

2023年英语随笔初一的 初中英语教学随笔 (模板8篇)

即兴是一种不可预测的、出人意料的表现形式，给观众或听众带来新鲜感和刺激感。那么我们该如何进行一场成功的即兴表演呢？有哪些技巧和要点需要注意呢？如果你想更深入地了解即兴的艺术魅力，可以观看一些专业的即兴纪录片和节目。

英语随笔初一的篇一

本学期，我担任八年级英语教学工作，英语课程安排比较密集。轻松愉快的两天周末生活后，孩子们总是不能很快进入学习状态，许多孩子上课精力不集中，一副懒洋洋的样子，在这种状况下，我的心情也很不爽，郁闷极了。

看到这种结果，我的心情非常沉重，从中我也得到很深刻的教训：在今后的英语教学中，要特别注重对学生兴趣的培养。通过一段时间的观察，和与其他教师的沟通，我发现每个学生都有渴求成功的动机和需要。每个孩子都渴望、期盼老师和同学们给予他们表扬和赞誉，希望有一个公平的参与和表现机会。学生表现欲望强烈，他们期望自己的才能得到展示，同时也更渴望得到同学们，尤其是老师的激励和赞扬。我观察到这一点，所以，我就刻意地去找学生们的优点，尽可能的去表扬他们。孩子是需要表扬的，老师的一次表扬也许会激励学生一天、一学期甚至一生。让学生在在学习中体验到成功的快乐，能激发学生的学习动机。所以我比较注意学生的点滴变化，经常表扬先进，鼓励进步，提高学生的自信心。在教学活动过程中，我总是对他们的表现作激励性的评价，充分肯定他们的优点，哪怕是一个极其细小的地方，总对他们说一些激励性的语言。如youareclever你真聪明welledone你真棒wonderful精彩youarecool或者给他们一个肯定的眼神，或者对他们竖一下大拇指，或者在

黑板上画一个小小的奖品，如小花、星星或小旗等，并对他说一句giveyouaflower给你一朵小花[]giveyouastar给你一颗星星[]giveyouaflag给你一面小旗），这样学生学英语的兴趣很浓，热情很高。学生表现欲望强烈，他们期望自己的才能得到展示，同时也更渴望得到同学们，尤其是老师的激励和赞扬是他们实现持续自主学习，提高学习效率和学习兴趣的有效保障。因此，在教学中，不管是听写，或是小测试，我都尽可能快地改出成绩，好的同学当堂表扬，让他有成功感，稍有进步的人，则给予鼓励，成绩不很理想的同学，则耐心帮助，使他感到老师在关心他，给他以信心和力量。经常让几个成绩好的同学给全班传授他们的学习经验和学习方法。这样，既可促使他们更努力地学习，又可使成绩好的同学也互相学习，不忘“一山更比一山高”，还可使全班同学都学习他们的先进经验、学习方法和技巧。取人之长，补己之短，大家一起努力，共同进步。在体验成功的同时，懂得学习的轻松和快乐。经常体验成功，经常快乐，也就越成功，这样良性的循环，让学生更积极、主动地学习英语，其效果是不言而喻的。

总之，在今后的教学中要不断发现学生的闪光点，加大对学生学习兴趣培养的力度，不断地锤炼自己的性格。在科学日新月异，竞争激烈的今天，教育对教师的要求越来越高，作为老师的我要不断的学习，不断提高自身的素质。

英语随笔初一的篇二

英语学习、英语教学越来越受到人们的普遍重视。随着时代的发展和社会的进步，英语已从一种工具变成了一种思想，一种知识库。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。可以这样说，学会英语，不但多了一双眼睛，一对耳朵，和一条舌头，甚至是多了一个头脑！因为语言是人类思维的工具，认识世界的工具，掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。从事初中教学工

作的我，结合日常工作中的点点滴滴，总结以下几点反思：

反思一、靠持续不断的语言知识，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣初中英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为初中学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以初中学生还是应当认真进行语言学习。

反思二、英语应用能力需要相应的词汇。“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。目前在中学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了中学生学英语的瓶颈。

