

2023年初中心理老师工作计划和目标(优质8篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

初中心理老师工作计划和目标篇一

在认真学习和深入贯彻《中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》的基础上，以《全日制义务教育生物课程标准》为基础，继承我们目前生物教学的优势，力求更加关注学生已有的生活体验；更加重视学生的主动学习，增加实践环节。通过学习生物，每个学生都能对生物知识有更深入的了解，对未来的学习方向有更多的思考；能够在探究能力、学习能力和解决问题能力上有更多的发展；能够提高责任心、合作意识和创新意识。为学生参与社会主义现代化建设、适应社会和继续学习奠定必要的基础。

这学期我教江苏教育出版社八年级生物教材第一册。内容包括生物生殖发育与遗传、动物行为、良好运动、健康生活三个单元。

1、备课：备课是教学过程中最基本的环节，是提高教学质量的前提和保证。认真准备每节课，确保步骤完整，层次清晰，第一周备课，一节接一节，量足。逐步探索和实施学校提出的“双思考、三环六步”教学模式，提高课堂教学效率。

(1) 备课。生物课程标准是教学的基础，我们可以深刻理解新课程标准的理念，以指导日常教学。

(2) 准备教材。在掌握新课程标准理念的基础上，通读整本教

材，深入钻研教材，广泛阅读相关参考资料，了解教材的编写意图和知识结构，掌握教材的科学性、思想性和系统性，分析把握重点和难点。

(3)准备练习。要求学生做的练习和作业应该仔细设置。编制实验实习教具，课前要进行实习操作，掌握操作规则，保证实验实习效果。

(4)让学生做好准备。深入了解学生实际，根据学生原有的知识、技能水平和实际接受能力，确定教学起点、教学进度、深度和教学方法。要掌握学生的思想状况、知识基础、智力水平和学习习惯，根据所教的知识准确预见学生可能遇到的困难和错误，并准备相应的措施以满足不同层次学生的需要。要把政治思想教育、职业道德教育和教学内容有机结合起来。

(5)准备教学方法。根据教学内容和学生实际，精心组织教材，突出重点，确定能调动学生积极性、容易突破难点、达到教学目标的教学方法。要认真研究技能形成与训练教学的关系和规律，注重教学方法的改革和现代教学方法的应用，准备好各种教学课件、直观教具、实验设备、仪器设备等。

(6)学习准备方法。“授人以鱼不如授人以渔”。教师的责任不仅在于教学，还在于教学生学习。因此，教师应充分挖掘教材中的方法论因素，通过创设合适的情景，启发学生从多角度、多层次进行深入思考和探索，达到举一反三的效果，培养学生良好的思维方法。让学生在掌握知识的同时，掌握对自己终身有益的学习方法。

2、课堂教学：课堂教学是整个教学工作的中心环节，教好是提高教学质量的关键，所以每节课都要认真教。这学期在课堂教学实践中，要探索和实施学校提出的“双思维、三环六步”教学模式，提高课堂教学效率。教学规律的创造性运用，教学原则和要求的贯彻，教学方法的正确运用，教学过程的有效控制，课堂教学的顺利进行。从实际出发，围绕教学目

标灵活组织教学，正确处理教书育人、传授知识和培养能力的关系。积极探索、总结和实施以学生为主体、以能力为本位的教学方法、教学组织形式和课堂结构，有利于提高学生素质，形成综合职业能力，激发学生独立思考和创新意识，培养学生自主学习和勇于实践的能力。充分发挥教师的主导作用，做到“开放清晰”、“周舟清”、“岳越清”，实现教学。应该努力调动学生的积极性，发展他们的智力，提高他们的能力，培养良好的学习方法。

3、作业指导：作业指导是课堂教学的必要补充，是因材施教、分类指导、反馈教学效果的重要手段。根据实际需要，安排适当的作业，认真进行辅导。分配目的很明确。作业设计要符合教学要求和学生实际，有利于学生巩固和加深对所学知识的理解，掌握和提高专业技能。操作难度合适，重量合适。作业内容能识别重点，有启发性，有典型性，有针对性，有代表性。应该指导学生在做作业前复习，养成独立思考和按时完成作业的习惯。认真检查，批改作业，做到快收、快批、快送、快评。作业批改的目的是检查教学效果，发现教学中的问题。作业可以整批批改，有重点，面对面，互查互改，小组(或全班)交流等。批改作业的时候，要标注错误。评论体现了激励原则，充满激励和指导意义。每次都会发出修正日期。

