

最新经典励志电影排行榜前十名世界排名 篮球经典励志电影排行榜前十名(精选8篇)

个人简历是展示一个人教育背景、工作经历以及职业技能等方面的重要材料。下面是一些岗位职责的样例，供大家参考和借鉴，希望能够帮助大家更好地理解 and 执行岗位职责。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇一

像世界上那些的孩子们一样，桑提亚格(库诺·贝克饰)有一个梦想，就是成为职业足球运动员。但是，身居洛杉矶贫民区的他，只是个墨西哥来的穷小子，职业足球运动员，对他仅仅是一个梦。直到有一天，命运的大门向桑提亚格敞开，英国超级联赛的纽卡斯尔联队向他敞开了大门。突然间，桑提亚格成为了阿兰·希勒、马丁·泰勒、大卫·贝克汉姆等人中的一员。幸福来的太快让桑提亚格迷失了方向，职业球员的训练远比他经历过的困难，面对挫折与挑战，桑提亚格向着自己的球星之梦前进。

运动励志电影排行榜第2名

《女生向前翻》

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇二

很多东西经不住岁月的冲刷，随着时间的流逝，它会渐渐地变淡，直至消失。但有一种东西，任凭岁月无情，仍无法磨灭它昔日的灿烂，曾经的辉煌。这种东西，叫经典。以下小编为大家分享10部超级经典的电影，希望大家喜欢看！

《独自等待》是伍仕贤自编自导的爱情喜剧电影，影片由夏雨、李冰冰、龚蓓苾等人主演。故事讲述了现代都市里一群年轻人的故事，以男主人公寻找他心中的真爱为主线，描绘出一幅现代都市的恋爱全景图。

这是很现实的一部影片，在独自等待的人生旅途中，每一个青涩生命不断努力实践着梦想，在不知不觉中体味到成长的真实滋味……“献给那个从你身边溜走的人”，所有看过电影的朋友，都无法不被这句话打到吧。不管你阅人无数，还是至今孤独，你的身边，肯定有那么一个或者一些人。你爱的时候，她不爱你，你不爱的时候，她爱你，感情就这样不受控制地横冲直撞。

影片已于2005年9月8日上映。

身为篮球天才的男孩 troy 并没有排斥众人的希望，也没有放弃追求的梦想，成为一个快乐自信的人。gabriella 的智力超群，她将学习和兴趣很好地兼顾，因为她有别人给予的鼓励和信赖。troy 有了朋友的支持和父亲的理解，从一个除篮球之外闭口不谈的男孩变成一个热情合群的人。他们用音乐表达自己的想法。看了这部影片，我们明白了一个道理：凡事不要被局部影响而导致自己无法在竞争中真正快乐，只有勇于面对，才能得到！

美国首播之后，该片随即在澳大利亚、新西兰、英国、新加坡、东南亚、中国等国家不断创造新的收视佳绩，全球已吸引超过1亿7千万收视人次，一股强劲的“歌舞青春”热潮正在世界范围内蔓延。该剧之所以深受众多年轻观众喜爱并获得巨大成功，关键在于男女主角清新脱俗的形象和动感精彩的歌舞表演以及健康向上的价值观——鼓励青少年坚持追逐自己梦想的积极和富有教育意义的主题，再加上琅琅上口的青春流行摇滚乐，让这部原创电影回味无穷。影片以歌舞这个世界性的语言，鼓励青少年相信自己、表达自己、不断地去追寻自己的梦想。

《喜剧之王》是星爷最喜欢的一部电影，这我早有耳闻。“其实，我是一个演员”，这句经典台词不知激励了多少人，不知让多少懦弱者勇敢，让多少脆弱者坚强，让多少迷茫者找到出口！历经多少年之后，当我们再细细地看一遍这部电影，心里对星爷的奋斗史又多了一些敬佩。每个人都在追求着自己的梦醒。在这个空虚的世界，只有梦想在陪着自己。只有这样，自己，永远不会倒下。而通往梦想大陆道路上的机会，都是靠自己争取来的！

主人公圣地亚哥用着自己坚定的信念，不懈的追求着自己的理想，同时也在敲击我的心灵。这样的精神好久没在我的身上体现了，唤醒了我内心的力量，引起了我的共鸣。一个人，无论他怎么样，只要有坚定的信念，凭借着自己自身的天赋，并勇敢的为之不懈奋斗，就一定会取得属于自己的成功！感谢国际足联，斥巨资，带给了我这部电影，给我们这样正为着理想而努力拼搏的人以力量，催促我们奋进！

