

2023年冀教版小学信息技术教案设计理念 小学信息技术小小设计师(精选8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

冀教版小学信息技术教案设计理念篇一

如果我是设计师，我一定为家乡的公园增添一些乐趣，在公园的正中间，我会设计一个音乐喷泉，首先要做一个很大的能够喷出水的池子，在中间放一个音箱，这个音箱可以放出很多美妙的音乐，池子周围放着许多五颜六色的花朵，池子每天都会给花浇很多水，使花长的更加茂盛。

喷泉不仅可以喷出水，放出美妙的音乐，还可以把许多垃圾吸进池子里进行整理，这样可以让许多人呼吸到新鲜空气。也让公园变得更加美丽干净了，在音乐喷泉的右边五百米的地方。

我会设计一个小朋友们都爱玩儿的迷宫，这个迷宫就像一个童话王国，刚进去迷宫就会变色，本来是白色的透明颜色，可是有人一进去。迷宫就会变成五彩缤纷的颜色里面的墙上还会有许多脑筋急转弯，如果，你答错了或没答，前面就会有一堵墙，自动挡住你的去路，每人只有三次机会，如果三次机会你都没答对，她就会换题，而且每个人猜的都不一样，你走着走着就会看到，墙上有一块儿红色的玉那是正提醒你前面有一块儿软的大石头正向你滚来，那时候你一定要注意一点，因为那块儿大石头碰到了你，你一眨眼就回到了起点，到了终点，从墙后面会跑出一个机器人他会给你许多礼物，送完礼物，他就不见了。

这是我的理想，如果要实现这个梦想，我一定要好好学习，实现这个梦想，让更多的人开开心心的玩耍。

冀教版小学信息技术教案设计理念篇二

教学目标：

信息处理过程的主要环节有信息输入、信息处理和信息输出。

教学重点：

计算机是一种信息处理工具，它通过硬件和软件的支持，对鼠标和键盘等输入设备输入的信息进行加工和运算，转换成人们所需要的信息，通过显示器等输出，本课安排了“摸、看、听”，“涂涂画画”和“敲敲打打”三个活动，充分调动学生的视觉、听觉、触觉等多种感官认识计算机，感受计算机信息处理的过程，激发学生的活动兴趣。

教学课时：

1课时

教学过程：

1. 认识计算机

第一个活动是学生动手启动计算机，通过看、听、摸，感受计算机的启动是一个系统逐步、有序工作起来的过程。在启动计算机的过程中，通过观察主机、显示器和键盘的变化，了解计算机系统自检的过程。

在开机时，学生通过打开显示器、主机开关的前后顺序，认识到主机是计算机信息处理的核心。同时正确的开机顺序，能防止电流对主机的冲击，造成损坏。

2. 体会鼠标输入，显示器输出的计算机信息处理过程

在“涂涂画画”的过程中，通过操作鼠标，观察显示器屏幕的变化，体会信息的输入、处理和输出过程。通过这个活动使学生认识到鼠标属于输入设备，它在显示器上是以指针来表达的，从而明确输入设备在输出端是有表达的。其中画图软件将鼠标输入信息转化为图形信息。

活动中，教师应指导学生尝试窗口的最大化、最小化和关闭等操作。关于“使用完一个工具，就需要关闭它”，如果不关闭窗口，会有许多功能模块（软件）在同时工作，占有系统资源，降低计算机运行速度等，关闭即可使此模块停止工作。

活动不要求学生一定要完成一个绘画作品，只要能体会鼠标和显示器之间的关系即可。

3. 体会键盘输入，显示器输出的计算机信息处理过程

第三个活动是敲敲打打键盘在计算机中输入信息，此活动和“涂涂画画”类似，所不同的是使用了两种不同信息输入设备。

活动结束后，在“记事本”中不一定呈现成品，只要学生通过这个活动能体会到键盘的输入功能即可。键盘上有一些功能键，在输入字符过程中，能够控制输入。在输入字符的活动中让学生自主探求功能键的作用和使用方法。

在这个活动中，还可以让学生尝试用鼠标操作实现光标的定位，体会鼠标和键盘实现光标定位的操作有什么不同，认识到在信息输入过程中，作为输入设备，鼠标和键盘可以互相配合使用，能够高效完成信息的输入。

