

2023年教学反思数学教案 数学教学反思(优秀10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

教学反思数学教案篇一

“左右”这节课是一年级下册第一单元位置中的一个内容,是在学生学习了上下、前后的基础上进行教学的。能用“左右”来描述物体的位置,是本课的教学重点。体会左右的相对性是本课的一个难点。本节课我遵循了一年级儿童的认知规律,以游戏贯穿整个教学,让学生在轻松、愉快的氛围中建构新知。

反思“左右”这节课,我觉得有有以下几点成功之处:

第一,在认识“左右”时,我从学生找自己身体中的左和右的游戏进入,使学生在不知不觉中参与到学习的过程,这样学生在玩中学,在玩中悟,体会到了自己身体上的数学。同时,通过让学生互说如何确定自己的左右,这样学生获的了大量感性材料,初步认识左、右的基本含义。接着又从学生自己及身边的学生入手,让学生用左右来描述自己的邻居,感受左右,训练了学生的语言表达能力和反应能力。

第二,在教学左、右相对性时,我巧妙地设疑让学生们判断我举的是不是右手,这样一下子抓住学生的注意力,引起学生的思考;接着我让学生举起右手与我进行比较,我适时提问:是不是你们举错手了?你有什么办法说服大家?一石激起千层浪,学生纷纷发表自己的见解,最后通过我的转身结论得到了验证。通过总结,学生明白:面对面站着,方向不

同，左右也不同。最后我通过让学生握手和实践活动走楼梯，帮助学生进一步体验左右的相对性，训练了学生左、右的方向感，有效地突破了教学的难点。

本课的不足之处是学生的语言表达能力和倾听的能力还有待提高，课上有些学生是只顾急着发表自己的意见，还有的在用手比划难以和大家交流。对于一年级的的小学生我们今后还需有意培养其这方面的能力。

教学反思数学教案篇二

高一新学期刚开始，学校就按照计划进行文理分班了。我担任高一理科班的高1.15班和高。16班的数学教学任务，并且担任高1.16班的班主任工作。这两个班学生在课堂上的特点都是对学数学的目标不明确，为了应试而学数学，数学学习喜欢听得多，说得多，但思考得少，动手做得也少；习惯重结果轻过程的被动学习方式，不太主动地参与对问题的分析、探索过程，有比较严重的死记硬背的学习习惯，平时的自主学习能动性不强；而且不太善于总结反思，造成解决问题的灵活度不够，但因为他们是实验班的学生，所以他们还有点自以为是的倾向。面对这样的学生，我深感问题的严重性。如何让他们领会学习数学的目标和真谛，真正激发学生的学习兴趣 and 热情，让学生从为应试而被动学习到为提高自身的数学素养而主动学习，实现从要学生学会数学到要学生会学数学的转变。是我面临的一个难题。我在教学实践中采取了以下措施：

- 1、数学的新课学习尽量设置阶梯问题，让学生在思考中理解新的概念、在思考 and 实践中探索定理和公式，让学生体会探索成功的愉悦感和成就感，从而激发学生的学习热情，也进一步体验数学的乐趣。

个人的创新思维和能力才是学习数学的真谛。

但是我在教学实践中并不像我想象的那么简单，我遇到了几个难题：

- 1、学生的发现问题、探索问题的意识比较淡薄，长期的应试心理难于消除，学习的动力不足，为应付考试而被动学习的陋习非短时间能改变。
- 2、对我的教学要求有排斥心理，只注重考试的分数，不关心自己本身的. 数学素质的提高。学习有严重的应付了事的倾向，对分析问题过程显得不耐烦，有一部分学生干脆睡觉。
- 3、长期的接受式的听课习惯养成学生懒思考、懒总结的坏毛病，我觉得要他们自己独立去解决问题要费很多时间和精力去提高他们的兴趣，而且学生的数学基础薄弱，特别是代数式的运算能力也很差，严重影响课堂效率。

