

# 课堂管理心得体会英文(汇总16篇)

实习心得是对实习期间的工作任务、团队合作和个人成长等方面的感悟和思考进行总结和记录的一种方式。在下面，小编为大家整理了一些优秀的读书心得案例，希望能给大家写作提供一些帮助。

## 课堂管理心得体会英文篇一

在教育教学中，教师是起着重要作用的。优秀教师不仅要具备扎实的学科知识，更要善于管理课堂，激发学生的学习兴趣，提高教学效果。下面将从规划课堂目标、营造良好课堂氛围、开展积极互动、关注学生发展以及自身不断提升等方面，分享我在教学实践中的心得体会。

首先，规划课堂目标是管理课堂的重要环节之一。课堂目标要明确、具体，且符合学生的认知水平和掌握能力。作为教师，我经常根据学生的学情，合理安排每次上课的目标，分阶段、分层次进行教学。同时，通过要求学生掌握一定的自主学习时间，提高课堂效率。在实施过程中，我总结出了一些行之有效的方法，比如利用多媒体教学手段，帮助学生形象直观地理解概念；运用启发式教学，激发学生的思维潜能；设计小组合作活动，培养学生合作与沟通能力等。这些方法都能确保课堂目标的实现。

其次，营造良好的课堂氛围是管理课堂的又一关键。一个充满活力和互动的课堂有助于激发学生的学习兴趣 and 主动性。在我的教学设计中，我注重通过引入故事、拓展案例、设置问题等方式引发学生兴趣，激发他们参与课堂讨论的欲望。在课堂互动过程中，我鼓励学生提问，对学生的每一个提问都给予积极的态度和鼓励，以激发学生的学习积极性。此外，我也注重课堂的纪律管理，通过规范的行为习惯和相应的奖惩机制，让学生养成良好的学习习惯。

再次，开展积极互动是一个管理课堂的重要方面。优秀教师应鼓励学生积极参与课堂活动，营造一个让每个学生都有机会发表观点和表达自己的平台。在我的课堂中，我经常组织学生进行小组合作，通过互帮互助的学习方式，培养学生的团队合作能力。另外，我注重运用多种教学方法，如小组讨论、角色扮演等，增加课堂内的互动和趣味，从而使学生在学习中更加主动、积极。

另外，关注学生发展是优秀教师管理课堂的重要任务之一。学生的成功与否关系到教师教育教学的成果，因此，关注学生的个别差异和多样化需求十分重要。在我的教学中，我注重通过与学生的个别交流来了解他们的学习情况和困惑，针对不同的学生给予差异化的指导。同时，我也经常组织一些活动和比赛，鼓励学生积极参与，培养他们的竞争意识和团队协作能力。这些举措都能够帮助我更好地关注学生的发展，引导他们取得更好的学习成果。

最后，不断提升自身也是教师管理课堂的关键因素之一。作为一名优秀教师，我时刻保持学习的态度，不断更新自己的知识，积极参加各种培训和研讨会。我还与同事进行交流和分享，互相借鉴和学习。通过这些方式，我不仅能够充实自己的教学内容，同时也能提高自己的教学技巧和管理能力，从而更好地管理我的课堂。

总之，优秀教师管理课堂是一个综合性的工作，需要教师在课堂目标的规划、课堂氛围的营造、积极互动的开展，关注学生发展以及自身提升等方面取得成效。我将继续努力，不断总结和改进，以成为一名更加优秀和有效的教师。

## 课堂管理心得体会英文篇二

“人非草木，孰能无情”，情感作为非智力因素的核心，犹如地理教学过程中的润滑剂、催化剂，教师应着力以情感为动因，触及学生的情绪，促发学生的一系列智力活动，努力

营造一个积极健康的教学氛围，使学生产生良好的学习心境，达到智力因素与非智力因素的和谐统一。如果学生不喜欢地理课、不喜欢地理教师，那么学生怎么能学好地理？因此，“愉快教学”是增强地理课的魅力，使学生由厌学到爱学的一个行之有效的方法。所谓“愉快教学”就是指师生共同营造一种轻松愉快的教学氛围，使学生在愉快的气氛中积极主动地学习。教师平时就要对学生进行感情投入，为营造愉快的课堂氛围打下基础。教师在倾注情感、沟通学生时，要注意学会赏识学生，对于学生感兴趣的事情要乐于倾听，对学生要有耐心、爱心和信心。平时主动和学生打成一片，做他们的良师益友，要多了解他们的学习、生活及心理状态，及时帮助他们解决遇到的困难，掌握每个学生的个性特点，真正做到因材施教。切忌对学生冷漠粗暴，不然学生会对教师产生对抗情绪，进而迁怒到教师所教的学科，产生厌学甚至不学的心理。当然，在整个教学活动中，教师精湛的语言、诙谐与幽默、机敏的教学智慧、可亲可敬的教态，都会使初中学生对地理学习产生浓厚的兴趣。

### （一）精心设计导入，创设问题情境

在讲地理八年级上册《中国的气候》一节关于我国的降水和干湿地区时，我首先提出一道问题让大家思考：“7月底，北京连降大雨。刘梅从北京出差去吐鲁番，妈妈提醒她别忘了带雨衣。9月下旬，北京秋高气爽。刘梅要去广州开会，爸爸也让她带上雨具。刘艳爸爸妈妈的做法，哪个必要，哪个多余？”学生觉得这个问题非常有意思，激发了求知的欲望，于是带着问题先看书，再经过热烈的讨论，最后得出结论：爸爸是必要的，妈妈是多余的。为什么呢？教师带领学生边看图边讲解我国降水和干湿地区的分布规律、形成原因、雨带的推移规律等。学生终于明白：吐鲁番处于我国的干旱地区，7月份的气候特点是炎热干燥，极少下雨，所以没必要带雨具；广州处于我国的湿润地区，又位于我国的南方，雨季来得早，退得晚，4月—10月份都处于雨季，所以有必要带雨具。通过问题式的情境创设，学生引发了学习兴趣和求知欲，

同时对地理学科产生好感，做到愿学、爱学、乐学。

## （二）运用身边事物，创设生活情境

地理教学过程，要力争把系统的地理科学原理用丰富多彩、引人入胜的形式表现出来，用简明扼要、生动活泼的语言表达出来。因此，地理课堂应充分利用挂图、插图、照片、剪贴画等再现课文描述的情景，或者从学生亲身经历和身边的实际出发，积极创设良好的生活情境，努力培养学生的地理情趣。

如；讲人教版八年级地理下册我国新疆“三山夹两盆”的地形轮廓时，可用“疆”字来形象地解释。“疆”字右部上面的一横为阿尔泰山，当中的一横为天山，下面的一横为昆仑山，右上部的田代表准噶尔盆地，右下部的田字代表塔里木盆地。左部的弓表明新疆的国界线形如弯弓，弓之外的土字则表示因中俄伊犁条约等一系列不平等条约，满清政府被迫割让一系列领土给沙俄。这样描述，就会给学生留下深刻的印象。再如，可将意大利比喻为一只秀美的女靴，还可将阿拉伯半岛比喻为一只粗壮的男靴。

## （三）借助地理游戏，创设教学情境

华盛顿儿童博物馆有句格言：“我听见了就忘记了，我看见了就记住了，我做过了就理解了”。可见游戏的作用是多么重要。在地理教学中巧妙地穿插游戏，让学生动手、动脑、动眼，真正做到寓教于乐，无疑会提高教学质量。如政区拼图游戏；省名、省会名接龙比赛；猜地理谜语等。在游戏的情景与气氛中，学生的学习积极性、想象力和主动性都被激发出来，学生在游戏中掌握知识，在玩中做，在做中学。一次成功的活动能给学生留下深刻的印象。

