

# 2023年平移的教学反思 平移教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 平移的教学反思篇一

闫岩老师执教的二年级数学下册《平移》一课，我觉得这节课设计合理，重难点突出，整堂课层次清楚，步步紧扣，学生学习兴趣浓厚，教学效果好，学生学习效果显著，教师也很有亲和力，下面我就来谈谈自己听课后的几点感想。

### 亮点

1、闫老师运用多媒体课件，使教学内容更丰富，教具更形象，更具趣味性，为学生合作探究、解决问题提供了更大的活动空间。在初步认识平移时，通过课件的演示，动态地呈现了平移的全过程，有助于学生对这个概念的理解与把握。当学生对“平移”有了一定的认识后，又提供了许多生活中常见的运动现象，让学生观察、判断，加强了学生对概念的理解与把握。

2、这节课学生的自主探究活动贯穿于整个课堂教学，学生的能力在活动中得到了发展。教师用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）来更形象的表达。在教学平移的现象时，教师除了让学生用动作、手势比划平移的运动方式，还准备了一个小活动，学生帮小兔子移动小房子，充分让学生在实践演示中更深刻地感知平移的运动方式，整节课是一节比较优秀的教学课例。

不足：

对平移运动现象的特征总结的很全面，方向，大小，形状都不变，只是位置发生了改变，但是强调的不够，左右平移，上下平移等重点难点都把握的很好，前后平和移斜方向平移如果再让学生多说多演练一下，会更好。

建议：

建议让学生体验不同方向平移的活动时，多体验几个方向，多方位的感知平移。先让学生理解点的平移，然后是线的平移，最后到面得平移，让学生在轻松愉悦的氛围中，充分借助亲身演练加深对本课的知识点的理解。

透过我的教学实践，结合教学反思，使我真正地体会到，反思，对一个教师的成长，真的很重要。记得一次交流会上，有个老就讲起了他对日常教育教学的反思，给我印象深刻的就是他专门准备了反思记录本，只要有想到的资料，及时写在上面，很多时候只是一个大概资料或是一点想法，然后他会利用空余的时间，把这些资料中个性感兴趣的话题写一写，也便就成了我们所谓的反思，我想这就是一种坚持吧。

我想，只有坚持不懈坐着反思教育的老，才是真正能在教育教学中有所收获的人。

教师不仅仅是传知解惑，重要的是培养学生，让学生会学而不是学会知识；教知识的目的在于让学生从知识的发生过程中学会分析问题、解决问题的方法。所以培养学生学习的方法、解决问题的潜力是教学的关键。

一个拥有用心态度的人，总是能在各种逆境中寻找到的坚持下去的理由。由此想到我们平时教学中的反思也是一样，只有首先抱有用心反思的态度，才能真正做到反思，做好反思。

所以，想要真正反思成功，先有用心的态度吧。

## 平移的教学反思篇二

在上课开始的时候，我先让学生回忆生活中见过的平移，学生说出了很多，如窗户的推拉、地铁的运动、火车的行驶等等，这个时候我及时地指出：你们说的这些平移都是简单的沿水平方向或者竖直方向进行平移的，那你们认为如果一个图形从左上方移动到右下方，这样的平移与之前学的一样吗？为什么？学生很快就意识到这样的平移与之前所学的平移是不同的，之前所学的单一方向的平移，而今天要学习的平移不是单一方向的平移，是两个方向各平移一次的结果。新授过程中我组织学生小组讨论从左上方移到右下方的图形是怎么平移的，学生通过讨论总结出了两种不同的方法。

其中我发现，有四到五个学生在数平移格数时出现了问题，那几个不会的学生的的问题还是出现在不知道该怎么数，这也是三年级平移时候的难点所在，在上课之前，我以为，学生能回忆起数格子的方法，所以就没有在预习中让学生数平移的格数，到数格子的时候我才发现自己想的太好了，学生学过的知识点不会永远记住，一部分人能通过提示回忆起学过的知识，当然还有一部分人在回忆的时候没认真回忆或者联想，根本想不起来学过的知识，其实也说明这一部分人在学习知识的时候没有真正的掌握，所以记忆不够牢固。这一部分的教学内容是在方格纸上把一个简单图形沿水平方向和竖直方向各平移一次，平移到指定的位置。学生在三年级的学习中已经会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向或者竖直方向平移，初步体会了平移的特征。