反思三、中学英语教师应有发展意识一向以来，人们中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

英语随笔初一的篇三

这学期是我担任初三年级二班和四班的英语教学工作。由于

教学经验浅，对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，但还存在很多不足之处情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要我们班在经过一年多的磨炼，有一点起色，但那是远远不够的，而且二班中等生占较大多数，尖子生相对较少，差生也较多。四班尖子较少，差生覆盖面较广。所以根据实际情况，我对两个班进行以下方面的实施：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备教材、备学生，又要备教法。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂45分钟让学生集中注意力听讲，把老师讲的内容真正听懂。不能似懂非懂。课后认真完成配套的巩固练习，不懂的地方，多向老师或成绩稍好的学生请教。

其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时间分配相应的因当多一些，特别是对英语学科，因为毕竟不是母语。基础不打好，以后想提高也难。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学，所以上课一定要设法吸引学生，不与其分心，上课内容力求丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。另外，我每天都坚持保持充足的精神，让学生感受到一种积极上进的气氛。这样，授课就事半功倍。为了让学生真正参入到课堂中来，凡是学生自己能讲清楚的问题，都让学生自己解决，老师决不越俎代庖，课堂上尽量精

讲、少讲把时间都留给学生。

通过一个学期的努力，两个班还存在一定的问题，特别是班上有的同学无心学习，或是学习很被动，这对教学造成一定的困难。

英语随笔初一的篇四

“goforit!”任务型教学要提高教师的思想道德水平。教师的思想观念和思想品质，会通过教学的过程和结果对学生的成长产生重要的影响。因此，要重视英语教师队伍思想道德水平的提高，使教师成为“敬业爱生”的教育工作者是深化课堂教学改革的需要。

“goforit!”任务型教学要提高教师的专业文化水平。教师必须具有较精深的专业知识，全面、正确地掌握语音、语调、词汇、语法等基础知识以及听说记写等方面的基本技能，具有较好的语言表达能力和交际能力；具有较广博的世界人文地理知识。

“goforit!”任务型教学要提高教师的教育教学能力。教师必须能自如地驾驭教材和课堂教学过程，了解教材特点，掌握教学重点、难点；能恰当地制订教学计划，合理安排教学内容；能熟练地运用现代化的教学手段；课堂教学用语要言简意赅、生动形象、富有逻辑性，善于创设情景，提问启发。

任务型教学课堂教学要具有广泛性。素质教育的基本特点之一是全体性。这就需要我们的课堂教学，要培养和提高所有学生的素质，对每个学生都要负责，无论成绩优秀、名次居中还是暂时落后的学生。我们对他们都要有很高的期望，不断创设机会，激励他们在原有基础上努力获得成功。通过每个

个体的发展，实现真正意义上的全体发展。

任务型课堂教学要具有主动性。素质教育所具有的主体性特征，要求我们的课堂教学在尊重学生主体地位的前提下，通过调动学生积极性的教学办法达到发挥学生主体作用的目的。这就需要注意以下两点：一是激发兴趣，注意培养学生养成勤于思考、主动参与、动手实践的习惯，特别是在教学生新知识的初始阶段，要不断变化教学方法，经常引发学生新的探究活动引起对所学新东西的注意，这样才能使他们对所学东西感到有趣、有味、有感；二是强化手、脑、眼交替使用，巩固、深化对语言材料的理解，提高正确使用语言的能力，为学生回答和进行交际活动奠定坚实的基础。

任务型课堂教学要具有创造性。在课堂教学中，一是要保护和发中学生求知的好奇心，使它成为获得知识、发展知识、发展创造才能的源泉。多让学生了解一些古今中外的名人发明和创造的过程，并破除对创造的神秘感，克服对学习采取单一的模式，淡化对高分的追求，激发创造观念，鼓励大胆质疑、勇于发问的积极性，训练学生找缺点、挑毛病的眼力和从貌似荒谬怪诞的观念中找寻合理因素的能力。敢于大胆质疑尝试，在探究中解疑，掌握科学的思维方法，学会善于思索并使自己在获得问题解决的过程中，感受思考乐趣和创新乐趣，培养学生的创造才能。