叶澜教授说过：一个教师写一辈子教案不一定能成为名师，如果一个教师坚持写三年教学反思就有可能成为名师。课后

反思，积累经验，促使进步。课堂教学反思是一个深层次认识过程，是构建高效课堂、教师专业发展和自我成长的核心因素。每一位教师课后要善于反思，要经常与学生、同伴、教研人员探讨、交流课堂教学中的问题。要对教学中重难点的处理，学生的主体地位是否得到确立，学生的创新思维能力是否提高等情况进行反思，然后再回到实践中去探索，使教学与研究能力得到提高。

总之，教学是一门学问，需要不断学习与研究；教学是一门科学，需要立教于学；教学是一门艺术，需要讲究技巧、方法。一名地理教师要真正做到“传道有术、授业有方、解惑有法”，让学生在轻松、愉快的氛围中掌握知识，课堂教学就会产生事半功倍的效果。从而更加高效地完成地理学科的教学目标，以达到高效课堂的目的，最终使学生从“认识地理”到“学会地理”，走进“会学地理”的海阔天空。实现地理有效教学和高效课堂，是我们不懈追求的教学模式，在构建高效课堂改革的道路上，“路漫漫兮其修远兮，吾将上下而求索”，让我们共同努力，打造出更精彩、更高效的地理课堂！

## 课堂管理心得体会英文篇三

课堂是教师的，更是学生的，但是怎样管理课堂，却是教师的行为思想决定的。以下是笔者结合自己的课堂教学过程中的实际情况，分享的一点心得体会。

一、教师要注意激发与维护好学生学习数学的积极性，提高学生学习的信心

兴趣永远是最好的老师，这是教育界永远颠扑不破的真理，兴趣是学生积极主动进行求知的起点，也是学生能够更好发展自己的思维能力的最强大的内在动力，教师要想提高自己的数学课堂教学的质量，就必须将工作的着手点放在学生对数学知识的兴趣的培养，并且不断培养学生学习数学的目的

性与计划性，使其兴趣能够长久的保持下去，可以从以下几点来激发学生学习数学的兴趣：

### （一）数学教师在课堂上积极地创设良好的活动情境

教师通过在课堂上创设良好的活动情境来打造出一份轻松，自在，愉悦的学习氛围，把数学知识真正与生活实践融于一体，引起学生的情感共鸣，引导学生积极主动去探寻数学的奥秘。比如，在教授新课“锐角三角函数”第一课时，笔者是这样开场的：我们教学楼前的松树，陪伴着我们一起度过了几年的初中生活，那么这颗大松树到底有多高？你能用我们手里的简单工具测量一下吗？并且提供了一副三角板和卷尺。于是学生们在小组内开始积极地讨论交流，在上台展示的时候，他们图文并茂的讲解了许多种的方法，这样的数学情境使学生探索的欲望油然而生，促使他们集中精力，开动脑筋，尝试探寻各种积极的解决方法，创造的灵感和顿悟很可能由此产生。

### （二）让学生体验到成功之后的满足感与成就感

当学生在数学课堂上表现良好，或者解决存在一定难度的数学问题时，教师一定要及时给予鼓励与肯定，学生便会在这个被鼓励的过程中产生一种非常强烈的满足感与成就感，从而提高他们学习数学的内在动力。

## 二、教师要多培养学生的自主学习能力，提高他们的自学能力

根据对学生认知规律的了解以及初中数学教学大纲的要求，教师一定要围绕教学重点以及数学知识间的内在联系，提前设计好巧妙的自学思考题目，保证问题的明确性，引导学生由浅入深来思考和探寻问题的答案，从而在潜移默化之中提高他们的自学能力。使学生真正成为学习的主体。另外笔者有一个很实用的教学手段：“前置作业”，要求学生独立思

考完成，这样在教前先学，让学生明确了自己本节课的疑惑点，课堂学习中，就能够根据自己的问题，有的放矢，并在交流讨论中积极的寻找答案。在通过“展示交流”，巩固难点，展示学生的自我价值得到了肯定，学习的积极性自然提升。自学讨论是学生课堂学习的重要环节，是他们初步的认知过程。

### 三、教师要采用积极的教学策略

课堂是一种生活，要让学生在这段时间里积极地、主动地展示生命活力，让学生快乐地、努力地参与到课堂教学中去，不断让学生思考，不断感受到挑战。这是笔者的课堂一直关注的。

#### （一）教师要及时反思自己的教学方式

以前相对传统的教学当中，教师在课堂上很少关心学生的情绪，只顾自己的教学，忽略学生的兴趣，当学生因为缺少学习兴致而在课堂上的表现不能尽如人意的时候，教师只会采用批评的方式来解决，这对于学生来说会更加降低学生的求知欲望，因此，教师在课堂教学中要时刻注意学生的情绪与兴趣变动，想尽各种办法保持住学生在课堂上的学习积极性。

#### （二）教师要在数学课堂上留白，让学生有充足的自我思考的时间

学习数学要求的不只是一个正确的数学结果，计算出正确结果的过程更为重要，教师一定要秉承这样的一个教学理念，能够把数学课上成探索课，让学生能够真正的有所发现与体验，经过学生的探索得到的知识，才能被学生真正掌握。教师在进行课堂讲授时，一定要注意留出足够的课堂时间，让学生对课堂上所学到的知识进行消化，鼓励学生敢于提出问题或者质疑教师的讲授，能够做到真正地放手让学生自己去

体会学习数学的过程。只有做到这样，学生才能真正体会到学习数学的乐趣。

### （三）教师适当选用自主互助、小组合作模式来组织数学课堂

在数学的学习过程中，自主互助、小组合作学习是一种效果较为显著的学习形式，它使学生在课堂上逐渐焕发了活力与生机。将一个数学问题放到小组模式中进行讨论，大家面对面的进行交谈与商议，学生的思维便能得到很好的激发，变得更加活跃起来，通过学生间的互动交流，达到优势互补，从而达到知识的建构。小组模式对于一些性格较为内向且不善言辞的学生来说，也可以降低他们的心理压力，缩小他们的表现空间，这也是一种非常不错的锻炼方式。

### （四）教师应该站在学生的角度来进行备课

一堂数学课，看似简单轻松，其实背后所蕴藏的是教师的各种艰辛的准备工作，一节课应该分为哪几个环节，应该选用怎样的进行方式，教师应该在什么时间进行什么样的指导，怎么才能与学生更好的互动，这都是教师在备课时需要考虑的实际内容，而不只是简简单单的对上课所需要讲授的知识进行准备而已。综上所述，要想提高数学课堂教学管理的质量，绝对不是一蹴而就的事情，教师一定要充分利用起课堂上的每一分钟，积极响应新课程标准的要求，将提高课堂教学管理质量作为重要的教学工作来执行。

## 课堂管理心得体会英文篇四

在我的教育实习中，我有幸参与了一所中学实行的品质课堂管理制度。这种管理制度通过严格执行规定的课堂行为准则和奖惩机制，以提升学生的品质和学术表现。在与学生们长时间的接触中，我深刻地体会到了这种制度带来的好处和挑战。在下面的文章中，我将结合自身的经验，简要总结这种



品质课堂管理制度的心得体会。

首先，品质课堂管理制度能够营造一种积极向上的学习氛围。学生们知道他们在课堂上应该如何行为，并且明白自己的行为将直接影响到自己和同学们的学习效果。比如，学生们在课堂上不允许嘈杂，不得迟到早退，不得使用手机等等。这些规定使得课堂变得更加安静、有序，学生们能够更加专注地听讲。同时，老师对课堂上积极参与、表现优秀的学生进行奖励，这进一步激发了学生的学习热情，形成了上进的学习氛围。