单元测试评估结束后，应添加满分卷。每个单元试卷都要集中收集保存，然后分阶段复习时作为重要的复习资料发给学生。

1、及时做业务学习，发到你的博客上。

2、强化权利

初中心理老师工作计划和目标篇二

加强英语学科组的建设，做好出名师工作，根据英语学科组

教师队伍年轻化的特点，上学期，我们在加强学科组建设和师资队伍建设和方面，做了一些工作，并取得了显著的效果。本学期，我们将进一步强化学科组的建设工作，并配合学校和部门的首批学科带头人的评选活动，组织全体教师苦练教学基本功，做好出名师工作。

过去的几年里，英语组根据学科教学特点，制定了一系列的常规制度，使学科教学工作不断规范化、制度化。但是，一直以来，这些常规制度并没有得到彻底落实。本学期，我们要趁学校工作重点向基础学科教学转移之机，狠抓这些教学常规的落实，提高教学质量。

首先，学科组长认真组织好每周一次的学科组例会，既进行业务学习和教学研究，又进行思想交流，尽力使全体老师在思想上达成共识。认真执行《英语组教学常规》、《英语早晚读的有关规定》和《英语组奖金考核细则》，采用量化考核的办法，考核结果每周反馈给被考核人，从而使考核真正发挥规范教师教育教学行为的作用。

其次，进一步加强备课组建设，学科组长加强对各备课组工作的督导，各年级的备课组长按学科组的统一要求，每周组织教师认真进行一次集体备课，每次备课要有书面记录。每周星期五上午备课组长检查全组教师的教案、作业和听课本，把发现的问题及时反馈给任课教师，提出指导性意见，并书面记录检查情况，交学科组长检查；学科组长每两周不定期抽查全组教师的教案、作业和听课本，把发现的问题及时反馈给任课教师，提出改进的意见，在学科组例会上公布检查结果，并将检查结果与当月的奖励工资挂钩。

最后，严格执行“双率”达标责任制。根据我部工作计划和英语学科教学的实际，本学期，各年级的“双率”指标为：优班“双率”100%□myp班“双率”100%；平行班及格率97%以上，优秀率85%以上。为了达到“双率”指标，我们采取任课教师、备课组长、学科组长共同负责的责任制，把班级、

年级和学科的“双率”是否达标分别与任课教师、备课组长、学科组长的奖励工资挂钩，并作为他们工作业绩考核的重要指标。

初中英语教学研究的重点是改革课堂教学。为此，我们必须进一步深入开展“优化输入，分层输出”的课堂教学模式研究。首先，通过第3—5周理论学习和“负担轻，质量高”示范教师的经验介绍，使新老师初步掌握“优化输入，分层输出”的课堂教学模式，并推出高质量的示范课。然后，通过第6—8周观摩“负担轻，质量高”示范课，结合新的《初中英语教学大纲》有关精神，深入开展讨论和研究，力争使全体教师都能熟练地灵活运用“优化输入，分层输出”的课堂教学模式，从而使英语课堂教学向“负担轻，质量高”的要求迈进一大步。经过一年的教学实践，我们对“优化输入”已探索出了一些行之有效的方法，并形成了自己的特色，而且，对“分层输出”的探讨也有了重大突破。本学期我们重点研究如何利用电脑辅助教学手段优化“优化输入，分层输出”的课堂教学模式，期中考试后，组内每一位教师上一堂研究课，并写出总结、体会或论文。

初中心理老师工作计划和目标篇三

1、知识结构：本册以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。全册六个单元24课，第一单元以土地情思为主题(中外诗歌)，第二单元：以人物画廊为主题(中外小说)，第三单元：以生命之歌为主题(散文)，第四单元：以舞台人生为主题(中外戏剧)，第五单元：以百家争鸣为主题(诸子散文)，第六单元：以古代生活为主题(古诗文)。

