

# 小班语言活动小动物过桥教案反思 小班语言活动的反思(模板10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇一

“什么东西最热”这一猜测会自然而然地在幼儿的意识之中时隐时现。这一猜测能够激起幼儿的兴趣,使他们积极自觉地去探索、去发现、去验证。本活动的意图正是在于根据幼儿的直觉体验,以生动形象的故事,诱发幼儿去猜测、探索、发现,使他们关注自然环境、探索自然现象。

活动的第一环节:什么东西最热。

孩子们能根据自己的生活经验积极地举手发言,有的说热水瓶最热,因为倒出来的水很烫;有的说热水袋最热,因为手冷了就可以用它来焐手;有的说太阳最热,因为在它的照射下东西会变暖;等等,说明孩子们在平时生活中接触到的时间较多,所以留下的印象也较深刻。

活动的第二环节:听动物们聊天。

这个环节是本次活动的重点,也是本次活动的难点。我分了两段进行讲述,第一段出示松鼠、熊、狗等图片,让幼儿了解小动物们各自认为最热的东西是什么。通过对小动物们的逐一提问,加深幼儿对故事的理解。第二段让幼儿猜测青蛙认为最热的东西是什么?然后讲述故事至最后,原来青蛙说的是太阳啊!

活动的最后环节：找太阳。

通过活动使孩子们认识到了太阳是最热的，我带领幼儿去找一找这个热乎乎的东西，原来它就在我们的头顶上！

这次活动幼儿很感兴趣，学习兴趣浓厚，思维活跃，发言积极；我提问清晰有层次，引发幼儿形成认真倾听和积极思考的习惯，教育效果较好。但是由于天上稍有乌云，太阳不大，所以最后环节将在以后的日常生活中继续进行。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇二

《变色鸟》是“幸福的种子”系列中的一个活动内容。这个活动贴切幼儿的生活，在多次分析读本时，发现它既生动形象地告诉了幼儿色彩变化的原理，让孩子感受颜色的奇妙变化，又蕴含着一定的想象和表达的空间，但其中又不乏存在着科学性和思想性，而且作品本身的语言、意境非常优美，有一种重复的节奏和韵律感，对幼儿来说，应该有一定的价值和意义，根据活动我对读本进行改动，删掉了一部分内容，使读本更显生动，更适合小班的幼儿阅读。《纲要》语言领域目标中指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的'体验和理解；利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读、书写的兴趣，培养前阅读和书写技能。”为了贯彻和落实《纲要》精神，本次活动从以下几点出发，开展了教学实践：一、听鸟叫声音导入活动主题；二、幼儿集体参与式阅读。三、配乐完整欣赏朗诵。四、ppt演示，引导幼儿回忆主要内容。五、幼儿操作活动，感知色彩混合后发生的变化。

在教学过程中，幼儿对教材感兴趣，集体参与式阅读时，孩子们参与活动的积极性很高，对画面充满想象，显得特别投

入；当变色鸟出现在孩子们面前时，孩子们非常激动，看到自己的作品很有成就感，表现出了小班幼儿的原本的天性，这就是小班幼儿的年龄特点。

自我感吾：课前认真分析读本，只有这样才能上出精彩的活动。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇三

我今天的语言活动《睡觉》，选自幼儿园渗透式领域课程丛书《健康语言社会》小班下册，睡觉是每一个人都必须要做的事情，这样的内容是被孩子们所熟悉和喜爱的，同时《睡觉》这首儿歌结构简单，句式对仗，节奏明显，趣味性强，易被幼儿所接受。

根据孩子的认知结构和《纲要》精神，我对原教材进行了适当的调整，如在活动目标的设定上，我把原教案中的第三个目标让幼儿知道自己长大了，要自己一个人睡觉这个内容进行了删除，保留原有的两个目标。活动准备上，我把音乐渲染这个环节删除了，因为我觉得其实没有音乐的渲染孩子同样能明白夜晚睡觉了这样一个概念。再比如在活动实施的过程中，我把创编环节中的斑马进行了修改，因为我觉得斑马和小红马太雷同了，失去了创编的意义，同时对孩子们来说失去了拓展、想象的空间，也缺乏一定的挑战性，《幼儿园教育指导纲要》明确指出，幼儿园的教育活动“既要适合幼儿的现有水平，又要有一定的挑战性”，这样才能深深地吸引孩子，因此，我对教材进行了合适的改编。

