

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱

六年级综合活动六教案(优秀8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇一

山东省教学研究室编写的《综合实践活动》六年级上册综合实践活动主题5小小设计师。

- 1、欣赏个性实用的手工相框,激发学生学习和研究的兴趣。
- 2、通过观察、动手体验发现发现手工相框的制作方法,锻炼学生发现并解决问题的能力。
- 3、在小组合作完成同一主题的手工相框的活动体验中,进一步激发学生的创造能力。
- 4、通过展示活动,进一步激发学生发觉自身更多的灵感与创意。

了解手工相框制作的材料、工具、步骤,小组合作体验制作过程。

自制手工相框、彩色卡纸、毛线、橡皮泥(彩泥)、铅笔、尺子、剪刀、水彩笔等。

一、情景导入

出示幻灯片

师：照片看完了，你想说点什么？

生：……

师：是啊，这些照片记录了大家成长过程中的点点滴滴。

师：老师对这张照片最感兴趣，瞧！（幻灯片）

我还对他进行了加工呢。（出示对比照）

师：对比两张照片，你更喜欢哪张？为什么？

生：喜欢加相框的，更漂亮。

师：相框不仅能起到美化照片的作用，还能更好地保存照片呢。

师：你都见过什么材质的相框？

生：木头的，塑料的……

师：老师也做了一些漂亮的相框，想看看吗？

生：想

（出示相框）

师：到底是怎样做的呢？今天我们就一起开动脑筋，发挥想象力，制作有创意，有个性的

相框。（板书：个性相框）

二、观察讨论

1、研究相框的组成和制作步骤

师：要想做出漂亮、有个性的相框，我们得一起研究研究，请每组组长过来领喜欢的相框。

小组交流，巡视指导。（学生探究）

2、汇报相框的组成

学生汇报

教师总结

相框的组成：边框、背板、支架

边框分为内框和外框。

3、汇报相框的制作步骤

师：这些相框是怎么做出来的呢？

生：先剪框架，粘.....

师：刚才同学们说的剪、粘、画都属于制作方法。

师：制作相框分几步呢？

生：.....

教师总结制作过程：“构思——制作边框——装饰边框——固定背板和支架。”

4、小组构思主题相框

师：有了好的构思，接下来我们应该制作了，你认为我们制作的时候应该注意什么？

生：内框不能大过照片。外框不能小于照片的边缘。大小在内外框之间。

师：既然大家都有了想法，我们就要付诸于行动。动手制作一个简单的边框。

三、初次设计简单的边框

1、设计简单的边框

师：在动手制作前，请先看温馨。（出示提示）

要求明确了吗？开始吧。

生设计…展示（说说制作的过程）

师：你来给大家说一说。

师：请大家举起手中的相框边框，互相看看吧。

老师真佩服大家的想象力和创造力。

2、粘贴背板的边框的主要事项

师：相框的’框架做完了，接下来我们需要干什么？

生：粘贴背板和支架。

师：在粘贴的过程中，有什么注意事项吗？

生：……

四、小组合作，制作个性相框

师：刚才制作边框时，大家做的过瘾吗？（不过瘾）接下来

我们要制作上进行一项大工程。

师：老师给每个组提供了不同的材料，根据刚才小组确定的主题，完善修改自己边框的同时，进行美化、固定背板和框架，制作一个完整的相框。

在做的时候，注意以下几点：出示温馨提示（指名读）：

要求：（1）大胆创新、造型美观。

（2）使用工具，注意安全。

（3）选出代表，介绍作品。

学生制作。

展示学生作品。

师：下面让我们走进“阳光相框专卖店”，请每组派代表拿着作品到前面来，简单介绍自己的创意。

其他同学进行评价。

生评价。

五、拓展延伸

师：我们在制作相框时不仅可以用这些材料，其实生活中的很多废旧材料也可以用来制作相框。同学们看，这个相框是用家里废弃的布料制作的，这个相框是用闲置的蛋检盘制作的，这个相框是用筷子制作的，这个是用废旧报纸、书刊制作的。看，只要你有一双发现美的眼睛和灵巧的双手，你就能变废为宝，制作出更多更别具一格的相框。