2、重点难点：了解小说特点，体会小说思想和艺术魅力。深入领会诗的艺术对人生的深刻观照和表达技巧，加深对人生的认识和理解。品味丰富的戏剧语言。了解各篇文言文知识，及其表达的主要观点以及论证方式，了解古代文化修养精神。掌握文言常用词语，理解词义句式，评价作品意义。

二、学生情况分析

本学期我继续担任九(1)、九(2)班的语文教学工作，从上学期期末成绩看，两班级成绩较不均衡。特别是九(1)班，个别学生(尤其是男生)对学习还是处于被动状态，临近中考，我越发觉得肩上担子之沉重。

三、教学目标

- 1、养成默读习惯，有一定的速度。
- 2、能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展自己的视野。
- 3、阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。
- 4、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。
- 5、能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。
- 6、继续学习写记叙文，能根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思;学会写简单的议论文，努力做到有理有据;学会写调查报告。
- 7、本学期应完成大作文8次，其他练笔等不少于5000字。40分钟能完成不少于600字的习作。
- 8、课堂内外讨论问题，能积极发表自己的看法，有中心、有条理、有根据。能听出讨论的焦点，并有针对性地发表意见。

四、主要措施

- 1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
- 2、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 3、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
- 4、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 5、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。
- 6、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。
- 7、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、锻炼学生的能力，提高学生学习语文的兴趣。

五、教学进度

时间/授课内容：

第1周预备周

第2周诗经两首，综合性活动、写作，我爱这土地；

第3周乡愁，祖国啊我亲爱的祖国，外国诗两首，综合性活动、作文；

第4周孔乙己，蒲柳人家，变色龙，热爱生命，谈生命；

第5周那树，地下森林断想，人生，综合性活动、写作；

第6周威尼斯商人，变脸，枣儿，音乐之声，综合性活动、写作；

第7——10周回归课本、系统归纳、重抓基础共4周

第11—14周专题分讲、精讲精练、提升能力共4周

第15—16周综合训练、查缺补漏、巩固提高共2周

初中心理老师工作计划和目标篇四

1、继续强化习惯养成教育，抓反复、反复抓；

2、做好“控流”工作；

3、强化班主任队伍建设，发挥青年教师的主力作用，把本年级打造成一支踏实肯干，治学严谨，团结进取的优良工作团队。

1、全年级上下齐心协力，树立“求真、务实、团结、和谐”的年级工作理念。

2、充分发挥本年级教师年轻化的优势，在班级管理和日常教学中勇于创新。

3、全体教师打破班与班的界限、任科教师与班主任的界限，共同努力，抓好学生的行为规范和学习规范。

4、定期召开年级会，展开专题调研，广开言路，群策群力解决问题。

1、抓好学生教育

作为刚进入初一年级的新生，要继续做好起始工作，做好从小学进入中学的链接工作，能让同学们尽快适应初中学习生活，能适应我校的环境，老师和学习任务，要让同学们认真学习并领会我校的“校纪校规”，从学习品质，日常行为习惯能符合我校的规范，能端正学习态度，明确学习目的，规范学习行为，在严肃学习纪律上下功夫，力争在本年级形成勤学好问，积极向上，勇于进取的学习气氛。

2、抓好班主任和导师工作

作为学校的一个最基本的单元，班主任工作为核心，一个班级良好学风的养成，一个班级制度的完善，同学们的精神面貌，都与班主任工作分不开，与班主任平时工作的踏实、严格、关爱是有莫大联系，本年级将继续对各班主任严格要求，把本年级的11个班级管理好，出先进，出成果。

同时再辅以导师制，则可以重点解决问题学生的强化教育问题，防止两极分化，实现年级全面发展的目标。

3、抓好德育、卫生等常规工作

以班级为单元，班主任为核心，抓好学生的平时的德育教育工作，培养同学们的遵纪守法，团结同学，尊敬师长，努力进取，奉献爱国的精神，优化校园的从文环境，精神面貌。同时抓好环境卫生，学生的“两操”等工作。

4、完善和丰富专题活动周

上学期所开展的语文、英语、数学以及科技活动周收到了很好的效果和反响，我们将在上学期成功经验的基础上，继续坚持和完善这一系列特色活动，力争在激发学生学习和探索实践的兴趣的基础上，活跃年级气氛、丰富年级文化，从而