为了保证计算机系统的正常工作，延长计算机的使用寿命，

需要学会正确关机。

4. 关于“链接”

教师告诉学生计算机是人类处理信息工具之一，人类在不同的阶段使用不同的信息处理工具，减轻了劳动强度，简化了工作步骤。计算机具有强大的信息处理能力，是当今信息时代人类处理信息的重要工具。

关于信息处理的几个环节和现代信息技术的核心，教材以后的课目会相应提到，教师应对此先有所认识和了解。

冀教版小学信息技术教案设计理念篇三

我的设计是一座儿童公园，春天的儿童公园生机勃勃。夏天的儿童公园百花齐放，香味沁人心脾，绿柳成荫。秋天，儿童公园飘满落叶，像一只只蝴蝶在翩翩起舞。冬天，儿童公园冰天雪地，放眼望去，山林屋宇，顿为银世界，美丽极了。几乎所有人都喜爱这里，因为这里景色简直太美了！

儿童公园内有很多的游戏项目，浩如烟海，让你数都数不清，有滑梯，有摩天轮，有鬼屋……。公园里的花种类繁多，有水仙花、菊花、凤尾竹和兰花等，小朋友们玩的可开心了，公园里欢声笑语的声音，像小鸟在唱歌。公园里有一所小型医院，当小朋友不舒服的时候，能得到及时的救治。公园里有一座地下餐厅，随时为人们提供美味佳肴，小朋友再也不会买路边小摊上不干净的食物吃了。公园里还有干净舒适的宾馆，外地的小朋友就可以在公园里住下，晚上可以尽情的欣赏公园里美丽的夜景了。

我设计的儿童公园景色一年四季都美的让人们流连忘返，你们想去我建设的儿童公园吗？

冀教版小学信息技术教案设计理念篇四

教学目的：

通过学习使学生更充分地了解信息技术在生活中的应用。

教学内容：

观看“神奇的信息世界”光碟

教学准备：

- 1、调试每台计算机。
- 2、打开计算机并由教师机控制。
- 3、由各组组长带队有秩序地进电脑室。

教学过程：

一、新授

生：好！

师：启动“神奇的信息世界”。

（让学生来观看，老师边解说）

师：观看影片后，同学们有什么感想吗？

（让学生来讲一讲自己的想法。）

二、这里有一些例子都说明计算机在当今社会上发挥了巨大的作用。

请大家填一填：下列图中计算机在做什么？

三、想一想

- 1、你在什么地方见过计算机？
- 2、你认为计算机还能做些什么事？

第二课

教学目的：

认识计算机各个部件，理解计算机硬件和软件的概念。

教学内容：

学习计算机的基本组成

教学准备：

- 1、调试每台计算机。
- 2、打开计算机并由教师机控制。
- 3、由各组组长带队有秩序地进电脑室。

教学过程：

一、复习

师：上节课，我们已经学习计算机在生活中的应用。哪位同学能来谈一谈具体应用方面。

师：好，你来。

生：（略）

师：好，你也来谈谈。

生：（略）

师：同学们都谈得不错，接下来，我们来共同认识一下计算机的基本组成。好吗？

生：好。

二、新授

师：现在，让世纪博士给我们讲讲计算机的家史吧。

（老师启动光碟，让学生观看）

师：通过观看影片，同学们学习了什么呢？对计算机了解了多少呢？

生：我知道了。

师：那你来说说。

生：一台计算机（电脑）是由硬件与软件组成的。

师：哪硬件是什么呢？

生：老师，我来说。

师：好，你说说。

生：硬件主要由主机、键盘、鼠标、显示器等组成。

师：哪软件又是什么呢？

生：老师，我来说。

师：好，你说。

生：软件是人编写的程序，专为完成某一项任务而设计，是智慧的结晶，用不同软件可以让计算机完成不同的任务。

师：同学们，今天学了可真不少。接下来我们来做一做下面的题目。

三、做一做

通过世纪博士的讲解，我们认识了计算机的硬件，知道了计算机软件，请依据下列题目，填上“硬件”或“软件”。

- 1、小神游在利用画图（ ）画画。
- 2、将计算机上文章打印出来的打印机是（ ）。
- 3、工程师利用制图（ ）设计机械零件，将设计的机械零件图输出到纸上的设备是（ ）。

