

# 2023年书香演讲稿三分钟(汇总9篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 书香演讲稿三分钟篇一

大家好！今天我演讲的题目是《浓浓书香，伴我成长》。

在蓝蓝的天空中，是谁最快乐？是鸟儿，因为蓝天给了鸟儿一双坚硬的翅膀。在茫茫在大海中，是谁最畅快？是鱼儿，因为大海给了鱼儿一片广阔的世界；而在我的心灵深处，最依恋的是书——是书给了我知识和智慧，给了我力量和勇气。

记忆中，我是在妈妈的故事中成长的。那时，我还没读小学，每天晚上睡觉前，妈妈就捧着书讲故事给我听。什么《白雪公主》、《灰姑娘》、《龟兔赛跑》等等，我总是百听不厌。听着妈妈那些神奇美丽的故事，盯着妈妈手中的书，我开始知道，原来书中有那么多有趣的故事呢！在故事中，我渐渐长大，脑子里也开始装满了疑问：大象的鼻子为什么这么长？鱼儿为什么不会冻死？为什么肚子饿了会咕咕叫？睡觉时为什么会做梦？每当这个时候，妈妈就会手拿着一本厚厚的《十万个为什么》，在书中给我寻找答案。于是，我知道了，原来心中的为什么可以在书中找到答案。从此，我就更喜爱书籍了。书既像是一位充满智慧的老师，不断启迪我。她又像是一位真诚的朋友，跟我面对面地交谈。

如果没有书，人类将永远愚昧无知。如果没有书，我们将不能生活，不能进步，不能发展！万般皆下品，唯有读书高。书是知识的宝库，是她，开阔了我的视野，丰富了我的生活。是她，帮助我不断提高，不断进步。是她，带给我幸福，带

给我满足。有书伴我成长，真好！

同学们，让我们爱读书吧！拥有书，我们就拥有了整个世界，拥有书，我们就拥有了美好的明天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 书香演讲稿三分钟篇二

今年寒假，我看了很多本书，这些书令我受益匪浅！

我以前极其胆小，睡觉时总怕妖怪把我拿去吃了。寒假时，我读了两本《查理九世》，上面的主人公——查理九世，墨多多，虎鲨，扶幽，晓婷婷…他们非常勇敢，坚强，不怕困难。我学到了他们的精神，但我睡觉的时候还是很怕怕。后来，我又读到了一本书，上面说世界没有妖魔鬼怪，我这才放下心来。

我以前喜欢乱骂人，脏话出口成章。后来，我看了本书上面说讲脏话不是好孩子，不会有朋友跟他玩，所以我不讲脏话了。

快去老家的时候，老爸带我去书店逛了逛，跟我买了——《昆虫世界历险记》，《查理九世——沙海迷国》，《查理九世——最后的古寺神像》。买到这三本书的时候我就爱不释手，回到家就津津有味的读起来，《昆虫世界历险记》讲了很多关于昆虫的知识——甲虫包含了头，胸，腹3个部分，还有美洲大x斯跳跃力非常强，它的触角就是它的“雷达”，可以分辨出对手是谁。

我家里有许多书，各种各样的书，谁把他们搞坏了，我会非常恼火。

书给了我很多东西！

## 书香演讲稿三分钟篇三

大家好！

“粮食滋补身体，书籍丰富智慧”，我一直把这句话当做自己的座右铭。是的，读书使我们的身上散发一种清香，就是这种清香，让我如痴如醉。

从牙牙学语开始，我就和书结下不解之缘。记得在我四岁的时候，妈妈就常在我睡觉之前给我讲故事，我总是听着听着就睡着了，虽然我那时根本听不懂，但我也并不厌烦天天听故事；在六岁大的时候，妈妈就给我买了许多识字卡片，一个一个的教我，等我全会认了，又买了一些好看的图画书来读，起先妈妈读一遍，我跟着读一遍，真开心！一年级时，学会了很多生字，也学会了怎样查字典，直到现在，书已经成为了我生活中不可缺少的一部分了。

