习活动，在广西xx市xx县xx中学实习了两个多月时间，在这期间我担任九年级一个班的班主任工作，上两个班的数学课，作为实习班主任，我积极做好各项工作，配合学校领导、老师的工作，尽自己所能做好每一件事。

这次实习令我感受很深。一方面，我深感身为人题的压力，不仅要在知识方面要有很好的储备，在平时生活中，老师的一言一行都深刻地影响着学生。另一方面，我也深刻体会

到“教学相长”的内涵，学无止境，我们每时每刻都在学习着，孩子们让我们学到很多。对于学生的`指导与教育，学会引导，因材施教，用心去与他交流，去感化学生。

在课堂教学中，首先要有充分的准备，有课时我常会认真备课，想到学生的知识掌握程度，以课本为主，内容正确不脱离教材，注重对学生的启发和引导，以学生为主体。在教学活动中建立平等的师生关系。我努力为每一个学生创造展示自我的机会，供给展现自我的平台，使每个学生都能在学中乐，感到自我的价值。

在这实习过程中，我受益匪浅，让我有机会把理论与实践真正地结合起来。我们有任把祖国的花朵培养好，使他们真正成为一个好公民，成为祖国的希望。对此，我时刻努力，不断完善自己。

师范类学生自我鉴定篇四

我叫xx是师范学院一名大三的学生。一转眼，大三的学习生活都快要结束了，回首过去，自己经历了很多很多，在人生的重要的一段旅途上有着许多的喜悦和痛苦，酸甜苦辣各种滋味都有，可谓是百味杂陈，在这三年里，自己学习过，成功过，更多的是失败中去寻找那些失败的原因，因此，感觉自己也成熟了。

学海永无止境，一直是我非常信奉的，因为我认为一名好的大学生应该时刻严格的要求自己，要求自己在学习方面不停的进步。因此，我努力刻苦学习，时刻注意端正自己的学习态度，力求寻找好的学习方法，所以我在班上的成绩一直都是名列前茅。

我天生是一个爱动的女孩，以前遇到学校举办运动会我都会报名参加，虽然没有特别好的名次，但是我依然坚持参加。

由于性格的原因，我喜欢不断的挑战自己。在大一刚来的时候，我就参加过院系里的“唱响军营”歌唱比赛，并且获得了优秀奖的好成绩。

师范类学生自我鉴定篇五

本站发布2019年师范生自我鉴定600字范文三篇，更多2019年师范生自我鉴定600字范文三篇相关信息请访问本站自我鉴定频道。【导语】作为一名师范生，应该牢记我们的社会责任：传道授业解惑。本站为大家整理的《2019年师范生自我鉴定600字范文三篇》，希望对大家有所帮助！

篇一

对于师范生来说，实习让我迈出了教师生涯的第一步，同时也让我初次感受到作为一名老师的酸甜苦辣。

在实习中，让我感受最为深刻的是教师除了在课堂上真正做到以学生为主体，充分调动他们的学习主动性和积极性外，还必须积极使用行之有效的教学方法，这样才能确保课堂教学的成功。针对我实习的特点，在教学过程中我必须尽量使课堂生动活泼，调动他们的学习积极性，多与学生互动，比如尽量多抽取学生起来回答问题，尽管有些问题是没有什么技术含量的。另外，在试教过程中，要主要以学生为主体，否则，教师就不可能成为指导者和助学者。让学生养成独立思考，主动获取知识的能力。就如授人以鱼，不如授人以渔的说法。同时，兴趣是的老师，在培养学生兴趣以后，才能让学生真正意义上爱上物理课，让学生自愿去学。

在真正课堂教学中，毕竟是第一次站在真正的讲台上面对那么学生，总免不了紧张，差点连话也讲不出，而且经常在讲课过程中忘记下一步该说什么。我也想过把大学所有学过的知识，所有平生知道的知识都用上，但真正上了讲台以后，