一个在事业、家庭、爱情之间摸爬滚打、不辞辛劳的女人，心直口快，善良机敏，偶尔还有些粗俗。她先是为自己的权益而战，继而为公众的权益而战，把公众的权益当作了自己的权益。爱害人痛苦的样子，令她深感同情，而别人的信赖，也令她找到了自我的价值，她的直觉，最终引导她走向了更高远的目标，完成了一件别人无法想像的事，可以说是奇迹。只要有一线希望，就不轻言放弃，正如片名：永不妥协。一个平凡而伟大的女人，被朱丽娅罗伯茨演得细腻入微。

影片是典型的励志电影，而发生在大萧条的历史背景，使得它从某种角度上是那个时代心灵的史诗和写真。除了描写主要角色以外，影片也触及到了时代背景里面许多普通人，而始终穿插出现的大萧条时期的黑白照片和旁白，是导演试图抽离出来表现的时代宏大背景。片中数个极具感染力的赛马和演说场面与冷静历史的陈述似乎是分离的，但是又在影像的参差交错中让我们清楚地感受到在美国那个历史上最低沉

年代里隐隐跳动不肯熄灭的希望和精神之火。而彩色和黑白的间隔出现，更加重了这种感受。

弱者当自强，奋斗不停息，当已不是好莱坞最受欢迎的动作明星好多年的史泰龙又要再战银幕，且希冀复写自己30年前的传奇最高点，这个六旬的老男人难免招来一片叹息。且不说第六次续写这部得到好莱坞电影工业最高奖赏(奥斯卡是也)的电影极有画蛇添足之可能，就说已老矣的意大利种马为了再现这个让他一举成名的角色所历尽的艰辛，也确实令人替之抹汗一把。

面对足以做他孙子的对手，传奇的矫健动作早已僵硬，岁月让动作迟钝笨拙，闪烁着金色光泽的肌肉也萎缩了不少，蹒跚的老人重出江湖，是会最后一次复兴辉煌?还是只是黄粱一梦?也许影片拍摄时的小细节可以成为暗示：在真正的拳台拍摄片中激烈大战时，14000名真正的拳击迷们(并非临时演员)齐声高呼“洛奇”的名字。每当你认定洛奇已失去了站立的力气，他又会再次坚强地从灰烬中站起，无论如何，不要低估30年不倒的毅力!

真正不灭的希望在哪里。也许，仅仅只是在我们自己心里的那一念之善罢了。

当我们心存着仁慈，以平常之心去对待所有对我们公平或者不公平的事情。

不管我们遇到的是一种什么样的状况。我们总能泰然处之并且找到通往救赎的天堂之路。

影片的成功已经被奥斯卡典礼上的那五樽金光闪闪的金像所证实，但不足之处也不是没有，比如华莱士的英雄的壮举，影片设计成为爱情而起和为民族而终，这之间的过度仍显唐

突，与高潮战事中的极具感召力的华莱士相比，初期那种与世无争表现似乎难以担当这个人物的铺垫。

影片中的配乐十分优秀，尤其是苏格兰风笛的运用确实魅力无穷，尽管詹姆斯·霍顿这部影片的音乐没有获奖，但总体来说这里的配乐要比他后来获奖的《泰坦尼克》要更加出色，结构上也要复杂一些，与情节配合十分紧密，真正起到了画龙点睛的作用。

"life is like a box of chocolates. you never know what you're gonna get."这句话是每一个喜欢《阿甘正传》的人都能背出的一句话，他的中文意思是：人生就像一盒巧克力，你永远也不知道下一个吃到的是什么味道。这是阿甘的妈妈曾经说过的话，其实在这简单的话语中蕴含着每个人都了解但是却很难做到的人生态度。生命中就是充满了这么多的想不到，不确定，而对待这些不管是好的、还是坏的，是酸甜滋味、还是苦辣的滋味，我们都要学会从容、乐观、积极地去面对。也许命运之神暂时没有把幸运之手放在你的身上，但谁知道以后会怎样，正所谓塞翁失马焉知非福。

我们都拥有自己的一盒巧克力，其中滋味只有自己尝了知道。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇三

“其实，我是一个演员”，这句经典台词不知激励了多少人，不知让多少懦弱者勇敢，让多少脆弱者坚强，让多少迷茫者找到出口！历经多少年之后，当我们再细细地看一遍这部电影，心里对星爷的奋斗史又多了一些敬佩。每个人都在追求着自己的梦醒。在这个空虚的世界，只有梦想在陪着自己。只有这样，自己，永远不会倒下。而通往梦想大陆道路上的机会，都是靠自己争取来的！