在闲暇之余，我总喜欢去看那本令我倍加珍惜的《名人名言》，它让我和高尚的人尽情畅谈。是它让我有了人生理想“人类的心灵需要理想更甚于物质”；是它让我乐观面对生活“当上帝给了我们一个酸柠檬时，我们要想方设法把它变成甜的”；是它让我有了不怕失败的心灵，有了“留得青山在，不怕没柴烧”的心态。……书，不仅让我从中读出哲理，还读出一种乐趣，让我回味无穷。

对于我来说，读书也是一种享受。我读书时，感觉仿佛是久旱逢甘露，会让我心旷神怡。知识也需要新陈代谢，每当我看完一本书时，那里面丰富多彩的内容与知识，将会在智慧里进行一次筛选，每当看到更新更科学的内容时，我便要把脑海中的部分内容删去，灌输新的知识。“以铜为镜，可知仪表；以古为镜，可知历史；以天为镜，可知风云；以木为镜，可断春秋；以书为镜，可知真我”！

书真是我的良师益友。不论何时，我们都应该读好书、好读

书。但愿书的芳香能洒满每一个角落，让每一个人都去体味一下其中的无限乐趣。

## 书香演讲稿三分钟篇四

大家好！

今天我演讲的题目是《好书伴我成长》。

书是人类生命中一件不可缺少的物品，我们的良师益友。书是无边无际的大海，我就像一块小小的海绵，尽可能多地吸取书中的“营养”。

我的成长离不开书，书使我成长的更快。课堂的书让我学习，让我思考，课堂上的本本厚书写满了难题，记满了知识，我喜欢读，坐在课堂里，聆听老师的讲解书，在知识的海洋里遨游，使我的大脑日益充实，在这里，我曾经被皇帝的新装逗的前仰后合，被卖火柴的小女孩感动的热泪盈眶；课外的书让我思索，那是人生的品读，那里有人世的沧桑，有历史的痕迹，在那里，我为岳飞将军的壮志未酬鸣不平，为阿q的悲惨遭遇而叹息，课外的书更能让我成熟，让我成长。

认真去读一本书，读出主人公的心情，仿佛自己就是故事中的主角，书中的一切，就是那漫天的烟花，五彩斑斓，绽放的是热情，是美好！留下的是精彩，是难忘！看不尽的烟花是永恒！再美的花，也有凋零的时候，可一本好书，却能让你爱不释手，它能令你看了一遍又一遍，越看越有味道，每看一遍都会有新的收获。

今年为了确保钢琴考级能够顺利

## 书香演讲稿三分钟篇五

萧伯纳说过：“你有一个思想，我有一个思想，相互交换，

我们就各自有了两个思想。”寻求一加一的裂变，得出无数思想，便是我今天演讲的目的。“书籍是人类进步的阶梯”，没有书，世界将不会如此精彩，不读书，我们对一切将一无所知。那么，我们永远不会知道侏罗纪那个恐龙称霸的世界，就不懂得优胜劣汰的自然规律；我们将永远用“河伯发怒”解释着潮涨潮汐的自然现象，在抗击自然灾害的过程中，不知还要走多少弯路。无数圣贤之士的杰出思想，也将随着先人的消逝长埋与地下。

有人说，一个不重视阅读的学生，是一个没有发展的学生；一个不重视阅读的家庭，是一个平庸的家庭；一个不重视阅读的学校，是一个乏味应试的学校；一个不重视阅读的民族，是一个没有希望的民族。一个人的人文素养的优劣、综合素质的高低、个人能力的大小，很大程度上在于读书的多少。

古人说：“士大夫三日不读书，则义理不交于胸中，便觉言语无味，面目可憎。”意思就是说，长时间不读书就会缺乏文学气质，言行举止都很缺乏修养。这句话着重说明了读书的重要性。对于一个教师来说，不读书的结果，就远不止“面目可憎”了。

中央教育研究所所长袁振国先生对于读书之于教师的意义，说过这样一句话“读书可以提升人的品位，提升人的生活质量。无论怎样化妆和打扮都无法改变老去的事实，唯有读书能让人永远不老，能使生命之树长青。可以说，读书是最好的美容剂。”这话还是非常有道理的。

长期的读书积累，清华大学附属小学副校长，全国特级教师窦桂梅老师写下许许多多的读书心得，这里有她曾说过的一句话，非常有意思，豪爽幽默中，透露着读书带给她的欢欣，她说：“就读书来说，我不敢称自己是个真正的读书人，但我爱读书。我不敢说自己是个真正的知识分子，因为我底气不够。不过，我真的知道，读书太好了！人，要想有气质，要想真正的漂亮起来，一定要读书，读书是最好的精神化妆。