鉴于以上难题，我进行以下反思和建议：

- 1、在教学中想方设法提高和保持学生的学习兴趣，多用学生感兴趣的现实例子去阐明学数学真谛，扭转学生为应试而学数学的错误思想。
- 2、坚持课堂的探究式、启发式教学方法，尽快让学生适应高中数学的学习方法和学习强度，多动心思在提高学生主动参与课堂教学上下功夫，实现使学生从要学数学到会学数学的目标。

教学反思数学教案篇三

古语云：授人以鱼，只供一饭。授人以渔，则终身受用无穷。学知识，更要学方法。清华网校的学习方法栏目由清华附中名师结合多年教学经验和附中优秀学生心得体会组成，以帮忙学生培养良好的学习习惯为目的，使学生在能够事半功倍。

数学是一个人的学习生涯中所占比重最大的学科，也是高考科目中最能够拉开分数层次的学科，所以学好数学，无论是对高考，还是对以后学习工作都起着重要作用。那么高一新生在学习上刚刚踏入新阶段，如何去除初中时养成的不适宜高中学习的习惯，又如何掌握正确的学习方法呢？我们应注意以下三点：

(1)注意和初中数学知识的衔接。这是一个十分困难的问题，初中数学与高中数学的差别十分大，从原本的实际思维转入抽象思维，需要一个大幅度转变。这就需要重新整理初中数学知识，构成良好的知识基础，在此基础上，再根据高中知识特点，较快的吸收新的知识，构成新的知识结构。

(2)认真理解，反复推敲思考高中各知识点的涵义，各种表示方法。容易混淆的知识，仔细辨识、区别，到达熟练掌握，逐步建立与高中数学结构相适应的理论本质与思考方法，切忌急于求成。

(3)经过学习，要努力培养自我观察，比较抽象，概括本事初步构成运用知识准确地表达数学问题和实际问题的意识和本事；培养科学的、严谨的学习态度，为树立辩证唯物主义科学的世界观认识世界打下基础。

我们应试时，时常发现厌试心理，有时会有些紧张，这是很正常的。但过分紧张也会导致考不好，所以平时应把练习当作考试，但考试时则平视为练习，心态好了，成绩自我就上去了。

如何减少解题失误，这是一个考高分的关键。失误少了，分数就会溅涨。这需要学生的仔细观察与认真阅读题目，抓住题目重点、题心，并围绕重点、题心研究其他条件与答案。其次，研究要周全，避免出现遗漏情景，各个方面都要研究到，这需要平日思考事物的长期积累。

考试考得不好，这是常遇到的问题，心境沮丧是正常心理，但不能持久下去。要将答案听彻底，记下，并与自我的解题思路相比较，发现不一样之处，或不要之处并记于心里，这样对于下次考试则很有好处。

