

# 长征读后感(实用6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!读后感书写有哪些格式要求呢?怎样才能写一篇优秀的读后感呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

## 长征读后感篇一

对每位家长来说，孩子的快乐成长都是最重要的，而每位孩子的快乐成长都离不开家长和老师的共同影响，家长与老师之间的沟通协作自是尤为重要的。沟通拉近了彼此的距离，及时的沟通可以让家长比较全面的了解老师的教育内容，教育方法和孩子随时出现的各种问题，沟通使得学校教育和家庭教育走人同一轨道，更加有利于学生的健康成长。

家长和老师因为一个孩子联系在一起，但双方所处的环境和角色不同，很多时候也会产生许多不同的观点。如果这时不注意沟通，达成一致，那对孩子的教育就有可能产生不利。

家长与老师的沟通该是零距离的心与心的沟通，方式是多种多样的，可以是电话、面对面、小纸条等等。老师应该对于孩子的缺点不隐瞒，优点也能肯定，家长更要做到爱孩子但不护短，事实求是聊自己的孩子。电话联系即方便又不受时间等因素的限制，老师和家长可以有更充足的时间针对孩子的整体状况进行交流，为提高孩子的综合素质和学习成绩等找出共同方案;小纸条就像是一封表扬信，把孩子在学校阶段性的一些成绩和表现对家长做一下告知，既可以及时让家长得到了解，又让孩子在把纸条递到家长手里时拥有更多的骄傲和提升自信;再有就是放学时面对面的简短交流，可以及时的针对孩子当天出现的问题与家长进行沟通，协商找出解决办法，让孩子的不良习惯被家长第一时间所掌握，在还没有时间形成习惯时就得到最及时的更正。还有短信，邮件

等多种形式。话题也不仅仅是孩子的问题，也可以是交流经验，教育咨询，疑难问题解析等等。

不论何种方式，不论学校教育还是家庭教育，都是为了孩子的成长，家长和老师共同主导着孩子的成长过程。家长和老师的沟通就像是为孩子架起的一座桥梁，通向健康快乐，幸福未来的桥。

## 长征读后感篇二

孩子的健康成长离不开学校、家庭和孩子的共同努力。作为家长要认真扮演好学生与老师之间沟通者的角色。

首先家长要站在老师的立场，在孩子面前维护老师的尊言，只有家长尊重老师，学生才能真正的尊重老师。如果因为家长不当的方法而使孩子不再信任老师，进而不与老师配合，那就会给孩子的健康成长带来不利因素。

其次，在充分尊重老师的前提下，选择最佳的沟通时机。（）有的家长为了能够将孩子的情况统统掌握，通常选择在开家长会前抓紧一切机会与老师单独交谈，但老师在开会之前都会很忙碌，不会有充分的时间与个别家长接触，与老师的沟通效果肯定会大打折扣。而我的做法就是在平时如果发现孩子情绪有些反常，或者考试成绩不理想，就要及时与老师进行沟通，及时掌握孩子在学校的学习情况，有问题及时解决，不要让问题越积越多。

最后，在与老师沟通时还要考虑谈话的时间场合。我与老师沟通的时候通常都是背着孩子的。我家孩子自尊心强，有什么事都放在心里，除非自己确实犯了错或者遇到自己不能解决时才会跟我们讲，这就需要我们随时关注孩子的心理变化，打消孩子的顾虑，不要让孩子有思想包袱。

总之，与老师及时有效的沟通对孩子的健康成长是必不可分

的，特别是现在孩子面临小升初，面临与之朝夕相处六年的同学老师的分离，随着时间的推移，孩子承受的心理压力也越来越大，我作为家长一定要及时关注孩子的情绪和心理变化，及时与老师沟通，为孩子顺利小学毕业做好最后的努力。