你穿再华贵的衣服，买再高档的化妆品，仅仅都是外在的修饰，经过岁月的打磨，还是会像电影《手机》里说的那样产生“审美疲劳”。一句话，要想保持内在的魅力，读书就是最高档的“身心保健品”。一个人读书读多了，内心就会变得丰富，感觉社会、人生、以及周遭一切的时候，你的心境就不一样了。看书看多了，我感觉人生怎么这么有意思，这么多姿多彩。跟着作者和主人公痛苦的时候，我哭过了，”化作了一次沉甸甸的人生经历。看书看多了，你觉得自己不止活过一回，而是和书中的男男女女一起，活了上百回、上千回，获得生命的厚度和审美的愉悦，人生多带劲啊！我常想：巩俐和冰心75岁的时候，谁更漂亮？答案是不言而喻的。读书滋润了我的内心，精神世界变得丰富了，人就舒展了，神经也展开了。有的老师每天皱着眉头，有的老师脸上乌云密布，孩子怎么可能星光灿烂呢？其实，精神的状态对身体有直接影响。内心丰富的人，心灵就舒展，甚至眉毛、眼睛也可以舒展开来，脸上也就写满了阳光，还不张疙瘩，因为毒都排出去了。”她还送给我们一条“知识折旧率”：一年不学习，自己知道；两年不学习，同事知道；三年不学习，学生知道。确实，不学习，不思考，不实践，就会落后，被时代淘汰。

中国关心下一代委员会副主任任林格特别看重读书、读书方法，并形成了自己独特的读书模式，他说：如果一辈子都没养成阅读的习惯，他的一辈子就很苍白、很寂寞。寂寞苍白，她的内心世界如何丰富所以，教师首先应该成为一个阅读的倡导者，每天读书的老师，脸上流露出来的是一种书卷气，那种书卷气对学生来说，就是最好的教育，这种老师，都不用说话，你的存在就有价值。所以教师应该首先把读书的使命担当起来，可以理直气壮的讲，读书可以让一个人变成精神上的百万富翁。全国中学语文教学研究会副会长、全国著名特级教师于漪任务，今天的学校教育面临着粗俗文化的包围，外部环境对教育有着太多的干扰，面对这种干扰，我的态度是“坚守”“抗争”。如何“坚守”“抗争”？这位76岁高龄的特级教师的答案是“读书”：选择了教师职业，就

选择了高尚，选择了教师就是把你的生命、智慧同青少年的成长捆绑在了一起。人是要有脊梁骨的，教师是要有师魂的，有了这种精神，才会奋斗不息。奋斗过程中，最重要的是提升自己，育人先育己，修身齐家，首先是修身，提升自己要有养料，要读书！

我认为，教师读书，首先是为了应对职业的挑战。当今时代，知识更新日益加快，无论多高学历，当你走上讲台时，你在学校学的知识已经过时。教育是一项面向未来的事业，如果教师满足于用过去的知识教现在的学生，希望他们适应未来的生活，这明显是不应该的。我们不要指望凭一张过时的旧船票登上今日的客船。从职业特点来看，教师最应该成为与时俱进的专业人才。教师怎样才能跟上时代飞速发展的步伐？一个重要的途径就是树立终身发展的信念，把读书学习作为自己生活的一部分。

苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》中谈到这样一件事：一个有三十年教龄的历史教师上了一堂公开课，使听课的领导与同行入了迷，以致忘了记听课记录。课后，一位林晓的老师问：“你花了多少时间备课？可能不止一小时吧？”这位历史教师说：“这节课我准备了一辈子，而且，一般地说，我每节课都准备一辈子。”这位教师答案的内涵是什么？苏霍姆林斯基解说，这种准备空间是什么呢？就是阅读，要终身以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着世间的江河。“优秀教师教学技艺的提高，正是由于这样经常性的阅读不断补充了他们知识的海洋。”过去有一种流行的说法：要想交给学生一杯水，教师要有一桶水。如今，这种说法已经背时，一桶水的量太少了，何况桶水易腐。教师应该是江河，学生则是海洋。江河长流才能成就海洋之大，一支军队要保持在现代战争中的实力，需要不断更新武器装备，而一直教师队伍要在新课改中决战决胜，也要更新知识。知识如何更新？读书！多读书！读好书！如果不及时更新，也很快会被时代淘汰。所以，要给学生一杯水，教室就要做源源不断的自来水。只有当教师在课堂上呈现给学生的知识只