师：同学们，先讨论一下。

四、想一想

对图2-6所示的计算机你还想加上什么设备？做什么用？

你想让这台计算机做些什么事？

冀教版小学信息技术教案设计理念篇五

第一课时：漂亮的教学楼

教学目标：

- 1、激发学生画图的兴趣，渗透环保意识；
- 2、学会矩形、直线、橡皮工具的使用；
- 3、熟练鼠标的拖曳操作；
- 4、能够选择不同粗细的线来画直线、矩形；
- 5、养成仔细观察的好习惯。
- 6、能够保存自己的劳动成果。

教学重点和难点：

教学重点：熟练掌握鼠标的拖曳操作，学会矩形、直线工具的使用；

会运用不同粗细的线画不同的矩形、直线；

会在默认的路径下保存自己的作品。

教学难点：会运用不同粗细的线画不同的矩形、直线；

正方形、水平线，垂直线、45度线的画法

会在默认的路径下保存自己的作品。

教学准备：

一幅漂亮的教学楼图片

1、运用一幅漂亮的教学楼进一步激发学生对学习画图工具的兴趣，并渗透环保意识？

兴趣是最好的老师，教师在课前准备一幅漂亮的教学楼，蓝

天、白云、青草、绿树以及宽敞明亮的教学楼，这样的环境是大家所向往的。我们通过面前的电脑，手中的鼠标可以画出这样的情境，而实际生活中，这样的环境只有我们每个人爱护自己身边的一草一木，从我做起。通过绘画这样一幅环境幽雅的图画，能激发学生对周围环境的关心与爱护之心，从而渗透环保意识。

2、矩形、直线工具的使用

在“画图”程序中，矩形工具是用的比较多的，是组成图形的基本图形，能正确使用矩形工具，为以后的绘图可以打下一定的基础；而直线工具又是非常重要的，它的粗细选择对矩形以及以后学习的椭圆、多边形的轮廓都有影响。两者是紧密结合在一起的，教学中也应该尽可能把两者很好地结合在一起。同时，在学习矩形、直线工具中，掌握一定的技巧，像正方形、规则直线的画法，也是十分必要的，但没有接触过键盘，要找到shift键并运用它对学生来讲可能有一定难度。其实，矩形、直线工具的使用就是对鼠标拖曳动作的熟练操作，要时刻引导学生手腕不要紧张，可以通过多做练习来弥补这一问题。工具的选择方法一样，用鼠标单击工具箱中相应的按钮就可以了。选中以后，要引导学生观察鼠标指针发生的变化，这样既有利于更好地掌握铅笔工具的用法，也有利于培养学生的观察能力，对后继的学习是非常有用的。

3、橡皮工具的使用

橡皮工具的使用其实就是按住鼠标并拖曳动作的操作，关键是按住鼠标左键不放并移动鼠标，直至把画错的线全部擦除为止，放开鼠标。学生往往会因为使用不熟练或手腕紧张而擦除不应该擦除的线条，这里可以引导学生多做练习。橡皮工具中的大小也是很重要的一部分，可以改变橡皮的大小来擦除不同范围的物体。

4、作品的保存

作品的保存是本课的重点也是一个难点。要让学生明白保存作品的重要性，以及保存自己的劳动成果是一件非常有意思的事，在没有接触键盘的基础上要完成文件名的输入有一定的困难，教师要根据实际情况给予及时的帮助与反馈，不要让学生觉得学电脑是一件很难的事。