教学反思数学教案篇四

研究多年中考数学试题都能在课本中找到原型，这就从根本上保证了中考数学试题不会超纲。同时意味着中考数学试题“源于”课本。因此，在复习中最好的资料是课本。

在第一轮复习中，往往存在以下问题：

1、复习无计划，效率低，体现在重点不准，详略不当，难度偏低，对大纲和教材的上下限把握不准。

2、复习不扎实，漏洞多，体现在：

1) 高档题，难度太大，扔掉了大块的基础知识。

2) 复习速度过快，学生心中无底。

3) 要求过松，对学生有要求无落实，大量的复习资料，只布置不批改；无作业。

3、解题不少，能力不高，表现在：

1) 以题论题，不是以题论法，满足于解题后对一下答案，忽视解题规律的总结。

2) 题目无序，没有循序渐进。

3) 题目重复过多，造成时间精力浪费。

第一轮复习中的几点建议：

教师必须明确方向，突出重点，对中考“考什么”、“怎样考”应了若指掌，总复习能否取得较佳的效果□j是要看教师对《大纲》、《考试说明》、《考题》理解是否深透，研究是否深入，把握是否到位，要求教师们研究大纲，吃透新大纲的精神，对于删去的内容就不要再花时间复习了，对于调整的内容按调整后的要求进行复习□k是课堂容量问题，提倡增大课堂复习容量，不是追求面面俱到，而是重点内容得用时间，非重点内容敢于取舍，集中精力解决学生困惑的问题，增大思维容量，少做无用功，重点突出，让大部分学生学有新意，学有收获，学有发展□l是发挥学生主体地位问题，让学生参与解题活动，参与教学过程，启迪思维，点拨要害□m是看练习检测与中考是否对路，要不拔高，不降低，难度适宜，效果良好；重在基础的灵活运用和掌握分析解决问题的思维方法□n是不能让学生过早地做综合练习题及中考模拟题，而应以课本的编排体系为主线进行系统复习。这样抓纲靠本，分散难点，各个击破。一个项目一个项目地打歼灭战，一个步骤一个步骤地循序渐进地打好基础，使学生自然形成系统化、条理化的知识框架。

另外，代数部分的一元二次方程，函数及其图象是初中代数的主要内容。几何部分的相似形、解直角三角形、圆是初中几何的主要内容，要求按大纲进行复习，适当提高，讲深讲透，讲练到位。

教学反思数学教案篇五

《小数乘分数》是人教版六年级下册，第一单元《分数乘法》例5内容，松鼠欢欢身长 2.1dm □松鼠乐乐的身长是 2.4dm □松鼠的尾巴长度占身体长度的四分之三，问题（1）松鼠欢欢的尾巴有多长？（2）松鼠乐乐的尾巴有多长？这部分内容是学生在学习了分数乘分数，分数乘整数，以前学生学过小数乘

小数的基础上进行教学的，鉴于学生这样的认知基础，我设置以下前置作业：1、阅读题目，理解信息和所求的问题。2、列式计算。我的计算方法一，方法二，方法三等。3、比较这些方法我最喜欢哪种方法，为什么？4、分数乘小数怎样计算？写出你的结论。

课伊始，我就让学生进行进行小组交流，小组达成共识之后，全班进行交流，课堂上，学生思维活跃，不同的思想碰撞交流，我惊讶于学生的无限潜能，同时又被学生创造生成的精彩所吸引，这样的课堂是我所期待的课堂，达到教学目标，突破重点难点。但是也有一点小瑕疵。

张金玺组织小组成员进行汇报交流，第一个小题，第一种 2.1 乘四分之三，他们小组呈现了三种方法，第一种把分数化成小数，用 2.1 乘 0.75 ，学生运用小数乘法解决了新问题，第二种学生把 2.1 化成分数，然后用十分之二十一乘四分之三，用刚刚学过的分数乘分数也成功解决新问题，第三种方法学生用 2.1 乘 3 的结果 6.3 做分子，然后再去除以 4 ，然后用分数的基本性质化成四十分之六十三，三种方法呈现后，经过大家的同意，我适时提出一个问题，这三种方法你喜欢哪一种？为什么？一石激起千层浪，大家纷纷发表自己的意见，达成一致的是化成小数计算时，需要列出竖式计算，有点麻烦，对第二种方法和第三种方法各有所爱，喜欢第二种的多一些，原因是化成分数后，约分后乘起来就好了，比第三那种简单，第三种还要用到分数的基本性质，还要约分，大家你一言我一语，好像就要定格在第二种方法的时候，王嘉加提出问题，老师，我觉得还是第三种简单，比如，五分之二乘 1.5 呢？ 2 和 1.5 相乘结果等于 3 ，直接就等于五分之三。天平好像倾向了第三种方法，嗯嗯的声音不绝于耳，“那怎么办呢，到底哪一种简单呢？”我故意装作不知如何是好？“老师，我觉得这道题只是特殊情况，而第二种方法适合很多题……”刘子远发言，大家例举了很多例子，证实了这一发现，“可是王嘉加说的也有道理，怎么办？”“计算的时候，我们先要观察，怎样计算方便，再选择方法”“对，第二种方法具有