是他全部知识的冰山一角时，他在课堂上才能旁征博引左右逢源信手拈来游刃有余，他的课堂才显现出一种广博的美和深刻的美。这样的课堂才能给学生心灵的震撼，这样的教师才能让学生折服甚至崇拜。当学生发自内心的敬佩、崇拜你时，你的教学质量想不提高是不可能的。书是教我们为人处事的良师益友。无论工作还是生活，都需要我们人与人之间互相团结、共同合作。然而每个人性格不同，工作中难免出现不同思路，不同方式、不同风格、甚至出现各种摩擦。当我们遇到这些烦恼时，一本好书，能教我们理解与宽容。

从广义上说，教师是文化人，文化人的别称也就是读书人。因此，每一位教师对读书都应该不陌生，都有自己丰富的经历和心得。教育是传承文化的事业，职业本身的特点也决定了教师离不开读书。

踏上工作岗位以来，为了适应自己的工作，我对读书更是不敢怠慢。读书是我提高能力、做好工作的第一手段。多少个工作难题就是在读书后迎刃而解，多少个思想疑惑就是在读书中烟消云散。

请读书吧！在你高兴时、忧伤时、快乐时，甚至繁忙时，都去读书吧。只有这样，我们的生活才会别开生面。活到老学到老，紧跟时代步伐，我们才会真正成为对国家、对社会有用的人。

## 书香演讲稿三分钟篇六

在蓝蓝的天空中，鸟儿欢乐，因为蓝天给了鸟儿一双坚硬的翅膀；在茫茫的大海中，鱼儿欢畅，因为大海给了鱼儿一片广阔的世界；而在这世界里，我很欢喜，因为书给了我无穷的知识，智慧的头脑和美丽的世界。在我看来，世界上最快乐的事莫过于阅读！

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见古人也

对书情有独钟。品味书本是生活的享受，阅读让生活更充实。阅读过滤出一股沁人心脾的灵新之气，营造出一种超凡脱俗的娴静氛围，平静而坦然，心平气和的度过每一个晨曦，每一个黄昏。

先秦诸子中，孔子让我们读到了一颗仁爱之心，以和为贵；孟子让我善养浩然正气，平治天下；墨子让我涌出一腔热血，救助苦难；韩非让我看到了一双冷眼，直面人生；老子让我初识艺术人生观；荀子则让我读到了科学进取心。书中不仅有黄金屋，颜如玉。更有一个深刻而清净的世界。以书为伴，才得以站在“巨人的肩膀”上去纵览一个个思想的高峰。《论语》给了我行为礼仪，人生哲理；《庄子》使我神游天地，逍遥无极；《诗经》让我陶情冶性，思想无邪；《史记》教会我兴衰荣辱，朝代变迁……每本书都凝聚着人类的智慧，承载着文明的成果，传递着文化的薪火。

而对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷，彷徨，悲伤，绝望甚至低下了高贵而骄傲的头颅，我们可否会想起书籍，可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓而注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？我们在人生道路上并非能越走越勇，但在书籍的带领下，我们会不断的磨练自己的意志，让我们的心灵渐渐的充实而成熟！

拥书一架，如端一壶陈年佳酿，如举一杯深山香茗。深刻处使人掩卷而思；悱恻处令人黯然神伤；幽默处使人畅怀大笑；悲切处令人潸然泪下、如饮清泉，余香满口，绕心三日。

我爱读书，因为书是人类智慧的结晶，是人类思想的宝库。读书可以让我在知识的海洋里尽情的遨游，读书可以无知的领域缩小，让我更加成熟起来。我爱读书，因为读一本好书，可以让我们分清美丑，识别善恶，明辨是非，领悟到人生的真谛，感悟崇高的境界。

