

# 2023年长江三峡导游词词 长江三峡导游词 (汇总8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 长江三峡导游词词篇一

各位朋友，大家好！

欢迎您来到美丽的长江三峡！我是xx旅行社的导游，名叫xx□您可以叫我小x或x导都可以。这位是司机王师傅。在这两天里，我将和王师傅代表三峡老乡向您展示三峡人文风光，各位朋友如果有什么需要我们做的，您千万别客气，说出来，我们一定尽量做到。我相信您在三峡一定会游的开心、玩的尽兴。

首先，我为大家介绍一下长江。大家知道，长江是我国最长的河流，也是世界第三长河。他发源于青藏高原，沿途汇集数百条溪流。当长江流至四川奉节时，便冲开崇山峻岭奔腾而下，形成了大自然最壮丽的景色——长江三峡。我们今天所说的长江三峡其实就是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的总称。他西起于重庆奉节白帝城，东至湖北宜昌南津关，全长200多公里，是世界闻名的旅游胜地，又有“人间仙境”的美称。长江山峡的三段峡谷各有特色，今天我带大家游览的是位于宜昌的西陵峡。

各位朋友，现在我们已经到了三峡的第一个峡谷——西陵峡。它因位于“楚之西塞”和夷陵（宜昌古称）的西边，所以才叫西陵峡。西陵峡西起秭归香溪口，东至宜昌南津关，全长66公里，是三峡中最长的一个峡谷，那么西陵峡又有什么

特点呢？那就是“险”。这里的江面比较宽阔，但滩多水急，江流到了这里变得特别凶猛，到处是险滩。除此之外，西陵峡还有一种恶水叫泡漩。每到汛期夜深人静之时，在几里之外就能听到水声。船家把这种可怕的声音称为“笑水”。笑水大约10多分钟一次，泡高约一米，可吞没大小船只。过去，有无数的船经过这一带时被吞没。不过，这样的情况已成为历史，所以大家不必紧张。因为新中国成立以后，政府多次对险滩进行整治，所以现在已经是无惊无险了。西陵峡中主要的景点有三滩，分别是泄滩、青滩、崆岭滩）、还有四峡，灯影峡、黄牛峡、牛肝马肺峡和兵书宝剑峡）。

朋友们，这就是南津关，长江三峡的起始点，长江上游的分界线。主要景点有嫫祖庙、桃花村、白马洞、三游洞、下牢溪、龙泉洞、仙人溪和五洲休闲乐园等景点。穿过南津关后，江面会由2000多米骤然变窄到300米，展现在大家眼前的就是灯影峡。

大家看，这就是灯影峡。灯影峡又名明月峡，峡虽不长，但景致不凡，两边的峡壁明净可人，纯无杂色，如果晚上到这里来，明月当头，月光之下的山光水色形成的那种景色”，难以言喻，“明月峡”就因此而来。船左方（南岸）的马牙山上有四块奇石，很像《西游记》里唐僧师徒四人西天取经回来的生动形象。每当夕阳来的时候，远远望去。非常像皮影戏（当地人叫灯影戏），所以才叫灯影峡。

接下来大家朝南望，可以看到彩云间的一排陡峭的石壁，绝壁下九条蜿蜒山脊，就像九龙奔江，气势十分雄伟壮观。那横空出世的石壁便是黄牛岩，岩下河谷就是黄牛峡了。

黄牛峡中这段江流，不但水急，暗礁也多，木船上水，十分吃力，又要时刻小心，所以要行驶缓慢。

黄牛一名由来，贯穿着夏禹开江治水的神话故事。相传玉帝降生夏禹到人世来治理洪水，同时又派遣天神下界来协助他。

当他率民开凿到现在的黄牛峡，天神化为神牛前来协助。一日，天刚麻亮，有一民妇她来到江边，猛然看到一头巨大的黄牛，身绕霞光，愤怒地以角触山，顿时响声如雷鸣。民女吓的大声呼喊起来。喊声惊动了神牛，便一下跳下山岩。从此把影像留在石壁间。传说诸葛亮撰写的《黄陵庙记》也有这样的记述：“这是人们对征服大自然的美丽想象，黄牛象征人民改造河山的伟大创造力。黄牛助禹开江有功，古人便在山下修了黄牛庙来四时祭祀；今日，在这里投资3.9亿元的国债支持项目黄牛岩生态旅游区正在抓紧建设。