2、《阿甘正传》

“lifeislikeaboxofchocolates.youneverknowwhatyou’regonna get.”这句话是每一个喜欢《阿甘正传》的人都能背出的一句话，他的中文意思是：人生就像一盒巧克力，你永远也不知道下一个吃到的是什么味道。这是阿甘的妈妈曾经说过的话，其实在这简单的话语中蕴含着每个人都了解但是却很难做到的人生态度。

生命中就是充满了这么多的想不到，不确定，而对待这些不管是好的、还是坏的，是酸甜滋味、还是苦辣的滋味，我们都要学会从容、乐观、积极地去面对。也许命运之神暂时没有把幸运之手放在你的身上，但谁知道以后会怎样，正所谓塞翁失马焉知非福。

我们都拥有自己的一盒巧克力，其中滋味只有自己尝了知道。

3、《肖申克的救赎》

正不灭的希望在哪里。也许，仅仅只是在我们自己心里的那一念之善罢了。

当我们心存着仁慈，以平常之心去对待所有对我们公平或者不公平的事情。

不管我们遇到的是一种什么样的状况。我们总能泰然处之并且找到通往救赎的天堂之路。

4、《独自等待》

这是很现实的一部影片，在独自等待的人生旅途中，每一个青涩生命不断努力实践着梦想，在不知不觉中体味到成长的真实滋味……“献给那个从你身边溜走的人”，所有看过电影的朋友，都无法不被这句话打到吧。不管你阅人无数，还

是至今孤独，你的身边，肯定有那么一个或者一些人。你爱的时候，她不爱你，你不爱的时候，她爱你，感情就这样不受控制地横冲直撞。

5、《歌舞青春》

身为篮球天才的男孩troy并没有排斥众人的希望，也没有放弃追求的梦想，成为一个快乐自信的人。gabriella智力超群，她将学习和兴趣很好地兼顾，因为她有别人给予的鼓励和信赖。troy有了朋友的支持和父亲的理解，从一个除篮球之外闭口不谈的男孩变成一个热情合群的人。他们用音乐表达自己的想法。看了这部影片，我们明白了一个道理：凡事不要被局部影响而导致自己无法在竞争中真正快乐，只有勇于面对，才能得到！

美国首播之后，该片随即在澳大利亚、新西兰、英国、新加坡、东南亚、中国等国家不断创造新的收视佳绩，全球已吸引超过1亿7千万收视人次，一股强劲的“歌舞青春”热潮正在世界范围内蔓延。该剧之所以深受众多年轻观众喜爱并获得巨大成功，关键在于男女主角清新脱俗的形象和动感精彩的歌舞表演以及健康向上的价值观。一鼓励青少年坚持追逐自己梦想的积极和富有教育意义的主题，再加上琅琅上口的青春流行摇滚乐，让这部原创电影回味无穷。影片以歌舞这个世界性的语言，鼓励青少年相信自己、表达自己、不断地去追寻自己的梦想。

6、《一球成名》

主人公圣地亚哥用着自己坚定的信念，不懈的追求着自己的理想，同时也在敲击我的心灵。这样的精神好久没在我的身上体现了，唤醒了我内心的力量，引起了我的共鸣。一个人，无论他怎么样，只要有坚定的信念，凭借着自己自身的天赋，并勇敢的为之不懈奋斗，就一定会取得属于自己的成功！感谢国际足联，斥巨资，带给了我这部电影，给我们这样正为着

理想而努力拼搏的人以力量，催促我们奋进！

7、《永不妥协》

一个在事业、家庭、爱情之间摸爬滚打、不辞辛劳的女人，心直口快，善良机敏，偶尔还有些粗俗。她先是为自己的权益而战，继而为公众的权益而战，把公众的权益当作了自己的权益。爱害人痛苦的样子，令她深感同情，而别人的信赖，也令她找到了自我的价值，她的直觉，最终引导她走向了更高远的目标，完成了一件别人无法想像的事，可以说是奇迹。只要有一线希望，就不轻言放弃，正如片名：永不妥协。一个平凡而伟大的女人，被朱丽娅罗伯茨演得细腻入微。

8、《奔腾年代》

影片是典型的励志电影，而发生在大萧条的历史背景，使得它从某种角度上是那个时代心灵的史诗和写真。除了描写主要角色以外，影片也触及到了时代背景里面许多普通人，而始终穿插出现的大萧条时期的黑白照片和旁白，是导演试图抽离出来表现的时代宏大背景。片中数个极具感染力的赛马和演说场面与冷静历史的陈述似乎是分离的，但是又在影像的参差交错中让我们清楚地感受到在美国那个历史上最低沉年代里隐隐跳动不肯熄灭的希望和精神之火。而彩色和黑白的间隔出现，更加重了这种感受。