以后遇到这样需要知识储备的新课的时候，一定要让学生先回忆起之前的相关知识，有了这些相关的知识才能进入新课的学习。学生独立回忆是一个方面，新课前的复习更重要，所以在上课之前一定要设计复习题，根据复习题来回顾相关的知识。

## 平移的教学反思篇三

图形的变换是“空间与图形”领域中一块重要的内容，图形的变换是研究几何问题、发现几何结论的有效工具，平移变换是初中学生第一个学习的图形变换。今天我讲授本课，反思如下：

(1) 课前引入我出示一道题，某宾馆用地毯铺台阶，这种地毯每平方米售价30元，截面图中长5.8米，高2.6米，主楼梯宽2米，则购买这种地毯多少元钱？学生很感兴趣，立刻思考、各别学生反应很快算出答案，学友交流一会，学生讲解时主要运用平移方法解决此问题，顺势引入课题，过度自然。

(2) 联系生活，列举生活中平移的例子，学生挖掘了生活的许多实例，感受到数学知识无处不在，同时对新知识充满了浓厚的兴趣，想探究平移的性质。

(3) 性质探究，师生一起用三角板平移画图，学生交流所发现的内容，上升到语言概括，教师引导学生总结出三条性质并结合几何语言书写。

(4) 运用平移进行画图是考试的考点，学生画图时师要强调两点：一是在网格中画图时，不必画虚线。二是没有网格时必须画虚线，保留作图痕迹。

## 平移的教学反思篇四

《平移和旋转》是新课程新增的一个内容。图形的平移和旋转，对于学生建立空间观念，掌握变换的数学思想方法有很大的作用。从儿童空间知觉的认知发展来说，是从静态的前、后、左、右的空间知觉进入感悟平移和旋转这一动态的空间知觉。物体的平移和旋转在学生的生活中并不陌生，但作为数学概念则是第一次和学生见面。因此本节课的设计以活动为载体，让学生在具体的情境中理解新知，力求体现从学生

已有的数学知识和生活经验出发，让学生亲身经历将枯燥的数学概念在生活实际中加以应用的过程。从而培养他们的动手能力、合作意识、评价意识、应用意识以及用数学的语言解释生活中的数学现象的能力，在活动中初步渗透变换的数学思想方法。

## 一、运用信息技术，化难为简

小学生的思维正处在由具体形象思维向抽象思维过渡的时期，这就构成了小学生思维的形象性与数学的抽象性之间的矛盾。本节课运用现代信息技术手段的形象具体，动静结合的特点，变抽象为具体。课上为了让学生很好地理解平移和旋转这两种运动方式，多媒体动画出示游乐园的一角：摩天轮、转转椅、缆车、大风车、小火车等运动，学生一边观看屏幕一边用手势表示这些物体的运动方式，并根据运动方式分类。学生在直观形象的感知以及亲身的体验中，理解和掌握了物体的两种运动方式：平移和旋转。解决了教师难以讲清，学生难以听懂的知识，从而有效地实现精讲，突出重点，突破难点的目的。

## 二、自主探究，突破难点。

本节课的其中一个教学重点不用老师多讲就解决了，而本节课的另一个教学重点：数图形平移的格数，也是本节课的教学难点。这个教学内容在本册书、乃至整个小学阶段算得上是比较难的知识点，但我并没因为难而包办代替一味讲解，而是大胆放手充分相信孩子，让他们在小组合作中交流讨论、动手操作，因此学生在思维的碰撞中探究出了属于自己的平移数格的方法：移房法、加格法！学生真切体会到自己是课堂学习的主人，也让他们充分体会到了成功的喜悦、知识的收获！

但在此我也巧抓时机，向同学们介绍了简单易操作而且在以后的教学中要用到的“定点法”。然而此时同学们也在急于

想知道方法的心情下听的格外认真、学的也特别用心。所以好多同学非常快的就明白了定点法的要领，随后我又放手让学生操作演示，不但是对这种方法是一个巩固，而且还让他们在边练习演示的时候发现，定点位置的科学性！

### 三、注重体验，让学生经历知识的形成过程

著名的荷兰数学家弗赖登塔尔认为数学教育方法的核心是学生的再创造。心理学研究也表明：学生是一个能动的认知体和生命体，是学习的主人和知识的探求者。学生的素质不是直接从他人那里获得的，而是通过自身能动性的活动（即主体性的活动）发展起来的。所以我始终注意让学生经历知识的发生、发展过程，使学生真正成为了一个发现者、探索者、研究者。我觉自己这一思想贯穿了整堂课，不论是学生通过运动体会平移和旋转的概念，还是通过平移小游戏，让学生在游戏的过程中发现和感受”自身方向不变”的特点，还是小组合作探究平移方法……都给了学生体验知识形成过程的空间和时间！