这节活动的重点就是启发孩子们在学习儿歌的基础上能够运用替换的方式，按照原有的格式创编儿歌，而难点则是让孩子运用动作感知和表现儿歌的内容。在活动的开始，我出示图片让幼儿感受夜晚的来临，孩子们很好的融入到老师所设计的环境中，这时我充分为孩子们营造表达的空间，孩子们

的回答一来可以为儿歌的学习埋下伏笔，二来也能在不同程度上激发孩子表达的欲望。有小朋友就说出了这样的话：“月亮出来了，星星出来了，眨着眼睛，小朋友都要睡觉了。”在后面学习儿歌的环节中基本没有碰到什么大的问题，很快孩子们就学会了儿歌。在让孩子们按一定的结构形式创编儿歌时，我仅仅只提要求，最大限度地留给孩子思考的空间，让孩子通过理解老师的要求来创编儿歌，基本也没有遇到什么困难，很顺利的完成了。当整首儿歌在孩子们的共同努力之下完成后，孩子们有了巨大的成功感，尽情地享受着创编儿歌带来的快乐。

作为教师的我们，不仅仅是帮孩子积累、提升经验，更重要的是如何让孩子去运用经验，即将知识活学活用，这对幼儿的长远发展及其有利，今天延伸活动的设计，我就是提出了一个问题，你还知道有哪些动物他们睡觉的样子也和别人是不一样的？回家和妈妈一起到书本上找找答案，同时也要用儿歌中好听的话来说一说。这对于孩子们来说又是一个更大的挑战，因为他们要找到不同动物睡觉的样子，还要用替换的方式来自行编儿歌。这就要求他们要在完全掌握儿歌的基础上，掌握的儿歌的结构，编的要更加完整。但正是这种一个又一个的挑战性才深深吸引着他们，让他们有说儿歌、编儿歌的欲望。

“让幼儿最大限度地获得发展”是幼儿教育的出发点和归宿，也是作为幼儿教师的我努力的方向和目标。从今天的活动情况来看，我感觉孩子们兴趣极为浓厚，个个想说、愿意说、敢说，这也足以证明这种语言活动的教学方式是深受孩子欢迎，同时也很能让孩子们接受的。但是在活动中有许多孩子因为没有举手，导致没有在集体面前表达的机会，以后在这个方面我也应该要注意。

今天的活动，我主要是引导孩子们学习老师的动作来感知、表现儿歌。整个活动中幼儿能够比较好的表演儿歌的机会并不是很多。如果在最后的环节中能够以表演的方式让幼儿来

表演儿歌，可能幼儿的兴趣会更高，掌握的也更好。同时在创编儿歌时，除了用替换动物的方式来创编儿歌以外，当然还可以从变换句子的结构形式来引导幼儿创编和发挥。但不管从什么角度去引导，我们都要以孩子为“本”，尊重孩子的主体地位，促进孩子的主体发展。

这是我去年写的一篇反思。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇四

新的学期开始，很多幼儿一时还不是很适应幼儿园的生活，他们昨天在家里还是一个众心捧月的宝贝，现在又要来幼儿园生活了。可是我们都知道，每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间里让个性迥异的幼儿融入一体，确非易事。他们会面临一系列的变化，需要学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静地坐一段时间等。让我们营造-爱的环境，帮助他们愉快地再次走进幼儿园，说声：“幼儿园真好”，让幼儿园在幼儿心目中变得可亲可爱。

我所上的《幼儿园也是我的家》运用手偶讲述一个简单的故事，这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫丁丁的小朋友非常喜欢幼儿园，而且也说明幼儿园比家里好玩的地方。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容。

在教学的过程中，孩子很喜欢我手中的手偶，始终是很安静地倾听故事。我在教学的过程中，避免了个别提问。而是采用让孩子反复倾听，多听多感受，再引导幼儿跟老师一起说说故事中丁丁的话，从而理解故事，说说我们觉得幼儿园哪里好。让孩子一起说，一方面让能力强的孩子能够比较完整