促进学生综合素质的全面提高。

本年级将团结每一位教师，讲团队协作，讲乐于奉献，扎扎实实地把初一年级的各项工作做好，完成本学期学校安排初一年级教育教学任务。

初中心理老师工作计划和目标篇五

1、指导思想：

全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育；坚持以提高教学质量为教学工作核心，以扎实开展课程改革为教学工作重点；不断更新教师教育观念、转变教师与学生的学习方式，优化教学管理，促进学生德、智、体、美、劳等方面的全面发展，真正做到学生在玩中学，找到学习物理的乐趣。

2、学情分析：

3、教材分析：

教材结构特点：以学生兴趣、认识规律和探究的方便出发设计教材的结构，考虑到运动和力的知识与声、光、热、电等知识相比稍显枯燥，而声、光、热、电的知识不仅更能吸引学生，而且便于循序渐进地安排多种探究活动，对学生实验感兴趣，电学知识能够满足学生探究的欲望，因而电学放在第一学年，还有声现象、光现象、热现象。书中包含许多开放性问题和实践性课题，充分体现sts思想，同时注意扩大学生的知识面，设立“科学世界”栏目，收入一些十分有用且有趣的知识，力求形式生动活泼。

1、知识与技能：

(1) 初步了解物理学及其相关技术产生的一些历史背景，能意识到科学发展历程的艰辛与曲折，知道物理学不仅指物理

知识，而且还包含科学研究方法、科学态度和科学精神。

(2) 具有初步的实验操作技能，会使用简单的实验仪器和测量工具，能测量一些基本的物理量。

(3) 会记录实验数据，知道简单的数据处理方法，会写简单的实验报告，会用科学术语、简单图表等描述实验结果。

2、过程与方法

(1) 经历观察物理现象的过程，能简单描述所观察物理现象的主要特征。有初步的观察能力。

(2) 能在观察物理现象或物理学习过程中发现一些问题。有初步的提出问题的能力。

(3) 通过参与科学探究活动，学习拟订简单的科学探究计划和实验方案，能利用不同渠道收集信息。有初步的信息收集能力。

(4) 通过参与科学探究活动，初步认识科学研究方法的重要性，学习信息处理方法，有对信息的有效性作出判断的意识。有初步的信息处理能力。

(5) 学习从物理现象和实验中归纳简单的科学规律，尝试应用已知的科学规律去解释某些具体问题。有初步的分析概括能力。

(6) 能书面或口头表述自己的观点，初步具有评估和听取反馈意见的意识。有初步的信息交流能力。

3、情感态度与价值观

(1) 能保持对自然界的好奇，初步领略自然现象中的美妙与和谐，对大自然有亲近、热爱、和谐相处的情感。

(2) 具有对科学的求知欲，乐于探索自然现象和日常生活中的物理学道理，勇于探究日常用品或新器件中的物理学原理，有将科学技术应用于日常生活、社会实践的意识。乐于参与观察、实验、制作、调查等科学实践活动。

(3) 在解决问题的过程中，有克服困难的信心和决心，能体验战胜困难、解决物理问题时的喜悦。

(4) 养成实事求是、尊重自然规律的科学态度，不迷信权威，具有判断大众传媒是否符合科学规律的初步意识。

(5) 有将自己的见解公开并与他人交流的愿望，认识交流与合作的重要性，有主动与他人合作的精神，敢于提出与别人不同的见解，也勇于放弃或修正自己的错误观点。

(6) 初步认识科学及其相关技术对于社会发展、自然环境及人类生活的影响。有可发展的意识，能在个人力所能及的范围内对社会的可持续发展有所贡献。

(7) 有将科学服务于人类的意识，有理想，有抱负，热爱祖国，有振兴中华的使命感与责任感。

4、成绩目标：

在各类竞赛中力争上游，应使各班总平均成绩处于优势地位，争取全县名列前茅。使各班好、中、差比例达到5：3：2。

1、认真学习《新课程标准》，领会本科目在教学中的具体要求。新教材是然不同于过去的要求，因为新教材其灵活性加强了，难度降底了，实践性变得更为明确了。教师必须认真领会其精神实质，对于每一项要求要落到实处，既不能拔高要求，也不能降底难度。