才发现自己的知识是如此缺乏，除了本身的怯场以外，也跟自身知识储备有限有关。尽管在课下我已经花了很多时间来准备，认真写教案，查资料，讲课以后，我才发现，教案与课堂的差异那么大，教案毕竟是死的，课堂上，每个学生对知识的理解不可能一样，你也不可能说谁对谁不对。在教学生的同时，学生也在影响你，改变你的观点。但是很幸运的是同学们都非常认真，也都非常配合，给我鼓励，感觉并不是实习老师在给他们上课，而就像他们自己的老师给他们上课一样专心，我也慢慢克服了紧张的情绪，不断改变自己的教学技巧，上网查阅资料，冷静地投入到教学中，一步一步进步，真正去面对这些如饥似渴的眼睛。

在实习班主任的过程中，让我深刻体会到了作为一名班主任的不易，尤其是担任初中年级的班主任，工作很琐碎，很繁杂。由于初中年级学生的心智还不成熟，在生活和学习，纪律等方面都需要班主任像父母一样仔细地去叮咛，因此，班主任除了要教好自己的那门功课外，更要增加很多其他方面的工作，如果课前纪律工作，办理板报，班主任讲话等等。最重要的一点事班主任还担任了思想品德工作课程的老师和家长的联络。在担任初中年级实习班主任的过程中，由于该阶段的学生都是90后的孩子，基本上都是独生子女，没受过什么挫折，吃过什么苦，心灵都还比较脆弱，但又较早接触网络文化，思想比较早熟，因此作为他们的班主任，必须要用爱去开启学生的心灵，经常与学生进行沟通，对于特别顽皮的学生，更要采取好的态度来教育，因为你态度越是强硬，他也许还更反叛，另外，我还利用课间休息的时间跟学生交流一些网络上健康新奇的东西，让学生信任老师，才会多与老师谈心，师生间敞开心扉，只有真正了解了学生的内心世界，才能收到更好的教育效果。

以上就是我对自己实习期间的一些评价，实习以后并不是就说明我们就可以成为一名人民教师了，它只是说我们初步具备了一名教师的基本素质，这些素质在以后的工作中还有待巩固和加强。我今后要走的路还很长，不仅关系到我们工作

本身，还有一名作为人名教师的社会责任：传道授业解惑。实习的时间说长也长说短也短，在这一段时间里我收获了知识，收获了经历，收获了指导老师的关爱和教诲，同时更收获了学生间建立起来的深厚感情，在此，我想对你们说一句“谢谢你们”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！我会继续努力争取成为一名合格的人民教师！

篇二

转眼间两个月的实习生活也结束了。还记得当时，还天天盼望着实习结束的一天，而当这一天真的到来的时候自己才发现，虽然是短短的两个月时间，可是自己早已不知不觉中习惯了这个环境，融入了这个集体，早已把自己当成了这个集体里的一份子。想到自己要离开了，是那么的不舍。看到自己相处了两个月的学生和老师，想到今后就不能再见面了，真的不想走。突然间发现这里的一切都好亲切，自己的学生都万分可爱。看到他们一个个不舍的眼神真的很想留下来。时间过得真快，两个月就这样过去了。回想起在这短暂的两个月内所发生的和自己所经历的事情，真的学会了很多。

我实习所在的学校是京郊的一所乡村学校。实习的基本内容包括三部分：课堂教学、班主任工作和教育调查。这段时间我对自己的实习自我鉴定如下：

- 1、课堂教学：完成教案数为五份，试讲次数为五次，上课节数为五节。
- 2、班主任工作：组织一次《迎奥运主题班会》观摩课。
- 3、教育报告；完成一份教育调查报告。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时。

在我第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

在班主任实习工作中，我在班上开展了“迎奥运”主题班会活动。起初，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。

作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者。

这次实习体验使我受益颇多，也对自己做了一场绝好的检验。作为一名老师，基础知识要扎实，知识面要宽广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将他们灵活的运用渗透于教学之中。作为一名班主任，耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时非常重要的因素。无论是哪一个角色，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一起成长成熟。十年树木，百年树人。实习生活虽然结束了，但我的教师生涯才刚刚开始，知识是无止境的，我会时刻不忘超越自己，面对教育事业，我将带着满腔热情，不断前行。要说实习的遗憾也是有的，主要还是角色定位问题，有时候会忽略掉自己是实习老师的身份，而把自己设定为一个观察者，多了旁观少了融入参与以及指导。此外，实习生活并没有想象中的那么充实，有自己的一部分原因。作为一名实习生主动性欠缺，还有就是之前的准备工作欠到位。两个月的实习，有付出，有收获，有反思，也有感恩。最后还是要特别感谢我的慈爱的指导老师样凯老师，和那一群亲切可爱的学生们。

