

幼儿园托班数学说课稿 幼儿园大班数学 说课稿(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园托班数学说课稿篇一

在日常生活中，我在组织幼儿排队或游戏时发现小朋友对序数的概念比较模糊，往往不能清楚地知道自己所在的位置，根据这个发现，我以《幼儿园教育指导纲要》的先进理念为指导，让孩子“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣”及我班幼儿发展水平的实际状况，准备了数学《照相》这个活动。

一、说教材数学来源于生活，运用于生活，序数这个内容灵活丰富，符合幼儿年龄特点和已有的生活经验，是对幼儿在日常生活中积累的一些零散的、无意识的序数感知的整合。但这些知识光靠教师枯燥无味的讲解，幼儿是没有兴趣的，那怎样引导幼儿轻松学习呢？我以《动物园》为线索，将认识“10以内序数”作为教学内容，让幼儿在轻松愉快的活动中自主探索。

1、能从不同方向(从左往右,从右往左)确定10以内序数排列的次序，知道物体按不同方向排列时它所在的位置，进一步理解序数的意义。

2、培养幼儿的观察力、判断力和思维的灵活性。

三、说重难点本节活动的重难点是学习从不同方向观察认识10以内物体的排列次序。对于突破重难点采用的方法是：

运用游戏的方法，引导孩子积极参与，主动探索，寻求答案。提供大量的操作材料，让幼儿自主探索，让幼儿在愉快的操作中学习，让枯燥的数学活动变得更有意思。

四、说活动准备为了给幼儿创设一个良好的学习情景，我准备了小动物若干。

五、说教法本次活动我通过引导发现法，操作法、游戏法来调动幼儿学习的积极性，使幼儿能亲自实践，主动的进行学习。注重幼儿的个别差异，促进不同幼儿水平的发展。

六、说学法整个活动以幼儿为主体，通过幼儿自己相互讨论、合作做游戏，让幼儿在想想说说玩玩的气氛中掌握学习目标。

七、说教学过程第一环节是通过听音乐：照相，积极引导幼儿进入活动，激发幼儿的活动兴趣。

第二环节是通过动物园的小动物照相排队引导幼儿认识10以内序数，让幼儿学习从不同方向观察时小动物的排列次序。出示水果图片，幼儿按教师的要求进行操作。

第三环节是让幼儿动手操作，自己给水果排排队，然后按不同的方向说出各个水果分别排在第几。对第二环节的知识进行了复习和巩固。教师及时对幼儿的动手操作能力进行肯定。

第四环节是完成幼儿用书中的题目。

以上四个环节，由浅入深，寓教育于游戏活动中，启发幼儿探索，来调动每个幼儿思维的积极性，通过让幼儿动口、动手、动脑，积极主动地参与活动，给幼儿一个自由空间，使幼儿主动学习，达到认识“10以内序数”的目标。

幼儿园托班数学说课稿篇二

各位领导、各位老师：

大家好！今天我说课的内容是小班的综合活动《我学小动物》，此活动选自山东省幼儿园教育活动教材——小班的主题活动《我喜爱的小动物》。

（一）说教材

（1）教材内容分析：动物是人类的好朋友，与人们的生活密切相关，而喜爱动物又是孩子们的天性。此活动故事情节简单，充满童趣，形象鲜明突出，容易引起幼儿学习的兴趣，且游戏融入教学活动中，符合幼儿的年龄特点和学习特点。正如《纲要》中所述：“既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。”

（2）幼儿现状分析：小班孩子年龄小，独立性差，常常爱模仿别人，他们的思维仍带有直觉行动性，主要依靠动作进行，需在亲身体验、探索中去发现事物的特征。

（3）活动目标：

主题活动目标：幼儿通过本主题活动，产生对动物的兴趣，愿意亲近小动物，加深对小动物的关爱；能运用各种感官，初步了解自己喜欢的几种动物，并能进行简单的分类；知道动物是人类朋友。

幼儿对“小动物”认识的已有经验水平和潜在的发展水平之间还有距离，我制定了以下本次活动所要达到的目标：

本次活动目标：

- 1、引导幼儿在模仿小动物的活动中获得快乐。
- 2、培养幼儿大胆地用自然音说话、正确发音并能够表演出几种典型动物的叫声和动作。
- 3、培养幼儿的观察力、记忆力、创造力、模仿力和口语表达能力。

（4）活动重点、难点

本次活动是一个综合活动，其渗透了语言领域、科学领域与艺术领域方面的内容，但活动的重点仍以语言领域中的故事为主，主要引导幼儿理解故事内容并能够模仿出几种典型动物的叫声与动作；难点在于理解故事中的词汇：轻、响、快、慢，并能用自然音说话、唱歌。

