

# 2023年细节的爱摘抄 我爱家乡的精彩段落摘抄(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 细节的爱摘抄篇一

1、都市的繁华迷乱了我的眼睛，找不到了自己，可故乡依在。纵使你在某个城市开心快乐的生活着，但在心灵深处，总有一条无形的东西牵引着你，一头在故乡那边，一头结固地栓在心底，一扯就痛。特别是久别故乡的人，也特别是夜深人静的时候，故乡这杯酒就愈香醇，故乡的影像就愈清晰，香醇的不想醒来，清晰的叫人心疼。“离恨恰如春草，更行更远还生。”就是因为这纵使走到天涯海角也解不开的乡情和乡愁，才让漂泊的我们得以慰藉，让流浪的心不再孤寂。

2、这时的河边已是一首歌了。一担一担的苞谷插得尖尖的，搁在河滩上。一担一担的谷子垒得满满的，搁在河滩上。还有一捆一捆的黄豆、一筐一筐的小米都如画地搁在河滩上。要收工了，一天的劳累与辛苦，都得痛痛快快地跳进河里，洗掉、搓掉、揩掉。健康的肌腱，壮实的胸脯，都赤裸裸的呈现在你的视野里，是一尊尊诱惑人心的雕塑。纵使原始粗犷，但极具柔和妩媚，沉醉得没有一丝邪念。上了年纪的人，都有一个上了年纪的故事，那令人艳羡的经历，像女人割禾的镰刀，深深地镂刻在心里。因此，当年轻人的玩笑随水而飘时，他们只是偶尔插上一句补补白，尽管嘴角的笑意一直未消，可心里却在思忖、盘算。

3、在低低的呼唤声传过之后，整个世界就覆盖在雪白的花荫下了。

4、青春有时候极为短暂，有时候却极为冗长。我很知道，因为，我也曾如你一般的年轻过。在教室的窗前，我也曾和你一样，凝视着四季都没有什么变化的校园，心里猜测着自己将来的多变化的命运。我也曾和你一样，以为，无论任何一种，都会比枯坐在教室里的命运要美丽多了。

那时候的我，很奇怪老师为什么从来不来干涉，就任我一堂课一堂课地做着梦。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 细节的爱摘抄篇二

当夜子母二人，收拾了行李、衣服、细软、银两，做一担儿打挟了。又装两个料袋袱驼，拴在马上的。等到五更，天色未明，王进教起李牌，分付道：“你与我将这些银两，去岳庙里，和张牌买个三牲煮熟，在那里等候。我买些纸烛，随后便来。”李牌将银子望庙中去了。

王进自去备了马，牵出后槽，将料袋袱驼搭上，把索子拴缚牢了，牵在后门外，扶娘上了马。家中粗重都弃了，锁上前后门，挑了担儿，跟在马后。趁五更天色未明，乘势出了西

华门，取路望延安府来。

## 细节的爱摘抄篇三

且说东京开封府汴梁宣武军，一个浮浪破落户子弟，姓高，排行第二，自小不成家业，只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球，京师人口顺，不叫高二，却都叫他做高球。后来发迹，便将气球那字去了毛傍，添作立人，便改作姓高，名俅。这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，亦胡乱学诗、书、词、赋。若论仁、义、礼、智、信、行、忠、良，却是不会，只在东京城里城外帮闲。因帮了一个生铁王员外儿子使钱，每日三瓦两舍，风花雪月，被他父亲开封府里告了一纸文状，府尹把高俅断了二十脊杖，迭配出界发放，东京城里人民不许容他在家宿食。

高俅无计奈何，只得来淮西临淮州，投奔一个开赌坊的闲汉柳二郎，名唤柳世权。他平生专好惜客养闲人，招纳四方干隔涝汉子。高俅投托得柳二郎家，一住三年。

## 细节的爱摘抄篇四

1、点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸！

2、在人生道路上，走上坡路要昂首阔步，走下坡路要谨小慎微，走阳关道要目视前方，走羊肠路要俯视脚下。

3、什么路都可以走，唯独绝路不能走；什么路都可以选择，唯独歧途不能选择。

4、生活不能游戏人生，否则就会一事无成；生活不能没有游戏，否则就会单调无聊。

5、不是一场赛跑，而是一次旅行。比赛在乎终点，而旅行在乎沿途风景。

6、要留下人生足迹，就必须一步一个脚印；要少走人生弯路，就必须三思而行。

7、给自己找茬是诊断，给自己找事是磨练，给自己剖析是知己，给自己嘲笑是激励！

8、人生十字路口是一道选择题，谨慎选择才能确保正确方向，糊涂选择就易步入歧途，放弃选择就会迷失方向。

9、做人要地道，好人有好报；做事要踏实，步履才坚实！

10、开拓者独辟蹊径，保守者因循守旧，探索者勇攀高峰，执着者勇往直前。

11、没有清醒的头脑，再快的脚步也会走歪；没有谨慎的步伐，再平的道路也会跌倒。

12、生活中可以没有诗歌，但不能没有诗意；行进中可以没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中可以没有经验，但不能没有学习，人生中可以没有闪光，但不能有污迹。