普遍性，适合小数乘分数所有的题，但是并不是所有的题都要一成不变的选择这种方法，计算的时候，要先观察数据的特点，选择计算简便的方法”，看，这样简单的计算教学，经过学生自己的生成，碰撞，内容就变得厚重多了，学生对于计算就会灵活地选用计算方法。

有了第一题的结论，第二题轻松就过了，学生发现先约分后，在计算，要简便的多。然后我引导大家总结分数乘小数的方法，分数乘小数，能约分的先约分，然后根据数据特点，可以把小数化成分数计算。

这个过程，有的地方教学节奏变慢了所以耗时有点多，所以，以后实行生本教学，一定在关键地方，把我好教学节奏，向40分钟要质量。

教学反思数学教案篇六

古人云：“学起于思，思起于疑”，有疑问才能思考和探究。课堂上教师是教学活动的组织者，教师只有精心设计贴近学生生活、有意义和富有挑战性的问题情境，让学生在心理产生一种悬念，进而达到以疑激学的目的。很多学生在幼儿园和小学低年级的剪纸课上，就已经会用对折的方法剪出左右两边形状、大小完全一样的图形。因此，现实中一些对称的图形学生在课前早已接触过，然而何谓“对称”，这一概念对于学生来说却是新鲜的。由此可见，如何让学生科学地认识并建立“对称”的概念是我这节课要达成的重要目标之一。因此，我设计“出示一个图形的一半让学生猜整个图形，在猜图游戏中最后出现半个花瓶，激发学生想办法剪出一个完整的花瓶”的这样一个活动，有效地帮助学生构建科学的“对称”概念，抓住对称的本质特征，让学生对“对称”的概念有更清晰的认识，也为其在生活中如何判断对称现象提供方法。

1. 首先在动手剪对称图形的活动中加深体验。

“剪一剪”的活动，让学生先自己探索剪对称图形的方法，并尝试着剪一剪，当学生有不同的剪法时，可引导学生比一比：谁的剪法好？说说怎样剪，剪出来的图形才能对称？这样，让学生在具体实践活动中很自然地引出“对称轴”的概念。这一活动的开展，以激起学生动手操作的兴趣和欲望为前提，将观察、思考、操作有机的结合，充分感知对称图形及“对称轴”的概念。

2. 观察对称现象，感知对称图形。

观察图片讨论：“这些图形有什么共同特点？”接着当学生交流了“这些图形两边都一样”时，教师追问：“你怎样证明它们两边都一样呢？”这时引导学生把图形对折后，发现图形的左右两边重合在了一起，只能看到图形的一半。这一活动的开展，是把学生观察到的形状让学生用对折的方法亲手验证。这一观察——讨论——动手验证的过程。让学生充分感受轴对称图形的特征。

3. 在充分的练习中巩固。

给出轴对称图形和对称轴的名称以后，我没有更多的去强调定义。而是出示在学习和生活中常见的汉字、数字、字母、平面图形等让学生去判断是否是对称图形，画出对称轴等练习，让学生在练习中进一步去构建对称轴和轴对称图形的概念。让学生对轴对称图形和对称轴有一个更准确、更深刻的了解。

数学与生活紧密联系，教学中，要让学生带着数学走出课堂，走进生活去理解生活中的数学，去体验数学的价值。对称的物体给人一种匀称、均衡的感觉，一种美感。本节课我抓住对称图形的特点师生一起欣赏生活中一幅副精美的对称图片，给学生带来美的感受。

本节课主要是画对称图形的对称轴。在新课导入时，我出示飞机图、奖杯图、蝴蝶图，问学生这些图有什么共同特征？设计此环节，可以引起学生对有关知识的回忆，并就对称轴的画法我为学生作了示范，说明对称轴一般应画成虚线，提出本节课重点研究对称轴，使学生明确了学习目标。