其次，品质课堂管理制度能够培养学生的自觉性和责任感。通过要求学生自觉遵守课堂规定，他们能够逐渐培养出自觉遵守规则的能力。而且，当学生遵守规定并且表现良好时，他们也会得到相应的奖励与荣誉。这种奖励制度让学生们明白自己的努力是有意义的，同时也能够提高他们的自信心。而那些违反规定的学生，会受到批评和相应的处罚。这种处罚不仅教育了他们的错误行为，也让他们明白规矩的重要性。通过这种方式，学生们逐渐学会了担当和负责。

然而，品质课堂管理制度也面临一些挑战。首先，对于一些自身行为习惯较差的学生来说，遵守课堂规定需要一个适应的过程。比如，一些学生习惯玩手机或者随意交谈，他们可能会对规定感到不适应，甚至表现出抵触情绪。这就需要老师耐心引导并逐步纠正他们的行为，让他们明白规则对大家学习的重要性。其次，在监管方面也存在一定的难度。老师需要细心观察和监控学生是否遵守规定，这可能会影响到教师的正常教学。因此，老师需要在维护规定与保证教学质量之间做出权衡与取舍。

总结起来，品质课堂管理制度在我的教育实习中给我留下了深刻的印象。它能够营造积极向上的学习氛围，培养学生的自觉性和责任感。然而，在执行这种管理制度时，也需要克服一些挑战，例如帮助学生适应规定和监管学生的行为。因

此，在实施品质课堂管理制度时，需要全面考虑规定的可行性和教学质量的平衡。只有将规则与教学有机结合，才能够真正达到提升学生品质和学术表现的目标。

## 课堂管理心得体会英文篇五

我是万万没想到我们会有在直播平台上课的一天，虽然我之前有写过类似的想象未来的作文，不过在我的想象中，那都是几十年之后的事情了。只能没想到那个“未来”中的画面竟然会这么快地出现在我的眼前，我是作为主体去体验了。

第一天开始直播上课的时候，还是挺好笑的，因为老师还不熟悉这个直播软件的操作方法，所以平台自带的美颜功能太过于强大了，所以语文老师一个男人硬生生的在美颜功能下出现了口红和画了眉毛等等，所以当时语文老师就懵了在线上问我们怎么关，后来还是我们大家不停地发弹幕才让老师改回来的。还有一件比较搞笑的事情，因为我们还是高二的学生那个，所以我们还没有选自己的综合科目的，所以我们还是要统一上生物课的，所以在直播课堂上面生物老师讲课的时候，讲到了男生女生的生理结构的那一块的时候差点让直播平台给封了，当时我们真的笑的半死。

前面是我在直播课堂上面体会到的一些好笑的事情，接下来的话我想谈一下这段时间我作为一个学生上直播课堂学习的一些感受。

因为之前已经在家里面玩了很久了，没有老师监督自己，所以一直也没有怎么好好学习，所以我妈都已经到了嫌弃我的地步了，说我整天就知道玩手机看电视也不知道学习，现在因为我们学校要直播上课了，所以我可以说是最开心的那一个了，自己可以在网络上见到很久没有见得同学了，可以开始学习摆脱老妈的念叨了，还有就是放了这么长的假我自己也有点怀念上课的时候了。所以对于学校的直播课堂学习的安排，刚开始我还是挺高兴的。在直播课堂上面学习的话，

我的第一感受就是能够让我在这假期里面依旧可以保持学习，还有就是让我们摆脱了每天大早上的背着个书包去挤公交上学，现在的话我只要在家就可以听老师讲课了，有时候比较懒惰不想起床的时候，我都是直接躺在床上拿着手机听课的。所以直播课堂上课可以让我们摆脱上课的空间局限性，只要有智能设备有网络，任何地方都能够学习。当然了这么长时间的直播课堂学习，我觉得也还是有许多不方便的地方，就是我们因为都是在自己家学习，身边没有老师盯着，所以学习效率没有学校里面那么高；还有就是因为我们还没有发书下来，所以老师讲课只能讲寒假作业和给我么复习以前的课文，没有上新课，这也是一种弊端吧。

这段时间的直播课堂学习下来，我最大的体会就是学校上课真的好啊，我想念学校上课的时光了，希望能够早一点结束假期回学校上课吧。

## 课堂管理心得体会英文篇六

课堂管理的好坏直接影响着课堂教学的效果。只有经常反思和提高课堂管理水平，才能不断提高教育教学质量。下面，结合自己的教学实践，就课堂管理，谈几点体会：

### 第一、管理的前提，课前老师要备学生

备学生不只是备学生的学习情况，而且要备对学生的管理，老师要事先考虑到课堂上可能出现什么情况，应该如何处理，课前老师都应该心中有数，这样上课管理学生时才能得心应手。例如，上课铃打响了，教室里仍然很乱，这种情况如何管理；学生没有按时完成作业，应该怎样去处理。个别学生捣乱，老师应该怎样制止，等等一系列的问题，老师都应该预料到，如果课前老师对这些问题早有准备，课堂上再处理这些问题，就能得心应手。

### 第二、关注每一位同学是课堂管理的重要一环

每位学生都希望老师能关注自己，重视自己。所以老师就应该尽可能的关注每位学生，关注同学们的办法有很多，例如：可以用眼神扫视他，也可以走到他旁边，也可以拍一下他的肩膀，也可提问他发言，总之，只有你关注他，他才可能高度集中注意力。同时，老师才能发现这位同学的学习情况，才能了解这位学生。如果，老师只是自我陶醉地讲，并不关心学生的表情，就有学生不认真听讲，同时，老师也不能及时掌握学情。

### 第三、有趣的课堂，有利于课堂管理

枯燥的课堂，容易使同学们分神、疲劳，不利于课堂的管理。相反，如果是有趣的课堂，就有利于课堂的管理。

目前，随着素质教育的推行，课堂改革势在必行。素质教育就是提高学生的能力。如果再将课本的知识硬灌给同学们，同学们不能用来理论联系实际，就达不到素质教育的目的。如何才能指导学生理论联系实际，就要求老师不要照本宣科，应将课本知识讲活，只有这样，课堂才会有吸引力，才能真正成为有趣有意义的课堂。

### 第四、课堂有效的教学管理还离不开课外与学生的沟通和交流

教学之余，发现和学生的沟通和交流在于平时的一点一滴地积累，平时和班里学生的沟通和交流让他们意识到学习的重要性，平时注重与学生的沟通和交流，尤其是利用自身的年龄优势，加强与学生的沟通，也有利于良好的师生关系的形成，自然减轻了课堂教学管理的压力，最终对于授课是大有裨益的。

总之，课堂教学管理的方法很多，教师要根据教学对象与课堂环境的具体情况，灵活选择运用并加以创新。只有这样，才能集中学生的注意力，逐步培养学生的自我控制能力和良

好的学习习惯，达到课堂管理的'目的。

## 课堂管理心得体会英文篇七

作为一名华外的新教师，很荣幸能得到如此多的教学资源，就如这次的学校几位名师的指点，也是要经过无数年的锻炼和积累才能得到的，而学校居然毫不吝惜的拿出来和我们新教师分享，真是感激之至。在敬佩这些前辈的同时，也暗暗赞叹华外的团队的力量和精神。从而更加坚定了一个心中的信念，生在华外是幸运的!虽然现在自己做得不是很到位，第一次考核拿了个待及格，但不管如何，我会坚实的做好自己的事，努力使自己优秀。争取不辜负学校和各位领导的关怀和重视。