2、注重教材体系，加强学生的实际操作能力的培养。新教材

不仅在传授文化知识，更侧重于培养能力。教师要充分利用教材中已有的各类实验，做到一个一个学生过好训练关，凡是做不好一律重做，直到做到熟练为止。每一个实验都要写好实验报告，写好实验体会。并在做好实验的基础上，要求每一个学生根据已有的材料，做好有关的物理制作。

3、讲求教学的多样性与灵活性，努力培养学生的思维能力。教学不能默守陈规，应该要时时更新教学方法。本期我要继续实践好兴趣教学法，双向交流法，还要充分运用多媒体，进行现代化的多媒体教学，让科学进入物理课堂，让新的理念武装学生头脑。使得受教育的学生：学习的观念更新，学习的内容科学，学习的方法优秀。

4、严格要求学生，练好学生扎实功底。学生虽逐步懂得了学习的重要性，也会学习，爱学习，但终究学生的自制力不及成人。所以，教师在教学过程中，必须以学生严格要求，不能放松任何一个细节的管理。做到课前有预习，课后有复习，课堂勤学习；每课必有一练，杜绝学生不做作业、少做作业，严禁学生抄袭他人作业；教育学生养成独立思问题的能力，使每一个学生真正做到学习成为自己终身的乐趣。

5、开展好形式多样的课外活动，培养学生爱科学、用科学的兴趣。课外活动是学生获取知识，提高能力的重要途径之一。教师在狠抓课堂教学的同时，要注重利用业余时间，组织学生参加一些有意义的课外教学活动。如本期要进行野外考察、下农村进行实验调查、到工厂去进行劳动实习等。以此达到培养学生的能力，巩固学生所学的知识。

6、加强教师自身的业务进修，提高自己的教学水平。本期我在教学之余，要认真学习大学有关的物理课程，扩大自己的学识范围，学习有关教育教学理论，丰富自己的教学经验，增进教学艺术。多听课，吸取他人教学之长，全期力争听课达20节以上，还要上了一堂教学观摩课。

7、充分利用教材中的德育因素，加强对学生的政治思想教育。教材中有许多科学家、爱国人士、唯物论者，他们是学生学习的榜样，教师应该在教学过程中，因势利导对学生进行思想品德教育，使学生从小就具有高尚的道德情操，爱科学、爱祖国等优秀品质。

初中心理老师工作计划和目标篇六

二、本学期教学目标：

认真完成七年级体育教学任务，使学生掌握体育基础知识，基本技能，基本技术。培养学生的兴趣。认真完成教学研究和教学改革任务，认真完成上级领导安排的各种时令性工作和任务，逐步培养体育骨干。

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体 的态度。

2、学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

3、培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

(1)教师方面：

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

- 3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。
- 4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。
- 5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。
- 6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。
- 7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。
- 8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。
- 9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

(2) 学生方面：

- 1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。
- 2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，

不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

三、目的任务

1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学到的知识，并不断巩固和提高。

2、进一步增强体质，特别是耐力素质和力量素质。

3、通过体育锻炼，培养集体主义精神，增强自信心，为终身体育打下基础。

4、学以致用，理论与实际结合，培养学生独立思考，提高分析与解决问题的能力。

四、具体措施

1、加大教育力度，不断提高教育教学质量和教学水平。体育教学是整个体育工作的中心环节，因此，上好体育可是重中之重，是对学生进行体育教学的重要手段，本学期，我将按照“健康第一”的指导思想，努力探索新课程标准，积极改进自己的授课方式，已的授课水平。在教学中严格贯彻以学生为主体，以教师为主导的教学思想，努力使每一位学生都能积极的上好体育课，学好体育知识，增强体质，使教学质量

得到有效的提高，同时，本学期要继续深入的学习，提高自己的思想道德修养和理论知识水平，使自己的能够适应现代化教育的需要和要求。

2、进一步提高课外教学活动和运动竞赛水平，学校的体育工作除体育教学以外，还有课外体育活动和运动竞赛，这两项同样是学校体育工作的重点。课外体育活动是学生非常喜爱的活动形式，它即可以使学生对在体育课上学到的知识进行巩固，又可以发挥自己的能力去学习自己喜欢的运动项目基于这一点对本学期的课外活动要详细计划措施，并做好辅导，以保证课外体育活动顺利的开展。