我们面前这座15米，宽仅1米的天然石桥，就是仙人桥。这里是欣赏西陵秀色的最

佳点，站在仙人桥上俯视，上下百里的西陵峡里大半尽收眼底，传说有一樵夫为仙女所爱，但仙凡路隔，难结连理，仙女乃抛下裙带化为仙人桥，引渡樵夫登台而上。”

我们马上就到了三峡大坝坝址。这里原来是个长方形的小岛，成为中堡岛，是周恩来总理亲自选定的大坝坝址。中堡岛是个神奇的岛，历史上不论发生多大的洪水，都淹不了这个小岛。1870年的特大洪水淹了位置比中堡岛高的多的黄陵庙，却没能淹没中堡岛，这中“水涨岛高”的奥秘，至今还没有令人信服的科学解释。

接下来我们将要进入了牛肝马肺峡。全长4.5公里。在对岸（北岸）悬崖峭壁上，有几片重叠下垂黄褐色的岩石，形如牛肝，在它旁边还有一块肺状岩石，叫做马肺，因而这段峡谷就叫牛肝马肺峡。其实都是地下水中的碳酸钙沉淀而形成的钟乳石。

大家看，牛肝石还保持原样，而马肺下半部残缺不全，这是清光绪26年侵入西陵峡的英帝国主义军舰炮轰两岸岩石，打掉了马肺的下半部，同时也留下了帝国主义侵略我国大好河山的罪行。郭沫若诗留下：兵书宝剑存形似，马肺牛肝说寇

狂的诗谴责这个罪行。

大家看陡崖石缝中，看去好似放着一个象书卷的东西，传说是诸葛亮的“兵书”兵书石的下面突起一根上粗下尖，竖直查向江中，酷似下面浮雕的一柄宝剑的石头。

经过考古学家实地考证，所谓兵书乃是半山腰古代悬棺葬的遗物。宝剑石是绝壁上突出的岩块，是石灰岩沿着垂直发育的节理崩塌跨落而形成的。

此段峡谷还有两段传说：其一说诸葛亮将他一生的用兵经验写了一本书，有一次他得了重病，环顾周围的人都不配授予，又怕后人生吞活剥，照本指挥作战，死守老本，便选了险要之地把这部书放在难于攀登的峭壁上，让后世有才智的人去取。另一说是秦末张良的兵书。

大家看，前面山陵连绵，梯田层层，那就是著名的香溪宽谷。请看，在宽谷东端，有一条小溪，当地人称为香溪。香溪旁有一座好的雕像。请大家猜一猜她是谁？她就是我国古代四大美女之一-----王昭君。王昭君的家乡就在香溪河上游。“昭君故里”是一处著名的历史古迹，关于“香溪”一名的由来，也有一段美丽的传说。传说有一天，昭君在溪边洗脸，无意中把颈上项链的珍珠散落溪中，从此，溪水就变得清澈见底，水中含香，人们就称这条小溪为“香溪”。香溪的溪水不仅香甜可口，而且还有美容保健的功效呢！除了王昭君之外，这里还出现了另一位名人，伟大的爱国诗人---屈原。他也出生在香溪旁。三峡工程蓄水后，游船可从长江直到昭君村，中途也可达到屈原故里---乐平里。各位朋友，美好的时光总是那么短暂，不知不觉我们的游船就要到达终点港了。