## 长征读后感篇三

近日，我参加了一次书法长征活动，这是一次切身体验中国书法文化的机会。通过这次活动，我对书法有了更深入的了解，也收获了许多启示和体会。

首先，参加书法长征活动让我深感书法的魅力。在长征活动中，我亲眼见证了一位老师在纸上挥毫泼墨间的神韵，那独有的气势令人为之所动。我发现，书法是中国传统文化中的明珠，它以秀美的姿态展示着中华民族的智慧 and 情感。书法不仅是文字的组合，更是一种艺术表达方式，通过对笔墨的运用，书法作品可以传递出丰富的情感和思想。因此，书法不仅是一种艺术，更是一种修身养性的方法，通过学习和欣赏书法艺术，我们可以增进自己的修养和情操。

其次，参加书法长征活动让我明白了书法需要坚持和勤奋。在长征的途中，我们时不时会遇到艰难的地形和恶劣的天气，但是身边的老师告诉我们，书法也需要坚持和勤奋。一个字一个画的练习，往往需要长时间的投入和大量的精力，不能因为一时的困难而放弃。书法的创作需要经过反复几遍的推敲和润饰，只有舍得时间和精力去磨炼，才能取得令人满意的作品。坚持和勤奋是书法修炼过程中不可或缺的品质，只有当我们真正投入到书法中，才能收获到心灵的平静和自我超越的喜悦。

参加书法长征活动还让我感受到了书法传承的重要性。在书法活动中，我们邂逅了许多传统的名家和行家，他们从小就开始接触和学习书法，并通过一生的努力成为了书法的翘楚。他们对书法的热爱和执着让我深为感动，也让我意识到传承

是书法文化保持生命力的关键。书法是一个不断传承发展的艺术，如果没有人愿意接受和推动书法的传统，那么书法就可能在时间的长河中逐渐迷失。因此，作为年轻一代，我们要继承和发扬书法的精神，将传统与创新相结合，推动书法的发展。只有在不断传承和创新的基础上，书法才能在现代社会中继续发扬光大。

最后，参加书法长征活动让我认识到书法与自然的契合。书法在我眼中，不仅仅是文字的一种艺术，更是与自然相融合的一种境界。在活动中，我们走过山川，观察大自然，从中汲取灵感。书法的笔墨，就像是自然界的流水和枯枝，不拘一格地展示着自然之美。与大自然中的美景相比，人类的艺术只是一种拙劣的模仿。通过书法长征活动，我明白了要想创作一幅好的作品，我们需要先善于观察和感受大自然，从中汲取灵感并加以创造性地表达。

综上所述，参加书法长征活动让我深刻感受到了书法的魅力，并对书法有了更深入的了解。书法需要坚持和勤奋，需要传承和创新，而且与自然的契合也是非常重要的。通过书法的修炼，我们不仅能够提升自己的艺术水平，更能够体会到生活的美好和人生的意义。我相信，只要我们坚持不懈地追求书法的境界，我们一定能在这个美丽的艺术领域里闪耀出自己的光芒。

## 长征读后感篇四

今天，星期四的晚上，妈妈在学校里开家长会，我呢，做完作业便坐在座位上看着图书管里借来的书，里面的故事特别精彩，很吸引人，如果是往常，我看得简直就是在书中所说的现场里，反正几乎忘去了一切，只想着书中的画面。可是，今天，我却特别反常，这么精彩的故事却一点也吸引不了我。今天，开家长会，茅老师会说些什么，说我好，还是说我差？满脑子的疑问自然令我连一本书也看不进去，虽说我这上半学期以来没做坏事，但是也没做什么好事，平平淡淡一个，

平静的如水面，平淡的如白开水。这次期中考试，我考的不算很好，不知以因为什么，在这个学校里，我觉得很不习惯，或许是因为换学校的缘故吧。

我在家里，做什么事马马虎虎，心思很不集中，妈妈走时，我很注意妈妈的神色，她没有一丝的表情。我开始设想妈妈开完家长会后的表情。她开完家长会后欣喜若狂，高兴不已，见到我时很惊讶。噢！别太骄傲，这学期我进步并不大，或许，妈妈回来时会垂头丧气，对我完全失去了信心，对我失望了，看见我，只瞟了一眼，理也不理我？这回来后的表情让我难以想象。我马上给自己安慰，这学期只有一般，下次一定会赶上。