3、课余运动竞赛体现出一个学校的体育运动竞技水平，同时也是实现更高，更快，更强的体育精神的重要手段，学校运动竞技水平的高低将直接关系到能否培养出好的人才，关系到我们国家体育竞技水平的提高，因此，在本学期，我将进一步抓好体育兴趣小组的训练工作，积极探索科学有效的训练方法和理论，提高运动训练的水平，争取在校比赛中取得优异成绩。

4、作为一名体育教师，我有信心也有能力把这一学期的工作做好，为体育教育事业奉献自己的青春和力量，为学校争光。

5、进一步提高课外教学活动和运动竞赛水平，学校的体育工作除体育教学以外，还有课外体育活动和运动竞赛，这两项同样是学校体育工作的重点。课外体育活动是学生非常喜爱的活动形式，它即可以使学生对在体育课上学到的知识进行巩固，又可以发挥自己的能力去学习自己喜欢的运动项目基于这一点对本学期的课外活动要详细计划措施，并做好辅导，以保证课外体育活动顺利的开展。

6、课余运动竞赛体现出一个学校的体育运动竞技水平，同时也是实现更高，更快，更强的体育精神的重要手段，学校运动竞技水平的高低将直接关系到能否培养出好的人才，关系

到我们国家体育竞技水平的提高，因此，在本学期，我将进一步抓好体育兴趣小组的训练工作，积极探索科学有效的训练方法和理论，提高运动训练的水平，争取在校比赛中取得优异成绩。

初中心理老师工作计划和目标篇七

1、学情分析：

八年级学生刚接触物理，有着很强的好奇心和浓厚的兴趣，但有些无力概念很抽象，由感性思维到抽象思维转变对同学来说理解是很不容易的。这些学生大都来自农村，知识面比较窄，学习习惯较差，两级分化较突出。因此上课时，有的学生反应不够灵敏从而导致学习的积极性高，这就需要教师在教法和学生的学习方法上作进一步调整，进行探究性的学习，从而培养学生的学习兴趣，启发思维，提高学习的积极性，培养良好的学习习惯及分析问题，解决问题的能力，让学生成为学习的主人。

2、教材分析：

八年级物理教材从全面提高学生素质的要求出发，在知识选材上，适当加强联系实际、适当降低难度，既考虑现代生产发展与社会生活的需要，又考虑当前大多数初中学生的学习水平的实际可能。在处理方法上，适当加强观察实验，力求生动活泼，既有利于掌握知识，又有利于培养能力、情感和态度，使学生在学物理的同时，获得素质上的提高。

教材把促进学生全面发展作为自己的目标。在内容选配上，积极推动智力因素和非智力因素的相互作用。在学习方法上，积极创造条件让学生主动学习参与实践，通过学生自己动手、动脑的实际活动，实现学生的全面发展。

教科书采用了符合学生认知规律的由易到难、由简到繁，以

学习发展水平为线索，兼顾到物理知识结构的体系。考虑到运动和力的知识与声、光、热、等知识相比稍显枯燥，而声、光、热、的知识不仅更能吸引学生，而且便于循序渐进地安排多种探究活动，这样编排既符合学生认知规律，又保持了知识的结构性。

全书共6章以及新增添的物理实践活动和物理科普讲座，每章开头都有章前导读，提示这一章的主要内容并附有章节照片，照片的选取力求具有典型性、启发性和趣味性，使学生学习时心中有数。

3、培养学生学习物理的兴趣、实事求是的科学态度、良好的学习习惯和创新精神。

1、认真学习《新课程标准》，领会本科目在教学中的具体要求。新教材是然不同于过去的要求，因为新教材其灵活性加强了，难度降低了，实践性变得更为明确了。

一个实验都要写好实验报告，写好实验体会。并在做好实验的基础上，要求每一个学生根据已有的材料，做好有关的物理制作。

3、讲求教学的多样性与灵活性，努力培养学生的思维能力。教学不能默守陈规，应该要时时更新教学方法。还要充分运用多媒体，进行现代化的多媒体教学，让科学进入物理课堂，让新的理念武装学生头脑。使得受教育的学生：学习的观念更新，学习的内容科学，学习的方法优秀。