下面我就几位名师的指点谈谈自己的体会和感受。

对于第一个老师詹老师谈到的掌控课堂的知识，詹老师谈到课堂上的三种境界：一是让学生不敢不听。詹老师强调，这是一种铁腕手段，一个良好的课堂纪律是保证上好课的前提，不管你的课上的是好是坏，学生听你的，这才是最基本的。尽管你的课讲的很好，但是如果没有一个好的课堂纪律，课堂上乱哄哄的，学生都听不到你的，或者说学生都不听你的，那么一切都是空谈。俗语说得好：没有规矩不成方圆。只有让学生养成一种良好的上课习惯和课堂纪律，才能保证课堂的质量和效率。我想对于詹老师的这点意见我是深表赞同和首肯的，尤其是作为个新老师，课堂的管理阶段就仅仅停留在这个让学生不敢不听的阶段，甚至是向这个阶段渐渐靠拢的发展阶段。我就结合自己的经历谈谈对这点的认识，我所教授的班级是七年级9班和10班两个班级，一开始在10班我还没注意对于学生学习习惯和课堂习惯的养成，后来有一段时间因为一开始的容忍学生在课堂上随意说话的坏毛病没能及时给予纠正，后来学生都养成了这个习惯，经常因为要停下课来制止这样的行为来维持纪律。后来校长又一次推门听课，给我指出了这个毛病，我就立即醒悟，意识到了问题的严重

性，后来花了一个礼拜的时间来纠正学生的这个坏的习惯。所以对于詹老师讲到的这点课堂纪律是保证有效课堂的基础的这一个观点深表认同，也深有体会。针对这种情况，詹老师提了以下建议，当然也是詹老师的优秀的教学手段。第一，课前问候，他会中气十足的向学生问好，用自己的狮吼功把学生从那种课后的松散精神状态中拉回到上课的氛围中，同时他也会要求学生全部站直，以表示出上课这样一种纪律性，强调上课的严肃性，让学生感觉到这是要认真的时候了，不得有丝毫的马虎和怠慢。第二，针对上课不认真的情况，詹老师会做出多种变化性的提醒，比如说轻叩学生的书桌，或是给予一个提醒的眼神，或者是讲课的时候停顿一下，以示引起注意，又或者是在提问时故意提那个上课不认真学生旁边的同学，委婉和间接的提醒他老师时刻都在关注着他。对于那些实在不听话的，就会给予强制性的惩戒，以示警告。这种多元化的课堂管理方式让我想起了上周在龙二高听得那个讲座，里面的观点也是和詹老师一致的，就是教学要富于变化，这样学生才不会厌倦，上课才有生气，学生才有兴趣。真是很好的见解。詹老师提到的第二个境界是让学生喜欢听。我想这都是我们新老师努力追求的方向，也是我们不断努力和奋斗的目标。詹老师在我们面前也是非常的谦虚，称自己现在的阶段也不过如此，其实我们早就知道詹老师在我们学校甚至在整个龙游县都是语文届的支柱和骨干。这也不过是他的谦词。之后他谈到了如何做一个让学生喜欢听的一些经验。正所谓强扭的瓜不甜，在这种减负高压的形势下，詹老师提出，第一，课堂的导入要有吸引力，教师可以绘声绘色的讲一个故事，或者朗诵一首优美的诗歌，又或者是故弄玄虚的搞一个猜谜语，都可以让学生很快的进入教学情境当中来，吸引到学生听课的眼球和心力。第二，詹老师提出，应该努力使课堂多一些新意，他向我们举了数学界的学校的泰斗翁根松老师的一堂十多年前的课，让他记忆犹新，也真是因为这节课的课堂模式很新，就是合理和巧妙的运用了梁山伯与祝英台的故事。第三，在提问的方式上也可以多种多样，比如说可以搞一些形式鲜活的擂台赛或者对抗赛，唤醒学生意识里的那种竞争的劲力。或者是设置一些必答和抢答的问

题，让学生提高学习的主动性和积极性。第四，教学语言多点风趣。这点我觉得深有益处，因为詹老师也是教语文的，所以他举了个《咏雪》的那堂课一个老师的讲解句读时的方法，举的是个网上的笑话，讲一个领导在干部会议上的讲话：已经取得文凭的和尚未取得文凭的干部。那个不懂得断句的领导因为把这句话断到了尚字后而引出了笑话。这种例子既起到了引起学生兴趣的目的，同时也让学生了解到句读的重要性。詹老师提到的课堂管理的第三重境界是：让学生迫切的想听。这当然是种至高的境界，我想每一个站在三尺讲台上的平凡的人民教师都想达到的水平。

总之，听完詹老师的讲话，让我茅塞顿开，教学的实践中，真的是很需要这种实践出真知的金刚练就的理论来指导，否则教学就会盲目，陷入无穷无尽的恶性循环之中。尽管做一个教师很苦，尤其是做一个新教师，每天早上6点起床，晚上至深夜才能睡，即使是很累也要撑着眼皮苦熬，把自己一天的事情做好，把第二天要上的课备好，尽管是周六周日也要忙着跑去办公室把自己的作文批完，尽管要承受着各种各样的压力，天天辛勤的忙碌着，但只要相信，这是种进步，对自己是个磨炼，而且自己努力去做了，就无怨无悔了。天空中没留下我的痕迹，但我已飞过。

## 课堂管理心得体会英文篇八

科学课堂是培养学生科学素养的重要环节，也是激发学生学习兴趣的关键。作为小学科学老师，在科学课堂管理方面，我积累了一些经验和心得。以下是我对小学科学课堂管理的一些体会，希望能给广大教师一些启示。

在科学课堂中，首要任务是建立积极的学习氛围。我发现，学生在积极、愉快的氛围下才会更好地参与学习。因此，我善于利用各种教学资源，创设丰富多样的学习环境。例如，我会在课堂上张贴一些有趣的科学图片、实验器材和实物，用以激发学生的好奇心。同时，我也会组织一些富有情感的

活动，例如科学实验比赛、科学作品展示等，让学生在参与中体会到科学的乐趣，增强他们对科学知识的兴趣和主动性。

其次，要注重学生的参与和互动。小学生天性活泼好动，课堂如果只是老师讲，学生听，很容易引发学生的无聊感。为了充分发挥学生的主观能动性，我经常采用互动式的教学模式。在讲解知识的过程中，我会开设问答环节，让学生积极回答问题，展示自己所学的知识。我还会组织学生进行小组合作学习，让他们互相交流合作，共同完成科学实验或解决问题。通过这样的互动形式，学生能够更好地理解和掌握科学知识，同时也提高了他们的交流能力和团队意识。

再次，要合理安排课堂时间，确保学生的学习效果。由于小学生的注意力相对较短，时间管理至关重要。因此，在科学课堂中，我会根据课程内容的难易程度，合理安排时间。我通常会安排较难、较抽象的知识在学生注意力集中的上午或上课前进行讲解，而较简单、实践性强的知识则放在下午或上课后进行。同时，我也会注意给学生留出自主学习、总结和思考的时间，让他们能够有充足的时间进行巩固和消化。

此外，科学实验在小学科学教学中起着重要作用，能够激发学生的探究欲望和实践能力。然而，科学实验也存在一定的危险性。在科学课堂管理中，我始终将学生的安全作为首要任务。在进行实验前，我会详细讲解实验的步骤和注意事项，并让学生再次确认自己对实验步骤的理解。在实验过程中，我会全程监督学生的操作，并及时纠正错误。同时，我也会鼓励学生提出问题和提出自己的实验设计，鼓励他们的创新思维和科学想象力。

最后，教师要不断反思和调整自己的教学方法和管理策略。每堂课结束后，我会进行一次课堂教学反思，总结课堂管理中的优点和不足，并加以改进。我也会与同事进行交流和分享，借鉴他们的成功经验，不断提高自己的专业能力。