英语随笔初一的篇五

一年就这样过去了，初三上学期即将过去，本学期我担任初一（一）班和初三（一）班的英语教学。由于刚刚调进本校，对新环境、新教材的教学要求知之甚少，教学经验颇浅，教学上遇到前所未有的挑战。因此，本人对教学工作不敢怠慢，虚心请教同行、潜心研究教法、在实践中摸索前进。经过半个学期的努力，学到了很多教学经验，也取得了应有的成绩。现对本学期以来的教学教育工作做以下总结，希望不断发扬优点，克服缺点，总结经验，吸取教训，使自己的教学工作

更上一层楼。

一、培养英语学习兴趣

要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。为此，我采取了一些方法，如开展形式多样、生动活泼的课堂语言实践活动；善于发现学生的优点，并给予表扬，树立他们的自信心。目前，我们班学生对英语学习的兴趣始终稳定在较高水平。

二、认真备课、上课，注重教学反思

(1) 作为一名年轻教师，我的体会是，上好一堂课难，但备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考多方面的资料，认真深入钻研教材，确定重点难点，同时，备课不仅要备教材，而且要备教法，备教学手段。

(2) 认真组织课堂教学。一堂课的四十五分钟，就是一个教师表演技能的阶段。上课时，本着“传道、授业、解惑”的原则，努力提高教学质量，使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获，努力使学生打好基础，培养能力，发展智慧，培养学生的正确思维方式，养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体，教师为主导，训练为主线。在课堂上，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。在课堂上，根据不同学生设计不同层次的问题，树立学生的自信心，让各层次的学生都得到提高。

(3) 本人坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每周布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改作业、听写。并针对学生的作业情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。

(4) 教学这一活动，没有反思的伴随就不会有进步。坚持每次授课后，认真回想，进行反思。记录其教法、做法及操作不大理想的地方，及时做改进。

三、虚心请教其他教师

在此过程中，一旦心中有疑，必会请教于同行。真正做到每月听课两节，做好听课记录，取之所长，克服所短。并常常与其他教师交流，改进教学方法。

总之，在本学期的英语教学中，我尽力地做好每一项工作。其中学到的东西固然不少，但不足之处也很多。在以后的教学工作中，我将不断总结经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的教学方法和教学手段，激发学生的学习兴趣 and 积极性，提高自己的教学质量，做一位合格的人民教师！

英语随笔初一的篇六

在本学年，我能坚持四项基本原则，全面贯彻党的教育方针，遵守学校规章制度，团结合作，做一名教师，认真负责，努力工作，履行教师的职责。

本学年负责初中三年级三（10）班和三（11）班的英语教学，工作量达到学校相关规定。在教学工作中，认真履行教师职责，认真备课、上课，认真完成教学常规，积极参与我校英语教研组开展的各项活动，积极参与城市各类教师培训活动，提高教育教学能力和水平。在课堂教学中，我可以着眼于面向全体学生，关心每一位学生的发展，积极探索新课程标准下的英语教学，努力提高课堂教学效率，从课堂45分钟中获益，努力使英语课堂成为一个有效的课堂。两个班的学生都喜欢英语课。英语课很活跃，老师也更乐于接受。这两个班在通常的月度考试和期末考试中取得了良好的成绩，所教的三（11）个班多次在平行班中排名第一。

除教学外，我还担任三年级英语备课负责人和三（11）班班主任。在学校相关部门的指导下，在英语系主任杨先生的支持下，我们团结初中三年级全体英语教师，定期分组备课，开展各种英语学科活动，并积极探索有效的英语课堂教学策略和方法，为坚持初中英语三级的良好成绩奠定了坚实的基础。

作为班主任，我注重完善各种课堂规章制度，应对初中生的心理特点，关注梦想和前景的教育，让所有学生都能确立自己的进修目标。平时，我重视与家长的沟通与交流，关心每一个学生的成长，充分发挥家庭教育的作用。