4、严格要求学生，练好学生扎实功底。学生虽逐步懂得了学习的重要性，也会学习，爱学习。在教学过程中，必须以学生严格要求，不能放松任何一个细节的管理。做到课前有预习，课后有复习，课堂勤学习；每课必有一练，杜绝学生不做作业、少做作业，严禁学生抄袭他人作业；教育学生养成独立思问题的能力。

5、开展好形式多样的课外活动，培养学生爱科学、用科学的兴趣。课外活动是学生获取知识，提高能力的重要途径之一。教师在狠抓课堂教学的同时，要注重利用业余时间，组织学生参加一些有意义的课外教学活动。

6、加强教师自身的业务进修，提高自己的教学水平。学习有关教育教学理论，丰富自己的教学经验，增进教学艺术。多听课，吸取他人教学之长。

7、充分利用教材中的德育因素，加强对学生的政治思想教育。

初中心理老师工作计划和目标篇八

做任何工作都应该有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们应该要有一个合理的工作计划、合理的时间计划。下面是小编给大家整理的初中音乐老师工作计划范文，希望大家喜欢！

在初中教育中，不仅仅是语数英史地生政的教学，还有音乐体育教学。作为一名初中音乐教师，我从教已经有很多年了。在慢慢的教学中，我有了自己独特的教学方法。不过这些都不是我最觉得自己进步的地方，我觉得自己应该在更多的方面帮助学生，让学生得到更多的进步，这才是我一直以来教学的根本目的。在教学中得到更多的进步，我相信我是能够做好的。

一、指导思想

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、学生情况分析

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

三、工作任务

1、音乐教材课堂教学，每班每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

四、教学目标

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

五、教学措施

1、音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以达到提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

音乐并不是一门很重要的课程，所以每个班级一个星期也就只有一节音乐课，所以我带了整个年级的学生音乐学习。在我不断的教学中，我有了更多的进步，这才是我一直以来最渴望自己做到了。音乐教学并不困难，主要是培养学生的艺术气息，这才是我最看重的，在以后的教学中，我会重点注意这一点的！

在初中教育中，不仅仅是语数英史地生政的教学，还有音乐体育教学。作为一名初中音乐教师，我从教已经有很多年了。在慢慢的教学中，我有了自己独特的教学方法。不过这些都不是我最觉得自己进步的地方，我觉得自己应该在更多的方面帮助学生，让学生得到更多的进步，这才是我一直以来教学的根本目的。在教学中得到更多的进步，我相信我是能够做好的。

一、指导思想：

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、学生情况分析

- 1、学生正处于变声期，唱歌较困难。
- 2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。
- 3、学生对音乐的学习，观念不正确。

三、教材分析

- 1、初一级学沿海版第二册，以唱歌为主，分五部分共9课。安排19课时，其中复习考试2课时，机动1课时，实际授课16课时。

2、初二级学沿海版第四册，以欣赏为主，分四部分，共8课。安排20课时，其中机动2课时，复习考试2课时，实际授课16课时。

四、工作任务：

1、初一、二级音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

五、教学目标

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

六、教学措施

1、初一、二级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以达到提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

一、思想政治。

始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，记录政治笔记，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

二、个人业务。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览音乐网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

三、课堂教学。

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、包容性大，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，发挥其的效用。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。做到课前先备课，备教材、备学生，熟悉教学软件的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。

处处体现音乐课特色，用旋律代替老师的指令，琴声就是他

们出发的号角，让学生始终处于音乐的欢快氛围中。并根据学生的年龄特点进行趣味化教学，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，运用谜语导入新课、故事贯穿课堂始终、音乐游戏中解决枯燥的乐理教学、充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。课后及时反馈。记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我还尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规；使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。

四、教学理念：

1、以音乐审美为核心，培养兴趣爱好。

2、面向全体学生，注重个性发展。

提高每个学生的音乐素养，使学生各方面的潜能得到开发，并使他们从中受益。普通高中音乐课的教学活动应面向全体学生，以学生为主体，将学生对音乐的感受和音乐活动的参与放在重要的位置。