总之，小学科学课堂管理是一项需要不断摸索和改进的工作。积极营造良好的学习氛围，注重学生的参与和互动，合理安排课堂时间，确保学生的学习效果，注意保证学生的安全，及时反思和调整自己的教学方法和管理策略，这些都是科学课堂管理的重要环节。相信只有做到这些，我们才能更好地培养学生的科学素养和科学精神，培育更多的未来科学家和创新人才。

## 课堂管理心得体会英文篇九

在我读工程管理专业这几年中，我一直深刻地意识到自己需要不断学习和完善自己的能力，来适应未来职业发展的需要。因此，我报名参加了学校开设的工程管理第二课堂活动，通过更深入的学习和实践，探索工程管理的前沿理论和实践方法。这次活动给我留下了深刻的印象，下面我将谈一谈我的学习心得和感悟。

### 一、 学习内容

在工程管理第二课堂活动中，我们学习了一系列有关工程项目管理的知识，包括基本概念、方法、技巧和实践经验。比如运用WBS与PDM理论进行项目进度管理，运用CPM理论进行项目时间和成本管理，并且学习了风险管理、质量管理、沟通管理等多方面的管理技能。我通过课程学习，深化了自己对工程管理的认识，并通过练习和实践，提升了自己的技能和能力。

### 二、 学习方法

在工程管理第二课堂的学习中，我们采用了多种学习方法，如案例分析、实践操作、小组讨论和观察实地案例等多种方式。例如，我参与了一个建筑项目管理的小组，在分组完成一些实际的项目管理工作后，我的专业知识和技能得到了极大的提高，同时，我也体验到团队合作的重要性，学会了如

何与团队成员协作，解决问题和实现目标。

### 三、 收获和体会

通过工程管理第二课堂的活动，让我认识到了工程管理与其它学科有很多交叉的学科，因此，对我未来的职业发展有很大的帮助。通过课堂和实践的学习，我逐渐了解了几个重点：

第一，团队合作是项目管理的重要组成部分，不仅要有完善的流程、方案和思路，还要与团队成员密切合作，相互支持和互相信任。

第二，项目管理需要对各种工具的熟练掌握，以更好地应对各种问题。比如Microsoft Project□ProjectLibre等市场流行的项目管理软件，还有设备和技术的使用，如建筑物信息模型□BIM□和GIS等。

第三，工程管理需要不断学习和提升自己的能力，以适应市场需求的变化。全球化和信息化的趋势推动了工程管理的发展，因此，我们需要不断学习新理论和方法，提高自己的整体素质。

### 四、 学习价值

通过工程管理第二课堂的学习，我认为它对我的职业发展有极大的帮助。特别是在全球化环境下，工程管理对于企业的成功至关重要。我们需要通过管理技能，领导能力和现代工程理论来促进项目管理和团队协作，以实现自己 and 公司的长期发展。

### 五、 总结

通过工程管理第二课堂的学习和实践，我收获了许多，更为重要的是认识到了工程管理对于企业和个人成长的意义和价

值。我们需要不断学习和完善自己的能力，以适应未来发展的需要，并贡献我们的力量，在这个日益快速发展和竞争激烈的市场环境中立足和发展。

## 课堂管理心得体会英文篇十

通过参加工程管理第二课堂活动，我深刻体会到了工程管理的重要性。在这个活动中，我们不仅学到了课本上的知识，更重要的是学到了在实际工作中所需要的技能和经验。下面我就谈谈我在这个活动中的心得体会。

### 第二段：理论学习

首先，我们通过专业老师的讲解学习了一些关于工程管理理论方面的知识。这些知识帮助我们了解了项目管理的基本理念和方法，包括项目启动、计划、执行等方面。除此之外，我们还了解了一些实用的工具和软件，如Microsoft Project和Primavera等。

### 第三段：案例分析

同时，我们也通过分析实际案例的方式学到了很多实用的经验。通过老师讲解工程管理案例，我们能够更好地了解在项目管理过程中的具体操作方式。这些案例不仅让我们学到了在工作中所需要的技能和经验，更让我们明白了这些知识的重要性。

### 第四段：团队合作

在这个活动中，我们还需要进行小组活动。在小组中，我们需要互相合作，共同完成任务。在这个过程中，我们互相学习，鼓励和支持对方，达成协作的共识。通过这些活动，我们不仅加强了对工程管理知识的理解，更锻炼了我们的协作和沟通能力。

## 第五段：总结

总而言之，通过参加工程管理第二课堂，我对工程管理的理解和实践都有了明显的提高。在这个过程中，我不仅学到了知识，更了解了实际工作中的操作方式。同时，我和我的同学们加强了合作和沟通，这些经验对我未来的职业发展有很大的帮助。通过这个活动的学习，我会更加认真地对待我所从事的工程管理工作，不断提高自己的专业技能和管理能力，为实现项目的成功作出更大的贡献。

## 课堂管理心得体会英文篇十一

近日，我参加了一门关于情绪管理的空中课堂，随着技术的进步，我们不必再亲自去上课，只需要通过网络就能轻松和世界上任何一个地方的人交流学习。这种全新的空中课堂给我留下了深刻的印象，不仅学到了关于情绪管理的知识，也展开了对自己情绪的思考。通过学习和实践，我逐渐明白了情绪管理的重要性，在生活中感受到了情绪管理的积极影响。

首先，我学到了情绪管理的基本知识。在这课堂上，我了解到情绪管理是指通过调整和控制自己的情绪来改善社交关系、提高工作效率和增加幸福感的能力。情绪管理的核心是情绪智力，即学会察觉、理解和应对情绪。我意识到要想有效管理自己的情绪，首先要注意自己的情绪状态，并在不同的情境下做出合适的反应。此外，我还学习到了一些情绪管理的具体技巧，如放松技巧、情绪转移、积极思考等，这些技巧能够帮助我更好地应对日常生活中的各种情感困扰。

其次，我在实践中逐渐体会到了情绪管理的益处。在课堂上，老师引导我们进行一些情绪管理的训练，让我亲自感受到了情绪管理对心理健康的积极影响。在一次模拟的团队合作中，我遇到了一个非常困难的问题，我的情绪开始变得焦虑不安，但通过运用课堂上学到的技巧，我成功地控制住了自己的情绪，保持冷静并找到了解决问题的方法。这个经历让我明白

了情绪管理的好处，它不仅能够帮助我更好地处理困难和挫折，还能提升我的工作效率和人际关系。我意识到，情绪管理是一个必备的能力，它能够改变我的生活。

然后，我反思了自己的情绪管理能力和不足之处。通过课堂上的讨论和实例分析，我开始反思自己在情绪管理方面的表现。我注意到我在面对压力和挫折时往往表现出情绪失控的倾向，容易对他人发脾气或负面情绪累积。我意识到这些行为不仅对自己不利，也会给周围的人带来困扰。因此，我决定努力改善自己的情绪管理能力，学会更好地应对挑战 and 压力，以及积极地表达自己的情绪需求。

最后，我制定了一个情绪管理的计划。参加这门课程让我认识到情绪管理不是一朝一夕的事情，需要长期的实践和养成良好的习惯。我计划每天都进行情绪管理的训练，包括通过冥想来放松自己、养成积极思考的习惯、培养更多的爱好和兴趣等。此外，我还将自己的情绪管理感悟分享给身边的朋友和家人，希望能够影响他们也意识到情绪管理的重要性，并一同进步。

通过参加这门关于情绪管理的空中课堂，我不仅学到了知识，也深入了解了情绪管理的实际应用。我开始审视和思考自己的情绪状态，发现了自己的不足之处，并制定了相应的改进计划。我相信，随着我在情绪管理方面不断探索和实践，我会变得更加成熟和稳定。情绪管理不仅是对自己的关怀，也是对他人的尊重，只有掌握好情绪管理的技巧，我们才能更好地与周围的人和谐相处，以积极的态度面对生活中的各种挑战。