在过去的一学年里，我完成了学校交办的所有教育教学工作，并取得了良好的成绩。同时，我也希望通过我在今后工作中的不懈努力，取得更好的成绩。

英语随笔初一的篇七

本学期英语教学教研活动立足于教师个人的自我发展，充分体现了当前素质教育的理念。从学习的意义上来说，教师也是学生。因材施教，变被动培训为主动自修，这一原则性变化为我们的学习指明了方向，也给我们搭建了一个认识自我，反思教育，自觉提高的平台。我将树立新课程理念，初步实现教育教学方式、学习方式和教研方式的转变，提高新课程的实践能力和创新能力。

一、研修目标：

- 1、进一步研读《英语课程标准》，深入理解、掌握新课程的基本理念。
- 2、学习新教材，走进新教材，把握教材的特点。
- 3、结合学情，探索英语教学的有效途径，提高教学质量，培

养学生学习英语的兴趣。

4、探索适合学生运用的教学方法，使学生更加愿学、乐学。

5、更好地运用多媒体教学，以突出重点，突破难点。

二、研修方式：

1、专题培训

交流研讨、教学设计、说讲评课等形式，将培训学习与自己的教育教学实践紧密结合起来。

2、专题总结

结合自己的教学实践和教学经验，对以优化教学过程的基本原则、培养学生创新思维习惯和学习能力的教学模式、及对英语教学资源的有效开发的研究等方面进行探索和专题总结。对其他教师的专题总结、论文、教案等进行分析与系统整理。

3、网上学习

充分利用我校网络资源优势，在网上查找所需学习资料，进行互相学习和交流。

三、研修内容：

1、师德教育

2、新课程

按时参加市、区、校组织的新课程专题培训，在集中培训认真记录，深入反思，加强与同伴的互助交流，不断提高新课程意识和实践能力。在关注学生发展的同时，更关注自身的发展，成为能适应新形势，具有创新精神，在教育中充分发

挥自身潜能的现代型教师。

3、教育技术能力

积极参加市、区、校组织的教育技术能力培训，不断提高自身的信息素养。本学期力争用课件大师技术制作2个课件。

4、中小学教师心理健康教育

自觉学习教师心理、心理健康与心理保健方面的知识，开阔心胸，缓解职业压力，使自己保持身心的健康，更好的工作，更好的生活。本学期要完成一篇学习体会。

5、学科专题

以自主学习为主要方式，拓展英语专业知识，加速知识更新。加强专题研究的自觉意识，在不断的学习充电和行动研究和实践中提高专业化成长的速度。

初中英语教学探索与教学随笔

英语随笔初一的篇八

同学们，大家好：火热的八月见到火热的你们感到非常的高兴和激动！今天是新学年的课，我有个习惯，节语文课不讲课本上的东西，咱们随便聊聊怎么样。既然是聊，当然还得有聊的主题，思前想后，我还是决定同大家聊五个方面的内容：古有“仁、义、礼、智、信”，讲的是如何修身养性，今天我们则来聊一聊“缘、趣、信、方、惯”，说的就是如何学习和学好语文。（奇怪吧，这是什么意思，且听我慢慢道来）

二、缘

(懂缘)中国有句俗语，叫“十年修得同船渡”，是指缘分的巧妙和难得。通常，人们喜欢把老师比喻成蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，古诗有云：春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。是对老师职业的及至赞美。我更喜欢把老师比喻成撑船的水手，三年一调头，送走一批学生就送走了一批渡客。老师、学生，水手、渡客，这就是缘分。

(惜缘)时下流行一种说法，表明关系的亲密，缘分的可贵：同过窗(同学)，抗过枪(战友)，下过乡(知青)。你们正好赶上了条，不管是你们遇到了我，还是你们彼此成为新的同学，请记住，这都是缘分，希望你们倍加珍惜朝夕相处的三年宝贵时间，一千多个日日夜夜，倍加珍惜你们的友谊。毛阿敏在电视连续剧《三国演义》中有一句唱词“今生皆是缘，离合总关情”。慢慢地体会，你会发现各种无情的奥妙。这就是老师讲的一个方面。缘。