篇三

一个多月的实习，我的感觉就是当老师不容易，但好老师更不容易。老师的职责就是把自己会的东西传授给学生，让学生会，让学生理解，让学生掌握。这不仅要求老师对所讲的知识理解透彻，更重要的是学会怎样与学生沟通，怎样让学生掌握，怎样把自己的意图更尽可能准确的表达出来。一位老师站在讲台上，成为学生关注的焦点，他不仅要顶住各种压力，去把知识传授给学生，去与学生互动，调动学生的积极性，让学生成为学习的主体，自己则是个引导者。做好这些实在需要好好下一番功夫。

下面说说我自己，我生性比较内向，平时孤言寡语，不善于表达，在公共场合很少说话，只是一个倾听者，更不愿成为被人关注的焦点。所以第一次试讲时，我根本不敢上讲台，上去之后畏畏缩缩，都不知道自己在做深。在同组实习老师和指导老师的鼓励与帮助下，我慢慢放开了一些，从心理上不再害怕成为焦点，不怕出错，终于可以去讲了。由此，我觉得人必须首先敢于去表达自己，不要担心出丑、丢面子，上了讲台以后，下面有那么多双眼睛盯着你，期待着你的表演，所以一定不能胆怯，要镇定从容，大胆地去说去讲，自信地去说去奖。即使自己并不确定某些知识点正确与否，带了讲台之后也不能表现出来。在课堂上要有这种思想：我是老师，我是，我是老大，我说的是对的。决不能犹犹豫豫，粘粘糊糊。讲话要做到一点——敢于表达自己。我可能说的有一点片剂，但这对我来说，对于那些不敢表达自己的人来说，是必须要认识的一点，首先要做到的一点。

第二篇：师范生实习报告
阳春三月，我们小组顺利地完成了去××中学的实习。通过这次实习（也极有可能是我一生在大学中的一次教育实习），我认为，不仅使我掌握了基本的教学技能，更重要的是提高了与他人交际的能力，以及在生活中应尽的责任，为以后步入社会积累了一定的经验和教训。

首先通过本次实习，我感觉到不仅仅是在教育教学中，在社会生活中的各个方面，大事小事只有做好充分的准备。这种准备应当是多方面的：既要备自己，又要备他人；既要备事件提前，又要备事件滞后；既要备突发事件，又要备平平淡淡。只有做好充分的准备，才有可能走向成功。机遇总是垂青于那些有准备的人。

其次，通过本次实习，与人交际的能力，我自认为上升了一个台阶。第一堂课前，我的心“嘭嘭”直跳。但一旦走上了讲台，恐惧心理莫名其妙地跑到了九霄云外去了，然后顺利地讲课。还有，就是当偶尔讲错时，我会拿“太紧张”当借口，这样会缓和尴尬的气氛。另外，我发现与××中学教师交流的也很顺利，这除了认真、坦诚的态度外，也与实习一个月练出的“胆量”密不可分。

再次，实习期间，我组织了高一十班与本班同学的足球联赛。这无疑在拉近师生关系上起到了关键的作用。球赛结束后，我们负责球员的后勤工作（打开水、卖水），虽然花钱不多，却让我们感到很快乐。最后，学生离开时，一句“注意安全”出自我的口中，我确实感到肩上的担子不只是这一句话，而是语言无法表达得发自内心地对自己学生的呵护和关爱。

还有，那就是在高一三班、四班与十班的交流会。通过师生交流会，师生感到毫无距离和代沟可言。我们几位实习教师毫无保留的传授了自己的学习经验，积极鼓励他们学习的态度，使学生感到考上大学并不难，只要通过努力，一定会顺利过关。当然，我们还为学生上演了一人一首歌，这更是师生亲密无间。最后，感到遗憾的事，我们的实习时间太短，自己的教学风格还没能进一步完善，教学能力没能进一步提高。教态仍有需要改进的地方。