新授课时，我让学生折长方形纸的对称轴，一开始，学生只折了一条对称轴，我问了学生还可以怎么折？学生又折出了一种，我分别展示了两种折法。有一个学生说还有：沿对角线折，我让他折出来给大家看后，排除了沿对角线折的方法，学生明白了长方形只有两条对称轴。然后研究怎样画长方形的对称轴，让学生自主发现、找出规律：量出长度，并取中点再画。教学“试一试”时，因为有了探究长方形对称轴的基础，所以放手让学生尝试折纸、作图。

大部分学生找出了四条对称轴，还有小部分学生只找出了两条。在评讲时，通过操作，提高了后进生的认识。后面的练习是重点让学生画出一个轴对称图形的所有对称轴。

但是学生找不全，甚至把第2题的第四幅图也认为是对称图形。我用事先准备好的图形让学生折一折，进一步体会轴对称图形的对称轴条数不只一条。并概括出是正几边形就有几条对称轴。并强调学生要规范地去画。效果还可以。

教学反思数学教案篇七

初三第一轮复习已经步入正轨，经过一周多的实践与体验，针对当下学生的实际情况谈下自己的几点建议：

1. 教师明确方向，突出重点，对中考“考什么”、“怎样考”应了若指掌，要想取得较佳的效果，教师必须钻研中考题，研究出题规律。
2. 培养学生兴趣。要发挥学生主体地位作用，教会学生掌握

复习策略（如做题，看书，独立思考，反思的好习惯），提高复习效果，让学生参与解题活动，参与教学过程。

一些具体的做法：

1、每天表扬一个学生；

2、在试卷上与学生谈心；

3、练时难，考时易。

3. 重视复习课中的典型的例题的讲解。例题不是习题。通过例题让学生掌握学习方法，对例、习题能举一反三，触类旁通，变条件、变结论、变图形、变式子、变表达方式等。

4. 不能让学生过早地做综合练习题及中考模拟题，而应以课本的编排体系为主线进行系统复习。选题要难度适宜，举一反三，重在基础的灵活运用和掌握分析解决问题的思维方法。

5、课堂容量：提倡增大课堂复习容量，不是追求面面俱到，而是重点内容得用多时间，非重点内容敢于取舍，集中精力解决学生困惑的问题，增大思维容量，少做无用功，重点突出，让大部分学生学有新意。

教学反思数学教案篇八

老师如何引导学生在高三数学复习的过程中抓住根本，合理利用时间，提高学习效率，结合高三教学的实际情况，认为以下几点在当前的教学形势下依然不可忽视：

在有限的时间里达到最佳的复习效果，就必须深入了解高考，解答大量的高考题，了解哪些是重点。

首先，我仔细地研究了近年数学高考试题，纵观每年的高考

数学试题，可以发现其突出的特点是它的连续性和稳定性，始终保持稳中有变的原则。根据我省的高考形式，重点研究一下我省近几年的高考试题，就能发现它们的一些共同特点，如试卷的结构、试题类型、考查的方式和能力要求等，从而理清复习的思路，制定相应的复习计划。这届是使用旧教材的最后一次高考，要求试题相对稳定，难度和以前相当。高三复习往往时间紧张，教学内容较多，相对习题量也较多，所以有些教师在总复习中抛开课本，征订大量的复习资料，试图通过多做，反复做来完成“覆盖”高考试题的工作，结果是极大地加重的师生的负担。

为了扭转这一局面，减轻负担，全面提高教学质量，近年来高考数学命题组做了大量艰苦的导向工作，每年的试题都与教材有着密切的联系，有的是直接利用教材中的例题、习题、公式定理的证明作为高考题；有的是将教材中的题目略加修改、变形后作为高考题目；还有的是将教材中的题目合理拼凑、组合作为高考题的。如果说偶然从教材中找1—2道题作为高考试题可视为猎奇，不足为道的话，那么连续多年的高考数学试题每年都有许多题源于教材，命题者的良苦用心已再清楚不过了！