的’说出故事的情节以及自己感觉幼儿园的好地方，幼儿都笑着告诉我：幼儿园也是我的家。

通过这个活动，我感觉不管是什么样的教学内容，不管采用什么教学形式，关键是让孩子对你的教学感兴趣。有了兴趣，孩子才会有需要。不要怕麻烦，不要怕重复，对孩子来说，重复是最好的老师，尤其是小年龄的孩子。他们往往是在重复的过程中把老师所教的东西内化成自己的东西。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇五

在组织语言活动《春风》这个活动中，我利用了课件这个直观形象，所以孩子们很容易就理解了诗歌的内容，在此基础上我又请孩子们根据诗歌的内容做相应的动作，孩子们的学习兴趣又被激发了起来。当孩子们对诗歌的内容基本上掌握以后，我就请他们加上诗歌的名字完整地朗读。可是，孩子们朗诵时竟把诗歌的第一句“春风吹”省掉了，念成了：诗歌——春风——芽儿发……于是我纠正他们应该念：诗歌——春风——春风吹，芽儿发……。谁知道第二次他们又念成了：诗歌——春风吹，芽儿发，把诗歌的名字“春风”漏掉了。就这样，我反复纠正了几次，还是有人会念错。这时，我的心情变得急躁起来，说话的声音也大了。我让孩子们跟着我一起朗诵，只见他们一个个被吓得不敢出声了。我意识到一定是自己的语气和表情吓着他们了，如果再这样下去，只会适得其反。于是我极力调整自己的情绪，克制急躁。过了一会儿，我用平和的语气请孩子们和我一边做动作一边念儿歌，渐渐的，我的情绪放松了，孩子们也敢大胆地朗诵了。

于是，我对此进行了反思。首先，为什么孩子们会朗诵错误？我认为是因为这次是第一课时，孩子们本身对诗歌内容掌握的不熟，而我却急于求成的让他们完整朗诵，恰好题

目“春风”和第一句“春风吹”中有重复的词，因此朗诵时容易少念。我想，以后如果碰到类似情况，那么在第一课时，只要他们乐于学习儿歌，能跟着念出儿歌内容就可以了。等到第二课时，孩子们对儿歌已经很熟悉了，再让他们加上名字完整的朗诵，效果一定会更好。

其次，当孩子们不能达到我的要求时，我不应该急躁。我的急躁不仅不能解决问题，反而影响了孩子们的情绪。小班的孩子本身胆子就比较小，很容易受到惊吓，他们需要的是轻松愉快的学习环境和老师温柔亲切的言语。我想，在今后的工作中，对于一些突发事件，我会努力克制自己的情绪，耐心、冷静的思考解决问题的方法。

活动反思对教师成长是非常重要的，所以我要通过不断的反思来审视自己的教育教学行为，扬长避短，使自己的能力得到不断的完善，努力做一名反思型的教师。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇六

语言是人类重要的交际工具，人与人之间的交往、沟通往往需要语言作为中介，语言在人类的生活中起着重要的作用。幼儿期是语言发展的关键期，如何抓住这个关键期对幼儿进行语言教育。这是我们每个从事幼儿教育的人必须探讨的问题，特别是农村的孩子。

学前班的语言教育活动是有目的、有计划、有组织地对幼儿实施语言教育，帮助他们获得倾听、表述、欣赏、阅读等语言经验，促进他们运用语言的能力。使他们认知、情感、行为等方面得到发展。从中我们可以了解到学前班的语言教育活动对幼儿倾听、表述、欣赏、阅读能力的培养，最终使幼儿运用语言的能力得到提高。幼儿心理发展的突出特点是情绪性，善于模仿，具有丰富的想象力，更是幼儿心理发展的

显著特点，凡是他们感兴趣的，觉得希奇的事物，都能留下深刻印象，并在活动中注意力集中，因此内容的选择应注重趣味性、新颖性，以提高幼儿的学习兴趣和学习效果。

学前班正处于语言学习的启蒙时期，幼儿学习的特点是离不开具体丰富的生活经验，因而幼儿园语言教育活动的内容与组织离不开生活实际。在讲新课的时候，采取邀请学生做游戏的方式，开始课程。学生边做游戏，教师边提问，并在提问的过程中，渗透本课的基本句型“谁做什么？”、“谁在什么地方做什么？”、“什么时候，谁在什么地方做什么？”激发幼儿的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务，同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。设计游戏的目的是引导学生在“玩”中学，“趣”中练，“乐”中长才干，“赛”中增勇气。把有趣游戏展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成任务，即提高了学习效率，又培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。在游戏中，开始学生依据生活实际想出结果，慢慢的学生就会形成说完整话的思维模式，为学习其他句式做了铺垫。

