

写方案写到吐(实用5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

写方案写到吐篇一

“写好字，做好人”活动实施方案

为进一步推动课程改革的进程，落实语文课程标准对学生写字的要求，切实促进学生综合素质的整体提高，我校决定在全校开展“写好字，做好人”活动，并制定“写好字，做好人”实施方案。

一、活动意义

为了全面落实素质教育，推进课改进程，提高学生写字水平，让学生掌握正确的写字方法，培养学生养成良好的写字习惯和写规范字的兴趣，为学生的终身发展打下坚实的基础，以“一笔一画写好字，一言一行学做人”为抓手，让学校上下形成写字养德的浓厚氛围。这对于继承和弘扬中华民族优秀的传统文化，培养爱国主义情操，增强民族凝聚力，都具有重要意义。

二、活动目标

坚持把练字与“练人”相结合，以写字教学作为中介，增强学生对祖国语言文字的热爱，促进学生良好品质和意志力的发展。重视日常写字，各科作业都要求书写规范、认真、端正、工整。培养学生兴趣、习惯、意志、品质，让学生真正做到“提笔就是练字时”，让学校真正成为学生练好字的重要阵地。

三、组织机构

为了确保“写好字，做好人”活动有序、规范、有效、深入地开展，我校成立“写好字，做好人”活动领导小组。

组长：李彩荣

组员：语文教师李明、李良亭、梁学斋为主、科任教师为辅

四、活动要求

正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力，从小养成良好的书写习惯。为此提出以下要求：

(一) 学生要求

- 1、掌握汉字的基本笔画的书写，能按笔顺规则正确使用钢笔、毛笔等写字，合理布局字的间架结构，感受汉字的形体美。
- 2、掌握正确的执笔和运笔方法。
- 3、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，不乱涂乱画，不用改正液。
- 4、养成踏实认真的写字态度，爱惜笔，保护好本子，本子无破损，不卷角。
- 5、作业本封面填写完整。

(二) 教师要求

- 1、强调学生写字正确的姿势。写字时要做到“三个一”（眼离纸一尺，胸离桌一拳，手指离笔尖一寸）“八个字”（头正、身直、臂开、足平）。

2、指导学生写字正确的执笔方法。大拇指与食指在前面捏住笔杆，中指在后抵住笔杆，无名指和小指一齐弯曲并拢，小指贴在纸面起支撑作用，五个手指的骨节自然外凸，笔杆自然地斜依在虎口上，手指离笔尖一寸。笔尖与纸约成50度角。执笔不松不紧，要使笔灵活便于运用。

3、严格训练，培养习惯。写字前，教师要强调习惯。练习时，教师巡视、提醒、纠正学生不正确的习惯。书写时，教师要指导，及时指出学生不正确的书写。如：每个字每一笔在田字格中的位置，运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例等。让学生在练习中认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

4、注重学生的发展，把握训练度。练字贵在精，而不在多。训练内容以课本生字为主。每次练习后教师要及时、认真地批改。

5、多元评价激励学生书写。如高分激励、评语激励、评奖激励等。

五、活动策略

学校写字活动小组结合常规工作定期和不定期地检查监督学生写字情况，并及时反馈写字情况。同时，学校还准备开展一系列活动，促进写字工作的成效。

(一)加强宣传，营造氛围。

加大宣传力度，让教师和学生对写好字提高认识；加强检查和评比，促进教师和学生认真写好字的自觉性；加强写字课教学管理，积极开展活动，提高教师和学生写字的水平。所有教师要齐抓共管，所有作业要求学生认真书写，形成合力，共同抓好学生的写字。

(二)优化环境，形成共识。

实行“四个统一”。一是统一练字时间。规定阅读课前15分钟为全校写字时间，使写字教学正规化。二是统一写字用笔为黑色碳素笔。三是统一练字材料。把教材中的生字词作为练字的主要内容。四是统一练字要求。严格训练学生的坐姿和握笔姿势，形成正确的写字姿势，书写规范、端正、整洁，不乱涂乱画，不用改正液。