第三篇：师范生实习调查报告师范生实习鉴定一个多月的实习已经结束，从年前的准备阶段，到三月份的正式讲课，这一过程的收获体会是很多的。

让我体会很深的首先是对教育这份事业的热爱。在学习中常说：兴趣是的老师，那么对教学的热爱是使你全身心投入教学的动力，不管是备课，还是讲课。备课中，具有了动力，才能全方位的考虑过程、内容，考虑学生的反应。正如实习开始，杏坛副校长所说的“备学生”，怎样体会到学生的反应。有了这份动力，才会想出设计出更好更科学的方法，应用于教学过程，启发式教学等方法才能很好的应用并取得较好的效果。

其次是要设定较高的目标，同时又要考虑到效果不佳时，自己的反应。就是预先想到效果不好时，自己应承受这份压力，较好期望固然很好，但若由于自己的能力所限以及各方面的变化，引起教学效果不佳，自己应接受这一现实。不能因为一时的冲动，而破坏了整个活动。当我第二次课效果不好时，当时实在难以接受，尔后的两天为下次的备课则没了兴趣，没有了热情，自己前两次作了充足的准备为什么会这样？我在思考这些，思虑再三，还是备课不充分，没有更好的调动学生，既没有预计学生的反应，又没有考虑可能发生的情况，比如第二次课的板书问题，这都是没有预计到的。

师范类学生自我鉴定篇六

1、课堂教学：完成教案数为五份，试讲次数为五次，上课节数为五节。

2、班主任工作：组织一次《迎奥运主题班会》观摩课。

3、教育报告：完成一份教育调查报告。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时。

在我第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

在实习的班主任工作计划中，我在班上开展了“迎奥运”主题班会活动。起初，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。

作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

通过和学生的接触也使得我对班上的一些学生有了一定的了解。班上有几个同学家庭相当困难，于是有人向我提议：在主题班会上为这些同学献爱心——为他们捐款。可是，经过我的再四考虑，我还是把他否定了。因为，为贫困生捐款献爱心动机非常好，可是这样做却很容易伤害学生的自尊心。学生没有了自尊，也就很难再有强烈的学习兴趣了。最终，我还是把班会主题敲定为一个十分时尚的主题——迎奥运。

为了办好这个班会，我努力为每一个同学创造展示自我的机会，提供展现自我的平台，使每一个学生都能够体验到成功的愉悦，感觉到自我的价值，品尝到其中的乐趣。结果，在准备班会的过程中，同学们都很积极。班会的节目花样繁多，唱歌、跳舞等应有尽有，而且还组织一次辩论会。

论题为：体育是否可以创造友谊。辩论中双方各执异词，辩论深刻到位。另外，为了普及奥运知识，我还在班会上举行

了一次声势浩大的“奥运知识有奖抢答活动”。每个学生的积极性都很浓烈、热情也很高涨。

最后一曲笛子独奏——歌唱祖国将班会推向了高潮。

当然，在开展班会活动过程中，我也发现了一些问题。我曾经问过班上的同学一个问题：一斤棉花和一斤铁哪个重？尽管我一再“放水”，可是人有为数不少的人回答：“当然是一斤铁重了！”

此外在一些观摩课上，还常常呈现表演的风气。一个学生回答了一个很简单的问题后。教师说：“讲得真好！”其余同学马上“啪、啪、啪”地鼓起掌来。另一个同学回答了另一个简单的问题，也得到了同样的“殊荣”。一节课下来，表扬不断，掌声此起彼伏。这就是明显的弄虚作假，这种现象很值得我们去深思。

针对以上问题，我也想提出一些意见和建议：

1、教师应该坚持客观的原则。弄虚作假对学生的影响是十分深远的。因为从教师的职业道德，从教师在学生、家长的心目中的形象以及从教师的高尚责任来看教师都不应该弄虚作假。而应该坚持客观的原则。只有这样，教育才能更富于魅力。