教学过程：

一、知识回顾

1. 打开“画图”程序。
2. 铅笔、刷子的练习。

二、导入（出示图片）

同学们，大家希望在有蓝天、白云、青草、绿树的宽敞明亮的教学楼中上课吗？（希望）

三、勾画教学楼的轮廓

1. 用矩形工具画正面

a单击工具箱里的“矩形”按钮，选中矩形工具。

b鼠标指针移到画布上以后变成十字形图标，像使用铅笔一样按住鼠标左键不放，拖动鼠标至所需大小松开鼠标左键，画出一个矩形。

c技巧：正方形的画法。按住**shift**键的同时拖曳鼠标画矩形。

修改、加工，不会随着电脑的关闭而消失，从而让学生养成经常保存自己作品的习惯，这对以后的工作都是非常有用的；并且要养成为自己的作品取一个合理的名字，这样不仅有利

于以后的学习，而且是一个非常好的习惯，能够方便自己的学习与工作。

2、颜料盒的使用

在“画图”程序中，颜料盒工具是一个非常重要的工具，它是给物体填色的关键。要让学生了解如何挑选一种自己喜欢的颜色，而在颜料盒里有前景色和背景色，它们的选取是通过单击鼠标的左键和右键来实现的。“前景色”和“背景色”可以通过“粉笔”和“黑板”直观形象地加以理解，电脑上的黑板是可以用来用各种颜色。我们可以用橡皮把前景色擦去来观察背景色的存在，也可以运用橡皮与背景色来进行自己的创作作品。

“画图”程序中，在面板上只为我们提供了28中基本的颜色，但不要误导学生认为电脑里只有这么一点颜色，应该引导学生去创造更多自己喜欢的颜色，通过双击颜料盒可以调节更多的颜色，这也是电脑中的精华所在。

3、颜料桶工具的使用

颜料桶是填色过程中经常用到的一种工具，要让学生明白，它是对封闭图形的填充，假如是一个不封闭图形，它会像水一样从里面流到外面去的，这一点在实际操作过程中是十分重要的，假如发生颜色外溢，应该引导学生从这方面入手寻找解决办法。

4、“撤消”命令的应用

“撤消”命令从某种角度来说实际上是“橡皮”工具的延伸，它是“橡皮”工具很难解决时的一种补充，但也要学生明白在“画图”程序中最多只能撤消最近的三次操作，假如认为不满意的操作，应及时进行“撤消”重做。

5. 本节课还应该培养学生仔细观察的习惯，在没有讲解放大镜的基础上要求学生寻找不封闭图形的缺口，那只有通过仔细才能做到，这也为以后学习“放大镜”工具设下一定的基础。

教学过程：

一、导入

同学们，在我们精心的设计下，高大的教学楼已经拔地而起，看了以后让人兴奋不已，可是也给我们留下了一些遗憾，毕竟它只是一个轮廓。今天，我们就来粉刷它的外墙。

下面，我们就来把上次保存的作品打开，不知你还记得自己作品的名字吗？

二、打开自己的画图作品

教师演示“打开”画图作品的过程，并提醒学生以后在给自己作品取名字时要合理、容易记忆，不能随便输入一个就完事，养成一个好的习惯。

当你看到上一次保存的教学楼重新出现在眼前时，是不是很激动。是呀，电脑的记性是很好的，你以后可不要忘记保存自己的作品。

三、选择自己喜欢的颜色

同学们，我们平时在给自己画好的图上填颜色时，需要什么呀？

不错！在电脑里给画填色也要颜料，下面，我们就来看看画图中的颜料盒。

教师讲解颜料盒。

a前景色的选择。（左键单击）

b背景色的选择。（右键单击）

c技巧：也许这28种颜色你都不喜欢，那么我们双击颜料盒试试看，会出现什么情况？（颜色的自定义）

四． 颜料桶的使用

我们已经会选择自己喜欢的颜色了。下面我们就用自己选好的颜色给教学楼进行粉刷。

a移动鼠标指针到颜料盒，单击鼠标选取黄色。

b移动鼠标指针到工具箱，单击“用颜色填充”按钮。

c鼠标移动到教学楼正面需要填色地方后，单击鼠标左键。

d教师巡回指导，归纳出现的问题。

1. 颜料填错后，用橡皮擦。（撤消）

2. 颜色填充时的外溢。（缺口）

根据以上几种的情况，教师应从实际出发，依依对不同的问题加以释疑，特别时缺口的问题，应该让学生养成仔细观察的习惯。

e教师归纳、小结。

四、 保存自己的劳动成果

作品完成后应该保存，那么，下次又可以打开，不然，做好的东西就没有了。

五、学生作品的展示与鼓励

(略)