语言教学的有效方法需要我们来创造，只要我们善于把语言变活，把学习的主动权交还给学生，相信我们的学生定能在语言学习生活里尽情驰骋并乐此不疲！

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇七

1. 欣赏并理解故事内容，大胆创编故事后部分：蚂蚁会用西瓜做什么。
2. 能大胆辨析、讨论、讲述，并用绘画形式创编故事情节。



3. 体验创编乐趣，感受蚂蚁们的做事精神，团结一心。

□

2. 白纸、勾线笔、蜡笔。

3. 作画背景音乐。

## 一、绘本图片导入引题

师：小朋友们，图片上你们看到了什么？（西瓜、蚂蚁）

师：蚂蚁在干什么呢？（要吃西瓜、要搬西瓜）

小结：正如你们所说，几只小蚂蚁发现了这个又红又大汁又特别多的西瓜，都很想把它搬走拿回去享用。

## 二、理解故事情节

教师引导幼儿欣赏，讨论绘本提问

1. 这几只蚂蚁能把西瓜搬回家吗？为什么

（一只蚂蚁、二只蚂蚁、三只蚂蚁、四只蚂蚁，他们用尽了全身力气还是推不动）

2. 后面叫来了救兵，西瓜有被成功搬走吗？那你觉得蚂蚁会带来什么工具搬走西瓜呢？（蚂蚁们用木棍和石头做了一个杠杆，可是西瓜还是纹丝不动）

3. 小朋友们有什么办法能搬走这个西瓜吗？看看他们是不是跟你们一样的办法

（他们想到了用铲子来挖西瓜肉并把西瓜肉运回去的办法，但是一个人的力量还是太小了，于是动员了所有的蚂蚁一起

来铲肉运输很快这个西瓜就只剩下一点点了他们就把剩下的西瓜肉吃了，吃的实在是太饱了）

小结：原来一个人的力量是很小的，大家一起团结一心才能把这件事做好

### 三、启发续编故事

师：蚂蚁们把西瓜都吃完了就剩下了什么？

（他们用西瓜皮做了一个滑梯，他们坐在树叶上飞快地向下滑，他们玩得可开心了）

师：小朋友，如果你们是蚂蚁会想把西瓜皮做成什么呢？

### 四、示范启发

#### 1、教师示范

#### 2、出示同伴示范画启发幼儿想象

### 五、幼儿作画

作画要求：

1. 大胆想象创编作画，不打扰他人作画

2. 听到钢琴声往前坐

3. 作画工具整理

### 六、展示点评

师：谁来说说你把西瓜皮做成了什么？

师：小朋友真棒，都发挥了想象的翅膀把西瓜皮做成了各种各样的东西，原来我们平时吃完就扔的西瓜皮，在蚂蚁的世界里却是这么有用又好玩的东西。

反思：伴随着紧张的情绪，我的教研课《蚂蚁和西瓜》终于结束了！每次活动后的反思必不可少，为了让自己更加的进步，更好地提升自己的教学技能，同时也是为了提高自我总结能力。

在上课时我是以故事绘本导入的，在看绘本故事时，重点让幼儿细心观察蚂蚁是怎样搬运西瓜的。再请幼儿和老师进行交流，说说小蚂蚁是怎样搬西瓜的？再表达出完整的话。这部分内容主要是要让幼儿理解一个人的力量很小，团结力量大的精神。可我在将会本图片时速度过快，没有很好的诠释这部分内容。

后半部分主要是让幼儿续编故事，剩下的西瓜皮可以做成什么。这部分我运用了教师示范再到同伴示范，感觉这个环节出现的有点突兀，在下次的活动中是否可以先同伴示范再到教师示范，这也是值得我深思的。在讲解示范蚂蚁时，蚂蚁画的过小，倒是很多孩子蚂蚁不会画。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇八

《摘果子》这一活动运用了我們自行设计制作的多媒体课件进行辅助教学，这一课件以小猴与小朋友做游戏的`形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，为幼儿创设了极佳的教学环境。

