

语言课我的好妈妈教学反思 语言我把妈妈弄丢了教学反思(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语言课我的好妈妈教学反思篇一

妈妈是每个孩子所熟悉又非常依赖的亲人，尽管文明小班的孩子还不能用连贯的语言清楚表达妈妈的特征，但是只要有针对性地指向妈妈的某个特征，孩子们还是能够说出一二来。语言《我把妈妈弄丢了》以故事的形式，让孩子们对妈妈的感受明朗起来，通过活动能激起幼儿有意地去观察妈妈的形象，从而增进幼儿对妈妈的了解。活动中我通过完整讲述、分段讲述、出示图片等形式引导幼儿仔细倾听，大胆表达等形式，孩子们都被故事所吸引，虽然活动取得了较好的效果。但是过程中还是出现了一些问题。

活动一开始我以故事人物为导入，结合角色图片，引导幼儿先去认识小主角菲菲，然后是菲菲妈妈，重点引导孩子们观察菲菲妈妈的特征。为后面帮助菲菲找妈妈铺垫。因为图片有六大张，其中几张图片里重复的人物很多。在活动前我做了一些的处理，将3、4、5号图片里重复的图像遮盖住，重新拼凑成一张三位妈妈的比较图，在提问：这是菲菲的妈妈吗？你从哪里发现的时，我发现孩子们观察的范围因为图片缩小了有重点了。放在一起也让孩子尝试着对比观察。小班的孩子，画面上太多的事物会让他们的观察缺少指向性，除了要靠老师的有效提问和及时的追问，在活动前还需要老师对呈现给他们的活动材料有一个大概的预设。

在前一个环节中孩子们已经对此故事产生了兴趣，在这一环节中加上图片的出示孩子们的思维始终沉浸在故事中，当提

问到菲菲妈妈长的怎么样时，好几个孩子能够讲述出多个特征，只是他们的积极抢答，使得一部分反应慢的孩子没有机会表现。所以如何既能倾听积极的小朋友又能关注到思维慢的孩子，是一个值得深入探究的问题。为了让每个孩子都有表述的机会，我引导孩子们学说对话，我扮演警察，幼儿扮演菲菲，以情境的方式激发孩子参与活动的兴趣，在观察图片的基础上，来提高幼儿表达的正确性和流畅性。

孩子们对菲菲妈妈的特征有一个比较完整的了解后，我带领去联想自己妈妈的形象。有了对菲菲妈妈特征的讲述经验以及平时对自己妈妈有意无意的观察。当我提出“你的妈妈长得怎么样”的问题时，可能是因为问题过于大了，发现孩子们都一下子难以回答。所以我又改变提问的方式，从妈妈的眼睛、头发、包包、衣服等方面有针对性地提出问题，孩子们的回答就比较有话说了。在活动最后，基于对活动的挖掘，我还特地加了这样一个问题，如果你把妈妈弄丢了，你会怎么办？让幼儿遇到此类问题也能不慌不忙想办法解决。故事贴近幼儿的生活，从故事中的菲菲拓展到把自己当成故事中的主人公，沉浸在把妈妈弄丢后再找回来的情境中。

整个活动从故事拓展到了孩子们的生活实际，从语言表达到丰富孩子们的生活经验，孩子们基本都能掌握并获得了提升，不管是语言表达还是经验都或多或少的促进了孩子们的发展。因此，就我个人认为，这是一个非常值得小班孩子倾听的故事。通过活动，不仅提高了孩子们的观察能力，也增进了关爱妈妈的情感和自我保护能力。

语言课我的好妈妈教学反思篇二

新课标提出幼儿要爱父母、老师和同伴，要爱集体、爱家乡、爱祖国。《我有一个好妈妈》一课，其主要目的就是要让幼儿通过活动去体会妈妈的苦，体会妈妈对自己博大、无私的爱，刺激幼儿爱妈妈的情感，是幼儿拿出实际行动去回报妈妈的爱，以培养幼儿关心、孝敬父母的优良品德，要让幼儿用实