## 课堂管理心得体会英文篇十二

当我们对人生或者事物有了新的思考时，将其记录在心得体会里，让自己铭记于心，这么做能够提升我们的书面表达能力。那么要如何写呢？下面是小编帮大家整理的课堂管理的心得

得体会，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一个多月过去了，我与同学们越来越熟悉，也对同学们更加了解，但他们在课堂上也有所放放松，因此对课堂教学和课堂管理有所不利。我认为，首先，作为老师，我需要给学生一种轻松的学习氛围，但轻松不是放松，老师一定要有自己的原则，说过的话，自己定的纪律一定要执行，决不能拖拉或因为自己一时的懒散而食言，这样不但会使纪律松散，同时在学生中的威信就随之减弱了。所以，这就需要教师严格要求自己的言行举止，以身作则。

另外，我认为有效的进行课堂管理的重要环节是良好的课堂秩序，对于控制好课堂秩序的有效措施，我的看法是：

第一、培养学生尊重他人的意识。即既要尊重老师，也要尊重同学。在控制课堂秩序时普遍遇到的问题是“一放就乱”。根据新课改精神，课堂必须注重师生互动，生生互动。在互动的过程中有一些学生是在讨论问题，但也有一些爱讲话的学生趁机捣乱。如果不加以制止，这种情况可能愈演愈烈，课堂纪律可能放了就收不回来。所以我认为在严格要求学生的同时更要培养学生尊重他人的意识和习惯。

第二、明确课堂常规要求。制定相应的纪律要求，使全体学生认识到这是学生在教学活动中必须遵守的行为准则，有了目标，学生自我约束便有了方向。例如，上课铃向后必须准备好学案，安静地坐在自己的位置上准备上课。

第三、运用各种方法及时提点注意力不集中的学生。对于注意力不集中的学生，要及时的提点，将学生的注意力引回到课堂中。通过向老教师请教，我发现提点的方法可以用眼神提醒制止其行为，如果无效，可以边讲课边走到违纪学生的身边，也可以在讲课的过程中中途停顿或者是加大声音从而达到提醒的目的，当然还可以采用提问的方式，直接提问违纪学生。从而达到使学生注意力集中，并规范课堂纪律的

目的。

我认为有效的进行课堂管理是提高课堂效率和课堂质量的重要途径，在以后的工作中我将继续探索。

## 课堂管理心得体会英文篇十三

很多教师在一开学就犯了一个错误：制定乏味的纪律。学生会因此迅速估量自己在班级里的情况，并弄明白怎么样才能让自己逃脱惩罚。一旦你有通融的先例，那么就很难有良好的课堂管理和严格的课堂纪律。

对你是否公正，学生们有着自己清楚的认识。如果你期望得到尊重，就必须公正对待每一位学生。如若不然，你将被那些遭到不公正待遇的学生牢记在心，这些学生也将不会遵守你制定的规则。必须明确的是，如果你最欣赏的学生犯了错误，他也应该得到相应的惩罚。

当你碰到课堂上的破坏情况，你要尽可能利用课堂上短暂的中断立即去处理。如果学生正在讨论他们的事，而你正在组织一个课堂讨论，试着去问其中一个人一个问题，使他们重新回到讨论的“轨道”上来。要是你完全终止课程而去处理出现的破坏情况，那你就占用了其他学生的宝贵时间。

无论何时在课堂上出现对质，都会有一个成功者和一个失败者。作为老师，很显然，你需要维持正常的课堂秩序。但不管怎样，私下里处理纪律问题要比让一个学生在全班同学（朋友）面前“丢面子”强得多。抓一个违反纪律的典型并不是什么好办法。尽管其他学生可以从中得到认识，但你可能会失去在你班里教育那个学生的任何机会。

有时候，让大家笑一下可以使一些事情回到正常的“轨道”。但是很多情况是，教师混淆了挖苦和有趣的幽默。幽默能迅速影响班级的情绪，挖苦却会伤害到你与被挖苦学生之间的

关系。使用你最恰当的判断力，辨别什么会使一些人感觉有趣而另一些人认为受到了攻击。

对你的学生的行为赋予期望，但不要让他们陷于混乱。告诉学生什么方法可以做好。当你开始一天的工作时，把你的期望告诉学生。如你可以说，“在这个全组的会议上，我希望你们发言前先举手得到同意后再讲，也希望你们相互尊重并认真去听别人在说什么。”

教师应该避免空闲时间的出现。你可以开个先例，就是让学生自由讨论关于你的题目或者理论，去避免某些闲聊，提醒学生超过计划了！当然，或许你那时有太多的借口，你可以从不提前讲完课，你不会让空闲时间出现。你也可以加入其他地方的一点课程来占用出现的空闲时间。

作为一名教师所做的最糟糕的事情之一，就是不能始终如一地坚持自己的原则。假设有一天你忽略了不端的行为，而第二天对一些人所犯的小错误却暴跳如雷，那你的学生很快就不去尊重你。学生有权利期望你的行为在每天中大致保持一致。喜怒无常是不可取的。一旦你失去了学生的尊重，就可能很难再引起学生注意并让他们对你满意。

你需要有选择性地制定规则，你也一定要让这些规则很明确。应该让学生了解什么可以被接受，什么不可以被接受。在此基础上可进一步明确违反规则会带来什么样的结果并预先让学生了解。

如果学生一再错上加错，这个建议并不是让你对他不计前嫌。但无论如何，这是提醒你每天在开始上新课时期望学生能够做好。不要设想因为上一个星期内朱莉每天都在课堂上捣乱，就确信她今天仍然会继续这样。如果你想着开始崭新的一天，你就不会用老眼光看待朱莉，而今天朱莉也有可能不会再捣乱。



## 课堂管理心得体会英文篇十四

工程管理在实际中占据非常重要的位置，对于工程本身的完善，企业的长远发展等等都会产生重要的影响。而在工程管理的學習过程中，课堂学习固然重要，可践行实践同样不能少。因此，本篇文章主要阐述在工程管理第二课堂学习中所获得的心得体会。

### 第二段：理论学习必不可少

工程管理第二课堂以课堂学习和实践应用相结合的方式進行。而在课堂学习部分，理论知识的学习是必不可少的，通过老师的讲解，我们更深刻地学习到了关于工程管理中的知识点和其应用方面。比如在项目管理方面的进度管理、风险管理、利润管理等等，这些都是企业管理过程中必须要掌握的知识。

### 第三段：实践应用是关键

在工程管理第二课堂中，实践应用也被十分重视。随着经济的飞速发展，各种工程项目也越来越复杂，如果仅仅停留在纸上谈兵，无法将所学的理论知識落实到实际工程项目中，就会失去意义。因此，带着多方面的理论知识，我们在实际项目中就能够更加高效地运用，将学到的相关知识变为实际的作用力。

### 第四段：沟通和团队合作也很重要

在实践应用的环节中，沟通和团队合作的重要性也十分显著。一个项目的整体设计组成和执行是由一个团队完成的，而每个人都应该很好地沟通交流和相互合作。这种沟通和协作可以使得项目高效安全地进行下去，通过团队协同完成项目，会带来极大的运作优势。

## 第五段：结论

通过工程管理第二课堂的学习，我们不仅开拓了视野，拓宽了专业知识和技能，还学到了与人沟通交流和协作的重要性。这样的学习不仅提高了我们的工作能力和竞争力，也让我们在未来的工程项目中能够更加从容应对各种挑战。希望未来在职场上，通过这些学习的收益，能够为企业的发展和实际操作做出更多的贡献。

## 课堂管理心得体会英文篇十五

之栋梁，能成材。可往往都是教师总是在尽心尽力地教，学生不学，古往今来都是这个情况，教师埋怨学生不认真听讲，而学生嫌弃老师教的生搬硬套，毫无特点，经过这段时间的教课，我深有体会。