9、《洛奇》

弱者当自强，奋斗不停息，当已不是好莱坞最受欢迎的动作明星好多年的史泰龙又要再战银幕，且希冀复写自己30年前的传奇最高点，这个六旬的老男人难免招来一片叹息。且不说第六次续写这部得到好莱坞电影工业最高奖赏(奥斯卡是也)的电影极有画蛇添足之可能，就说已老矣的意大利种马为了再现这个让他一举成名的角色所历尽的艰辛，也确实令人替之抹汗一把。

面对足以做他孙子的对手，传奇的矫健动作早已僵硬，岁月让动作迟钝笨拙，闪烁着金色光泽的肌肉也萎缩了不少，蹒跚的老人重出江湖，是会最后一次复兴辉煌？还是只是黄粱一梦？也许影片拍摄时的小细节可以成为暗示：在真正的拳台拍摄片中激烈大战时，14000名真正的拳击迷们（并非临时演员）齐声高呼“洛奇”的名字。每当你认定洛奇已失去了站立的力气，他又会再次坚强地从灰烬中站起，不管如何，不要低估30年不倒的毅力！

10、《勇敢的心》

影片的成功已经被奥斯卡典礼上的那五樽金光闪闪的金像所证实，但不足之处也不是没有，比如华莱士的英雄的壮举，影片设计成为爱情而起和为民族而终，这之间的过度仍显唐突，与高潮战事中的极具感召力的华莱士相比，初期那种与世无争表现似乎难以担当这个人物的铺垫。

影片中的配乐十分优秀，尤其是苏格兰风笛的运用确实魅力无穷，尽管詹姆斯·霍顿这部影片的音乐没有获奖，但总体来说这里的配乐要比他后来获奖的《泰坦尼克》要更加出色，结构上也要复杂一些，与情节配合十分紧密，真正起到了画龙点睛的作用。

以上便是为您推荐青春励志电影排行榜，有时间可以去看看，给自己补充一些正能量，还原一个积极向上的自己。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇四

本片以单亲家庭为背景，描述母子兄弟之间的情感问题。哥哥乔（布莱德彼特饰）在校品学兼优并具赛跑天份，而弟弟却因交友不慎误入歧途。于是乔便极力鼓吹他加入赛跑校队，没想到比利和他一样都具有跑步的天赋。使得乔顿时信心丧失，扬言放弃比赛...用爱彼此接纳、互相扶持。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇五

《胜利大逃亡》故事讲述二次世纪末期，纳粹在巴黎举行一场足球赛，比赛两方为训练有素的国家队和盟军的战俘队。战俘中也不乏有球好手，但无意真正比赛，只想趁机掘地道逃走。但在正式比赛时，他们在五万法国观众的鼓舞下，改变逃亡计划，在球场上大败德军。该片压轴球赛是全片焦点，气氛控制与球技表演均十分出色，球王贝利与多名欧洲足球好手在片中扮演战俘，为本片的一大特色。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇六

在广州亚残运会，亚洲41个国家和地区的残疾人健儿将留给世人无数感动的瞬间，他们将创造奇迹。或许，明天的影像世界里会出现这些奇迹创造者的身影。这让我们想起了一个个奇迹创造者自强不息、身残志坚的银幕经典形象。

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇七

或许你还处在青春中的迷茫，不知道路在何方？或许你早已不在年轻，但你渴望回忆起青春时的青涩与美好。小编为大家推荐十部与青春相关的电影，希望对大家有所启迪和帮助，让我们一起“致青春”。

上映日期：2019年4月7日

《风雨哈佛路》由ronni kern编剧peter levin执导，演员索拉·伯奇，迈克·里雷等主演，是一部励志题材电影。如果你对于学习已经厌倦，或者认为学习太累，不妨静下心来看看此片，你会发现，你所经历的那些都不是事！

剧情简介：

丽兹(索拉·伯奇 thora birch饰)出生在美国的贫民窟里，从小就开始承受着家庭的千疮百孔，父母酗酒吸毒，母亲患上了精神分裂症。贫穷的丽兹需要出去乞讨，流浪在城市的角落，生活的苦难似乎无穷无尽。

随着慢慢成长，丽兹知道，只有读书成才方能改变自身命运，走出泥潭般的现况。她从老师那里争取到一张试卷，漂亮的完成答卷，争取到了读书的机会。从现在起，丽兹在漫漫的求学路上开始了征程。她千方百计申请哈佛的全额奖学金，面试时候连一件像样的衣服也没有。然而，贫困并没有止住丽兹前进的决心，在她的人生里面，从不退缩的奋斗是永恒主题。

上映日期：2019年1月20日

《歌舞青春》是一部获得艾美奖的美国电视电影，也是迪士尼频道最成功的原创电影。电影讲述来自于两个不同甚至对立的团体的高中新生之间的故事。整部片子让人看的热血沸腾，观众仿佛突然间重返高中校园。