13、受伤害能磨练你的心志，受欺骗能增长你的见识，受遗弃会教你自立的本领，受批评能助长你的智慧。

14、“吃亏是福”不但是一种人生策略，更是一种生活智慧。吃小亏不但可以赢得人们的景仰，还可学到人生大智慧。

15、财富是一时的朋友，而朋友才是永久的财富；荣誉是一时的荣耀，做人才是永久的根本；学历是一时的知识，学习才是永久的智慧！

16、好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才

会有好主意。

17、在人生征途中有许多弯路、小路、险路、暗路，只有意志坚定且永不停步的人，才有希望到达胜利的远方。

18、瞩目远方，你才会加快步伐；观赏风景，你才会步履轻盈；结伴同行，你才能欢歌笑语；风雨兼程，你才能成功登顶。

19、不怕路远，就怕志短；不怕缓慢，就怕常站；不怕贫穷，就怕惰懒；不怕对手悍，就怕自己颤。

20、人生难免经受挫折，风雨过后就是彩虹；生活难免遭受苦难，雨过天晴终有阳光。

21、听从命运安排的是凡人；主宰自己命运的才是强者；没有主见的是盲从，三思而行的是智者。

22、人生道路虽很曲折，却很美丽。只要你细心观看，就能饱尝沿途美景。

23、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

24、积极人生看到的世界是一片阳光，消极人生看到的世界是一片黑暗；积极人生感受到的生活是无比快乐，消极人生心里感觉到的仅是一丝丝悲凉。

25、用不着把一句夕阳无限好，只是近黄昏的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

更多

## 细节的爱摘抄篇五

从生理解剖上来看，呼吸系统是由鼻腔，咽，喉，气管，支气管，肺脏所组成。当气体从鼻孔进入体内，鼻腔前部的鼻毛可阻挡空气中的灰尘；后部的内壁有黏膜和丰富的毛细血管，此段能再次清洁并温暖湿润空气完美的降低了寒冷、干燥和不洁的空气对肺脏的刺激，经由正确的管道呼吸，仅仅在感冒来袭身体微恙或易敏体质碰上过敏原，导致鼻腔不通气时，我们才由鼻腔下部的口腔暂代气体出和进的工作，这也才是正确的各器官各司其职，能让属于消化系统的口腔也能呼气 and 吸气，那是因为“咽部”上分为呼吸系统的鼻咽，下分为消化系统的口咽，这是上帝聪明的杰作，让维系生命最重要的“呼吸”能始终保持运转状态。

呼吸的目的简单明了，吸进“氧气”供给身体各个细胞进行利用，呼出细胞代谢后产生的“二氧化碳”，这其中的生理机制和生化原理我就不多赘述了。

今天以一个不同的视角来思索：口呼吸带来的身体危害。

首先，时时检测空气质量，那是因为我们知道雾霾中的有害微粒，其大小可以自由通过鼻腔不受鼻毛所阻挡，因此我们戴上口罩，就是希望先建立第一道防线，而后让鼻毛成为第二道防线，过滤再过滤，尽量给身体较洁净的空气，对吗？那么口呼吸就是使用没有过滤功能的口腔直接吸进“脏脏的空气”进入肺脏，你觉得健康吗？答案肯定“不”。

其次，我们回想一下生病时鼻塞了，用嘴呼吸一整夜后，起床时是什么感受？你会口干舌燥，也会喉咙冒火，咳嗽连连，甚至还有些口臭，如果再连续个几天鼻塞，就会有牙龈肿胀刷牙出血的困扰，这一切都导因于口呼吸时，水分散失，干燥刺激了气管也影响了牙龈的健康。

再来从我的专业来思考，口呼吸对面容的影响。同一个人，小时候的正太，长大却偏离了欧巴路线。原因就在于口呼吸。

正面观：闭口时，舌头的位置在中立位，舌头的力量平均分配给上颌和下颌。当张口时，舌位就来到了下颌的低位，经年累月的结果，上颚（天花板）高拱，上颌牙槽骨狭窄（呈v型非u型），门牙自然以“龅牙”的姿态萌出。

侧面观：口呼吸为使气道顺畅方便呼吸，就会出现仰头和颈部肌肉的过度紧张，下颌骨受此牵拉导致发育方向的改变由正常的往前变成往下往后，面部高度的增加，出现长而窄的面容。

想想这些弊端，应该经哪儿呼吸自然昭然若揭。