## 书香演讲稿三分钟篇七

自从我降临人世后，书卷就如同影子般跟随着我，书香更好似清风伴随着我。时间的流逝冲淡了我对许多东西的钟爱之情，而对于书卷的那份情愫却怎么也淡不了。

儿时，一翻开那多姿多彩的童话故事，眼前就会活现出白雪公主的纯洁，皇后的恶毒；渔夫的善良，妻子的贪婪.....一篇篇精彩的故事，至今依旧深深地印在我的心上，它使我辩证了方向，让我看到了世上的美与丑，善与恶。

说起书，那我可不只喜爱了，简直达到了痴迷。那一天，啊！找到了沉迷在书中的我，一把把我拉了起来说：“你妈妈现在出去一下，洗衣机里正在放水，再过几分钟，就要把水龙头关掉，听到了没有？书呆子。”我正被一篇小说害得头如乱麻，妈妈的话自然是左耳进右耳出了。正当我正在沉寂的红楼梦的“凄凄惨惨戚戚”中时，妈妈回来了，妈一打开门，就大叫起来：“你这个孩子，叫你几分钟后要关掉水。我都去了两个多小时了，水还没关，你看看大水都快淹了龙王庙了，你还捧着你那大破书在看。”面对妈妈的一番奚落以后，我不得不把思绪拉回现实，与妈妈一起来收拾这在不经意间引发的“洪水”。

唉，看到了没有，我可是个不折不扣的书呆子呢？就在昨天，又发生了一件让妈妈哭笑不得的事。

看见了吧，这就是一个对书痴迷的我，书也伴我成长，所以书香是伴我成长至关重要的。

## 书香演讲稿三分钟篇八

萧伯纳说过：“你有一个思想，我有一个思想，相互交换，我们就各自有了两个思想。”寻求一加一的裂变，得出无数思想，便是我今天演讲的目的。“书籍是人类进步的阶梯”，

没有书，世界将不会如此精彩，不读书，我们对一切将一无所知。那么，我们永远不会知道侏罗纪那个恐龙称霸的世界，就不懂得优胜劣汰的自然规律；我们将永远用“河伯发怒”解释着潮涨潮汐的自然现象，在抗击自然灾害的过程中，不知还要走多少弯路。无数圣贤之士的杰出思想，也将随着先人的消逝长埋与地下。

有人说，一个不重视阅读的学生，是一个没有发展的学生；一个不重视阅读的家庭，是一个平庸的家庭；一个不重视阅读的学校，是一个乏味应试的学校；一个不重视阅读的民族，是一个没有希望的民族。一个人的人文素养的优劣、综合素质的高低、个人能力的大小，很大程度上在于读书的多少。

古人说：“士大夫三日不读书，则义理不交于胸中，便觉言语无味，面目可憎。”意思就是说，长时间不读书就会缺乏文学气质，言行举止都很缺乏修养。这句话着重说明了读书的重要性。对于一个教师来说，不读书的结果，就远不止“面目可憎”了。

中央教育研究所所长袁振国先生对于读书之于教师的意义，说过这样一句话“读书可以提升人的品位，提升人的生活质量。无论怎样化妆和打扮都无法改变老去的事实，唯有读书能让人永远不老，能使生命之树长青。可以说，读书是最好的美容剂。”这话还是非常有道理的。

长期的读书积累，清华大学附属小学副校长，全国特级教师窦桂梅老师写下许许多多的读书心得，这里有她曾说过的一句话，非常有意思，豪爽幽默中，透露着读书带给她的欢欣，她说：“就读书来说，我不敢称自己是个真正的读书人，但我爱读书。我不敢说自己是个真正的知识分子，因为我底气不够。不过，我真的知道，读书太好了！人，要想有气质，要想真正的漂亮起来，一定要读书，读书是最好的精神化妆。你穿再华贵的衣服，买再高档的化妆品，仅仅都是外在的修饰，经过岁月的打磨，还是会像电影《手机》里说的那样产生