际行动去回报妈妈的爱，首先要让幼儿感受到妈妈的爱，体会到妈妈的劳累。为此：我在这节课中设计了如下环节：

环节1、看图说说妈妈每天都做些什么？通过这一环节，让幼儿在语言交流中体会妈妈的'苦，在此基础上提问：“妈妈一天这么苦，那说明妈妈爱不爱我们呢？”（爱）妈妈这么爱咱们小朋友，你们一定有很多话想对自己的妈妈说，那想对妈妈说些什么呢？刺激幼儿爱妈妈的情感，顺利进入下一环节。

环节2、“妈妈，我想对您说。”在这一环节有的孩子说：“妈妈，以后我一定听您的话。”有的孩子说：“妈妈，我以后一定好好学习。”……孩子的话语流露出他们对妈妈的情感。

环节3、最后，孩子们一起学唱儿歌《我的好妈妈》，让孩子们爱自己妈妈的情感在歌声中升华。

语言课我的好妈妈教学反思篇三

在设计这个活动前，我先找了一套以前的教材，把这个故事读了几遍，发现这个故事不仅蕴含了一些小动物主要特征的科学知识，而且整个故事的情感基调是比较深的，有人与人之间的关爱，有父母与子女之间的亲情。故事简单又不失趣味和意义。

一、采用提问方式引出故事

活动开始，我采用了几个简单的提问，如“我们都有妈妈，对不对呀？”“你们爱你们的妈妈吗？”“妈妈不在家的时候，你们会有什么感觉？”在提完这个问题后，小朋友的情绪被拉动了，吴奕冉说：“妈妈不在家，我会很想她！”蒋毅说：“我会让爸爸去找妈妈！”成绩越说：“我觉得我很伤心！”宝宝们的回答都很不错，蛋上课时我似乎吝啬了我

的表扬，这点事我当时疏忽的。“今天小猪的妈妈也不在家，那会发生什么事呢？”，刚才小朋友的思绪一下子又被引回到了故事的开场。小朋友各抒己见，想法很多，就这样，让孩子们带着好奇心，来听了故事。但课后我感觉讲故事时我的语言还是过快了。

二、采用重点提问解读故事

讲完故事后，我又通过了几个提问来对故事进行了一个简单的解读，让幼儿能巩固故事，理解故事。如“故事中，猪妈妈不在家，有谁来帮助小猪？”问题还是很容易，小朋友们都争着想来说一说，紧接着我又问“它们是怎么帮助小猪的呢？”这个问题，不仅让幼儿巩固了故事，而且还用动作表演的方式让幼儿理解了故事的难点，把小动物的特征很好的采用生活化的方式解释出来。像“大象妈妈的长鼻子像莲蓬头”，很多小朋友都不理解，后来通过动作及让孩子们把平时洗澡的经验结合，一下子就让孩子们明白了。

三、故事解析重视渗透情感

故事最后，讲到小猪还是很想自己的妈妈，这时我提问“小朋友，你们有什么好办法可以帮助小猪吗？”小朋友就开始有了说的欲望，很多小朋友说的想法有雷同，如“开车去见妈妈”，“乘飞机去妈妈那”，“坐三轮车去看妈妈”，还有的孩子在我的提示下说了“打电话给妈妈”，说了很多我继续提问“那听到妈妈的声音，或见到了妈妈，你会说什么，做什么呢？”，小朋友结合自己的情感，众说纷纭，有的说“妈妈，我想你！”，有的说“妈妈，我爱你！”，有的说“妈妈，我想死你了，你快点回来哦！”……再次的集体阅读后，我发现孩子们对故事已经熟悉了，很多幼儿都能跟着ppt与我一起讲述。

在这个活动中，我发现提问的设计对幼儿的引导很有帮助。而且，提问在活动中的作用很重要。相对来说，这个活动还

可以。

在上这个活动前，我与黄莉老师交流过如何来上，她给了我很多提示，我也学到很多。（——汤徐燕）

附故事：小猪的妈妈不在家小猪的妈妈住远门去了，邻居们都来帮忙照顾小猪，邻居家的小朋友也来了，小猪真高兴！他拿出自己的玩具和他们一起玩，大家都玩得很开心。小猪身上脏了，没关系！没关系！大象妈妈帮小猪洗澡，象鼻子像个莲蓬头，把小猪冲得干干净净。小猪肚子饿了。