对于突破重点采用的方法：丰富幼儿的知识经验，让幼儿自己来通过模仿叫声、创编动作加深对动物的印象；对于突破难点所采用的方法：注重练习与游戏的多次重复性，使幼儿反复感受、反复体验，从而理解词的意义，明白道理。

（二）说教法：

在整个教学活动中我主要以直观法、谈话法、表演游戏法三个方法为主。

小班幼儿的思维具有明显的具体形象性特点，因此在活动中贯彻直观性原则非常重要。

1、直观法包括：操作演示法和示范法。

通过操作演示课件，激发幼儿的学习兴趣。多媒体故事、影音课件具有生动、具体、形象、富于吸引力和感染力的特点，多媒体特有的声像并茂、动静结合等优点，使教学成为有趣

的活动，容易引起幼儿的兴趣，集中幼儿的注意力，使幼儿便于理解、易于记忆，从而使孩子们情绪高涨，兴趣盎然；正确的示范则是教幼儿掌握语音的基本途径。通过示范，不仅要求幼儿能正确地感知语音的微小差别，而且还能让他们掌握发音的部位和方法，而培养幼儿正确发音又是小班语言教学的重点任务。

2、谈话法：由师生相互提出问题和回答问题所组成。恰当的问题有助于活跃幼儿的思维，启发学习，有利于幼儿获得新知识和发展智力，培养语言表达能力和语言习惯。

3、表演游戏法：游戏是幼儿最喜爱的活动，而表演游戏是要按照故事中的情节扮演一定的角色，按故事规定的内容进行游戏，能够帮助幼儿更好地理解 and 掌握故事的思想内容。

此外，在各个不同的教学环节中还穿插运用练习法、启发联想法、赏识激励法等教学方法。让幼儿在轻松、愉快的环境中学习，做到寓教于乐。

活动准备：活动准备是为具体活动目标服务的，同时幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的。为使活动呈现出趣味性、综合性和活动性，寓教育于实际操作和游戏中，我做了以下准备：

活动前的准备：

1、课前请家长利用节假日带幼儿到动物园、动物市场观察、认识各种小动物。

2、搜集各种有关动物的故事、图书、图片、影碟资料，充实到各区域角。

活动中的准备：

- 1、故事《唱歌比赛》课件；小动物声音课件。
- 2、故事角色中小动物头饰。
- 3、幼儿分组呈半圆形分布坐。

（三）说学法：

1、多种感官参与法。在活动中通过眼看（观察）、耳听（倾听），脑想（想象）、学一学、说一说（尝试），做一做（练习）等多种方法来获得知识体验。重点是引导幼儿注意倾听，大胆表述、表现。幼儿学习语言主要是通过倾听这一途径。根据纲要中要“养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力”，使幼儿“想说、敢说“的要求，我在开始部分着意设计提问”仔细听一听，有什么声音”让幼儿带着问题有目的、有针对性的认真倾听。在欣赏故事中借助于想多媒体课件生动活泼的画面、极富感染力的配乐解说，以及我声情并茂的重复，刺激幼儿的各种感官，激发幼儿想说的愿望。然后利用各种教学方法和游戏，给幼儿提供表达的机会。通过语言的激励调动幼儿模仿的积极性，让幼儿敢说。多感官参与的活动给幼儿创造了更大的发展空间，留下了更为深刻的印象。

2、游戏体验法：针对小班幼儿的年龄特点，我采用了表演游戏的方法，通过游戏活动，使每个幼儿都有实际体验，获得愉快感、轻松感与成就感。在游戏中，幼儿边游戏边练习对话，充分体现《幼儿园教育指导纲要》中提出的“语言能力是在运用的过程中发展起来的”的精神实质。

（四）说活动过程：

1、听辨声音，模仿动作。在开始的部分播放声音课件，让孩子们倾听辨别：“你都听到了谁的声音”？激发幼儿的兴趣，启发孩子仔细倾听分辨各种声音，有意识地让幼儿模仿所听

到的小动物的动作，给幼儿一个创造性地表达、表现的机会。通过用耳朵、用脑、用手、脚、用身体来体会，内化着自己的理解，为突破重点做了铺垫。

2、欣赏故事，了解内容。在欣赏故事的过程中，我有意识地强化“小鸡唱得太轻了，小鸭唱得太响了，小狗唱得太快了，小羊唱得太慢了。”使幼儿对难点有一定的认识。根据小班幼儿语言能力发展的特点，我的提问指向明确，幼儿易于表现，如：“小鸡唱得怎么样？他是怎样轻轻唱歌的？怎样唱才好听？”鼓励幼儿之间相互模仿。