“审美疲劳”。一句话，要想保持内在的魅力，读书就是最高档的“身心保健品”。一个人读书读多了，内心就会变得丰富，感觉社会、人生、以及周遭一切的时候，你的心境就不一样了。看书看多了，我感觉人生怎么这么有意思，这么多姿多彩。跟着作者和主人公痛苦的时候，我哭过了，”化作了一次沉甸甸的人生经历。看书看多了，你觉得自己不止活过一回，而是和书中的男男女女一起，活了上百回、上千回，获得生命的厚度和审美的愉悦，人生多带劲啊！我常想：巩俐和冰心75岁的时候，谁更漂亮？答案是不言而喻的。读书滋润了我的内心，精神世界变得丰富了，人就舒展了，神经也展开了。有的老师每天皱着眉头，有的老师脸上乌云密布，孩子怎么可能星光灿烂呢？其实，精神的状态对身体有直接影响。内心丰富的人，心灵就舒展，甚至眉毛、眼睛也可以舒展开来，脸上也就写满了阳光，还不张疙瘩，因为毒都排出去了。”她还送给我们一条“知识折旧率”：一年不学习，自己知道；两年不学习，同事知道；三年不学习，学生知道。确实，不学习，不思考，不实践，就会落后，被时代淘汰。

中国关心下一代委员会副主任任林格特别看重读书、读书方法，并形成了自己独特的’读书模式，他说：如果一辈子都没养成阅读的习惯，他的一辈子就很苍白、很寂寞。寂寞苍白，她的内心世界如何丰富所以，教师首先应该成为一个阅读的倡导者，每天读书的老师，脸上流露出来的是一种书卷气，那种书卷气对学生来说，就是最好的教育，这种老师，都不用说话，你的存在就有价值。所以教师应该首先把读书的使命担当起来，可以理直气壮的讲，读书可以让一个人变成精神上的百万富翁。全国中学语文教学研究会副会长、全国著名特级教师于漪任务，今天的学校教育面临着粗俗文化的包围，外部环境对教育有着太多的干扰，面对这种干扰，我的态度是“坚守”“抗争”。如何“坚守”“抗争”？这位76岁高龄的特级教师的答案是“读书”：选择了教师职业，就选择了高尚，选择了教师就是把你的生命、智慧同青少年的成长捆绑在了一起。人是要有脊梁骨的，教师是要有师魂的，

有了这种精神，才会奋斗不息。奋斗过程中，最重要的是提升自己，育人先育己，修身齐家，首先是修身，提升自己要有养料，要读书！

我认为，教师读书，首先是为了应对职业的挑战。当今时代，知识更新日益加快，无论多高学历，当你走上讲台时，你在学校学的知识已经过时。教育是一项面向未来的事业，如果教师满足于用过去的知识教现在的学生，希望他们适应未来的生活，这明显是不应该的。我们不要指望凭一张过时的旧船票登上今日的客船。从职业特点来看，教师最应该成为与时俱进的专业人才。教师怎样才能跟上时代飞速发展的步伐？一个重要的途径就是树立终身发展的信念，把读书学习作为自己生活的一部分。

苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》中谈到这样一件事：一个有三十年教龄的历史教师上了一堂公开课，使听课的领导与同行入了迷，以致忘了记听课记录。课后，一位林晓的老师问：“你花了多少时间备课？可能不止一小时吧？”这位历史教师说：“这节课我准备了一辈子，而且，一般地说，我每节课都准备一辈子。”这位教师答案的内涵是什么？苏霍姆林斯基解说，这种准备空间是什么呢？就是阅读，要终身以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着世间的江河。“优秀教师教学技艺的提高，正是由于这样经常性的阅读不断补充了他们知识的海洋。”过去有一种流行的说法：要想交给学生一杯水，教师要有一桶水。如今，这种说法已经背时，一桶水的量太少了，何况桶水易腐。教师应该是江河，学生则是海洋。江河长流才能成就海洋之大，一支军队要保持在现代战争中的实力，需要不断更新武器装备，而一直教师队伍要在新课改中决战决胜，也要更新知识。知识如何更新？读书！多读书！读好书！如果不及时更新，也很快会被时代淘汰。所以，要给学生一杯水，教室就要做源源不断的自来水。只有当教师在课堂上呈现给学生的知识只是他全部知识的冰山一角时，他在课堂上才能旁征博引左右逢源信手拈来游刃有余，他的课堂才显现出一种广博的美和