冀教版小学信息技术教案设计理念篇六

主题:彩色世界

教学目的

- 1、使学生熟练掌握画笔中绘画工具箱中的涂色工具的使用法;
- 2、进一步掌握调色板中前景色和背景色的设置方法;
- 3、培养学生绘画兴趣,提高绘画能力等

教学重点:涂色工具的应用。

教学难点:指导学生在绘画中学会前景色和背景色的调配方法以及对封闭图形

涂色的方法。

教学准备:

- 1、计算机、网络及辅助教学软件。
- 2、范图。

教学过程

一、复习导入

- 1、复习画笔进入的方法和步骤

(1) 双击“学生电脑”图标，指导第一种打开程序的方法——最小化

(2) 指导第二种进入方法，（投影出示）双击快捷菜单“画图”图标。

(3) 双击快捷菜单“画图”图标，使其最大化。

2、复习绘画工具箱中各种工具的名称。

点击任务栏中“学生电脑”使其弹出，指导学生操作。

二、教学新课

1、调色板的应用。

(1) 教学前景色的操作。

打开画笔以后，前景色和背景色在计算机中默认为黑色和白色。

指导操作：先用鼠标点击一下前景色，再按回车键。

(2) 练习操作一下。前景色设置为绿色、红色等。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。

(3) 教学背景色的操作。

先用鼠标点击一下背景色，再按回车键。

(4) 练习：背景色设置为绿色、红色等。

2、涂色工具的教学。

用左键单击-用前景色涂色

用右键单击-用背景色涂色

3、开文件。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。指导操作-----最小化

4、打开文件“房子”，5、练习涂色。

三、学生练习、交流

1、做练一练（1）

（1）打开文件：图形涂色。绘画p73页“试一试”

全课总结（略）

〔课后记〕

这个内容其实不难的，而且学生很感兴趣，所以安排学生多上机操作，有利于学生掌握涂色工具的用法。在实际操作过程中，学生会出现涂色不正确，左击和右击会操作相反导致前景色和背景色对调。所以特别提醒要注意。

主题：查找文件

教学目的和要求

- 1、了解文件和文件夹的基础知识；
- 2、初步认识“资源管理器”；
- 3、掌握查找文件的一般方法。

教学准备：计算机、网络及辅助教学软件。

软盘。

教学过程

一、新课导入

同学们，在学习计算机的过程中，你最喜欢干什么？

有的时候，桌面上或开始菜单中的快捷方式会被不小心删掉，同学们就不会打开这个游戏了，通过学习“查找文件”，你就会自己来找游戏了。

二、教学新课

（一）介绍文件和文件夹。

电脑中的信息是以文件的形式保存的，根据信息的不同，文件图标也不一样，下面我们就来认识一下常见文件及对应的图标。（图示）

练习：说出下列文件分别是什么类型文件。

文件名有点像外国人的名字，格式是“名.姓”。他们的“名”叫主文件名，“姓”叫“扩展名”。不同类型的文件，他们的扩展名也不一样。（结合图介绍）文件的名可以由汉字、字母、数字等构成。（结合图介绍）

我们根据需要，可以将文件

[1][2][3][4][5]

冀教版小学信息技术教案设计理念篇七

- 1、使学生知道windows98系统中自带一个画图软件。
- 2、掌握画图软件的进入与退出，并熟悉画图软件窗口的组成。
- 3、熟练掌握窗口中各部分的操作方法。
- 4、通过运用画笔软件绘制小鸡，使学生进一步熟练掌握画笔软件各部分的操作方法，同时激发学生对学习电脑的兴趣。

教学重点：

绘图软件的操作与应用。

教学难点：

曲线工具的运用。

教学准备：

计算机、网络及辅助教学软件。

教学过程

一、新课导入

谈话：“画图”软件是windows98操作系统中所附的绘图软件，利用它可以绘制简笔画、水彩画、插图或贺年片等。也可以绘制比较复杂的艺术图案；既可以在空白的画稿上作画，也可以修改其他已有的画稿。这节课我们就来学习win98画图软件的操作与运用。