因此，一定要高度重视教材，针对教学大纲所要求的内容和方法，把主要精力放在教材的落实上。

从近几年来高考命题事实中我们可以看到：基本知识、基本技能、基本方法始终是高考数学试题考查的重点。选择题，填空题以及解答题中的基本常规题所占分量在整份试卷的70%以上，特别是选择题、填空题主要是考查基本知识和基本运算，但其命题的叙述或选择肢往往具有迷惑性，有的选择肢就是学生中常见的错误。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误。

近几年的高考数学试题不仅紧扣教材，而且还十分重视数学思想和方法。考试中心已明确指出“注重对数学能力的考查”。

“有效地检测考生对中学数学知识中所蕴含的数学思想和方法的掌握程度。”因此要求学生在平时的学习过程当中要非常重视数学思想和方法的培养。

常用的数学思想方法有：化归思想，函数与方程的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的各个内容之中，在平时的教学中，教师和学生把主要精力集中于数学新课的教学之中，缺乏对基本的数学思想和方法的归纳和总结，在高考前的复习过程中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的，只有这样。考生在高考中才能灵活运用和综合运用所学的知识。

教学反思数学教案篇九

小学数学生活化基于课堂教学生活化。新课标喜欢提倡小学数学的生活化，提出了传统数学教育中教育资料 and 实际生活严重脱节的现象，但不否定传统教育方式。小学数学教育的生活化有助于激发学生的学习兴趣，提高学生的学习进取性，培养学生的创造力，提高学生的数学素养和数学实践能力，提高数学教育的有效性。数学使教育的生活化符合学生的认知情景，符合学生的心理特征，从学生的生活实际出发，联系学生现有的生活经验，学生的学习效率更高。本文结合笔者自身的教育经验，探讨小学数学教育的生活化。数学教育来自实际生活，生活生产的提高为数学教育的发展提供了需求。数学与实际生活密切相关，不可分割。数学教育的生活化，不仅要应用数学知识解决实际生活问题，还要引导学生构成科学的数学思想和数学技术。在人们的日常生活中，到处都是数学知识，人们的日常消费、银行利息结算、房地产费的交付和管理等都需要数学知识。因此，在新课程标准下数学课程标准，小学数学教育有效地联系学生的生活实际，为学生学习创造有效的生活状况，引导学生获得必要的数学知

识，构成科学的数学方法，提高解决问题的实际能力。

1. 学员学习情况要求。数学学习对学生的综合发展具有非常重要的价值和意义，但学生对数学学习不感兴趣，理论和实践脱节，不能在实际生活中应用数学知识。这与传统数学教育的弊端有必要的关系。在传统的教育活动中，学生在课堂上主要听，机械记忆，学习空间仅限于课堂，学生对教师的依赖性大，探索的主导性和创新性不足，实践能力无法有效提高。因此，必须提高小学数学教育的生活化。

2. 新教材的要求。在现在的教育领域，小学数学的生活化受到教育者的重视。在编写小学数学教材的过程中，更加重视教材与实际生活的联系。但是，在实际的制作过程中，有很多问题，生活化的现实资料的联系不紧密，生活化的主题缺乏创新性，生活化与时代的要求脱节。因此，有必要不断创新材，充分充实的教育资料。

3. 提高课堂教学效果的必要性。在现在的小学数学教育中，采用传统的教育模式，重视逻辑推理，忽视知识外延和背景的介绍。在课堂教学中，仍然是一张黑板一支笔，一张嘴说到底，这种传统的教学模式仍然植根于课堂教学中。教师教育过程中的两大法宝是填鸭式教育和问题海战术。学生没有时间和空间自我思考，失去了对数学教育的兴趣，对数学教育越来越有计划，甚至逐渐产生厌学的感情。因此，要提高数学教育的有效性，必须加强数学与实际生活的联系。

