

2023年图形的分割教学反思 找图形的教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

图形的分割教学反思篇一

- 1、通过游戏和操作活动，初步认识圆形、三角形、方形。
- 2、愿意为图形宝宝找朋友，并按规则要求操作。
- 3、喜欢参加数学活动，从中体验与同伴共同操作、游戏的快乐。

1、不同颜色的圆形、方形、三角形卡片若干张。

2、贴有圆形、三角形、方形标记的房子三间。

3、音乐《找朋友》

一、导入活动，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友们，今天老师要带你们一起去图形王国玩一玩，开心吗？那我们现在就出发了。

二、对圆形、三角形、方形的认识

三、（一）认识圆形、方形、三角形，知道其简单特征。

1、师：哇，图形王国里有这么多图形宝宝，大家想认识他们吗？那我们一起来互相打个招呼吧。教师分别出示三个形状

卡片，以形状宝宝的口吻来自我介绍。

(1) 圆形。大家好，我是圆形，我的身体呀胖乎乎的，一个棱角也没有。你们瞧，我的眼睛、嘴巴也都是圆形的呢。

(2) 方形。师：嗨，我是方形，我的身体有四条边和四个角。非常高兴能和大家做朋友。

(3) 三角形。师：小朋友好，我是三角形，我呀有三条边，三个角，大家愿意和我做朋友吗？2、师：刚才三个形状宝宝介绍了自己，现在，你们认识它们了吗？能说出它们长什么样吗？（请幼儿分别讲述三种形状的特征。如讲述有困难，教师可作适当的补充讲述）。

师：我们再一起来认识一下这三个宝宝，好吗？（师生共同小结）

（二）游戏：找朋友

(1) 先说说自己拿的是什么图形宝宝。

师：今天老师给每个小朋友都准备了一个图形宝宝，它们藏在了你们的小椅子下面，快去把他们请出来吧！你取的什么图形宝宝，自己说说。请个别幼儿说说自己取得什么图形宝宝。跟你身边的小朋友说一说。

(2) 幼找朋友□a:圆形宝宝找朋友 师：我这儿也有一些图形宝宝，它们想找朋友。（出示圆形）我是圆形宝宝，谁和我长的一样我就和他做朋友。请圆形宝宝站起来。好师朋友挥挥手□b:方形宝宝找朋友师：我是方形宝宝，是方形的宝宝快过来，亲亲□c:三角形找朋友 师：我是三角形宝宝，是三角形的宝宝快过来和我抱一抱。

(3) 同伴间找朋友。师：现在请小朋友们听到音乐就去找跟

自己图形宝宝一样的好朋友。你找到好朋友了吗？我来瞧一瞧。（4）和朋友跳个舞。师：我们都找到了好朋友，和你的好朋友跳个舞吧！

（三）图形宝宝找家

1、师：图形宝宝累了，想要回家睡觉了。我们一起把他们送回家吧！

2、出示贴有图形标记的房子，介绍：这是图形宝宝的家，看看图形宝宝的家里有几间房间？每间房间各住着什么图形？师：这是谁的家（圆形的家）请一个小朋友帮忙把圆形宝宝送到他家里，送的时候要对他：“我把圆形宝宝送到圆形的家”。（方形、三角形）

3、分组操作练习。请幼儿把一样的图形送到有相应图形标记的“家”中。鼓励幼儿为图形宝宝都找到家。

4、验证：图形宝宝找到自己的家了吗？

师：小朋友表现得都非常棒，图形妈妈说，请小五班的小朋友也来做它们的孩子。那你们喜欢做什么形状的孩子呢？黑板上有各种形状的贴纸，请小朋友自己来选一个你最喜欢的形状贴纸贴在胸前。

分别请三种形状的孩子排队：我们一起开着小火车去郊游吧。

3—4岁幼儿的思维是具体形象的，在学习过程中要着重感知事物的明显特征。选择幼儿感兴趣的事物和问题，拓展幼儿的经验和视野。要求幼儿能够辨认平面几何图形，通过游戏活动让幼儿巩固认识图形，感知相同图形和不同图形之间的关系。

