

幼儿园音乐游戏教案中班 幼儿园音乐游戏教案(大全6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园音乐游戏教案中班篇一

- 1、根据歌词内容，边唱边表演，并随着音乐协调地做动作、小跑步等动作。
- 2、能随着音乐速度与力度的变化，变换动作的幅度与姿态。
- 3、遵守有些规则，音乐停止时，能迅速地就近找位子坐下。

玩过《看谁反应快》的游戏。

一、复习歌曲《家》。

用连贯、跳跃的唱法表现歌曲的抒情和欢快。

二、熟悉歌曲《谁是小熊》并边唱边表演。

- 1、教师范唱。
- 2、说出歌曲内容，学唱歌曲。
- 3、在教师带领下，学习边唱歌曲边做动作。

三、学玩游戏。

- 1、了解游戏情节。倾听音乐（二）。

“小熊在树林里，山洞里到处游荡，它到底在哪儿呀？我们来看看吧！”

2、学习游戏玩法，请部分幼儿围着椅子边听音乐边顺着一个方向做走步动作，音乐停止时要立即找座位坐下。

3、组织幼儿掌握游戏结尾（三）音乐停止后，教师立即问大家：“小熊是谁呀！”幼儿边唱着回答边指向未坐到座位的幼儿。

4、变化音乐第二部分的速度与力度。引导幼儿表现爬山、走崎岖的道路、钻树林等情节，表现对音乐变化的感受。

四、完整游戏。

幼儿园音乐游戏教案中班篇二

活动目标

1、幼儿熟悉音乐旋律，学会小鱼游得动作，能跟着音乐积极参与游戏。

2、幼儿能遵守游戏规则，能随着音乐旋律积极地创编不同的小鱼游泳动作。

3、幼儿能通过游戏体验音乐带来的快乐。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点难点：

活动重点：幼儿学会几种不同的小鱼游得动作

活动难点：幼儿能根据音乐自由的创编不同的小鱼游动作同时按游戏规则玩游戏

活动准备

儿歌录音《许多小鱼游来了》；小鱼头饰若干；小猫头饰一个；渔网一个；自制池塘

活动过程

一、幼儿随音乐进入活动室，引起幼儿兴趣

师带领幼儿随音乐踏着碎步，做一些简单的小鱼游的动作进入活动室

二、复习儿歌，理解歌词

2、幼儿跟着老师一起打着节拍唱歌

提问：歌曲里唱了些什么？有什么小动物？（小鱼）

小鱼在做什么？（游泳）

三、幼儿学习小鱼游泳动作

（引导幼儿做不同的小鱼游泳动作）

扩展引伸：

（1）鱼宝宝向上面游是怎么游的？（或向下游，左右游）

（2）鱼宝宝吃东西的时候又是怎么做的？（嘴巴做吃东西的动作，摇尾巴）

四. 介绍游戏规则

师：现在我们要到大池塘里去游戏，鱼宝宝们要随音乐在池塘里自由地游泳，听到小猫叫的声音，小鱼就要蹲在池塘的中间，围在鱼妈妈的身边，不要发出声音，以免被小猫抓走了。如果你被小猫抓走了，你就不能玩游戏了，就要被小猫捉到小猫家去，被小猫吃了。

五、玩音乐游戏

- 1、第一遍游戏，玩后发现了什么问题，老师要及时纠正和指出来，并提出要求。
- 2、第二遍玩游戏，提示幼儿要用不同的动作表现小鱼游泳的姿势。
- 3、继续玩一次游戏，提示幼儿要注意躲闪小猫的渔网。
- 4、请一个小朋友当小猫，其余幼儿当小鱼，继续玩一次游戏。

六、结束部分

- 1、师：鱼宝宝们，今天的游戏玩得高兴吗？还想玩吗？（如果小朋友还想玩，根据时间，可以另请一个幼儿扮小猫，再玩一次游戏。）我们下一次又来渔塘玩好吗？今天快到中午了，太阳晒得好热，我们回家吧。
- 2、放轻松欢快的音乐，幼儿边做动作边离开活动室。

附儿歌：

许多小鱼游来了，游来了，游来了，许多小鱼游来了，快快捉住

活动目标：

- 1、学习用肢体动作和打击乐器的不同力度表现大雨小雨。

- 2、喜欢参与游戏，体验打击乐带来的乐趣。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动重点难点：

重点：学习用肢体动作和打击乐器的不同力度表现大雨小雨。

难点：拍准节奏型，表现出节奏的强弱。

活动准备：

《大雨和小雨》演奏图谱一份、铃鼓9个碰铃9对、教棒1根、磁带及录音机

活动过程：

(一)、倾听《大雨小雨》的音乐，感受雨声的强弱。

师：今天，老师带来一首好听的歌曲，请你们来仔细的听一听，你在歌曲里听到了什么？

1、播放音乐一遍，引导幼儿仔细倾听。

教：好听的歌曲唱完了，谁能告诉卢老师

2、提问：

(1)你在歌曲里听到了什么?(幼：大雨小雨)

(2) 大雨的声音是怎么样的?(哗——啦;哗——啦)

(3) 小雨的声音又是怎么样的?(滴滴答答)

(4) 小雨和大雨的声音一样吗?不一样在哪里?