三、趣

兴趣是的老师。要学好语文学科，兴趣最重要。从以往的经验来看，有相当一部分同学认为学语文很枯燥，没有兴趣。这里，我给大家讲讲语文的趣之所在。

1、音趣。

首先给你们讲一个笑话，听完后，看你们能受到什么启发？”笑话叫《大肥鸡》。故事是这样的：在广州有一间北方饭店，专门煮一些适合北方人口味的饭菜来招待客人。店里有一位女服务员，她是广州人，但她的普通话说得不好。有一天，有位北方老汉来到饭店里吃饭。他刚坐下，那位女服务员就对他说：“老大爷，你想去(吃)什么？”那位老汉因为听不明白她说的普通话，以为那位女服务员问他去什么地方？老汉心里想：有没有搞错，我是来这里吃饭的，为什么要问我去什么地方呢？后来，老汉明白了女服务员的普通话可能说得不标准，所以自己听错了。于是老汉就说：“有没有包子？”女服

务员听了马上说：“报纸(包子)，有!”她很快拿了一张报纸给老汉。老汉被弄得哭笑不得，心想：“这报纸，我怎样吃呢!”后来，老汉又问：“有大肥鸡吗?”女服务员热情地说：“搭飞机，还早呢，去(吃)过饭也不迟。”

那请问你们听了这个笑话后有什么启发?

教师总结：普通话说得好与不好，不单是语言表达准确与否问题，而且关系到我们的写作水平问题，所以要学好语文，最重要的是对语言的理解与掌握。

2、字趣。

语言文字的每一个字，每一个标点的细微变化都会幻化无穷的乐趣。

(1)发生在周总理身上的一件事。有外国记者讥讽到：真是对牛谈琴!周总

理礼貌的回敬：对，牛弹琴!一字未改，标点一变，面目全非!

(2)、歧义之趣。鸡不吃了。

(3)、一和尚与施主的对话：(和尚)：茶，敬茶，敬香茶;坐，请坐，请上坐。

(一次，苏轼在莫干山游玩，甚是疲乏，打算休息一会儿，便走进了一座庙宇。主事老道

见苏轼衣着简朴，便冷淡地指了指椅子说：“坐!”然后，对道童喊道：“茶!”

苏轼坐下和老道闲聊起来。从谈话中，老道发觉来客颇有才华，非一般书生，即把他引至大殿，客气地说：“请坐!”又

对道童说：“敬茶！”

两人又谈了起来。老道愈发感到来客知识渊博，聪慧过人，不禁问起他的姓名来。这才知道此人竟是名扬四海的苏东坡。于是，连忙站起作揖，把他又让进客厅，恭恭敬敬地说：

“请上坐！”又对道童说：“敬香茶！”苏轼告别时，老道恳求他写字留念。苏轼一笑，挥笔题了一副对联：“坐，请坐，请上坐；茶，敬茶，敬香茶。”老道看罢，不觉脸上火辣辣的。——出自《古代笑话》）

他写了幅古里古怪的对联：

长长长长长长长

长长长长长长长

横批：长长长长

这幅对联一共用了十八个“长”字，它的正确读法应该是：

changzhangchangzhangchangchangzhang□

zhangchangzhangchangzhangzhangchang.

changzhangzhangchang.

3、句趣。

活真理，给人以乐观、积极、向上的艺术鼓舞力量。

记》、《红楼梦》。

四、信

在聊“信”之前我首先给大家讲一个故事：《山，你过来》。说的是有一天，穆罕默德(是伊斯兰教的创复兴者)带着他的40个门徒，在山谷里讲道，他说“信心”是成就任何事物的关键，也就是说“人有信心，便没有不能成功的计划。”一位门徒对他说：“你有信心，你能让这座山过来，让我们站到山顶吗？”

