

变魔术大班教案反思 幼儿园大班科学魔术教案(大全5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

变魔术大班教案反思篇一

在一次区域活动中，我看见几个小朋友在装模作样的学汪其魔的魔术“大变飞机”，许多小朋友都被吸引而来，看到孩子们如此感兴趣，我趁机露了一手——表演了一个在电视上现学的小魔术“纸巾还原”，孩子们被我弄一愣一愣的，眼中充满着佩服与好奇……我想如果开展有关魔术的活动，孩子们一定很感兴趣。于是我设计了“魔术妙妙手”这一活动，本活动与科学小实验结合围绕“看魔术——学魔术——演魔术”这一主线逐一展开，由浅入深地带幼儿进入科学世界和梦幻世界。虽然是些小魔术，但幼儿那投入、专注的样子，家长们那欣慰的笑容，却深深地印在我脑海中。

活动一：神奇的魔术

活动目标：

- 1、感知魔术的神奇和艺术魅力，知道魔术是一种巧妙的表演技艺。
- 2、学习简单的科学小魔术，体验成功的快乐。
- 3、通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。

4、体验解决问题的成就感。

活动准备：

魔术大师表演的视频、白丝帕一条、正方形面纸若干张、剪刀人手一份

活动过程：

1、说儿歌：《我是魔术师》

2、谈话：小朋友你们喜欢魔术吗？你见过什么魔术表演呀？

（幼儿：变花、玩牌、变飞机、把人变得没有）

3、请幼儿观看魔术大师表演魔术（视频）《变鸽子》《大变活人》

4、教师表演小魔术《剪不坏的丝巾》

5、魔术大揭秘：

教师介绍自己的魔术过程，变此魔术的技巧，让孩子恍然大悟的同时，引起幼儿自己尝试的热情和愿望。

（有的孩子说“哦！原来是这样呀，魔术是骗人的”我想有必要让孩子正确认识魔术，理解魔术是一门表演艺术，于是我将小结环节提前）师：魔术的确是假的，魔术师利用很多方法迷惑观众，让我们信以为真，但是他们很幸苦，每表演一个魔术都要花很长的时间来练习，动作要特别快，还要动脑筋不让我们发现秘密，我觉得的魔术师非常了不起。

6、幼儿尝试学魔术《剪不坏的丝巾》

师：你们想当魔术师吗？和我一起来学吧！

(1) 教师慢动作示范1-2遍

(2) 幼儿用面纸代替丝巾，学习魔术表演，教师巡回指导。

7、小结活动：魔术好玩吗？你们知道吗，魔术不单要靠道具，还要靠魔术师的娴熟手法，这样才不会露出破绽，我国古时候，早在2000多年前就已经有了魔术，虽然魔术是假的，但能带给我们快乐和思考。

8、结束：游戏《变造型》

今天我们看魔术表演、变了魔术，真开心，下面我们就用我们的身体来变魔术吧。

活动延伸：表演区《小小魔术师》

活动二：魔术大揭秘

活动目标：

运用多感官仔细观察、发现、寻找魔术和小实验的秘密。

活动准备：

一元硬币人手一个、小魔术、表演魔术的道具，魔术大师表演的碟片。

活动过程：

1、家长代表扮演魔术师表演魔术《变硬币》。

师：大家仔细观察，猜猜她是怎样将硬币变没，然后在别人的口袋中找到的？

(1) 幼儿寻找魔术的秘密猜一猜魔术的秘密可能是什么？藏

在了哪里呢？

(2) 《变硬币》魔术大揭秘

2、幼儿学习，“魔术师”和教师巡回指导（教师拿一个硬币，夹在食指与中指间，在左手挡时，夹硬币的指头向虎口弯，将硬币夹在虎口处，瞬时将它滑入袖子中，然后打开手，硬币没有了，在大家惊奇时，右手垂下，把硬币掉到手上，把手放到某个小朋友的口袋里，就找到了）。重点教孩子将硬币滑入袖中，再掉在手上。

3、老师表演小实验《会显图的纸》（在一张白纸上用碱液写出字，然后用酚酞试液喷射，就会显红色的字。）（当配班教师演示将壶里的水喷到无色的纸上，画纸上显现出有色的图案时，我立刻抓住时机提问）师：小朋友，你们知道它是怎样变成红色的吗？”（孩子们有一两秒钟没有反应。我知道，他们的小脑袋一定在快速的运转。这时，一个声音响起：“是魔术壶变的。”原来是果果小朋友说出了自己的答案。其他小朋友虽然没有说话，但很显然，他们也认为是这样的。）师：是魔术壶变的吗？那魔术壶里藏着什么秘密呢？（孩子们更好奇了。我在孩子们一双双眼睛的注视下，打开魔术壶。）师：魔术壶里藏着什么东西啊？是魔水会变颜色啊！