教师小结: 大雨的声音“哗啦、哗啦”, 听上去很大声, 很响亮;小雨的声音“滴滴、答答”听上去轻轻的、小小的。

(二)、教师引出基础游戏, 示范玩法, 并请幼儿游戏。

1、出示图谱, 引导幼儿看图谱。

师: 今天大雨点和小雨点来到了我们班上, 他们想要请小朋友一起玩一个节奏游戏。

教: 这是大雨点和小雨点在唱歌呢, 你能用拍小手的方法来表现吗?(请个别幼儿说说并学学)

2、分句哼唱, 练习大雨点和小雨点的节奏。

3、播放音乐, 完整练习。

4、尝试用身体的不同部位拍节奏。

播放音乐, 拍肩练习打节奏

(三)、运用乐器, 练习拍节奏。

1、出示铃鼓和碰铃, 学习用乐器打节奏。

2、出示铃鼓和碰铃, 教师分别敲打铃鼓和碰铃, 并提问:

谁能告诉老师哪种乐器发出的声音像大雨?哪种乐器发出的声音像小雨?(大雨——铃鼓;小雨——碰铃)

3、教师小结。

教：小朋友都发现了铃鼓的声音比较响亮，就像大雨的声音，一对小铃碰在一起发出“叮叮”的响声就像小雨的声音。（教师边小结边出示铃鼓和碰铃的图谱）

4、引导幼儿看乐器图谱。

5、用乐器完整练习拍节奏一遍（教师清唱歌曲，幼儿拍打乐器）

6、交换乐器，再一次听音乐演奏

师：小朋友能听着音乐将图谱的节奏拍正确，表演的真棒！请你们相互交换乐器再来合奏一遍这首好听的歌曲吧！

教：小朋友和大雨点、小雨点玩节奏游戏真开心，那你们想不想挑战一下自己。（想）好，现在老师把图谱拿掉，看看你能不能听着音乐拍对节奏，小朋友准备好，看老师的指挥，听好前奏。

（四）、活动结束

1、教师小结

教：小朋友这么快学会了拍节奏的游戏，但幼儿园的很多小朋友还不会，我们去找他们一起来玩这个游戏吧！

2、播放《大雨小雨》音乐，全体师生在音乐声中离开活动室。

活动目标：

1、引导幼儿用身体动作及身体来感受歌曲的节奏和旋律，初步学唱歌曲。

- 2、在活动中体验快乐的情绪。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

木偶小猫、老鼠。小猫头饰2~3个。

活动过程：

(一)导入活动，运用身体语言和声音进行表达。

- 1、音乐自由做动作进入活动室。
- 2、播放录音，幼儿完整欣赏演唱。
- 3、引导幼儿创编无意义身体动作，集体练习2~3次。

“除了动作，我们还可以用什么声音来为它伴奏？”

- 4、引导幼儿创编无意义音节，集体练习2~3次。

“除了动作还可以用什么声音来为它伴奏？”

(二)理解歌词内容，学唱歌曲。

- 1、教师操作木偶清唱。

“这首好听的曲子还能唱成一首好听的歌，想听吗？”

提问：这首歌唱的是谁的故事？

笃笃笃，笃笃笃是谁在敲门？

一敲敲到了谁的家？

一只一只小老鼠听到小猫的声音怎么做？怎么叫？

2、幼儿合伴奏朗诵两次。

“我们一起把小猫敲门的故事说一说吧！”

3、木偶表演，边学唱歌曲两次。“我们一起把这个有趣的故事唱出来吧！”