哎！让我在这屋子里默默地等待妈妈回来后是怎样对我的吧！

## 长征读后感篇五

书法长征是我国美术教育的重要内容之一，每年都有许多中小學生参加长征，通过长征活动，学生们不仅能够增进对书法文化的理解和热爱，还可以提高自己的书法技巧和审美能力。作为一名参与了书法长征的学生，我深有体会，下面将结合自己的经历，对书法长征的感受做一些总结和回顾。

首先，书法长征加强了我对书法文化的了解和认识。在此之前，我对书法的了解只停留在字迹漂亮和文字工整的表面印象上，通过长征活动，我深入了解了书法的起源、发展和作用。我了解到，书法是一种传承中国传统文化的重要方式，它代表了中国人优雅的审美追求和高尚的道德情操。通过实践练习中，我学会了欣赏和感受书法作品所传达的情感，也更加明白了书法与中国传统文化的紧密联系。

其次，书法长征提高了我对书法技巧和书写规范的要求。在活动中，我接触到了不同类型的字帖和传统书法名家的作品，我从中学到了不同字体的基本笔画和结构，也学会了如何正

确运用毛笔进行书写。长征活动每场都有书法老师的指导和示范，他们教会了我正确的握笔姿势和书写的基本规范，使我的书写质量有了显著的提升。同时，通过和同学们的学习交流，我也学到了一些书法技巧和经验，如如何运用适当的力度和速度掌握毛笔的灵活性，如何根据字体的特点来调整用笔的力量和角度等等。

再次，书法长征培养了我良好的审美能力和创造力。在现代社会，美的价值越来越受到重视，艺术也逐渐成为人们生活不可或缺的一部分。通过长征活动，我接触到了各种各样的书法作品和字帖，学习了中国传统的笔画和结构规律，培养了自己的审美能力。我会认真品味书法作品的气韵和内涵，理解书法艺术的表现形式和特点。同时，书法长征还鼓励我们在书写时发挥创造力，探索创新的书法风格。在书法长征中，我不仅能够学习传统的书法技巧，还能够将自己的个性和创造力融入书写中，形成独特的艺术风格。

最后，书法长征增强了我对团队合作的认识和体验。在书法长征活动中，我和同学们一起参加比赛、展览和交流活动。我们共同练习、互相指导和鼓励，从中培养了相互帮助和团结合作的精神。书法长征活动还加强了我与老师和专家的交流，我从他们的指导和评价中获得进一步的提升和发展。通过与他们一起分享和交流，我从中学会了尊重和倾听他人的意见，也培养了自己的合作意识和团队精神。

综上所述，书法长征是一次富有意义和收获的活动，通过这次活动，我不仅加深了对书法文化的认识，还提高了自己的书法技巧和审美能力。同时，书法长征也培养了我对团队合作和创造力的认识和体验。希望我能继续保持对书法的热爱和学习的态度，不断提升自己，将书法艺术发扬光大。

## 长征读后感篇六

在今天的活动中，女儿已经展现了她懂事又善良的一面，这

时在平时的学习生活中看不到的，对此我们感到非常骄傲。回家的路上我们并不想直接问女儿“今天有什么收获啊”，“今天看到那些小朋友对你有什么鼓舞啊”。因为我们相信，这次做小小义工的经历在她的记忆中会慢慢变成将来她知识和性格的一方面。只是三个小时的义工还不能绝对的改变什么，但是我希望这对她以后接触这个社会和世界有一定的帮助。而对于我们做父母的来说，一家人一起去体验一个不同的事情，不仅是了解孩子的好机会，更是增进了家人的感情。