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇二

小学六年级下学期综合实践活动计划（中国大学网）小学六年级下学期综合实践活动计划一、背景分析六年级的学生通过上学期的学习、实践，已经在老师、父母及校内、外辅导员的指导下开展了各种各样的活动，如班队活动、雏鹰假日小队活动等。特别是从三年级开始的综合实践活动课程已经使他们具备了一定的实践能力，掌握了一些基本的探究方法，能通过自主合作确定活动主题、活动方式、组织活动的具体开展，最后形成活动的具体成果。这一切为了学生继续开展综合实践活动奠定了良好的基础。二、课程目标1、在活动中，形成良好的行为习惯和道德修养。2、考察祖国的地理、人文环境等，增强学生对社会的责任感。（1）从一物、一人、一事、一地的小侧面认识祖国。（2）走进祖国大地，增进学生对社会的责任感。（3）参加社区服务劳动，体会社会服务的艰辛、意义及价值。3、学习初步的科学研究，培养学生研究问题的能力及知识的综合运用能力。（1）实践主体研究的历程，感受探究需有的精神品质。（2）通过实践，发展搜集、处理信息的能力与技巧。（3）在研究中养成合作意识，学会与他人共享、共同讨论。三、内容安排：略

文档为doc格式

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇三

1. 引导学生了解怎样对待矛盾？怎么化解冲突？
2. 学会更好地调节自己，使自己拥有积极健康的心理状态和情绪。

引导学生通过活动，了解怎样对待矛盾？怎么化解冲突？

引导学生调整自己，找到化解冲突的最好办法。

在生活中，我们常常会遇到一些矛盾，与长辈，同学或者邻居，也经常会产生一些冲突。怎样对待矛盾？怎么化解冲突？每个人都有自己独特的体验。本课的设计旨在以“对待矛盾”、“化解冲突”为主要教学因素，指导学生如何面对矛盾，找到化解冲突的妙方，学会笑对人生。整个过程让学生多想、多动、多参与、多感悟，力求使学生自悟自得，体现心理教育以学生为主体的原则。

一、理解矛盾

1. 谈话，揭题：

3. 引导学生，回忆烦恼。（学生自由发言。）

水都难免会遇到不愉快的`事，请大家拿出小纸片，写出最近遇到的令你烦恼的事。

（活动开始创设切合活动目的的情境，有益于增进师生之间、生生之间相互沟通，情感交流的人际氛围，形成一种相互关心、相互尊重的平等关系。）

二、谈一谈，看电视引起的苦恼

1. 教师导语：在生活中，我们常常会遇到一些矛盾。那么该怎么办呢？

2. 幻灯出示：

（1）看电视时间的长短——

往往才看到兴头上，爸爸妈妈就来催促去学习

（2）电视节目的选择——

奶奶爱看戏，爸爸爱看足球，妈妈要看电视剧，而我`~~~~`

.....

3. 教师引导，打开话题：你遇到过这种情形吗？你当时是怎么处理的呢？

4. 学生各自谈自己的看法或建议。

三、提一提，解决矛盾的建议

1. 幻灯出示：

(1) 如果遇到喜欢的节目，而作业还没做.....

(2) 有时候，我和佳人会对电视内容评价不一样.....

(3) 我喜欢动画片，可父母却说看这个太幼稚.....

(4) 如果今天有爸爸最爱看的节目，而妈妈却要看别的，我.....

2. 学生以小组为单位，选择一个话题进行谈论。

3. 思考：你当时是怎样处理、化解这个矛盾的呢？

四、理一理，化解矛盾的办法

1. 幻灯出示：

(1) 学会合理安排时间——列出时间表

(2) 学习与他人协调——与父母一起挑选电视节目

(3) 理解父母的关心.....

(4) 学会去关心别人.....

(5) 说话有理有据，以理服人……

2. 在小组交流后全班交流：选择自己最感兴趣的、最想解决的问题，进行交流、讨论，寻求一个最好的化解方法。

3. 教师点拨：怎样才能将矛盾化解呢？

4. 我们还会遇到哪些矛盾？可以怎样解决？（学生自己发言。）

五、比一比，谁的习作写得好

1. 通过讨论，我们倾诉了心中的苦恼，同时又得到了同伴的启发，学会如何面对、化解矛盾冲突。把这次讨论的受化整理后写下来，作为成长中又一次记录。

组的学生共同承担义务，共同商议，结合自己的生活实际，谈谈自己的苦恼，以及自己将如何面对。

教师引导：被帮助的同学露出笑脸时，我看到大家都笑得很甜，帮助别人也是一种快乐。

2. 教师总结：今天的活动真有意思，也很成功，大家都找到了解决问题，化解矛盾的最佳方法，学会了自己如何和家人，和朋友更好地相处。我真心希望看到我们的集体中，人人嫉使为别人排解烦恼的“快乐天使”。