(三)游戏“小猫敲门”。

玩法：“老鼠”在圈中自由的边唱边模仿老鼠偷吃东西的样子。扮演猫的幼儿在圈外绕圈边唱边走。唱到“命”字时，猫入圈中捉老鼠，老鼠嘴里喊“救命”并赶快逃回自己的位置。

1、教师当老猫进行游戏两次。

2、请一名幼儿当小猫进行游戏两次。

3、结束：让我们都来当神气活现的小猫，去找找哪里还有偷吃东西的老鼠。（唱《大猫和小猫》出教室）

幼儿园音乐游戏教案中班篇三

1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的节奏型。

2、感受律动游戏的快乐。

课件、荷叶图谱、音乐

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

- 1、引导幼儿学习第一种本领。
 - 2、幼儿练习青蛙跳。
 - 3、学习第二种本领。
 - 4、幼儿练习青蛙跳。
 - 5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。
- 1、分组让幼儿练习跳跃。
 - 2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

幼儿园音乐游戏教案中班篇四

- 1、尝试用自然物有节奏地模拟故事中的声响。
- 2、与同伴一起表演故事，体验合作表演的快乐。
- 3、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

1、故事图片。

2、音块、蛙鸣筒（教师准备）；盒子、布、塑料袋、玩具听诊器、玩具沙球、眼镜盒、黄豆罐子、望远镜、喜蛋（幼儿准备）。

提问：故事里小熊遇到了几个小动物？

第一个遇到了谁，听到的是什么声音？

第二个遇到了谁，听到了什么声音？

第三个遇到了谁，听到了什么声音？

选择各种自然物学一学故事里出现的声响。

幼儿玩为故事配音的游戏。

幼儿分成四组，每组尝试为一个动物配音，仔细听故事，适时请为故事里出现的声音配上相似的声响。

这是一节音乐游戏活动，幼儿特别喜欢参与活动，孩子们尽情地在游戏着，音乐停了，马上不动，音乐再响起，又继续游戏，整体效果很好。

幼儿园音乐游戏教案中班篇五

- 1、熟悉乐曲、儿歌的韵律，感受音乐强弱变化。
- 2、喜欢打击乐教学，体验拍打不同位置发出的各种拍打声。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐教学，培养学生的创编能力与合作能力。

1、节奏棒每人一副。

2、大猫、小猫图片；磁带；玩偶一个。

1、听音乐做动作进教室。

2、发声练习：出示玩偶引起幼儿兴趣，用歌欢迎。启发幼儿变换拍打的'部位和动作。

3、分辨声音游戏。

教师用不同强度的声音呼唤幼儿。

启发幼儿用强弱不同的'声音演唱歌曲《大猫和小猫》、《幸福拍手歌》，并用身体动作和节拍表现。

4、敲敲奏奏

按教师提示的节拍尝试敲击节奏棒的各种方法。

按儿歌韵律敲击《孙悟空打妖怪》《修鞋匠》

尝试敲击《大猫和小猫》、体验节奏的变化。

5、音乐游戏《听音学走路》：启发幼儿注意倾听，根据音乐的变化模仿鸟飞、大象走路。

幼儿园音乐游戏教案中班篇六

1、认识三角铁、并熟悉三角铁的音色。

2、能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

3、喜欢参加音乐活动，在活动中体验敲击乐器的乐趣。

4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

- 1、经验准备：认识沙锤、手铃、响板。
- 2、物质准备：沙锤、手铃、响板、三角铁、四种乐器的图片。

（一）认识新乐器

- 1、教师在幕后敲击乐器，请幼儿倾听是哪种乐器发出的声音。

师：“小朋友们，听一听是哪种乐器朋友来了。”

- 2、教师敲击一种乐器，请幼儿猜想一种结果，依次出示敲击的乐器。

师：“你们真棒！今天我们班又来了一个新的乐器朋友，请你们听一听是哪种乐器来了。”教师敲击三角铁，请幼儿说说是什乐器！

- 3、“小朋友们看一看它是什么形状的，（三角形）！请小朋友摸一摸它的材质，（铁的）！听一听它的声音，（清脆的）！所以它有个非常好听的名字叫三角铁。”

- 4、请小朋友自由敲击三角铁乐器。

（二）玩游戏“什么乐器在歌唱”

- 1、请幼儿分两次倾听沙锤、三角铁、手铃、响板的声音。在幕前敲击一次，在幕后敲击一次。

- 2、游戏一：分别将四张乐器图片粘贴在教室的四个方位，代表乐器的家。教师依次介绍乐器家的方位。

- 3、规则：请幼儿倾听教师幕后敲击的乐器，请幼儿根据自己的判断站到相对应的图片家中。等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

4、游戏二：分别将四张乐器图片不重复的两两分成一组，粘贴在教室的各个方位，教师依次介绍乐器家的方位。

5、规则：教师在幕后同时敲击两种乐器，请幼儿根据自己的判断站到相对应的两种图片家中，等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。鼓励后游戏继续玩。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

（三）游戏结束

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。