2、针对学生所犯的常识性的错误。教师应该科学地因材施教，使学生的德、智、体、美、劳等方面得到综合的发展。

睡觉前为他的长辈们洗洗脚。

总之，教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！

师范类学生自我鉴定篇七

我是一名师范专业的学生，为了检验自己的专业知识。今年我到某中学进行了为期2个月的实习。时间过得很快，这是我在实习期间所得感悟以及对自己表现的鉴定。

在个人形象方面，我努力地做好从学生到教师的角色转换。在穿着上大方得体，言谈举止，自然端庄，尽力给学生一种道德修养好，文化水平高的印象。

在教学工作方面，认真备课，用心修改教案，确保教案、教学课件规范，内容准确。了解学生的学习情况，针对不同的特点进行教学，课堂上积极面对，教学语言表达清晰流畅，虚心听取指导老师的意见，弥补自己在教学工作上的不足。

在我当代理班主任工作期间，与学生形成良好的师生关系，热心真诚面对每位学生，尊重他们，深入细致了解他们。

在班级管理方面，积极负责。从早自习的监督，每位学生是否按时到校，是否有认真读课文;到课间操、眼保健操的监督;课堂纪律，课间纪律，通知班级规定的日常事务等，都予以高度的责任，认真对待，细致入微，保证各项工作到位。同时，与刘春添、张静金两位同学共同组织“携起尔手，放飞吾心”的主题班会，并且取得预期的效果。

在实习过程中，我发现在教学工作中存在着很多不足。比如讲课时声音不够洪亮，粉笔字写得不够好，未能在学生中建立起足够的威信等，教学的基本功不扎实。

实习对每位准老师来说，是至关重要的过程。通过本次实习，使我明白，在未来，我还得加倍努力，不断改进，完善自己。

师范类学生自我鉴定篇八

时间一晃而过，转眼间大学四年已接近尾声。这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。我是xxx师范大学的毕业生，所学的专业是师范专业，主攻的方向是地理学科的教学。

大学时期，在抓好专业课学习的同时，我更注重的是综合素质的提高。在校期间，我选修了中国革命史、公共关系、领导科学、写作等课程；自学了网页制作、计算机编程等，掌握了制作网页的技能，通过了全国计算机二级；并阅读了大量与专业有关的书籍。专业上，我扎实地学好了有关地理学科、大气污染治理、固体废物处理等相关知识，并多次获得奖学金。

实践是检验真理的唯一标准。我深深地懂得实践的重要性，我担任过宣传委员、实践部干事、邓研会干事、环保协会理事等职位。暑假期间，我积极地参加了学校组织的深入社区的社会实践，受到当地居民的一致好评。曾被评为优秀学生干部、优秀团干和入党积极分子。在假期实践的工作中，使我学会了思考，学会了做人，学会了如何与人共事，锻炼了组织能力和沟通，协调能力，培养了吃苦耐劳，乐于奉献，关心集体，务实求进的思想。

在课余时间里，我喜欢阅读各类书籍，从书中汲取信息来充实自己，更新观念，开拓脑怀。作为一名社会人，我还积极参加各种活动。曾任职系文娱部部长，组织举办多场大型晚会及校级比赛。在这过程中不断提高自身的人际交往能力及处事能力，也参加了多项校外活动。

我深深地懂得：昨天的成绩已成为历史，在这个竞争激烈的今天，只有脚踏实地、坚持不懈地努力，才能获得明天的辉煌；只有不断培养能力，提高素质，挖掘内在的潜能，才能使自己立于不败之地。

我本着检验自我、锻炼自我、展现自我的目的，我来了。也许我并不完美，但我很自信：给我一次机会，我会尽我最大的努力让你满意。不只是为了稳定的工作；不只是为了追求幸福的人生；更重要的是实现人生的价值、活着的意义！希望贵单位给我一个发挥能力的机会。

师范类学生自我鉴定篇九

光阴似箭，日月如梭。转眼间，愉快而又艰辛的实习工作快要结束了，在这一个半月里，我们经历了从学生到教师的角色转换。在这一个半月的时间里，在教案的准备和书写上，在课堂的布置上，在课时的掌握上，都有了很大的提高。一个半月的时间不长，但感受颇多。

虽然实习之前，我们再学校里也有过代课的实践，但是面对中学的体育教学还是没底。随着二期课改的实施，赋予我们教师更多的要求。这也要求了我们要改变传统而又枯燥的教学模式，大胆创新，不要老是束缚于老的教学方法中，在教学中要有自己独到之处，有新意。让学校在快乐的心情下上好每一节体育课，也方便于我毕业论文的研究。