六、布置作业

1. 以“我长大了”为题，写一写自己处理事情的成功之处。

2. 与同学交流、分享自己的快乐。

课时作业优化设计

以“成长”为题，写一篇作文。

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇四

- 1、了解母亲节的由来。
- 2、能以各种方式表达自己对母亲的尊敬。

能以各种方式表达自己对母亲的尊敬。课前准备每人制作一张心意贺卡表达自己对母亲的尊敬。

同学们，你们知道母亲节是哪一天吗？

- 1、讲授母亲节的由来。
- 2、小实践□a□你知道妈妈喜欢吃什么菜吗？母亲节这一天，就让你来为妈妈做一道“爱心菜”吧□b□母亲节这一天，你打算为妈妈做一道什么菜呢？（学生各抒己见□c□师小结。
- 3、用画笔画出你心中的漂亮妈妈，并叫妈妈评一评。
- 4、母亲节心意贺卡评比：先在小组内评出优胜者，再在班上评出优胜者。
- 5、写一首小诗来表达自己对妈妈的深情厚意。（妈妈，感谢您！）写好后集体评一评谁写得最好。

今天，同学们都能以各种方式表达自己对母亲的'尊敬，真好！

把自己做的心意贺卡送给妈妈。

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇五

1. 通过缅怀先烈，参观植物园，观察生命，看望老人，了解

器官捐献等，让学生在实践活动中了解生命，感悟生命的价值。

2. 激发热爱生活、探索生命、描绘生命的思想感情。

3. 学会利用多途径获取信息，培养收集、处理信息的能力。

4. 在生活中学会与人交流、合作、分享。促使学生在本课程的积极参与中学会生活，学会创造，进一步了解生命，感悟生命的价值。

组织形式：此项活动要求学生自主探究或了解，进行调查或考察，实践活动形式较多，宜以小组活动为主，可以让学生自由结合成10人的小组，以小组为单位开展活动。

一、明确目的

1. 学生读一读，本次活动的目的与要求。

2. 学生根据自己的兴趣和能力，自主地进行分组。

第一组：清明扫墓，缅怀先烈。

第二组：观察生命，体会生命。

第三组：看望老人，送去欢乐。

第四组：查阅资料，了解器官捐献。

二、分组活动

（一）第一组：清明扫墓，缅怀先烈。

1. 开展调查活动。

(1) 引导学生调查了解家乡特有节庆、传统习俗渊源。

(2) 了解清明节为先辈扫墓的意义。

2. 开展扫墓活动。

3. 写一写自己参加清明扫墓，缅怀先辈后的体会。

(二) 第二组：观察生命，体会生命。

2. 开展“体验生活的力量”活动。

3. 实地考察、活动记录、讨论、交流、整理。

(三) 第三组：看望老人，送去欢乐。

1. 培训学生

(1) 培训学生也老人交谈的礼仪和技巧。

(2) 拟准备为老人们表演的节目。

(3) 聆听老人讲述过去的事情。

2. 实地看望老人，进行时间活动。

(四) 第四组：查阅资料，了解器官捐献。

1. 让学生进行查阅资料、上网等方式，了解什么是“器官捐献”？

2. 学生展示自己收集的资料。

3. “器官捐献”简介。

三、成果展示

1. 展出的成果：心得、所获知识和照片等。
2. 写一写自己对生命的感悟。

四、布置作业

1. 以“生命”为话题，写一篇作文。
2. 与同学交流、分享自己的快乐

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇六

以教育部“综合实践活动课程指南”有关要求和本校“综合实践活动课程实施计划”指导纲要征求意见稿为指导，结合本年级实际，认真开展综合时间活动，在实施过程中强调“整合”，注重“实践”，突出“开放”，关注“过程”，提倡“民主”，积极进行专题研究，不断提高课程实施水平，促使我校课程改革不断走向深入。

- 1、亲近周围的自然环境，热爱自然，通过丰富多彩的活动，理解人与自然的不可分割的内在联系。
- 2、考察周围的社会环境，自觉遵守社会行为规范，发展人际交往，养成合作品质，融入集体。
- 3、了解基本的生活技能，端正劳动态度，形成良好的劳动习惯。
- 4、激发好奇心和求知欲，养成从事科学研究的正确态度，发展探究问题的初步能力。

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇七

以新课程标准，更新教学观念为重点，实现传统教育向素质教育的过渡，努力打破学校的封闭性，引导学生综合运用社会，生活和学科知识，开展以学生为主体的自主动手动脑的生活实践，社会实践，科学实践活动，增强学生的探索与创新意识，培养学生的社会责任感，学习科学研究方法，培养学生综合运用知识的能力和创新能力。