图形的分割教学反思篇二

教学“认识物体和图形”时，首先让学生把手中不同的长方体、正方体、圆柱、球等物体，分别在白纸上沿四周画出一个图形来，画后教师提出问题：你画的图形和你手中拿的物体一样吗？有什么不同？并让学生在小组中展开讨论，讨论前教师提出明确要求：

1. 仔细观察你有什么发现？
2. 在小组中说一说自己的想法？

这样学生在小组中展开讨论，教师再巡视，了解每组学生讨论的情况，然后让每组中有代表性的学生发表自己的看法。通过小组讨论，他们对两种图形为什么不同，有什么区别这一问题多少有了一些认识和见解。加上小组其他同学的意见，在回答老师提出的问题时就不会出现不会说的现象。而且这个问题是在小组同学的共同努力下得出的结论，尽管有的不是十分的准确，可比起老师的讲解效果要好。这样通过学生自己动手动脑找出立体图形和平面图形的区别，从感性上认识到平面图形是立体图形的‘一个面，对平面图形有了初步的认识。

然后再具体认识平面图形，老师又在黑板上分别画出一个长方形、正方形、三角形和圆，并让小组中的每个同学拿一种图形，把他们四人所画的图形分成四种，然后让小组中的同学互相看看都拿对了吗？在这一环节中不仅自己动脑想、动手做，同时同学之间互相帮助，加深了对不同的长方形、正方形、三角形和圆的认识。

图形的分割教学反思篇三

这节课是要求学生，在掌握长方形和正方形这2种平面图形边的特点的基础上，利用其特点来进行平面图形的拼组。

我在这节课中，通过让学生动手折一折，了解长方形、正方形的形状以及边的特点，并充分利用电脑课件，在折的过程中还给图形的边编上号，这样便更清楚更直观的让学生知道折的方法，及“长方形对边相等”和“正方形四条边都相等”的特点。

我还在教学中设计了摆一摆、拼一拼的环节，让学生加深对长方形、正方形的认识。我安排先认识长方形边的特点，再通过引导、对比的方式在得出长方形特点之后总结出正方形边的特点，这样就能让学生更好的辨别、区分这两种图形。在认识每种图形这一环节之后，都设计安排学生利用其图形的特点拼大长方形和大正方形，做到一学一练，层层加深。后面还设计了综合练习，让学生对这两种图形的特点进一步进行巩固、加深记忆。我还在教学中合理的插入了思想教育，教育学生要热爱学习，学会团结合作的精神，从小事做起，为08北京奥运会尽自己的一份力量。

总的来说，这节课上完已达到了预先设计的目标，也很好的突破了本课的重点、难点。学生学得轻松、愉快，在学生活动环节充分让学生参与学习、主动探究。尽管如此，但还是存在着不足，要加以改进的地方。在讲正方形边的特点时，对折正方形时只对折了三次，如带领学生折时多折一步，强调4条边完全重合会好些。在活动中多让学生讲一讲更好。还有就是练习“练习6第2题”时不强调学生按规律去拼花，可能学生会有更好的发挥；在练习“练习6第1题”没有安排好，时间花得太多，以至于最后的拓展能力没能用上。

在今后的工作中，我将继续学习改进，认真探究，努力把自己的教育教学工作做得更好。

图形的分割教学反思篇四

1、通过游戏和操作活动，初步认识圆形、三角形、方形。

- 2、愿意为图形宝宝找朋友，并按规则要求操作。
- 3、喜欢参加数学活动，从中体验与同伴共同操作、游戏的快乐。
- 4、引导幼儿根据已有的经验，理解歌词，用优美的声音演唱歌曲；
- 5、启发幼儿按照原歌词的结构，创编新歌词并演唱；