3、表演故事，复习巩固。《纲要》指出：“教师在教育过程中应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”“儿童语言学习是开放而平等的学习。教师和幼儿是构造愉快学习和交流过程的共同体”。小班幼儿基本上是以模仿性游戏为主，要在成人的不断提示启发下才能展开游戏。在表演时，我也加入到游戏中，既担任着“兔子裁判员”的职责，又能够适时指导幼儿表演。在游戏中，我不时使用鼓励性的语言和体态进行暗示性的帮助，与孩子共同参与，享受快乐。幼儿在游戏过程中反复感受、反复体验，以突破难点。

4、总结评价，适时教育。在总结的过程中，我对每个（组）幼儿给予鼓励性的评价，及时肯定、表扬其表现，并且教育幼儿懂得：说话、唱歌声音不大也不小、不快也不慢才是最好听的声音。

此活动内容体现了根基性、直接兴趣性、人文性、情境性、活动性、整体性与发展性，课程组织遵循了相互作用（师生互动、生生互动、个体与集体互动，幼儿与环境互动）原理，始终以动静融合的形式展开：倾听声音（静）——模仿声音动作（动）——欣赏故事（静）——表演游戏（动），符合幼儿身心发育特点，易于幼儿在轻松愉快的气氛中接受。

（五）课件制作：

根据故事内容及幼儿年龄特点，我用flash软件制作出多媒体课件，其画面色彩鲜艳，动物形象生动、可爱、充满童趣，配乐明快、解说清晰，极富吸引力和感染力。

幼儿园小班说课稿——认知活动——1和许多

说活动教材

标。根据这一指导思想，我选择了“小兔采蘑菇”作为小班幼儿学习区别“1”和“许多”的教材，并帮助他们初步理解“1”和“许多”之间的关系。在整个教材中所涉及的动物形象“小白兔”，孩子们很熟悉，而且其中的活动简单。比较形象直观，满足幼儿思维具体形象的特性，让幼儿在游戏中建立初浅的数概念。

说活动目标

1. 活动目标

在生活中孩子们也会常常接触到“1”和“许多”等这样的数现象，但对这些数现象模糊不清，不能很准确地理解“1”和“许多”之间的关系，为了帮助孩子能够进一步地掌握理解“1”和“许多”，特制定以下两条目标：

(1) 在游戏中让幼儿初步感知“1”和“许多”两个不同的量。

(2) 培养幼儿对数活动的兴趣，并学习用语言进行表达。

2. 活动重点：在游戏中让幼儿认识“1”和“许多”。

3. 活动难点：感知“1”和“许多”两个不同的量。

幼儿园托班数学说课稿篇三

一、设计意图：

不同的形状、五彩的颜色、大大小小的饼干，这是幼儿在生活中最最常见，也是幼儿比较感兴趣的事物之一。《幼儿园教育指导纲要》中要求，选择了适合本班幼儿年龄特点，学习特点的活动内容，在面向全体幼儿的同时，注重了幼儿的个别差异，促进不同水平幼儿的发展。这次活动是在幼儿能正确感知圆形、三角形的图形特征的基础上设计的。以幼儿生活中最熟悉的饼干为材料，以饼干车间为背景，让幼儿模仿工人“进车间”、“分饼干”这些情景，重点在引导幼儿通过观察、比较、操作、学习以图形的某一特征来分类，并将分类的标准分层分配到各个游戏中，使活动层层递进，环环相扣。

二、活动目标：

- 1、在正确感知图形的基础上，学习按图形的某一特征（颜色、形状或大小）进行分类。
- 2、能愉快地参加操作活动，并在集体面前大胆发言。

三、重、难点：

学习按图形的某一特征进行分类。

难点形成原因：小班的幼儿对图形已经有了一定程度的了解，不管是三角形、圆形、或是正方形，基本上都能对他们的特征有了基础的学习。但是对于按照物体的特征来分类对于小班的孩子还是有一定程度的难度。小班的孩子对于分类仅仅只限于个别化，比如，按照颜色、按照形状来分类，但是让孩子自己发现，自己分类或者类似的逻辑思维是比较难的。