深刻的美。这样的课堂才能给学生心灵的震撼，这样的教师才能让学生折服甚至崇拜。当学生发自内心的敬佩、崇拜你时，你的教学质量想不提高是不可能的。书是教我们为人处事的良师益友。无论工作还是生活，都需要我们人与人之间互相团结、共同合作。然而每个人性格不同，工作中难免出现不同思路，不同方式、不同风格、甚至出现各种摩擦。当我们遇到这些烦恼时，一本好书，能教我们理解与宽容。

从广义上说，教师是文化人，文化人的别称也就是读书人。因此，每一位教师对读书都应该不陌生，都有自己丰富的经历和心得。教育是传承文化的事业，职业本身的特点也决定了教师离不开读书。

踏上工作岗位以来，为了适应自己的工作，我对读书更是不敢怠慢。读书是我提高能力、做好工作的第一手段。多少个工作难题就是在读书后迎刃而解，多少个思想疑惑就是在读书中烟消云散。

请读书吧！在你高兴时、忧伤时、快乐时，甚至繁忙时，都去读书吧。只有这样，我们的生活才会别开生面。活到老学到老，紧跟时代步伐，我们才会真正成为对国家、对社会有用的人。

## 书香演讲稿三分钟篇九

无边绿翠凭羊牧，一马飞歌醉碧霄”描写了塞北辽阔草原的梦想，“江南可采莲，莲叶何田田”抒写了江南百姓的梦想。我的梦想却与众不同，它来自我对于书卷的喜爱，对于墨香的钟情。

心怀一种梦想，梦想着能够生活于上古无邪的岁月。

“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏。”五千年来的漫长的岁月里被吟诵了千万次，在华夏悠远的历史长河里感

动过亿万人。《诗经》，用自己率真的叙述和灵动飘逸的比兴触动我们的心灵，让我心怀纯净体会大千世界的美好。“关关雎鸠，在河之舟；窈窕淑女，君子好逑。”虽然着笔不多却能把男女之间的朦胧爱情向往表现得惟妙惟肖。让我心怀向往；“蒹葭苍苍，白露为霜；所谓伊人，在水一方。”更是表现了痴心男子对美好爱情的执着追求，对幸福的坚定渴望。“淇则有岸，隰则有泮。总角之宴，言笑晏晏。信誓旦旦，不思其反。”描写了痴情而又坚强的妇人对背信弃义的负心人的回忆与斥责。

英国诗人库伯说：“上帝创造了乡村，人类创造了城市。”远古先人们用自己经历的真情与浪漫，描绘了他们无邪的生活，描绘了我梦想中的纯美世界。

心怀一种梦想，向往一个能够属于我的心灵家园。

古老的地坛，在微风的吹拂下矗立了几百年。面对残损的墙壁和暗红色的太阳，我看到史铁生的轮椅碾过铺满碎石的林间小道，那里留有史铁生挣扎拼搏的汗水、憧憬未来的努力、坚定执着的梦想。轮椅上的生活是痛苦漫长的却因为有了高大的地坛派遣他的苦闷，为他带来了新的渴望。古老的泥土上，有他轮椅的车轮碾过无数道辙印，与那颓圮的篱墙相互照应，共同留下了岁月的见证。

人总是要有一种方式可以寄托精神，神圣而庄严的地坛寄托了史铁生的人生历程，我梦想一座属于我的地坛，寄托我的成长，寄托我的忧乐。

心怀一种梦想渴望能够把巴黎圣母院那振聋发聩的钟声再敲响。

那古老的钟声已慢慢消逝，喜爱文学的青年却无法忘却卡西莫多屹立在钟楼顶端俯视巴黎那一刻，你长长地叹息道：“唉——这就是我所爱过的一切！”正是你，一个充满正义的人、

一个心地善良的人、面对你憎恶的敌人你不曾犹豫，你伸开坚强有力的双臂遮蔽着你心爱的吉普赛少女，那是你渴望已久的梦想，为了这点点滴滴微不足道的幸福，善良的你不再惧怕敌人凶恶，为了心爱的女郎，你敢于放弃生命敢于蔑视邪恶。我赞美的就是你的勇气、你对爱的果敢。丑陋的. 卡西莫多放弃自己的生命，捍卫自己对于爱情的渴望，他的英勇、他的善良击打着中世纪自私丑陋的灵魂，他是我梦想中的英雄，虽然出身极其低微。