(三)开展活动，整体推进。

a□教师开展如下活动：

1、教师板书、批改作业、试卷、书写评语用字必须规范、整洁、端正。

学校写字活动小组要加强与教导处教学常规检查的联系，定期对教师批改的作业、试卷、书写的评语进行检查。

2、切实发挥写字课的作用，加强写字课的教学管理。教师不得占用或变相占用写字课从事其它活动。

b□学生开展如下活动：

1、设立班级展示栏。每班应设展示栏，可以取个好听的名字，如：“花儿朵朵艳”，“展示自我，树立信心”“班级书法阵地”等等。每天展示五六个学生优秀作品。

2、组织优秀作业展览。

3、开展写字比赛。

学校写字领导小组通过组织各年级的学生写字比赛，评出一、二、三等奖，从而培养学生书写规范、端正、整洁的习惯。

4、举行以年段为单位的手抄报、读书笔记等评比活动。

总之，通过“写好字、做好人”活动，让学生学习认真写字、会写字，做到坐姿写姿正确；教育学生说文明话、做文明事，解决了传统美德教育欠缺的问题，进一步提升广大学生的基本素养，更好地提高教育教学质量。

写方案写到吐篇二

第一段：引言（150字）

规划是每个人或组织在追求目标时必不可少的步骤。写好规划方案是确保目标实现的关键。然而，很多人在编写规划方案时经常遇到困难，不知从何入手。本文将介绍一些我在编写规划方案中得到的心得体会，希望能帮助读者提高规划能力。

第二段：明确目标和需求（250字）

编写规划方案的第一步是明确目标和需求。首先，要明确期望实现的目标是什么。目标必须具体、可衡量和可实现。然后，识别所需的资源和条件。只有明确需要什么，才能制定出有效的规划方案。例如，如果目标是提高公司销售额，那么所需资源可能包括市场调研、营销策略和人力资本。

第三段：制定详细计划（300字）

一旦目标和需求明确，下一步是制定详细计划。计划必须具体、可操作且有时间性。具体来说，计划应包括具体的行动步骤和任务分配。可操作性意味着计划必须是可行的，有明确的实施方法。有时间性意味着为每个任务设定截止日期，以保证任务按时完成。编写规划方案时，要仔细考虑每个步骤和任务，确保计划实施的可行性和合理性。

第四段：确定评估和调整方法（300字）

编写规划方案时，应考虑如何评估和调整计划。评估是检查计划执行情况，确保达到预期目标的过程。可以通过制定关键绩效指标和设定评估周期来评估计划。调整是根据评估结果对计划进行修正和改进的过程。在规划方案中明确评估和调整方法，可以帮助及时发现问题并采取措施解决。在评估时，可以根据实际情况，灵活调整计划，以确保实现预期目标。

第五段：总结和反思（200字）

编写规划方案是一个不断学习和提高的过程。每次制定计划后，及时总结和反思是非常重要的。通过总结，可以总结经验教训，发现问题和不足之处。通过反思，可以思考如何改进和提高下一次的规划过程。编写规划方案是一项重要的工作，需要投入时间和精力。然而，通过实践和不断完善，可以提高规划的质量和有效性。

结尾（100字）

编写好规划方案是实现目标的关键，但很多人在此过程中遇到困难。通过明确目标 and 需求，制定详细计划，确定评估和调整方法，并及时总结和反思，可以帮助提高规划能力。希望本文提供的心得体会能够帮助读者编写更好的规划方案，实现更高效的目标追求。

写方案写到吐篇三

指导思想：

《小学语文教学大纲》明确指出：写字是一项重要的. 语文基本功，从一年级开始就要严格要求，严格训练，逐步培养学生的写字能力。写字的具体要求：

1. 要懂得写字的基本知识：笔划、笔顺。
2. 要培养写字的技能技巧，写得正确、端正、整洁，有一定速度。
3. 要养成好的写字习惯。

方法与措施：

1、学校安排每天下午第一节课上课前的10分钟为全校学生的规定练字时间，分高、中、低三个年级组指派一名指导老师，各班级由每天下午第一节课上课的教师负责10分钟的写字时间，具体实施。

(要求各班主任深入班级协助上第一节课的教师指导学生正确书写，尤其是一、二年级班主任需常指导，以便培养学生的写字习惯。)