四、难点解决策略：

1、角色扮演：整个活动，幼儿以工人的角色来参加，激发幼儿学习的兴趣。

2有效提问：活动过程中，教师经过一些有效提问来让幼儿对一些问题的思考方向，或者一些经验的提炼来学习。

五、活动准备：

1、场地布置成两个车间。

2、每人手臂上戴袖章。（红或绿）

3、幼儿人手一份图形卡片，一个分类盒。（红或绿）

4、放大的图形卡片三分，磁性黑板上涌自粘纸贴成分类盒。

5、或驾车两辆，分别挂上标记牌。

6、记录纸

六、说活动流程：

（一）角色导入，激发兴趣。

这一环节教师以饼干姐姐的身份交代游戏任务，幼儿马上就进入工人的角色，并且以自己袖套的颜色来进行分类，巩固了幼儿在没有其他因素的干扰下进行单一特征分类的技能。

（二）操作探索，引导观察。引导幼儿排除其他特征干扰，按图形的某一特征分类。

这个环节是本次活动的重点，教师注重启发幼儿操作探索，主动讲述分类方法，让幼儿充分得到锻炼和发挥，并且在游

戏最后以贴星的形式评价，巧妙的为下一个游戏做好铺垫。）

（三）搬运提神，拓展深化。

最后以装运饼干的游戏结束，并将分类要求再次提高，使整个活动一气呵成，结局完整，取得良好效果。

幼儿园托班数学说课稿篇四

1、识别数字，尝试用默数的方法，学习有目的地观察。

2、亲近老师，亲近同伴，乐意在活动中自主地寻找发现。

活动准备：110数字小纸片若干、浆糊若干、大骰子若干。

1、手指，激发兴趣

（1）手指是用几只手做的？可以用哪个数字表示？请一幼儿在老师手上贴上这个数字。

（2）除了手，身上还有什么可以数一数的？（请两个幼儿说一说）数好了贴上数字。

2、找身上的数字

（1）幼儿操作：寻找发现身上的数字（如：一只鼻子、两只眼睛等）请小手帮忙数一数，然后贴上相应的数字。

（2）交流

a□请幼儿介绍在身上找到的数字。

b□尝试默数。

3、：找朋友

要求：识别数字，用眼睛默数，为数字找朋友。

掷骰子，根据数字是几，到身上找几样东西的朋友。

(1) 提供骰子数字为1-5的，让幼儿寻找发现。

(2) 提供骰子数字为6-10的，提高难度。

幼儿可以选择容易的，也可选择简单的，老师根据孩子的情况，鼓励幼儿不怕困难。

提示幼儿可以找同伴或老师身上的。

幼儿园托班数学说课稿篇五

排序，在我们的生活中到处充满了排序：服装花纹上的排序、皮包上图案的排序、饰品排列上的排序、环境装饰上的排序、物品包装上的排序、公园中花草种植的排序……这些有规律的排序带给我们生活中的美。孩子们在生活中有意或无意识地会发现生活中存在一些排序的现象。如：吃饭的碗和盘子周边的漂亮的花边；裙子袖口和裙边的花边；卫生间瓷砖排列的图案……而我们教师正是孩子发现、运用和创造这种有规律的美的引导者。

幼儿学习排序可以为幼儿建立初浅的数学概念做好准备。幼儿学习排序，可以按物体量的差异排序，也可以按物体的某一特征或者规律排列顺序。大班幼儿已经积累和建立了有关物体在颜色、形体和数量等特征差异排序的数学经验，可以更进一步地学习按照物体量的差异和数量的不同进行10以内正逆排序，初步体验序列之间的传递性、双重性和可逆性的关系。新《纲要》提出“在幼儿的生活中进行数学的学习”，让幼儿在生活中学数学、玩数学、用数学，教师引导幼儿在

游戏和玩乐中初步接受和学习有规律的排序，并鼓励幼儿将之应用于生活。

根据大班幼儿的年龄特点和学习能力，并结合《纲要》精神，我为幼儿选择的教学活动为“按物体的特定规律排序”，并设定在大班第二学期进行。

1、活动目标

(1) 鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。

(2) 增强幼儿对排序操作活动的兴趣，逐步发展幼儿的思维、观察、比较和初步的判断推理能力。

2、重点：鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。

3、难点：引导幼儿发现递增递减的排序规律，并学习排序。

分析：目标（1）为认知目标，重在鼓励幼儿在动手操作的活动中，比较，发现物体排列的传递性、可逆性，并进行大胆自主的排序活动。其中发现和学习物体递增递减的排序规律是本次活动的新知识点，也是难点部分。