《歌舞青春》在美国首次播出时观众达到770万，在英国的首映有789,000位观众，位居2019年迪士尼频道收视第二位。它是第一个在英国广播公司上映的迪士尼频道原创电影。这部电影的原声带也是美国2019年销售第一的专辑。

剧情简介：

电影讲述来自于两个不同甚至对立的团体的高中新生之间的故事。篮球队队长特洛伊·波顿和美丽而害羞的数学天才凯碧欧拉·曼提兹。他们一起尝试在他们的高中冬季音乐剧中担纲主要角色。最终，他们克服了来自各方的重重压力，同时也激发了他们周围的人跳出自己的小世界。

上映时间：1994年

《阿甘正传》由同名小说改编而成，小说作者温斯顿·格卢姆，罗伯特·泽米吉斯执导，汤姆·汉克斯主演。片中“傻子”阿甘颠覆了正常世界中的英雄形象，与传统观念背道而驰，具有强烈的反传统、反主流性。阿甘的经历让许多“聪明人”相形见绌。这是一部每个人都应该看的电影.....

《阿甘正传》荣获1995年奥斯卡最佳影片奖、奥斯卡最佳男主角奖、奥斯卡最佳导演奖等6项大奖。影片拍摄成本为5500万美元，其在1595家影院的上映首周末票房不足2500万美元。美国全国首映当天就突破2400万票房，成为当日的票房冠军。美国国内票房总收入达3亿美元，累计海外票房接近7亿美元。

剧情简介：

阿甘是个智商只有75的低能儿。在学校里为了躲避别的孩子的欺侮，听从一个朋友珍妮的话而开始“跑”。他跑着躲避别人的捉弄。在中学时，他为了躲避别人而跑进了一所学校的橄榄球场，就这样跑进了大学。阿甘被破格录取，并成了橄榄球巨星，受到了肯尼迪总统的接见。

在奔跑了许久之后，阿甘停了下来，开始回自己的故乡。在途中，收到了珍妮的信。他立刻去见找她。在公交站台候车时。阿甘向他人讲述了他之前的经历。于是他又一次见到了珍妮，还有一个小男孩，那是他的儿子。这时的珍妮已经得了一种不治之症。阿甘和珍妮三人一同回到了家乡，一起度过了一段幸福的时光。珍妮过世了，他们的儿子也已到了上学的年龄。阿甘送儿子上了校车，坐在公共汽车站的长椅上，回忆起了他一生的经历。

上映日期：2019年4月25日

电影《同桌的你》创意来源于1994年高晓松创作的校园民谣《同桌的你》。本片由郭帆执导、高晓松任制片人、杜扬担任监制，周冬雨、林更新、Mike隋、王啸坤、龚格尔、李岷城、

赵思园、曹阳等人主演，影片拍摄取景地包括北京、厦门、纽约、费城，辗转中美两国四地。

《同桌的你》目前正在各大院线热映，影片上映三天票房已经破亿，并收获不俗口碑，排片率和上座率均名列第一，票房与口碑双赢，排片与上座齐飞。强烈推荐大家组队前去观影！

剧情简介：

电影《同桌的你》讲述的是一对青春懵懂的同桌从初中、高中再到大学的甜蜜初恋和青葱记忆。93年的盛夏，戴着一副小眼睛很文静秀气的转学生周小栀(周冬雨饰)结识了自己的同桌，坐在班里最后一排喜欢捣蛋的林一(林更新饰)，从此他们一同经历了初中、高中和大学弥足珍贵的青葱岁月，两个人纯洁的爱情也一同绽放，林一对周小栀说：“总有一天，我会带你去只有我们两个人的地方。”于是一晃十年，当初的承诺不知是否已实现.....

同桌，是每个人都曾有过的同伴，他/她伴随着我们整个刻骨铭心的学生时代，我们的青春记忆里他们一定是道重要是光景，而电影《同桌的你》将重现我们学生时代的熟悉片段，展现我们这一代人集体的青春回忆！

上映日期：2019年5月17日

《中国合伙人》是由香港导演陈可辛执导，黄晓明、邓超、佟大为主演的一部青春励志剧。《中国合伙人》一上映就引发了许多争议，这与其本身所具有的质素和话题性有很大关系。这是一部评价两极分化的电影，有些人爱得不行，有些人恨得不行。