1、不同颜色的圆形、方形、三角形卡片若干张。

2、贴有圆形、三角形、方形标记的房子三间。

3、音乐

一、导入活动，激发幼儿的兴趣。

听音乐进场。

师：小朋友们，今天老师要带你们一起去图形王国玩一玩，开心吗？那我们现在就出发了。（音乐：郊游）

二、对圆形、三角形、方形的认识

（一）认识圆形、方形、三角形，知道其简单特征。

1、师：哇，图形王国里有这么多图形宝宝，大家想认识他们吗？那我们一起来互相打个招呼吧。教师分别出示三个形状卡片，以形状宝宝的口吻来自我介绍。

（1）圆形。大家好，我是圆形，我的身体呀胖乎乎的，一个棱角也没有。你们瞧，我的眼睛、嘴巴也都是圆形的呢。

（2）方形。师：嗨，我是方形，我的身体有四条边和四个角。

(3)三角形。师：小朋友好，我是三角形，我呀有三条边，三个角。

2、师：刚才三个形状宝宝介绍了自己，现在，你们认识它们了吗？能说出它们长什么样吗？你们愿意和图形宝宝做朋友吗？（请幼儿分别讲述三种形状的特征。如讲述有困难，教师可作适当的补充讲述）。

(二)游戏：找朋友

(1)先说说自己拿的是什么图形宝宝。

师：今天老师给每个小朋友都准备了一个图形宝宝，它们藏在了你们的小椅子下面，快去把他们请出来吧！接下来我请几个小朋友说说自己取得什么图形宝宝。

(2)师幼找朋友。

a:圆形宝宝找朋友

师：我这儿也有一些图形宝宝，它们想找朋友。（出示圆形）我是圆形宝宝，谁和我长的一样我就和他做朋友。请圆形宝宝站起来。好朋友挥挥手。

b:方形宝宝找朋友

师：我是方形宝宝，是方形的宝宝快过来，亲亲。

c:三角形找朋友

师：我是三角形宝宝，是三角形的宝宝快过来和我抱一抱。

(3)同伴间找朋友。

师：现在请小朋友们听到音乐就去找跟自己图形宝宝一样的好朋友。你找到好朋友了吗？我来瞧一瞧。

(三) 图形宝宝找家

1、师：图形宝宝累了，想要回家睡觉了。我们一起把他们送回家吧！

师：这是谁的家(圆形的家)请一个小朋友帮忙把圆形宝宝送到他家里，送的时候要对他：“我把圆形宝宝送到圆形的家”。(方形、三角形)

(四) 结束分别请三种形状的孩子排队：我们一起开着小火车去郊游吧。

在整个活动中，我的语言还不够生动有趣，导致一小部分幼儿注意力分散。在教具的制作上，我将图形标志做成有颜色的图形，一定程度上干扰了幼儿的思维。我会将这次一课延伸的教研活动，作为对自己的磨练。

日常教学中，我会对小班幼儿的常规教育做进一步的强化。在教具的选择中，尽量考虑周到，排除不应该有的干扰因素。通过游戏和操作活动，使更多的幼儿融入到我的教学中，让孩子喜欢学习、爱学习、会学习。

图形的分割教学反思篇五

“图形的旋转”是非常能够体现数学动态美的教学内容，在授课过程应该注意既可以让学生系统地学到知识，又可以锻炼学生的空间想象能力，引发其对数学的兴趣，促进学生认知结构的完善。本文对教学难点和教学方法进行了探讨，并进行了教学反思提出了一些建议。

如何引导学生学习知识，认识到数学之美是授课的一个重要

目标。“图形的旋转”这一课的授课内容就是引导学生如何使用一个简单的图形旋转构成复杂图形。

小学数学“图形的旋转”是北师大版的小学教材四年级上册的第四单元的内容。这一单元展示的是如何通过旋转，使简单的图案生成复杂的图案。学生学完这一单元后，应该能够明白如何将一个复杂的图案，使用简单的图案生成，要引导学生探究图形旋转的三要素：中心点、旋转方向、旋转角度。

通过使用北师大教学的“图形的旋转”这一课，应该达到以下的教学目标：第一，认识什么是图形的旋转，明确旋转的含义，以及旋转的三要素：中心点、旋转方向、旋转角度。能够清楚旋转的性质，用数学语言描述使用一个简单图案如何通过旋转运动生成一个复杂图案。第二，空间想象能力有所提升。通过列举实例和图形进行一定的训练，有一定的想象能力，积累了几何运动的经验，能够举一反三。第三，激起学生对几何运动学习的兴趣，能够欣赏数学的动感之美，同时将数学应用到生活当中去，学会用数学的眼光来观察生活，欣赏数学的美和应用价值。