《综合实践活动》是根据综合实践活动课程理念、目标和特征而编制的一本学习材料，或者说是一系列综合实践活动课程主题活动方案。在内容编排体例上，以学生与自我、学生与自然、学生与社会的内在逻辑联系为线索，在以国家与安全、人口与民族、法制与社会、信息与资讯、经济与生活、环保与资源、学校与家庭、健康与安全、创新与发展、社会参与、劳动技术等为主题系列的课题的带领下，将社区服务与社会实践、劳动技术教育内容进行有机整合，内容涵盖了学生的学校生活、家庭生活和社会生活。

通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣，已达到学生情感、知识、能力和人格四个方面的理想目标。

- 1、情感目标：通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣。
- 2、知识目标：通过引导学生主动探究，亲身体验实践，开阔视野，了解信息技术、劳动技术、社区服务和探究法的一些常识。
- 3、能力目标：使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力。初步掌握参与社会实践与调查的方法，信息资料的搜索，分析与处理的方法和研究探索、实践实证的方法。

法。

4、人格目标：获得亲身参与综合实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完善的人格，初步养成合作、分享、积极进取等的良好个性品质，形成对自然的关爱和对社会对自我的责任感。

1、课程的实施方式

(1) 组织形式（个人活动、小组活动、全班活动、班级活动），体现统一性与多样性相结合。

(2) 活动地点（班内、校内、家里、社区）

(3) 活动时间（集中课时，与分散课时相结合）

2、课程的具体实施

(1) 全面了解学生，设计有效的教学思路，多进行教学反思，适时调整教学思路。

(2) 充分利用多媒体教学手段，充分调动学生的学习积极性。

(3) 指导学生观察、思考，在独立观察和思考中培养自我分析能力，鼓励学生发表不同的见解。

(4) 在指导学生进行实际操作时，要从启发兴趣、激发操作的欲望入手，使学生产生想要亲手实践的欲望，知道怎么去动手操作。

(5) 引导学生表达自己的真情实感，鼓励学生将自己活动后的感想、体会写下来，并且在同学之间进行交流，激发他们大胆想象，创造条件让学生无拘无束地放开来写，提高写作水平。

五、课程编排及进度

六年级综合实践活动教案探秘京剧脸谱篇八

那天天公作美，给了我们一个晴朗的天气。在车上，说说笑笑，甚至引吭高歌。不经意间就抵达了目的地——青少年综合实践基地。刚到那时，大家就开始抱怨起来，但都在教官的带动下提起了热情。

展示小组风采时，每个班的同学似乎都拧成了一股力量，洪亮的声音响彻云霄，雄赳赳气昂昂的体现了每个班的精神面貌。当我们班震天吼的那一刻，我的心颤了一下。同学们的脸上丝毫没有抱怨的神情，反倒是骄傲与自豪洋溢在脸上。

这三天的活动可谓是多姿多彩，丰富多样，可其中最令我记忆犹新的要数插秧了呢。那时刚好是下午，风和日丽的天气为夏日拂去了一丝炎热。在老师的讲解和示范下，同学们都似懂非懂地点了点头。可就是迟迟没有人肯下去，也许是第一次，心里没把握；也许是嫌弃那浑浊的水，不愿先下去。但一个同学迈出了脚步，其他同学也就跟着勇敢的踏出了第一步。下去，脚就陷在了里面，松软的泥土使从未下田的我们举步维艰。

同学们大多数都是第一次体验这样的活动，都觉得十分新奇，慢慢地，也就融入到了集体中。“锄禾日当午，汗滴禾下土”我们的粮食来源都是农民伯伯们挥洒着汗水，在烈日下劳动的成果。我想，同学们经历了这么一番体验，会更加珍惜“粒粒皆辛苦”的粮食吧。

而在这几天的实践中，我感触最深的人就是教官了。他虽然对我们严格，但不得不说，确实有一定的效果，同学们更加懂得收放自如。教官虽然不善言辞，但却细心地关心、照顾着我们。我们要离开时，他挥手与我们告别，远去的背影烙印在了我的心里。我会记得，在我生命中，有过这样一个人

的出现。

某一次实践，某一次收获，告诉你无需靠别人，你想要的，只能自己给自己。一个人，没有亲人的陪伴，也许会孤单，但只要出发了，就能遇见新的自己……谢谢你，教官!谢谢你，基地!你们留给了我太多太多美好的回忆，我会永远把你们珍藏于心底。