3、重视音乐实践，增强创造意识。

在所有音乐活动中，激发学生参与的积极性和创造意识，重视艺术实践，将其作为学生获得音乐审美体验和学习音乐知识与技能的基本途径。通过音乐艺术实践，增强学生音乐表现的自信心，培养良好的团队意识与合作精神。

4、开放的音乐教学。

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作

自由度是的。这就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的实践辩证统一的过程，是教师主导作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。为此，我在教学实践中进行了积极、大胆的探索。让音乐与生活沟通起来，营造广阔的音乐教学空间。音乐本来就是从生活中创造出来的。我们在音乐教学过程中根据教学需要，实现教师、学生、教材、教具、教学环境与生活的多方面横向联系，及他们之间的相互作用和影响。让音乐回归生活、回归自然。

5、弘扬民族音乐，理解多元文化。

音乐课程应将各民族优秀的传统音乐和反映近现代与当代中国社会生活的优秀音乐作品作为重要的教学内容，使学生了解和热爱祖国的音乐文化增强民族意识，培养爱国主义情感。在今后的工作中我一定会在新学期里做出更大的努力，争取赢得更好的成绩。

一、指导思想：

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、工作任务：

- 1、初一两个班的音乐教材课堂教学，每周一节。
- 2、学校有关音乐方面的文娱工作。

三、教学目标：

- 1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热

爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

四、学生情况分析：

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

五、教材分析：

初一年级选用人教版七年级上册教材，分六单元，安排18课时。

六、教学措施：

1、初一年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

- 3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。
- 4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

本学期按照学校的安排，我担任了三个年级的音乐课，这对于我来说，是一项新的任务，也是一项新的挑战，有一定的难度。但我相信凭着自己的努力，在这学期的音乐课当中，我一定会有很多的收获和进步。

一、 教学分析：

本学期初一年级学生开始正式系统化的学习音乐，学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。

其它年级的学生能够遵守纪律，接受理论知识也比初一年级要快，而且声音音域明亮，感情处理能够参考老师的建议，对歌曲的处理更加细腻和丰富，本学期的乐理知识容量较大，难度加深，学习巩固c调、f调的基础上演唱乐谱。主要以练习和巩固知识为主，发挥学生主动学习的潜力，老师带领学生找到问题、学生自己找到答案，体味解决问题时的喜悦。本学期在上课同时我要注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。

教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。此外，在音乐课的设置上，分为歌曲、乐理、综合练习、欣赏、器乐学习几大部分，各部分之间既有联系，又有区别，分局每课的具体情况进行穿插教学，避免学生因为学习某一内容而觉得枯燥和乏味。

二、提高教学质量措施：

音乐课最大的特点就是寓教于乐，在教学中可以更好的发挥学生的想象力、创造以及手、脚、脑、口的配合，为了更好的发挥音乐课的这些优势，在学习中，可以针对不同年龄段的学生采取不同的教学手段、营造不同的教学氛围。

在音乐教学中还要注意培养学生的创造意识，为学生提供充分自由的活动空间和时间，使学生在音乐教学活动中消除恐惧心理、鼓励、帮助学生进行大胆的尝试，展开自由的想象和表现。注重培养学生的自我表达和表现能力，通过聆听表现出来的各种动作表情是学生音乐创造活动中最简单、最基本的表现形式。

在教学中可以通过播放音乐来启发做出相应的动作。对学生的语言交流、智力发展大有益处。可以通过音乐教学上的多样化、丰富学审的想象能力，挖掘学生的创造潜能，促进学生思维创造能力的发挥。

在本学期在教学中还应该注意以下几点实施：

愉悦性：在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

艺术性：在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

三、提高自身的素质与修养

1、加强理论学习，树立正确的教学观念，提高自身道德品质修养；多向其他的专业教师学习，加强操作方法的探索和训练，切实提高自身的业务水平，提高自身音乐文化修养。

2、注重自身心理素质的培养，为学生营造良好的学习氛围，加强把握、控制课堂环境的能力，提高教学质量。