第一，上课并不是老师讲得越多越好。有时老师讲得辛苦异常，结果却适得其反。向学生灌得越多，越会养成学生不愿动脑的不良学习习惯，而且学生一下子也接受不了。相反，要与学生多多互动，让整个课堂活跃起来了，学生们脑子也就活了起来，记东西也就轻松多了，根本不需要死记硬背。

第二，课堂的组织管理是老师的一件严肃的事情，必须要认真对待，严肃对待，老师切不可在教学之初给学生松松垮垮的印象，良好的开端是成功的一半。所以，作为一名教师要注意自我修养、注重社会评价和提高自身威信。教师必须要注意自身的形象，包括外在形象和内在形象两个方面。外在方面给学生一个干干净净、精力充沛和精明强干的的形象，绝对不能服装怪异。内在形象方面具有积极的人生态度、坚强的性格、广泛的兴趣、丰富的学识和良好的人际沟通能力，其结果，会更容易受到学生们的爱戴。

第三，教师的威信是课堂管理的关键，教师的威信高，课堂管理就顺利，反之，则困难。教师的威信既出于教师的社会

角色，又出于教师的人格和工作作风。作为教师，我们必须谨言慎行，言出必行，决不能信口乱说，自食其言。另外要懂是非，明善恶，知美丑，要能因时、因地、因人和进行历史性的思考来处理问题。要给学生一个公平、公正，褒贬有度，赏罚有据的感觉和印象。

第四，建立和谐的师生关系非常重要，而且师生关系有它的特殊之处的，即学生是先喜欢这个老师才喜欢教师所提供的教育。当教师跟学生的交往过程中，伤害了他的自尊和感情，学生和教师的人际关系必然僵化，那么，教师无论有怎样的良好用心，学生也不会接受了。这就像苏霍姆林斯说的那样，“接触孩子的心灵世界时一门小心翼翼的艺术，就如同接触含苞待放的玫瑰花瓣上的晶莹露珠一样，需要世界上最细致的工匠”。这是教师应该做的，也是作为一名好教师能做到的。魏书生曾经说过，教师应该具备进入学生心灵世界的本领，不是站在这个世界对面发牢骚、叹息，而应该在这心灵中耕耘、播种、收获。

第五，面对课堂冲突，我们应当看到其积极的一面，如能带来生机和活力；有助于培养学生的独立意识；培养学生协商合作意识等等。但课堂上消极冲突的存在毕竟是不争的事实，如何直面冲突，消解其对教学的负面影响，课堂妥协不失为解决冲突的有效方法。课堂妥协是在堂教学中，在承认与尊重师生主体的独立性与平等性的基础上，以课堂教学的顺利而有效的进行为宗旨，综合各方意见，平衡各方利益，达到互利双赢的策略，是教学智慧的体现。

托尔斯泰曾说过，如果教师只有对事业的爱，那么，他是一个好教师如果把对教育带来的爱和对学生的爱融为一体，他就是个完美的教师。任职这么长时间以来，深深体会到做教师是多么值得骄傲的事啊，教学相长，在教育和教学过程中，我们也会学到很多。教师最大的幸福就是看到学生们在成长！我的学生，我爱你们！

## 课堂管理心得体会英文篇十六

作为一名教师，要管理好课堂的秩序，营造好的学习氛围给学生，让学生能够好好的学习。下面是本站带来的课堂管理心得，仅供参考。

班主任是班级的主要管理者，要管理好一个班级则需要班主任做大量深入细致的工作，而且还要不断学习别人的先进经验。一个好的班集体对每个学生的健康发展起着巨大的教育作用。十七年的班主任工作经历，让我积累了不少经验，我觉得应该从以下几个方面进行班级管理。

### 一、 创设平等和谐的同学关系。

一个好的班级氛围可以对学生的学习和成长有着很大的帮助。在所有的班风中我觉得平等和谐最重要。要让学生觉得自己是班集体中的一员，热爱这个班集体，就必须让孩子觉得无论成绩好坏，自己跟别人一样都是平等的，都一样受到老师同样多的关注和爱护。除了班主任对所有的同学平等对待外。我还取消建立班干部选任制度，用值日生管理班级。每人轮着来做班长。值日班长除了要做值日生的工作外，还兼顾管理班级纪律的工作。在第二天在全班里报告前一天班级的纪律和学习情况。这样每个学生都有得到锻炼的机会。同时对纪律差一点的学生也起到很好的约束。一学期之后根据学生值日的表现由全班推选出优秀班干、优秀队员。这可消除班干部因为害怕被学生孤立而不敢管的局面，还可以锻炼了每个学生的胆量，使学生感到只要我努力了，同样也可以做得好。

### 二、 创设师生沟通的良好氛围。

通过相互间的沟通，师生得以意见交流、才可以联络感情、化解误会、团结班级中的力量，进而使学生在愉快的气氛中

发挥潜能，达到最好的学习效果。但在沟通中，我认为教师应该注意以下几点：

1、沟通，但要与要与学生保持适当的距离。如果和学生的关系过于要好，称兄道弟或姐妹情深，那么自己威信和地位在学生中就会下降。因为总是有些学生会利用自己与老师的关系去谋点小利，或者有些学生会仗自己与老师较好的关系去钻一些纪律的空子，等你批评他的时候，他嬉皮笑脸地就过去了。长期以往，势必导致自己的地位。所以，在课余时间要多去接触学生，要在真正做到关心、关爱、尊重每一位学生的基础上，与学生保持距离，引导他们懂得生活、懂得珍惜、懂得尊重，在自我体验中长大。

2、让学生养成写日记的习惯，自己认真阅读、认真批改。很多学生会把自己的心事，对学校、对班级和对同学的一些看法和建议、甚至是对社会热点的看法写在周记本上，是老师了解学生思想、了解班级动态的最好方式。自己在批改周记的时候，也应当真诚地与学生交流，特别是在学生有思想上的困惑、学习上的困难的时候，要及时帮助学生，让他们知道这些困难有老师来跟他们共同分担，而且要多给予他们鼓励，多抓住“闪光点”来表扬他们，帮助他们树立自尊自信。

### 三、建立班级激励机制

素质教育要求教育者关注学生的全面成长。表扬和鼓励是激励教育的重要内容。实践证明，表扬和鼓励可以帮助学生重新认识自我，点燃他们努力奋进的星星之火，鼓足他们放飞希望勇气。我的具体做法是：

1、设立奖项，实行全方位鼓励。每学期设立各种奖项，对不同层次、不同学生给以全面评价和鼓励。调动每一位学生的上进心，推出优秀，树立榜样，找出差距，不断改进。

2、定期评奖，采取不同形式给以鼓励。例如：表扬信；奖励

学习用品;在自设班级表格里送星星等。

#### 四、营造良好的班风学风

要营造良好的班风、学风，树立正确的班级舆论很重要，而要树立正确的班级舆论，老师是起着重要作用的。小学生的思想一点也不成熟，分辨不清是非对错，很容易凭着自己一时意气做事，在这里老师就要起到一个引导作用。当觉察到班里出现一些不正之风的时候，比如打架、偷东西、抄作业等等时，就要及时召开班会来教育学生，表明自己的立场，让学生认识到哪些事情是小学生应该做的，哪些是不应该做的，还要让全体学生共同来抵制这些不良行为。还有，应该让学生有竞争的意识，要有忧患意识，要适当地给学生树立对手，通过开展各方面的评比来提高学生的竞争意识，从而提高班级的班风学风。