《中国合伙人》讲述由20世纪80年代至21世纪初，大时代下三个年轻人从学生年代相遇、相识，拥有同样的梦想至一起

打拼事业，共同创办英语培训学校，最后功成名就实现梦想的励志故事□

剧情简介：

电影开始于80年代，成东青(黄晓明饰演)，农村出身的土鳖，两次高考落败，眼看就要屈服于当农民的命运，他最后一搏，背下整本英文字典，从明眸变成近视眼，第三次试考，考上燕大；孟晓骏(邓超饰演)，精英知识分子，强烈自信，内心认定自己永远是最优秀的那个。王阳(佟大为饰演)，八十年代的浪漫派，样子俊朗，热爱文学，一生梦想是当个诗人。这样三个各走极端的人在燕大相遇，戏剧性的建立友谊，共同走过人生的变化。

上映日期:2019年4月26日

电影《致我们终将逝去的青春》改编自作家辛夷坞的同名小说，由赵薇导演，关锦鹏担任监制，李樯改编剧本，赵又廷、韩庚、杨子姗、刘雅瑟、江疏影等领衔主演，本剧是赵薇的导演处女作，也是其在北京电影学院导演系研究生的毕业作品。

凭借《致我们终将逝去的青春》，赵薇获得了第29届金鸡奖最佳导演奖等一系列殊荣，本片最终在内地斩获了7.2亿元的票房总成绩。

剧情简介：

自喻为“玉面小飞龙”的郑微，洋溢着青春活力，心怀着对邻家哥哥——林静浓浓的爱意，来到大学，认识了自己最要好的朋友——阮阮。可是当她联系林静的时候，却发现突然出国的林静并没有告诉她任何消息。而这时，家中又遭到重大变故，父母离异，原因竟然是她的妈妈和林静的爸爸互相爱慕。生性豁达的她，埋藏起自己的爱情，享受大学时代的快

乐生活。却在一场闹剧后，意外地爱上同学校的陈孝正，经历种种坎坷，郑薇终于和陈孝正在一起了。板正自闭、敏感自尊、家庭贫困的陈孝正却在毕业的时候选择了出国留学，放弃了郑薇。

上映时间：2019年2月12日

电影版《将爱情进行到底》是1998年电视剧版的电影版续集，由原班人马打造，是电视剧版的延续，讲述了十年之后，杨铮和文慧的感情生活。此剧通过描写杨铮和文慧大学毕业以后的三种感情故事路线，深深而彻底的打动了大量对爱情充满希望，誓将爱情进行到底的执着男女青年，引发了此类观众的共鸣。

剧情简介：

杨铮、乐言、佳伟、雨森、若彤五个好朋友。在一早晨的偶遇中杨铮认识了文慧，二人暗生情愫，岂料文慧竟是雨森暗恋一年的女孩，而若彤一直倾心杨铮，乐言又偷偷爱着若彤，在不成熟的选择中，纯情暗恋的初恋与大学生活一起一去不返。

毕业后的生活平淡无奇，但在见到小艾后，乐言的一切都奇迹般有了转机。处在与有妇之夫相恋无法自拔的痛苦中的若彤，因一次轰动性追踪报道使杨铮锒铛入狱。乐言在痛苦辨析后终于无奈放弃这份令人焦灼的情感。青春就在这样一个又一个苦涩经历之上开出美丽的花朵。

一年后，杨铮出狱了。对内心充满愧疚的若彤依然耿耿于怀。文慧从国外归来，他们以街头的拥吻了断前缘。与小艾的邂逅最终使乐言在名利面前做出正直的选择，善良的佳伟陷在解救旧日情人苏露的困境，为抢救佳伟，4×100的队友再度携手奔跑。当杨铮终于明白千呼万唤不出来的“跑”就是若彤时，他知道美好的生活正在来临。

上映日期:中国台湾 2019年6月25日 大陆 2019年1月6日

《那些年，我们一起追的女孩》是一部典型青春爱情电影，本片由柴智屏监制，作家九把刀自编自导，陈妍希、柯震东等主演。该片于2019年6月25日在中国台湾上映，获得了1亿7746万新台币的票房，并于2019年1月6日在中国内地上映，获得了7580万人民币的票房且创下了中国台湾电影在中国内地的票房纪录。

该片主创入围第四xx届中国台湾电影金马奖最佳女主角奖和最佳导演奖等奖项并获得最佳新人奖，此外该片还获得第31届香港电影金像奖最佳两岸华语电影奖。

剧情简介：

柯景腾(柯震东饰)读国中时是一个成绩暴烂而且又调皮捣蛋的男生，老师将他“托付”给班里最优秀的女生沈佳仪(陈妍希饰)。只要他不认真学习，沈佳仪就会用钢笔戳他的衣服。