本次教学内容的难点在于，如何运用旋转的三要素来清楚的描述一个图形旋转的具体过程。但是在教学实施的时候还要注意一些教学过程中可能遇到的问题。

4. 1学生兴趣低迷

如果在教学过程中，不能很好地把握学生的兴趣，吸引学生的注意力，就会使得学生上课时的情绪低迷，兴趣也不高，会使教学质量大大折扣。尤其这一课的内容是几何运动，因此，把握学生这课程中所表现出的情感和态度也十分重要。因此，为了防止学生情绪低迷，要设计有趣的情境。

4. 2注意渗透数学方法

教学的目的是为了锻炼学生的数学思考能力，所以要在设置的情境中不是单纯的使用生活中的实例，更重要的是渗透一些数学方法，不要舍本逐末。4.3把握重点和时间“图形的旋转”这一教学知识面比较广，范围也比较大，因此教学的时间也十分有限，要注意把握和学生的交流时间，尽量照顾到不同程度的学生，对于学有余力的学生可以适当的加深一些深度，让不同的学生得到不同的发展，挖掘学生的潜力。

“图形的旋转”相对来说是比较有趣的上课内容，为了充分的提高学生的学生的学习兴趣，可以使用一些教学方法和技巧。

5.1 学生主动寻找图案

为了激起学生兴趣，可以提前让学生寻找一些具有旋转特征的或者由旋转运动构成的图案，这样还可以使学生提前预习，对授课内容感到好奇，同时还能锻炼学生的观察能力。

5.2 创造学习情境

为了使能够更加生动的学习，可以创造一些情境，准备一些图案，可以引导学生想象。例如，准备一个三角形，通过不停地旋转绘制图案，可以引导学生旋转后的图案进行观察想象。

5.3动手实践为了使学生的印象更加深刻，最好的办法就是亲自动手操作。可以鼓励学生使用不同的图案来创造一些新的旋转而成的图案，引导学生自己述说图案形成的过程。这样不仅可以形成系统的知识体系，还可以使学生有一定的成就感，能够发现美。

通过对“图形的旋转”的备课与教学实施，总结了一些教学时应该注意的方法。数学课主要锻炼的是思维能力，仅仅靠记忆和枯燥的学习来记忆书本上的知识和内容的方法是很不可取的，因此，教学的时候应该注意以下几点。

6. 1以学生为主体

如果采用被动式教学，即知识单纯地由老师给予学生，不会有很好的教学效果的。最好的方法就是让学生主动式学习。那么教学的时候，就要注意教学要以学生为主体，而不是以老师授课为主体。

6. 2知识与生活结合

如果将知识运用到生活中去的话，能很好地引导学生的兴趣，随时随地地巩固知识，和引导学生探索知识。让学生在自己的生活中寻找旋转的图案可以很好地将生活与学习接轨。使得数学和现实世界发生交叉，认识到数学的迷人之处，数学的美。让学生明白，数学并不只是存在于课本当中，而是存在于生活的方方面面。6. 3把握教学重点“图形的旋转”这一课教学的重点在于旋转的三要素就：旋转中心、旋转方向和旋转角度。把握好教学的重点，无论是用生活情境引导学生学习，还是由学生自主创造图案，都不应该离开这个教学重点。否则只会分散学生的注意力，达不到教学的目的。因此，老师在授课的时候要能够把握好上课的节奏，不能让学生只沉浸于一些案例，而忽略了对知识的把握。