#### 五、批评学生要注意因人而异。

我们的学生再调皮也会有一些闪光之处。关键是看我们班主任如何去正确地去发掘。有些学生是吃硬不吃软的，那当他犯错误的时候，可以直接地把他们的问题指出来，并强调其严重性。若有必要可以给一些处分。而更多的学生需要的是沟通，让其明白所犯错误的严重性。以前，我碰到班级里有学生打架、吵闹，甚至和任课老师对着干的时候，总是当着全班同学的面把他们狠狠地批评一通，脸上的表情也很严肃。过后，表面上看他们好像接受了这样的批评，但从平时的表现来看，明显地和我之间变得生疏了。后来，我就利用课余时间把这些学生重新找来，好好地沟通一下，了解了他们心里的真正想法。他们说，自己也知道是做得不对，但当众批评就会觉得很没面子，自然就产生抵触情绪。所以，以后再批评学生的时候我尽量能从他们的立场先想一下，然后个别交流，指出其不足。

以上就是我在班主任工作中总结的一些心得。古语曰：“他

山之石，可以攻玉。”作为班主任难免都会碰到一些“坚硬的石头”，但是如何把他们雕刻成能绽放异彩的玉，这需要“匠师们”的精心雕琢。所以，我将继续着，努力着，把班主任工作做得更完美。

课堂管理的好坏直接影响着课堂教学的效果。只有经常反思和提高课堂管理水平，才能不断提高教育教学质量。下面，结合自己的教学实践，就课堂管理，谈几点体会：

### 第一、管理的前提，课前老师要备学生

备学生不只是备学生的学习情况，而且要备对学生的管理，老师要事先考虑到课堂上可能出现什么情况，应该如何处理，课前老师都应该心中有数，这样上课管理学生时才能得心应手。例如，上课铃打响了，教室里仍然很乱，这种情况如何管理；学生没有按时完成作业，应该怎样去处理。个别学生捣乱，老师应该怎样制止，等等一系列的问题，老师都应该预料到，如果课前老师对这些问题早有准备，课堂上再处理这些问题，就能得心应手。

### 第二、关注每一位同学是课堂管理的重要一环

每位学生都希望老师能关注自己，重视自己。所以老师就应该尽可能的关注每位学生，关注同学们的办法有很多，例如：可以用眼神扫视他，也可以走到他旁边，也可以拍一下他的肩膀，也可提问他发言，总之，只有你关注他，他才可能高度集中注意力。同时，老师才能发现这位同学的学习情况，才能了解这位学生。如果，老师只是自我陶醉地讲，并不关心学生的表情，就有学生不认真听讲，同时，老师也不能及时掌握学情。

### 第三、有趣的课堂，有利于课堂管理

枯燥的课堂，容易使同学们分神、疲劳，不利于课堂的管理。

相反，如果是有趣的课堂，就有利于课堂的管理。

目前，随着素质教育的推行，课堂改革势在必行。素质教育就是提高学生的能力。如果再将课本的知识硬灌给同学们，同学们不能用来理论联系实际，就达不到素质教育的目的。如何才能指导学生理论联系实际，就要求老师不要照本宣科，应将课本知识讲活，只有这样，课堂才会有吸引力，才能真正成为有趣有意义的课堂。

#### 第四、课堂有效的教学管理还离不开课外与学生的沟通和交流

教学之余，发现和学生的沟通和交流在于平时的一点一滴地积累，平时和班里学生的沟通和交流让他们意识到学习的重要性，平时注重与学生的沟通和交流，尤其是利用自身的年龄优势，加强与学生的沟通，也有利于良好的师生关系的形成，自然减轻了课堂教学管理的压力，最终对于授课是大有裨益的。

总之，课堂教学管理的方法很多，教师要根据教学对象与课堂环境的具体情况，灵活选择运用并加以创新。只有这样，才能集中学生的注意力，逐步培养学生的自我控制能力和良好的学习习惯，达到课堂管理的目的。

本人主要从作为一名教师，不仅要有丰富的知识传授和良好的师德素质，最主要的是好上好课；课堂的组织管理是老师的一件严肃的事情，必须要认真对待，严肃对待，老师切不可在教学之初给学生松松垮垮的印象，良好的开端是成功的一半；课堂的管理问题往往就是纪律问题；进行讲述。其中包括：摘抄教育学家的500句名言，并记住其中的100句、崇拜一名中国名师，熟悉其上课流程和风格、现在开始备课，准备一节属于自己的课、会做课堂记录、握时间，作时间的主人、课堂管理是课堂教学的必修课，也是所有教师的共同问题，三言两语只能是引玉之砖等，具体材料详见：



校长以《一份失败的计划》贯穿整个讲座。使我明白了一名教师要有一呼百应的气氛，要有良好的组织调控能力。为此，我总结了校长给我们建议的行动目标。

第一、摘抄教育学家的500句名言，并记住其中的100句。以此来激励自己。

第二、崇拜一名中国名师，熟悉其上课流程和风格。不断的模仿。

第三、现在开始备课，准备一节属于自己的课。努力读完所有小学各学科的所有教材，做完所有的练习，做完所有的实验演示。因为成功之门只会叩响有准备的人。

第四、学会做课堂记录。反复观看同一个录象，将其分段分层。并附上小标题，再回头看录象。发表自己的评论，并留心观察其课堂组织手段。

第五、掌握时间，作时间的主人。合理分配自己在校剩余时间。心中要有自己的想法，有自己的计划。

校长极富风趣幽默的语言魅力，让在场的我印象相当深刻。不得不说，课堂组织与管理是一门很深的学问，具有极强的艺术性。为了提高课堂组织与管理的能力，我必须以教学理论为指导，经过自己的不断总结，不断完善和创新，做到真正提高课堂教学的质量，提高学生学习的质量。我想现在作为师范生的我还需要付出更多更多的汗水和努力。

课堂的组织管理是老师的一件严肃的事情，必须要认真对待，严肃对待，老师切不可在教学之初给学生松松垮垮的印象，良好的开端是成功的一半。所以，作为一名教师要注意自我修养、注重社会评价和提高自身威信。教师必须要注意自身的形象，包括外在形象和内在形象两个方面。外在方面给学生一个干干净净、精力充沛和精明强干的的形象，绝对不能

服装怪异。内在形象方面具有积极的人生态度、坚强的性格、广泛的兴趣、丰富的学识和良好的人际沟通能力，其结果，会更容易受到学生们的爱戴。

另外，教师的威信是课堂管理的关键，教师的威信高，课堂管理就顺利，反之，则困难。教师的威信既出于教师的社会角色，又出于教师的人格和工作作风。作为教师，我们必须谨言慎行，言出必行，决不能信口乱说，自食其言。另外要懂是非，明善恶，知美丑，要能因时、因地、因人和进行历史性的思考来处理问题。要给学生一个公平、公正，褒贬有度，赏罚有据的感觉和印象。

课堂的管理问题往往就是纪律问题。而出现纪律问题常见原因是学生对老师的讲课不感兴趣，对学习不感兴趣，由此生发的纪律问题又造成师生关系的紧张。因此，解决课堂管理问题的主要途径则是不断提高教师的教学水平，以引起学生对所教学科的兴趣。通过教学，尽可能满足学生的求知需求、审美需求和自我实现的需求，尽量满足他们在课堂上交流和交往的合理欲望，千方百计培养他们的学科兴趣，增加讲课和教学的吸引力，最大限度地把他们的注意力引导到学习上来，努力达到课堂管理“无为而治”境界。

总之，课堂管理是课堂教学的必修课，也是所有教师的共同问题，三言两语只能是引玉之砖。

通过这次讲座，我明白了：作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质，因为“百年大计、教育为本；教育大计、教师为本。俗话说得好：”身教重于言教，榜样的力量是无穷的“在以后的学习和工作中，我一定不断的学习，提高自己的师德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做一名学生喜欢、爱戴的老师。