教育实习开始以前，院领导对我院的全体实习生进行了动员，并结合以往教育实习的经验和教训，向实习生进行了热爱教育事业，为人师表的教育培训，调动了同学们的积极性。因为教师可以说是学生的榜样，他的一举一动，都在影响着学生的身心。在教育实习中，我尽量做到为人师表，主要表现如下：

1. 投身于教育实习中。虽然，在实习前也有过一些试教活动，但是真正的中学教学对我来说，这还是第一次。从学生转变为实习老师，这之间需要付储一定的努力。首先，在实习第一周，听了带队教师及其他教师的一些课，为第二周正式上课做了一些必要的准备。为了上好第一堂课，我深钻教材，备好第一堂课，勇于创新，进行新教法尝试。然后，开始上

课，而在这期间，我又与其他实习生进行交流，吸取经验弥补自己的不足。

2. 在实习中，我不仅仅只限于教学工作，而且根据中学生的特点及实习学校的实际情况，开展了大量有益的活动，丰富了实习生活。我们和学生，我们即是实习老师，又是学生的知心朋友，但这两者之间的距离保持适当。我与学生交朋友，空余时间和学生一起玩，做好学生的思想工作。与学生打成一片，加强了与学生之间的感情，而在上课、考试时，对他们提出了很高的要求，又要有一定的严肃度，这样在学生面前保持了一定的威信。

做一名老师容易，做一名好老师的确很难。教学工作复杂而又繁琐。首先，要管理好整个班集体，提高整体教学水平。然后，又要顾及班中的每一名学生，不能让一名学生落伍。这就要求教师不能只凑为了完成教学任务，还要多关心、留意学生，经常与学生进行交流，给予学生帮助。做学生学习上的良师，生活中的益友。

实习工作还有半个月就要结束了，但我相信这不是终点，而是另一个新的起点。在实习中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大的帮助。经过这次实习，也提高了我的专业水平，教学水平。在以后的工作上我会争取更大的进步。相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得是快乐的，而且永远铭记于心！

实习将近三个月了，时光匆匆如流水。虽然在这过程中有苦涩，有抱怨，但也有快乐，有喜悦，最终在愉悦的心情中进行着自己的实习生活。这三个月的时光，给自己留下了很多的思考，我真正的感觉到了教育的失衡。

例如我现在接手两个班的语文学习。在和学生的交流中我明显可以感觉的到，学生不喜欢适应教师这种方式，他们抱怨，自己不停的适应新老师，适应新的教学方式，可是但每次当

完全适应的时候，马上就要结束，又要适应新的了。

我们对于学生的思维还有行为无法做到完全的了解，在一定程度上对他们好多的行为方式感到不解和困惑，以至于无从下手地解决，但是另一方面，因为我是大学生，跟学生的年龄还有心理年龄比本校教师有优势，学生们乐于向我们寻求帮助，当然我也很乐意帮助他们，从这来说，我们对学生的了解会更细致入微。

实际上每一个学校，在历史的前进过程中都慢慢的形成了自己学校的一些独特的环境，这些环境，让我们要有一个适应过程，就像学生说的，当我们适应了也就是要离开的时候了。有时，我们会听到实习学校老师对我们的评价，有好的也有负面的，说句心里话，有几个人不想把工作做好呢，可是有时候不是你想了就能完成的，因为还有很多现实的因素。例如在问题学生上。和很多的老师交流过，对于问题学生，我们都是无法全身心的投入。现在教育中的各种矛盾，一处理不好就会升级，特别是在教育问题学生方面，由于我们是实习老师的身份，在这方面更是特别的敏感，相对于教学成绩，在学生的管理上，我们都是抱着，希望自己半年的支教生活能平安的结束，不要发生意外，就是成功的了，在这些意外的面前，自保或许是最好的了，平安或许是我们最大的心愿了。所以在这个意义上，对于一些问题学生是不公平的。

岁月无痕，但我知道自己到现在为止，三个月的时光不会有痕迹的。因为它真实的在我生命中，成为了我的记忆。三个月是自己人生的一段历程，无论这中间，我有过这样的情绪，我都想认真的把自己的感受写下。