变魔术大班教案反思篇二

活动目标：

- 1、认识月亮形状变化的规律，知道自然接种的事物会发生变化。
- 2、对事物有好奇心，愿意去发现自然界中的变化。

活动准备：

1、布置简单星空，在卡纸中剪开一个弧形口子，再用黄色卡纸剪成圆形的月亮

2、幼儿活动材料第一册p16

3、绘画星空的材料：大张白纸，黄色、黑色及深浅不同的蓝色颜料

活动过程：

一、我眼中的月亮

1、天黑下来的时候，我们会看到月亮高高地挂在天空。你看到过的月亮是什么样子的？

2、幼儿根据已有经验，说说自己看到的月亮。

二、会变的月亮

1、月亮在天空中的样子不是一直不变的，它每一天的形状都会有所不同。有时候月亮是圆的，有时候月亮是一个弯弯的月亮。

2、教师出示制作好的“星空”，然后逐渐抽拉出黄圆月，使“月亮”呈现不同的形状。

3、教师和幼儿一同翻看幼儿活动材料p16，观察月亮形状的变化过程，引导幼儿发现月亮变化的规律：月初的时候它是弯弯的，窄窄的，之后会慢慢变圆，成为满月，等完全变圆之后，它又会慢慢变弯、变窄。

三、幸福浪漫的夜晚

1、在月光下，人们可以做些什么事情？

2、月亮柔和的光照亮夜晚的小路，和爸爸妈妈在月光下散散步、赏赏月，是一件既幸福又浪漫的事情。

3、每年的中秋节是月亮最圆的时候，说说中秋节我们可以干什么。（与亲人团聚、吃月饼、赏月等）

四、星空与明月

1、幼儿4-5人一组合作，在一张大纸上用深浅不同的蓝色、黄色和黑色颜料绘画“星空”，大胆表现夜晚星空的梦幻色彩。

2、教师将幼儿合作绘画的“星空”悬挂在教室内。

变魔术大班教案反思篇三

1、创设条件，引导幼儿进行探索，激发幼儿探索的兴趣，使幼儿产生愉快的情感。

2、通过操作活动了解泡泡水的制作方法，发展幼儿观察力、动手操作能力。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

5、能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

教学重点、难点

1、重点：了解泡泡水的制作方法。

2、难点：运用安全并科学的方法制作泡泡水。

活动准备

1、泡泡水一瓶、吹管、用铁丝做成的各种形状的吹泡泡工具、毛巾若干。

2、胶水、洗洁精、洗手液、水大量，杯子、勺子、吹泡泡使用的工具若干。

活动过程

一、导入：

教师吹泡泡与幼儿进入活动场地，激发幼儿学习兴趣，引入课题。

二、观察、讨论活动：

1、提问：谁做过泡泡水？（引出制作泡泡水的话题）

2、提问：你是怎样做泡泡水？泡泡水里面放有什么材料呢？

3、请幼儿上来上来尝试制作泡泡水，并吹一吹。

三、用科学配方制作泡泡水

1、认识制作材料：胶水、洗洁精、洗手液、水

2、教师出示数字卡片：1224

3、认识比例：1：2：2：4

4、出示字卡放在相应的数字下面：1：2：2：4

胶洗洗水

水手洁

液精

5、教师示范制作泡泡水：

制作泡泡水的科学方法：1份胶水、2份洗手液、2份洗洁精、4份水（一勺为一份）搅匀，教师吹泡泡给幼儿看。

师：在我们生活很多地方需要使用到科学配方，像煮菜，盐放多了就会咸，放少就会没味道。

师：为什么老师吹的泡泡又大又不容易破？（因为洗洁精、洗手液有制泡剂，可以产生泡沫，胶水可以保持水分，防止水分的蒸发。）

四、幼儿操作：运用科学配方制作泡泡水

五、给不同形状的工具给幼儿观察，说一说，三角形的工具吹出来的泡泡是什么形状的？请幼儿选择工具来吹泡泡，并观察泡泡的形状。（提醒幼儿不要把泡泡水沾到嘴里）。

六、结束活动：组织幼儿吹泡泡。

变魔术大班教案反思篇四

1. 引导幼儿复习对三原色的认识，在玩色中感受颜色的变化现象。
2. 组织幼儿通过操作，认识颜色的变化，让幼儿体验自由探索的乐趣。
3. 培养幼儿的观察能力和思维能力，提高幼儿的语言表达能力。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