通过这一活动的开展，我发现多媒体系统的运用是幼儿园数学教学突破传统的教学方法、解决难点的有效途径且每一部分结构紧凑，使幼儿在动眼、动手、动脑与动口的过程中掌握知识，巩固记忆，发挥了幼儿在学习中的主体地位。

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇九

活动选取的材料贴近幼儿的现实生活，好饿的小蛇，故事中所出现的水果都是平常生活中孩子能够接触到的。在活动中孩子能大致说出水果的名称或者是颜色，于是教孩子们一些新的词，如：红红的，黄黄的，弯弯的等，提升幼儿已有的经验。在整个活动中，除了语言领域的表达讲述，还渗透了其他领域的元素。如：科学，一共出现了多少水果，以数序的形式让幼儿理解。艺术：让小朋友学着小蛇张大嘴巴，“啊呜”吃东西的样子，把孩子的兴趣带到了极高点。社会、健康：“你觉得小蛇这样吃东西，好吗？你会怎么吃东西？”幼儿回答“应该洗干净，剥皮，一口一口吃！”在故事中教育了幼儿如何正确的饮食方法。

《好饿的小蛇》活动一改我往日对于阅读活动形式单一、呆板的阅读方法，以幻灯的形式和幼儿共同阅读，整个活动在一种轻松、有趣、和谐的环境下有序、有效的进行。活动中教师鼓励幼儿大胆表达自己的观察、猜测和想象。由此产生了能使幼儿参与互动的话题内容，在理解幼儿的基础上，进行适宜的回应，如重复、解释、追问等，将语言领域的指导要点发挥到了极致，使师幼之间始终保持着积极而有效的互动，既引导幼儿感受到夸张、有趣的故事情节，又提升了幼儿原有的知识经验，较深刻地理解故事内容，提高了幼儿的主动性。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小班语言活动小动物过桥教案反思篇十

《甜甜的话》这个活动案例中，老师用夸张的语气和语调模仿孩子平常说的不好听的话，导致幼儿争相模仿，以致整个活动没有达到预设的目标，其主要原因在于：教者没有准确把握好小班幼儿认知特点。小班幼儿年龄小，生活经验少，做事缺乏理性思考，不会分辨对与错，只管自己喜欢不喜欢，做事根据自己的需要、兴趣和习惯走。这些不好听的话惟妙惟肖，不仅激起了幼儿模仿的冲动，同时有可能就是以自我为中心的幼儿平时表现活脱脱的再现，一下子就引起他们的共鸣，导致与教师的初衷背道而驰。

此案例给我的启示是：幼儿教育应该遵行正面教育的原则。希望幼儿做一件事而不是另一件事情、按照这样的方式去做而不是那样的方式去做的时候，要以积极的方式对幼儿提出要求，直接告诉幼儿具体如何去做和做什么，而不是告诉他不要如何做和做什么。就像浇铸水泥地一样，你必须事先告诉孩子，水泥地未干，你不能到在上面玩，否则会留下脚印，而不是先示范踩一个坑，再告诉他，你不可以踩。那时幼儿的兴趣点早就被那个神奇的脚印所吸引，此时说再多其他的话都只能是吹耳旁风。

如果执教者改变策略后还有几个幼儿对说不好听的`话津津乐道，我可以请配班老师不动声色地用摄像机将其行为录下来，再录下另外一些幼儿说甜甜话的举动，然后故意创设这样一个情境：刚才小朋友的表现啊被礼貌国国王看到了，他想请礼貌的小朋友去文明国做客呢！你们说这两个小朋友谁能去

礼貌国做客呢？然后让所有小朋友观看录像，作出正确判断。相信幼儿看到录像中的自己，肯定会被录像牢牢吸引，再加上大家的评点，他会意识到自己的错误，老师此时只要再创设一下情境，让说难听话的孩子有个说甜甜话的机会，最后也邀请他们到礼貌国做客，相信其他孩子都会从中受到启发，并留下深刻印象。

如果执教者改变策略后还有几个幼儿对说不好听的话津津乐道，那我就先照顾大多数幼儿，对这几个孩子，先听之任之，在接下来的区域活动或一日生活的适当环节，特别关注这些幼儿，针对每个孩子的实际情况灵活处理，相信经过一对一的指导帮助，幼儿一定会以补上他们落下的这一课。