在沈佳仪的监督和鼓励下，柯景腾的成绩就像芝麻开花节节高，渐渐地，他也喜欢上了气质优雅的沈佳仪。但是柯景腾却不敢向心爱的女生表白，因为几乎被所有男生喜欢的沈佳仪对追求她的男生一律有一种反感，她只想好好学习，不希望别人介入自己的生活。

但是，为何沈佳仪唯独愿意把心事与柯景腾分享呢，她对他究竟有没有别样的感觉，柯景腾暗恋沈佳仪八年最终能否修得正果，让我们走进《那些年，我们一起追过的女孩》，一起来寻找最纯真的感动吧。

上映日期：2019年12月8日

《三傻大闹宝莱坞》由印度导演拉库马·希拉尼执导，是根据印度畅销书作家奇坦·巴哈特的处女作小说《五点人》改

编而成。本片讲述了三位主人公法罕、拉加与兰彻之间的故事。虽然片名确实够“傻”，但是建议大家去看一下，整部电影时长3小时，是一部非常励志的印度电影。

剧情简介：

法罕、拉加与兰彻是皇家工程学院的学生，三人共居一室并结为好友。在以严格著称的学院里，兰彻是个非常与众不同的学生，他不死记硬背，喜欢拆掉电器，让别人用时才发现已经烂了。甚至还公然顶撞校长“病毒”，质疑他的教学方法，并以其开放的思维和乐观的精神而影响着身边的人。影片中随时穿插着幽默的语言和行为，他们把院长称为“病毒”，把查尔图称为“无声火”。

该片一经上映后红遍全亚洲，其紧凑曲折的剧情、幽默搞笑的风格，直面当下教育之痛的深层思想引起了很多学生以及教育工作者的共鸣，连总理都曾在女儿的推荐下看过这部电影。一代具有教育，诙谐搞笑，发人深思的励志成才故事，同时也将人物关系刻画的惟妙惟肖。是对成长中友情，爱情，亲情的完美诠释。

上映日期：2019年12月15日

《当幸福来敲门》是由加布里尔·穆奇诺执导，威尔·史密斯等主演的美国电影。影片取材真实故事，人物原形是美国黑人投资专家chris gardner。影片讲述了一位濒临破产、老婆离家的落魄业务员，如何刻苦耐劳的善尽单亲责任，奋发向上成为股市交易员，最后成为知名的金融投资家的励志故事。这部电影很好的诠释了一个道理：“当你觉得已经坚持不下去时，也许希望就在下一秒钟！”

《当幸福来敲门》获得2019年奥斯卡金像奖最佳男主角的提名。成本仅5500万美元的《当幸福来敲门》，最终取得了3.07亿美元的全球票房。

剧情简介：

一个单亲爸爸，因事业失败致穷途潦倒到无家可归，却还得担起抚养儿子的重担。虽生活贫寒拮据孤独繁忙，但强烈的责任感使得他强打精神，鼓起勇气，为了儿子的未来，重新振作，处处向机会敲门，皇天不负苦心人，终于成为一个成功的投资专家。而过程中支持他咬紧牙关的最大动力，除了宝贝儿子外，就是他始终相信：只要今天够努力，幸福明天就会来临。这就是江湖中一直流传的“苦尽甘来”！

经典励志电影排行榜前十名世界排名篇八

no1《喜剧之王》

或许你会觉得这是部喜剧片，但当你带着初入职场的人的心态来看，就可以换个角度看懂这部片了。里面也反映了初入职场应有的心理准备。

职场新鲜人必知：

1、先稳住，看清局势。有梦想、有自信的新人，都想尽快表现自己，得到青睐，却往往被人说“你干什么呀，我都不知道你在干什么”霞姐语录。原因是还没有看清现实情况，没有顾全大局星演牧师时的搞怪死法。领头的要做成一件事，最需要的是大家配合，为了个人的表现欲又没看清状况，注定是要被out的。这时候成龙大哥站出来教育了一下，“年轻人，用点心，啊，用点心就行了”。用心观察，踏实做事，不要急于表现，先摸清情况是职场新人的第一课。

2、把自己放低，别太拿自己的感觉当回事。人都是有自尊的，新人却不能把自尊看得太重，因为没资格。别人尊敬你是因为你有能力，有自己在职场的一个位置。刚来的人，站都站不稳，没有地位可言，是不用指望别人怎样对你好的。当然

这是一种为了做事心态好的自我调整，自己要清楚，“我其实是一个演员”。

3、要敬业，珍视手上的每件小事。导演没喊“cut”就要一直演下去。这种敬业不光是身为男主角被人重用的时候才表现出来，哪怕是被人随便抓去做没人愿意做的小事也要做到。即使小，也是一个机会，要懂得感激有这样一个机会，要认真对待。