目标（2）是能力和情感目标，通过各种形象有趣的排序活动的操作，对幼儿进行排序学习，重在激发幼儿对排序活动的兴趣，掌握排序操作的方法，发展幼儿的排序能力。

1、幼儿经验准备：已经有按照物体某一特征规律进行排序的经验：如按照物体的颜色规律的排序、长短规律、宽窄规律、高矮规律的排序等等。

2、环境材料创设准备：新家蓝图，幼儿分组操作材料：铺地砖

（蓝白泡沫毯）、串彩链（长短宽窄颜色不同的长条手工纸）、围围墙（四种颜色的炮弹玩具）、种树（高矮品种不同的树）递增递减排序示范卡片三张、雪花片、黑白序列的排序图样、黑白方块若干。

活动环节

环节一：教师出示新家的蓝图，提出今天活动的要求。

（解决问题、达成目标：此环节起到引题并激起幼儿学习兴趣的作用。）

环节二：教师介绍装修的材料，提出装修的要求。幼儿自主探索物体简单的排序规律，进行分组操作。

铺地砖：按照蓝白颜色变化规律排序。

围围墙：按照炮弹颜色及节数规律排序。

做彩链：根据纸条长短、宽窄、颜色的不同有规律串彩链。

种树：按照树的形状、高矮不同规律排序。

（解决问题、达成目标：在这一过程中，训练幼儿灵活运用所学知识解决问题，不同层次的幼儿可以选择不同活动材料进行操作，便于分层指导、因材施教。在幼儿的自主操作、同伴间的探索交流和师生的共同小结的活动中，重点目标的第一层次得以解决。）

环节三：出示三张递增、递减规律排序的卡片，（卡片1：蝴蝶不变，小花逐一增多；卡片2：蝴蝶不变，小花逐一减少；卡片3：蝴蝶逐一减少，小花逐一增多）。幼儿通过观察、比较，发现图形递增、递减排序的规律。然后幼儿用不同色彩的雪花片，学习按物体数量的递增和递减的规律排序。解决

问题、达成目标：在这一过程中，通过观察、比较、发现、操作等方法解决了重难点目标，这是对幼儿进行初步判断、推理能力的训练。

环节四：欣赏黑白序列，教师出示黑白序列，让幼儿观察寻找序列中黑白两色是以几个为一组进行排列，知道黑白两色也可组成许许多多有趣的序列。鼓励幼儿设计运用已有的排序知识设计一条“黑白配”小毛巾。幼儿介绍自己设计的“黑白配”小毛巾，说明排序规律。

解决问题、达成目标：这一环节通过欣赏、观察分析、和设计表述等方法，使活动的重难点目标得以突破提升。

活动延伸：

观察家里、大自然中具有规律的排序现象，让幼儿互相交流。让幼儿带着问题观察生活，将所学到的数学知识渗透到生活情景之中并进行再运用，有利于培养幼儿对数学活动的兴趣，促进其创造能力的发展。

首先，教师为幼儿提供了他们在生活中熟悉的情境。在教学中，教师以布置新家引题，让孩子作为幼儿园的小主人布置新家，因为孩子都有参与装修自己的家的经验，所以孩子的兴趣很快被激发。罗杰斯认为：越是儿童不熟悉、不需要的内容，儿童学习的依赖性、被动性就会越大，只有当儿童觉察到学习内容与他自己有关时，才会全身心投入，意义学习才会发生，才会产生自觉主动的学习行为。

其次，教师注重在引发幼儿已有经验的基础上深入学习新的知识点。在活动中，幼儿的第一次操作，就是引发幼儿的已有经验，幼儿按照颜色、数量、长短、宽窄、高矮等特征进行排序，幼儿在巩固旧知识的基础上更加容易接受新知识。

再次，教师在教学中注重幼儿寻找操作材料的过程，并视之

是数学思维的过程。让幼儿在排序操作中，从众多复杂多样的材料中筛选出可供排序的材料，正是体现了数学知识自身的严密性和关系变化的复杂性，并培养了幼儿思维的准确性与变通性。

最后，创设开展多种排序活动，帮助幼儿多角度理解排序活动。在教学活动中，教师综合了颜色规律的排序、长短规律、宽窄规律、高矮规律、数量的递增递减规律的排序，帮助幼儿从多角度建立排序的概念，起到举一反三的教学作用。

在活动中，通过让孩子看动作做的门帘和幻灯，引导幼儿观察两种物体进行按一种特征进行排序，教会幼儿分析特征并掌握其中的规律。让幼儿在有趣、直观、形象的情景中，使幼儿始终以角色身份参与游戏，这一方面，既符合小班幼儿好动的特点，又吸引了幼儿的注意力，让幼儿在有趣的游戏中体验并探索发现，使幼儿能正确区别，理解排序的实际意义，引起幼儿对数学活动的好奇和探索兴趣。