穆罕默德对他的门徒充满了信心地把头一点，对山大喊了一声：“山，你过来！”山谷里响起了他的回音，回声终于消失，山谷又回归宁静。大家聚精会神地望着那山，穆罕默德说：“山不过来，我们过去吧！”他们开始爬山，经过一番努力，到达山顶，他们因信心促使希望实现而欢呼。大家知道我为什么要讲这个故事吗？这个故事告诉我们做事要有信心，可是我想说，这个故事对大家的启示应该是这样的。新的学习生活，每位同学是一座座山，每个老师更是一座座高峰。聪明人会抬起脚步，自己走到山上，而不是站在那里，等山过来。所以每个同学都应该以最短的时间来完成从小学到初中的过渡，你最早适应了新的环境，你就是的胜利者。

五、方

什么是“方”呢，我想下面这个故事，也许会告诉我们答案。

有个老人在河边钓鱼，一个小孩走过去看他钓鱼，老人技巧纯熟，所以没多久就钓上了满篓的鱼，老人见小孩很可爱，要把整篓的鱼送给他，小孩摇摇头，老人惊异的问道你为何不要？小孩回答：‘我想要你手中的钓竿。’老人问：‘你要钓竿做什么？’小孩说：‘这篓鱼没多久就吃完了，要是我有钓竿，我就可以自己钓，一辈子也吃不完。’你们说，这个小孩是不是很聪明？”那么，谁能告诉我，这个小孩子为什么要钓竿？所以，学习，不能只记住知识，更重要的是掌握方法，形成能力。这就是所谓的：“授人以鱼不如授人以渔”。学习语文没有捷径，但绝对是要讲方法的。方法因人而异，但原则是需遵循的。随着以后的学习，相信你们不难发现，，

要从课本中寻找考试试卷的标准答案几乎是不可能的事，这也就是说，学习语文要灵活，不能死板，要以教材为参照，举一反三，活学活用。学习语文的方法还很多，此处我不多讲，在今后共同学习的过程中我们还有更多的机会一起探讨。

六、惯

下面再讲一个故事：父子两住山上，每天都要赶牛车下山卖柴。老父较有经验，坐镇驾车，山路崎岖，弯道特多，儿子眼神较好，总是在要转弯时提醒道：“爹，转弯啦！”有一次父亲因病没有下山，儿子一人驾车。到了弯道，牛怎么也不肯转弯，儿子用尽各种方法，下车又推又拉，用青草诱之，牛一动不动。到底是怎么回事？儿子百思不得其解。最后只有一个办法了，他左右看看无人，贴近牛的耳朵大声叫道：“爹，转弯啦！”牛应声而动。

牛用条件反射的方式活着，而人则以习惯生活。要培养好的习惯来代替坏的习惯，当好的习惯积累多了，自然会有一个好的人生。所以我们应该利用高一这个新起点，养成良好的学习习惯，争取攀登更高的山峰。有句话说得好，思想决定行为，行为决定习惯，习惯决定性格，性格决定命运。命运之剑，就握在大家自己的手中，怎样使用它，完全在于你自己。

这就是老师讲的五点：缘、趣、信、方、惯。不知道你们对这个“五字诀”有了怎样的认识，但老师希望它对你们以后的学习会有所帮助。

最后，还有一个故事：一头驮着沉重货物的驴，气喘吁吁地请求只驮了一点货物的马：“帮我驮一点东西吧。对你来说，这不算什么；可对我来说，却可以减轻不少负担。”马不高兴地回答：“你凭什么让我帮你驮东西，我乐得轻松呢。”不久，驴累死了。主人将驴背上的所有货物全部加在马背上，马懊悔不已。

同学们，我们同在一条大船上生活，别人的好坏与我们休戚相关。别人的不幸不能给我们带来快乐，相反，在帮助别人时，其实也是在帮助我们自己。我们个人的进步，离不开集体。我们班级的荣誉，要靠大家来维护；一个人给班级抹黑，就是丢了全班的脸面。只有人人都热爱这个集体，她才会越来越值得你爱。我相信，我们的班级，一定是会让我们所有人骄傲的集体！”