5. 让幼儿学会初步的记录方法。

1. 装有半瓶自来水的瓶子，在瓶盖里分别涂上红、黄、蓝等不同的颜色。

2. 每张桌子上放一份装有红、黄、蓝三色水的烧杯和滴管三根，每组准备一幅画有大树、鲜花等的背景图。

3. 每个幼儿一个果冻空壳，一根棉签，一张纸。

4. 词卡：红色、黄色、蓝色等词卡各一套，每组词分别涂上相应的颜色。

(一) 玩一玩，认一认

1. 神秘水：

装有半瓶自来水的瓶子，在瓶盖里分别涂上红、黄、蓝等不同的颜色，摇晃瓶子，使水的颜色发生变化。

(1) “老师这儿有三瓶水，都是什么颜色的？”

(2) “我们把它变成红色，画红红的太阳，好吗？”老师左右摇晃瓶子三下。“咦？怎么没有变成红色呀？哦，我忘了说口令了。小朋友一起帮老师说口令，好吗？”老师上下摇晃瓶子，请小朋友说口令：“变呀变，变呀变，变出红色画太阳。”

(3) 同样的方法，分别变出黄色、蓝色的水。

(4) 引导幼儿思考：“你们猜猜，为什么会这样？”

老师揭示瓶盖的秘密：“原来秘密都藏在瓶盖里。”

2. 小结：这么多美丽的颜色其实都是由红色、黄色、蓝色这三种颜色变成的，所以我们把红色、黄色、蓝色称为“三原

色”。

3. “老师给每组准备了三种颜色的水，请你们自己玩一玩，小心点，别把水洒出来。”请幼儿自由玩色。

4. “你是怎么玩的？你变出了哪些颜色？”根据幼儿回答，老师展示他的作业纸。

6. 小结：原来加入不同量的颜色，能变出不同的颜色。

(二)画一画，比一比

1. 游戏：变色龙：让幼儿根据需要，选择颜色，用棉签蘸着给图画涂色。

它会变成什么颜色？如果它爬在蓝色的花朵中，会变成什么颜色？

不让它的敌人发现。

2. 欣赏幼儿的作品，集体评议。

3. 布置画展：机灵的变色龙。

将材料放在“科学探索区”里，让幼儿探索添加不同比例的“三原色”，变出更多的颜色。

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。

引导幼儿自主进行玩游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，

激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇摇变变变”一边摇一边念“魔法”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。

但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

变魔术大班教案反思篇五

1. 神秘水：

装有半瓶自来水的瓶子，在瓶盖里分别涂上红、黄、蓝等不同的颜色，摇晃瓶子，使水的颜色发生变化。

(1) “老师这儿有三瓶水，都是什么颜色的？”

(2) “我们把它变成红色，画红红的太阳，好吗？”老师左右摇晃瓶子三下。“咦？怎么没有变成红色呀？哦，我忘了说口令了。小朋友一起帮老师说口令，好吗？”老师上下摇晃瓶子，请小朋友说口令：“变呀变，变呀变，变出红色画太阳。”

(3) 同样的方法，分别变出黄色、蓝色的水。

(4) 引导幼儿思考：“你们猜猜，为什么会这样？”

老师揭示瓶盖的秘密：“原来秘密都藏在瓶盖里。”

2. 小结：这么多美丽的颜色其实都是由红色、黄色、蓝色这三种颜色变成的，所以我们把红色、黄色、蓝色称为“三原色”。

3. “老师给每组准备了三种颜色的水，请你们自己玩一玩，小心点，别把水洒出来。”请幼儿自由玩色。

4. “你是怎么玩的？你变出了哪些颜色？”根据幼儿回答，老师展示他的作业纸。

6. 小结：原来加入不同量的颜色，能变出不同的颜色。

(二) 画一画，比一比

1. 游戏：变色龙：让幼儿根据需要，选择颜色，用棉签蘸着给图画涂色。

它会变成什么颜色？如果它爬在蓝色的花朵中，会变成什么颜色？

不让它的敌人发现。

2. 欣赏幼儿的作品，集体评议。

3. 布置画展：机灵的变色龙。