本文对教学的过程和方法进行了探讨，对于“图形的旋转”这一教学内容的实施进行了总结并且进行反思提出了一些建议。

[1]吴煜。北师大版小学数学《图形的旋转》教学案例与反思[j]都市家教（下半月）20xx年6月11日

[2]高俊生。小学数学教师“图形与几何”领域疑难问题分析[d]东北师范大学20xx年

图形的分割教学反思篇六

学习的最好刺激是对所学材料的兴趣。通过创设问题情境，让学生把所学的新知运用到现实生活中，使学生觉得学习数学有用，数学与生活有着密切的联系，增进了学生对数学的价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。《图形的变换》是小学数学五年级第一单元内容，本单元把对称、平移和旋转等图形的变换作为学习与研究的内容，从运动变化的角度去探索和认识空间与图形。因此，在教学中我尽可能结合学生的生活实际来创设情境，实现学生学习有价值的数学。学生的学习热情被激起，创造潜能得到了激发，自主学习能力也得到了提高。

一、让学生从身边的事物出发，感受生活中的数学现象。

学习图形变换的主要目的是引导学生从运动变化的角度去探索和认识空间与图形，发展学生的空间观念。我根据学生的实际情况，重视学生的动手能力。教材中呈现学生身边丰富、有趣的实例，让学生充分感知平移、旋转、轴对称等现象。“轴对称图形”中的剪纸，“平移与旋转”中升旗、房子的平移、风车的旋转等等，使学生感受到平移、旋转与轴对称图形变换就在自己身边，图形变换在生活中有着极其广泛的应用。使学生感受到生活中处处有数学。

二、运用多种感官，促进学生空间观念的发展。

在教学中，我将学习的主动权教给了学生。学生有足够的时间交流、设计、创新，也有足够的空间质疑和反思。在每个小组汇报后，我都是先让学生提出质疑和建议，有很多有价值的知识都是学生自己找到的，一些错误都是学生帮助纠正的，一些图形之间联系不清楚的地方也大多由学生互相交流而捋清的。在学生都出现共性问题的地方，我适时进行了引导在动手操作中，认识平移、对称、旋转，并能在方格纸上画出平移后的图形或对称图形。在课中安排了“折一

折”“剪一剪”“移一移”“画一画”“做一做”等，这样在“做中学”，不仅使学生加深体验图形变换的特征，提高动手能力，而且为学生独特的创意和丰富的想像提供了平台。发展了学生的思维。

三、通过审美情趣的培养，提高学生学习数学的兴趣。

通过练习，出示一些交通标志，让学生欣赏，说说这些图形能在什么地方看得到，表示什么意思，从而有机渗透对学生进行交通规则的教育，这样更能体现数学与生活的联系及其育人的价值，使学生巩固了本节课所学的知识。在课中我还让学生欣赏、收集图案，引导学生发现美。让学生尝试设计图案，鼓励学生创造美，展示美，同时使学生体悟到美丽的图案其实可以用一个简单的图形经过平移、旋转或轴对称得到。这样可以愉悦学生心情，提高学生学习数学的兴趣。发展学生的创新能力。

图形的分割教学反思篇七

这节课的教学目标是使学生进一步认识图形的旋转，探索图形旋转的特征和性质，能在方格纸上把简单图形旋转90度。在教学这部分内容时，第一步我让学生明确旋转的含义。让学生观察钟表的指针，独立思考如何描述出指针怎样旋转的。使学生弄清顺时针和逆时针旋转的含义，明确要想表述清楚指针的旋转，一定要说清“指针是绕哪个点旋转”“是向什么方向旋转”“转动了多少度”这三点。第二步再来探索图形旋转的特征和性质。

在这节课中的教学中，我认为自己在以下几方面处理的比较到位：

- 1、以游戏的方式引入课题，学生的兴趣很高。
- 2、教学中，以学生为主题，学情把握充分，引导学生发现旋

转的三要素，增加了学生的成功感。

3、让学生始终以一个探索者、发现者的角色投入学习活动，是学生学的高效，学得深入，学得兴奋。

4、注重数学思想的渗透与点播，注重引领学生认识和体会数学内在的美感。让学生感受数学的魅力，激发了学生进一步学习数学的欲望。但课后觉得还是许多需要改进的地方，比如部分学生不能够很好的画出旋转后的图形，对顺时针逆时针的理解还是很模糊，需要下来做个别辅导。其次教学语言不够规范，尤其是激励学生的语言还应更丰富些，以便更好地关注学生的情感、态度等方面的发展。