1. 注意不要过分追求生活的原型。小学数学教育与实际生活紧密结合是当前教育重视的问题。因此，一些教师认为小学数学教育的所有教育资料都必须与实际生活联系。否则，就不是成功的教育。一些教师实施教育的生活化是为了证明自己理解新的教育理念，实施新的教育方案。但需要注意的是，生活化需要与学习资料联系，而不是强硬、无限制的生活化，而是将本来不必要的生活化穿上生活化的外套。我们经常看到，在日常教育中，有的教师为了设计创新的教育状况而下

功夫，有的可能有科学依据，有的可能是生编硬造，容易误解学生。需要注意的是，教师没有数学知识就能在实际生活中找到原型的错误思想。有些教师认为生活为数学服务，但实际上数学的发展为人们的生产生活服务。并非所有的教育资料都适合生活化，教师没有必要借口和课程创造相应的生活情况。根据实际的教育场景，根据实际的教育资料，有利于学生发现问题、分析问题、解决问题，有利于提高学生手工操作的实践能力，有利于提高学生的创新意识和创新思维。

2. 数学与生活的联系比较形式化。在实际教育中，很多教师似乎生活化了，但实际上只是把知识和生活简单地结合起来，对数学教育和提高学生的综合素质没什么价值。教师如何说明必须接触红球，教师总是让学生接触球，感受到接触不同颜色球的可能性。这是浅层次的生活化。我们在教育教学中，首先要了解学生的知识。

生解决实际问题的本事。总而言之，小学数学教学生活化具有重要的作用，小学数学教师要不断地思考与探索，提高数学教育教学的有效性。

教学反思数学教案篇十

9月23日，我在九年级三班讲授了二次函数 $y=ax^2+k$ 与 $y=a(x-h)^2$ 的图象和性质。

先从复习二次函数 $y=ax^2$ 入手，通过检测学生对于二次函数 $y=ax^2$ 的性质掌握较好。然后结合图象让学生理解二次函数 $y=ax^2+k$ 的图象与二次函数 $y=ax^2$ 的图象的关系，通过观察图象学生很容易地理解了二者之间的关系，在做对应练习时效果也较好。

在学习二次函数 $y=a(x-h)^2$ 的图象和二次函数 $y=ax^2$ 的图象的关系时，由于涉及向左或向右平移引出了加减问题，学生在

此容易混淆，尽管让学生结合图象明确地看到在 x 后面如果是加就是向左平移的，反之就是向右平移，再就是在看如何平移时关键是看顶点的平移，顶点如何平移那么图象就如何平移。先由解析式求出顶点坐标，再看平移的问题。但是还是有一部分同学混淆了。这一部分内容学习得不够理想。反思这一节课整个过程中的成功和不足之处，我觉得需要改进的有如下几点：

1、灵活处理教材。教材上是一节课学习两种类型的函数，但是根据学生作图的速度和理解能力，一节课完成两种类型的函数有一定的困难。虽然也想过适当处理，但是想到教材是一节课完成两种函数，所以还是决定两种函数在一节课完成，事实证明一节课完成两种函数效果不是很好。由此可见有时教材上的安排不一定是科学的，所以要根据学生的实际情况进行灵活处理。

2、认真考虑每一个细节。考虑到一节课上学习两种类型的函数时间有些紧张，所以我让学生提前画好了图象，这样在课堂上可以节省时间，由于默认学生已经画好了图象，所以我也没有在黑板上再画出图象，这样让学生在看法象时，有的学生没有画出，有的同学画错了，这样就给学习新知识带来了困难，这是我没有想到的。所以以后要充分考虑到每一个细节，要想到学生可能会出现什么情况。

3、小组评价要掌握好度。在课堂上我运用了小组评价，学生回答问题非常积极，可是我感到小组评价还有需要改进的地方。学生回答问题后加分比较耽误时间，在以后的教学中我觉得应该更灵活把握好度，使评价为教学服务而不能因评价而耽误教学。

我觉得要想提高自己的教学水平，就要及时反思自己教学中存在的不足，在每一节课前充分预想到课堂的每一个细节，想好对应的措施，不断提高自己的教学水平。