4、尊重老员工，不管喜不喜欢他。不管老员工怎样对你，你喜不喜欢他，都要给予尊重。达叔开始的时候霸道和穷凶极恶，后来才让人知道，那只是他对人要求高。在关键的时候，老员工的经验和成熟是可以救命的，要知道感激。

5、当不喜欢一个人的时候，试着喜欢他/她讨人喜欢的部分，这也是一种专业精神。“你有没有专业精神啊，转移视线嘛，客人长得难看就别看他的脸喽，嘴长得难看也许牙齿好看哪”，当然，如果，真的遇到极品人，也要有自己的底限的。

“前面黑漆漆的，什么都看不到呀。”

“不是啊，天亮的时候，就会很漂亮了。”

no2《美丽心灵》

也许你在你的事业上极具才华，像约翰·纳什的数学天分一样，可是却遇到了这样那样的问题，来自于你自己或者来自于周围，千万不要气馁，看一看纳什，即使严重如精神疾病也没能阻止他在事业上的成就——诺贝尔奖，那么你还有什么困难克服不了的呢？另外，事业成功的一半来自于那个爱护你、支持你、不论发生什么都不放弃你的伴侣，所以和谐的家庭也是非常重要的。

《美丽心灵》是一部关于一个真实天才的极富人性的剧情片。

故事的原型是数学家小约翰-福布斯-纳什jr[johnforbesnash]英俊而又十分古怪的纳什早年就作出了惊人的数学发现，开始享有国际声誉。但纳什出众的直觉受到了精神分裂症的困扰，使他向学术上最高层次进军的辉煌历程发生了巨大改变。面对这个曾经击毁了许多人的挑战，纳什在深爱着的妻子艾丽西亚alicia的相助下，毫不畏惧，顽强抗争。经过了几十年的艰难努力，他终于战胜了这个不幸，并于1994年获得诺贝尔奖。这是一个真人真事的传奇故事，今天纳什继续在他的领域中耕耘着。

谦卑的纳什目标很简单，但要实现这些目标却是难上加难。处在病魔的重压之下，他仍然被那令人兴奋的数学理论所驱使着，他决心寻找自己的恢复常态的方法。绝对是通过意志的力量，他才一如既往地继续进行着他的工作，并于1994年获得了诺贝尔奖。与此同时，他在博弈论方面颇具前瞻性的工作成为20世纪最具影响力的理论，而纳什也成了一个不仅拥有美好情感，并具有美丽心灵的人。

职场新鲜人必知：如果连精神分裂症都可以克制，那么还有什么心魔可以阻挡你呢？

no3 杜拉拉升职记》

《杜拉拉》中老徐扮演的拉拉靠自己的努力实现了梦想，当然这只是本剧能吸引观众的一部分原因，除了老徐的吸引力以及剧情外，电影版《杜拉拉》也创造了不少的奇迹，因此很多人都抱着质疑以及要求验证的态度在关注着徐静蕾，关注着杜拉拉。作为中国第一步时装商业电影，徐静蕾出色的表演让自己一夜间步入了时尚潮女的行列；同时这部电影也是徐静蕾个人成长的一个验证：最成功商业电影运作模式、最具商业价值女导演、最具商业号召力女导演等多项荣誉，让她彻底完成了由演员向导演的蜕变。

杜拉拉的形象和徐静蕾本人不谋而合，在自己工作的道路上

她们都是通过自己的努力取得了成功。徐静蕾可以、杜拉拉可以，我们为什么就不可以？拉拉的职场经历为现实中所有的职场新女性提供了值得借鉴的宝贵财富。

职场新鲜人必知：

第一，主动开口说话让别人了解自己是避免成为“职场隐形人”的关键。比如茶水间的自我介绍，女性之间的赞美之词都是拉近距离的方式，要知道在外企，工作做得好和让自己露脸并得到大家认可都是必不可少的晋升秘籍。

第二，弄清楚自己的定位和职责，什么要自己干，什么要向上级汇报，什么需要上级的支持和他人的协作，什么要自己独立决定，一定要有这样的判断力。

第三，当你需要他人配合或者需要他人支持的时候，面对强硬的同事，与其一味地避让妥协，还不如有力地表达自己的立场，让别人了解你的工作，学会使用并扩大自己的资源，达到自己的目标，也是提高工作能力的关键。

其四、职场生活瞬息万变，一个不小心你就会像海伦和王伟一样丢掉饭碗。王伟的一句：没有人是无法替代的，揭露了职场的残酷。

其五、任何事物都在不停地变化，因此作为职场菜鸟要始终相信自己总有变为职场达人的一天，要始终相信希望就在前方。努力！

no4《穿prada的女王》