2、要求：一、二年用铅笔书写，三、四、五、六年级用钢笔书写，在书写过程中讲究笔顺及书写速度，做到10分钟内一定要写好几个字或几行字(具体写多少由各班主任根据字帖数量进行量化)。

活动安排：

结合少年宫写字兴趣小组活动计划，本期内“写一手好字”项目将进行两次评比活动：

- 1、期中考试后由各班推选出五名学生书写的优秀字帖分低、中高年级进行评比，获奖者将发给奖状和纪念物品。
- 2、6月份初由各班推选三名字写得好的同学分低、中、高年级进行写字比赛，获奖者将发给奖状和纪念物品。

写方案写到吐篇四

规划方案是指在进行某项工作或活动时，为了达到预定的目标，提出具体的方法和计划，并将其书面化。写好规划方案对于组织者和参与者来说都是至关重要的。在我个人的实践中，我发现了一些技巧和心得，可以帮助我们更好地写好规划方案。

第二段：明确目标和背景

在规划方案中，首先要明确目标和背景。目标是我们希望达到的结果或成就的描述，而背景则是这个目标产生的原因和现实基础。明确目标和背景对于规划方案的有效性至关重要，因为它们能够为规划方案提供一个明确的方向和依据。

第三段：制定具体的计划

接下来，我们需要制定具体的计划。这包括明确任务分工、时间安排、资源调配等方面，以确保项目能够顺利进行。这一步骤需要我们充分考虑各种可能性和问题，并制定相应的解决方案。同时，我们还需要合理安排时间和资源，使得规划方案能够在预定的期限内完成。

第四段：语言表达和结构

写好规划方案不仅仅是内容的正确和全面，还需要注意语言表达和结构的准确性。我们需要用清晰简洁的语言来表达我们的意思，避免使用冗长和复杂的句子。此外，良好的结构安排也是写好规划方案的关键。我们可以使用标题、段落和列表等工具来组织和分隔不同的部分，以帮助读者更好地理

解和阅读。

第五段：实践和反思

最后，我们需要将规划方案付诸实践，并在实践过程中进行反思和改进。我们可以对规划方案的执行情况进行监控和评估，并根据反馈结果进行必要的调整。此外，我们还可以与他人分享和讨论我们的规划方案，从中获取更多的经验和建议。

在我个人的经验中，我发现以上的技巧对于写好规划方案非常有效。通过明确目标和背景，我们能够更好地定义我们的工作方向；通过制定具体的计划，我们能够更好地安排时间和资源；通过注意语言表达和结构，我们能够更好地传达我们的意图；通过实践和反思，我们能够不断改进和完善我们的规划方案。

总之，写好规划方案需要一定的技巧和经验，但通过实践和反思，我们可以不断提高自己。希望我分享的这些心得体会对于大家在编写规划方案时能够有所帮助。

写方案写到吐篇五

从事语文教学了，我深深体会到写字是小学阶段，特别是一年级学生的一项重要语文基本功。写字和行为能力的培养，是一年级语文教学的一个重点。这一阶段的写字要求，突出一个“好”字。让学生一出手就做到“书写规范、端正、整洁”，姿势正确，怎样才能做到“好”呢？下面把我在教学中的几点体会说出来，以供商榷。

一、严格训练，培养习惯

写字前，我指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法是非常必要的环节。由于一年级的学生手指力度

不够，很多学生刚开始时执笔方法不正确，执笔方法是否正确，对于学生以后的字写得好不好起关键作用。如果执笔方法不正确就会导致写字姿势的不正确，这样写字时间长了除了不能写出一手好字，还会影响学生的身体发育和影响视力。我就不厌其烦地强调正确的写字姿势，时时提醒学生，纠正学生不正确的姿势和方法。学习新的生字的时候，我要求学生慢慢写，不要写得太快，只要把字认真地写好，才能更好地记住生字。书写时，适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。课堂上我反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

二、“备”生字

一年级的写字教学很重要，在上课前，一定要“备”生字。我在这里所说的“备生字”不仅是认识生字，因为我们所面对的是刚入学的一年级小学生，他们对生字的理解跟大人是不同的，我在“备生字”时一般会做以下几方面的：