没关系！没关系！牛妈妈喂他香香的牛奶，让小猪吃得很饱很饱。小猪觉得困了，没关系！没关系！

袋鼠妈妈把小猪放在袋子里，鸟妈妈飞来唱摇篮曲。

小班语言《小猪的妈妈不在家》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

语言课我的好妈妈教学反思篇四

1、理解歌曲内容，初步学唱歌曲，增进关心妈妈、爱妈妈的情感。

2、感受歌曲的优美旋律，能大胆表演歌曲所反映的情景。活动准备

1、挂图；磁带和录音机。

2、情景表演的活动教具。活动难点唱好“妈妈”的符点部分。难点剖析小班幼儿节奏感还不敏感，通过图片的支架及拍手练习解决这一难点。

一、出示图片，引出课题

提问：图片中发生了什么事情？

二、理解歌曲内容

1、教师范唱歌曲，提问：

妈妈劳动了一天，感觉怎么样？

宝宝帮妈妈做了什么事情？

2、教师逐一出示其他图片，演唱歌曲一遍。

3、教师指图提示，引导幼儿记忆歌词。

三、教师弹奏歌曲旋律，幼儿根据歌曲节拍和节奏边拍手边念歌词。

四、学唱歌曲

1、教师演唱，幼儿轻声跟唱歌曲数遍。

2、教师示范歌曲中附点的唱法，引导幼儿唱好“妈妈”的附点部分。

五、学习歌表演

1、幼儿欣赏歌曲录音，幼儿自由表演歌曲内容。

2、教师做妈妈，幼儿做小朋友进行情景表演。

3、请幼儿分组扮演妈妈和孩子，跟着歌曲录音表演唱。

通过图片的直接观察，引导幼儿说出歌曲的内容。

倾听歌曲，通过提问的方式帮助幼儿理解歌词。

用图片支架的方式帮助幼儿记住歌词。

分步练习是为了让幼儿更好地

掌握节奏。

这是本次活动的一个难点部分，通过图片的支架及拍手练习解决这一难点。

语言课我的好妈妈教学反思篇五

《我的好妈妈》这节课主要是让幼儿理解歌曲，学唱歌曲，增进关心妈妈、更爱妈妈的情感。我先出示了准备好的几张妈妈的图片，让幼儿看着图片来初步感知歌曲的内容。当我用钢琴弹出这首歌曲的旋律时，有的孩子就嚷嚷说：“我会唱、我会唱”于是我就请了一名会唱的幼儿上来唱，他唱的旋律和歌词都对，只有休止符的地方没有掌握到，于是我就

请孩子们认真的听音乐，让孩子们感受音乐有休止符的地方，因为在以前的教学中我们也遇到过音乐中的休止符，在我的提醒下孩子们一下就听出来了，马上举起小手说：“老师遇到零的时候就要停，不能拖音。”呵呵！孩子们还小他们不懂休止符是什么意思，于是我就这样教的孩子，让他们能听懂而且还能很好的记住。接下来我让孩子们听音乐一起学，可是始终有几个孩子唱不好，于是我就想了个办法，用拍手的形式来听出休止符，当孩子唱时遇到休止符，我就拍一下手，孩子们一听就明白了，这种方法还非常有效，大家都学会了。

然后我又引导幼儿谈话，引导幼儿回想自己帮妈妈做过的事，让幼儿知道妈妈的辛勤。我还让幼儿在大家面前表演一下自己是怎么帮妈妈干活的。最后我又进行了表演唱的环节，小朋友显得很主动，都很乐意参与到活动中来。

整个教学活动还是比较成功的，但也反映出了一些问题。如在学唱歌曲的时候，小朋友唱了几遍之后，有不爱唱的表现，应该在以后的教学中采取措施，加以改进。通过本节课的教学，我反思到，在教幼儿学唱的期间，也要和幼儿多沟通，让幼儿也有劳逸结合，唱的中间穿插谈话几句跟妈妈有关的话题，我想这样小朋友们就会有热情地把本堂课完成。