### 四、拓展延伸，展现价值

新课标指出：人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人数学上得到不同的发展。有些知识学生学了，但不知道有何用处。如果教师能够把教材内容与生活有机结合起来，使数学知识成为学生看得见、摸得着、听得到的现实，可以促使学生不断增强学习数学的自信心，发展学生的创新思维，让学生真正体会到生活中充满了数学，感受到学习数学乐趣和价值。如通过课件动画展示游乐园的一角：缆车、小火车、风车、摩天轮、转转椅等的运动，还有观看上海音乐厅上的平移和东方明珠塔上的旋转餐厅，以及美丽图片的欣赏。不用教师多说，已经把平移和旋转在生活中的实用价值淋漓尽致地展现在学生的面前，拓展了学生的知识深度和广度。。

## 五、方法多样，调动兴趣

1、一节好课所选用的教学方法一般是多种多样的，只有多法并用，适度调控，才能优势互补，教有特色。如1、本节课的在教学平移和旋转概念的时候，结合学生年龄特点，调动多种感官，让学生在活动中理解概念！

2、在理解平移“自身方向不变的特性时”而是结合小游戏来让学生自己发现。

3、在难点的突破上又合理利用了小组合作的方法。

4、在拓展延伸时运用多媒体技术呈现生活实例。等等，都充分调动了学生学习的兴趣！

然而课堂教学是一门遗憾的艺术，通过本节课我看到了的不足：

1、首先自己在时间上安排的不太合理，所以在学生独立完成小房子平移格数的练习时，没有留给给学生分析错题的机会！

2、对教材确实缺少一种细致多面的剖析，致使在“小鱼图”练习的安排是个失误！

2、教师有时还是忽略了个别学生，没能关注到每一个学生，对学习有困难学生还缺乏指导。在学生活动时，教师应该多走到学生中间去，对学生出现的问题要及时的指导，真正成为学生的合作伙伴。

3、教师对学生的评价语言不够丰富，没能调动全班学生全员参与，全程参与到课堂的学习活动中来。

## 平移的教学反思篇五

备这一课之前，一直思考着如下几个问题。

第一：学生能不能在日常生活中找到平移与旋转这两种现象，并能正确区别。

第二：怎样才能使学生快速掌握在方格纸上画出平移后的图形。因此在教学设计中我从学生的实际生活感知出发，通过情景设置来引发学生的学习兴趣，通过集体的探究活动来激发学生的思维，引导学生把学习数学的过程回归到现实生活中，培养学生的观察和思考的能力。

这节课我通过课形象地件演示学生熟悉的电梯、窗户、车、风车、自动门等大大吸引学生的注意力，让学生通过观察画面上的运动现象进行分类，因为这些现象都是生活中经常存在的，所以学生们能够又快又准的找出规律、分类。然后让学生用肢体语言表示这两种不同的运动现象，能够使他们获得感性认识，加深理解。引导学生在小组内做一个表示平移或旋转的动作，在班内汇报表演。学生很感兴趣，课下也讨论不休。

平移与旋转教学中，平移多少格总是难点，不易突破。教学中我先让学生观察，看题中的图形移动了多少格，然后由学生汇报结果，汇报过程中出现了不同观点，通过让学生发表观点，互相辩论后，最终总结出方法：看一个图形移动多少格，只需数图形上某个点移动了多少格。然后我通过课件直观形象地把移动小房子过程进行演示，降低了难度，提高了学生兴趣和学习效率。学生进一步明确了一个图形的某一点或某一条边移动的格数，就是整个图形移动的格数，之后我又趁热打铁和学生一起做了几道练习题，巩固了本节课的知识点，学生大都能够掌握这节课的难点，更加树立了学习的信心。



当然本节课也有不足之处，如学生的语言表达能力还有待于提高，在平移过程中仍有少数学生还不会数格，个别学生参与互动的热情还不够高，还有待于教师进一步研究教材、研究教法与学法，有待于教师去指导、感化每一位学生，争取让每一位学生都积极参与互动，让每一个孩子都得到更好的发展。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)