二、新课教学

1、启动“画图”软件：讲解并演示启动“画图”软件的方法与操作步骤。

a□单击“开始”按钮，打开“开始”菜单；

b□将鼠标指向“开始”菜单下的“程序”选项，打开“程序”菜单。

c□将鼠标指向“程序”菜单中的附件选项，打开“附件”菜单。

d□用鼠标单击“附件”菜单下的“画图”选项，启动画图程序。

启动后的屏幕窗口如图1所示：

2、讲解并演示画图软件的窗口组成：

(1) 标题栏：它包含了画笔的标题和图画的命名。

(2) 菜单栏：有六个下拉式菜单。

(3) 工具箱：有许多绘图工具，绘画时任选一项工具。

(4) 线宽框：改变每个工具的线条宽度。

(5) 调色板：左面是绘画时的前景色和背景色的显示框，右边有28种颜色供选择。

(6) 滚动条：上、下、左、右移动绘图区域。

(7) 绘图区：在该区作图、绘画。

3、讲解绘画工具的选择和应用：（边讲解边演示）

- (1) 剪切工具：裁剪工具：它可以定义形状自由的剪切块。
- (2) 选定工具：它可以定义一个矩形剪切块。
- (3) 橡皮：可以擦除图面中不想要的'部分。
- (4) 涂色工具：用前景色对封闭区填充。
- (5) 取色工具：它是用一个图形的颜色填另外的封闭图形区域。
- (6) 铅笔：可以在绘图区内任意画线，
- (7) 刷子：与铅笔工具相似，只是刷子工具状态有12种，使绘图更为丰富。
- (8) 喷枪：该工具与前两种工具的功能类似，它们留下的痕迹的不同是由鼠标的拖动速度决定的，速度越慢，斑点越密。
- (9) 文字：利
用文字工具可以在图画上写字。
- (10) 直线：利用它可以画直线、水平线、垂直线。
- (11) 曲线：利用它可以画单弯头曲线、双弯头曲线。
- (12) 矩形：可以画空心方框或空心矩形。
- (13) 多边形：可以画一些多边形图形。
- (14) 椭圆：可以画一些垂直或水平的椭圆环。
- (15) 圆角矩形：可以画一些圆角方框。

4、实例：“画小鸡”画鸡身

（课件、范图演示）画鸡头

画鸡眼

讲解并演示作画步骤：画鸡脚

画鸡嘴

涂颜色

图2

5、作品存盘退出：（讲解并演示）

讲解：选择“文件”菜单下的“保存”命令，将所绘制的图画保存磁盘上。

退出画图程序：

a□单击画图窗口右侧的关闭按钮；

b□单击菜单中“文件”选项中的退出命令；屏幕弹出对话框如图3所示；

c□单击【是□y□选项，保存当前窗口中的图形并退出画图程序；

d□单击【否□n□选项，不保存图形，退出画图程序；

e□单击【取消选项，取消退出操作，继续使用画图程序。

6. 练习：选择“文件”菜单下的“新建”命令，打开一个空白的绘图窗口，绘制小鸡觅食的简笔画。如图4：

全课总结

冀教版小学信息技术教案设计理念篇八

教学内容：超级链接的应用

教学目的：了解演示文稿中链接的涵义，学会创建超级链接制作演示文稿。

教学过程：

一、学生看书

二、精讲及板书

1、链接通常是指计算机信息之间的一种联系方式，信息之间的链接与演示文稿的排列顺序无关，可以从一个信息点直接跳到另一个信息点，从而改变演示文稿间的播放顺序，信息之间的链接不仅仅限于文字，还可以是图像、声音、影片等各种媒体间建立链接。所以也叫超级链接。

2、创建超级链接按钮

创建超级链接应该有一个链接点，这个链接点应该是一个对象（一段文字、一幅图片、一个图标、一个按钮都可以作为一个链接点）

自选图形—动着按钮—画按钮—动着设置—确定

3、创建超级链接对象

可以通过演示文稿上的对象直接创建超级链接。

三、小结：

超级链接的对象与设置方法。

四、练习：

- 1、在演示文稿中使用超级链接会产生什么效果？
- 2、怎样在文稿中设置超级链接？
- 3、在已做过的文稿中插入超级链接。