1、备读音教学生字的第一步就是教学生正确的读音。由于学生大多来自农村，很少说普通话，对于平舌音和翘舌音、前鼻韵母和后鼻韵母很容易混淆，为了使学生记住字音，我的范读显得尤其重要，所以在教写生字之前教授正确的读音，就能让学生把字音和字型记得更牢。

2、备字义汉字中有很多是会意字，从汉字的造字规律教写生字是其中一种教学方法。例如“休”字，为了让学生区别于“体”字，在教学时我先用简笔画画出一个人在一棵树旁边休息的情景，让学生更形象地知道“休”字的意思，就不会和“体”字混淆了。这样在教学生字时插入一些有趣的元素，学生学习起来就更容易、更有趣。

3、备字型一些简单的字学生很容易混淆，例如“土”

和“士”，在教学过程中一定要向学生点明两字的区别，强调不能写错。在课堂上，我常用对比方法让学生记住怎样把字写漂亮。课前我会想一下教写的新生字学生会写错哪一笔，哪一笔写得不好，在正式教学中列举出来，提醒学生不能犯这些错误。

三、比较观察，示范演示，体会书写美。

教一年级的学生写字之前，首先要介绍田字格的各部分，认识横中线、竖中线和四个小格，这些对于以后老师教写字的笔画时起重要作用。一年级起步阶段，我详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要对照书本上的范字，一横、一竖、一撇、一捺……笔笔指导都要到位。我觉得教师的范写很重要。在指导学生整体认知之后，我在黑板上画好的田字格中示范，向学生展示写字的全过程。边演示边讲述：这个字是什么结构，第一笔在田字格的哪个部位落笔，每一笔画的名称、运笔方法以及笔顺等，写完一个字后还要从整体看这个字写得是否匀称，整体感觉如何，学生再加以模仿，使学生有一个初步的感性认识。学生练习写的时候，也要养成自我体会书写美，字如其人，把自己的字与老师的范字或书上的范字作比较。但是，对于一年级的孩子来说，仅仅范写还远远不够，由于受到观察能力的限制，学生的临摹并不能一步到位。此时，运用比较的方法可以收到事半功倍的效果。例如，教学“一、二、三”这三个字时，我让学生观察老师每个字正确的运笔之后，还要比较这三个字的每一横在田字格的哪个位置，“一”字是贴着横中线，“二”字的第一笔在横中线上面，第二笔在横中线下面，“三”字的三横分别在横中线的上、中、下。学生进行临摹，将学生的不正确的书写和范字比较，在比较中学生看到自己的不足。教学竖，我让学生比较“悬针竖”和“垂露竖”的写法的不同，并加以示范。“悬针竖”收笔时要快，形成针型，“垂露竖”收笔时要用力压，形成小水滴的形状。

四、激励评价，鼓励进取，展开竞赛

表现欲是小学生的特点。我们应该让孩子充分展示自己的成功，为孩子创造展示自己的机会。多年的教学经验告诉我，表扬是“战无不胜”的法宝。我在班上规定，凡是作业本每五次拿到“优”，就奖励一朵红花。对于有些学生即使他的字没有达到“优”，当发现他的字比以前有了进步，我也会鼓励他评“优”，让学生感到成功的滋味，让学生感到写字的乐趣。每隔一段时间，把写得好的同学的作业本作展览，这样既可以让写得好的学生感到成功感，也可以让其他学生有目标，希望自己的作业本也能上榜。

五、以身示范，苦练基本功

“学生字写得好坏，关键在于教师”。作为语文教师，更应该严格要求自己。俗话说“打铁还得自身硬”，指导学生写好字，老师必须要写得一手好字。这样老师写的范字才能对学生起到言教身教的作用。作为一名教师，我的粉笔字写得不好，在有经验的书法老师教导下，我也当起了学生，有空就写字帖，练习粉笔字、钢笔字。一年级教学是起步阶段，特别是写字教学，总会遇到很多困难。课余时间我常常和学生在一起，聆听童真、童趣，找出适合不同学生的教学方法，让孩子们会学，爱学。写好字，做好人！