我们的旅程也马上就要结束了，希望各位朋友能对我和王师傅的服务提出宝贵的意见，以便我们以后更好的工作。最后，就送大家几个好字吧，祝大家身体好、工作好、现在好、明

天好、将来好、不好也好、好上加好，给点掌声好不好！谢谢。

## 长江三峡导游词词篇二

游客朋友们，大家好！我是你们的导游——吴司。我将带大家去游览美丽的长江三峡，请跟我来吧！

朋友们，这里是巫峡。巫峡航道曲折幽深，云作衫，雨作裙，轻纱飘忽，把那秀美的山峦掩映在朦胧的幻影中，引动着人们浮想联翩。峡中两岸青山连绵，群峰如屏，江流曲折，幽深秀丽，宛如一条天然画廊。峡两岸为巫山十二峰，在十二峰中以神女峰最为俏丽，也最有名。传说，瑶池宫里住着西王母第二十三个女儿，名叫瑶姬，她聪慧美丽，心地善良，活泼开朗，耐不住宫中寂寞的生活。八月十五这一天，她邀请了十一姐妹，腾云驾雾，遨游四周。当她们来到巫山时，被这里的美景迷住了，十二仙女早就厌倦了宫中寂寞的生活。久而久之，她们便化成十二座奇秀绝美的山峰，耸立在巫峡两岸。这就是神女峰的传说。游客朋友们，我们将游览下一个景点——西陵峡。

朋友们，这里就是西陵峡，它得名于三峡明珠——宜昌市南津关口的西陵山。它是三峡中最长的一个峡。它全长一百余公里。峡谷内，滩多流急，以“险”出名，以“奇”著称，“奇”、“险”化为西陵峡的壮美。整个峡区都是高山、峡谷、险滩、暗礁。峡中有峡，滩中有滩。大家玩得很开心吧！我们将游览最后一个景点——瞿塘峡。

瞿塘峡全长8公里，西起奉节县的白帝城，东至巫山县的大溪镇，景色最为雄伟险峻。奔腾咆哮的长江，一进峡谷便遇上气势赫赫的夔门。游客朋友们注意哟，这夔门两岸的山峰陡峭如壁，两岸最高峰可达1000—1500米，摔下去就没命了哟！这里峡深水急的江流，绵延不断的山峦，构成了一幅极为壮丽的画卷。正如郭沫若《过瞿塘峡》一诗所说：“若言风景异，

三峡此为魁”。

次游览长江三峡到此结束了，游客朋友们，你们一定被这美丽的长江三峡迷住了吧！如果有机会，再让我们一起细细游赏一番吧！拜拜！

## 长江三峡导游词词篇三

游客朋友们，欢迎你们来美丽的长江三峡旅游观光。我是大家今天的导游小凌，我代表长江旅行社欢迎大家的到来，非常高兴有机会为大家服务，希望壮丽的长江三峡和我的服务能给您一个愉快的旅程。我们的轮船马上起航了，请大家扶好手轮，看好自己的行李物品，注意安全。现在我就为大家简单的介绍一下长江三峡的概况吧。

大家都知道，长江是我国的第一大河，它发源于青藏高原的唐古拉山，流经青海、西藏、云南、四川、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏和上海，最后流入东海，全长6300多千米，长江流域面积占我国国土面积的1/5。

长江三峡西起重庆奉节白帝城，东至湖北宜昌南津关，全长193千米。长江三峡由瞿塘峡，巫峡，西陵峡以及其间的宽谷地段组成，瞿塘峡西起奉节白帝城，东止巫山县的大溪镇，全长8千米，是雄伟壮观的一个峡，以雄著称。巫峡西起重庆巫山大宁河口，东到湖北巴东县的关渡口，全长45千米，是幽深秀丽的一个峡，以秀为特色。西陵峡西起湖北秭归的香溪口，东至宜昌市的南津关，全长66千米，是滩多水急的一个峡谷，以险出名。

世界第一大的水电工程三峡大坝，位于西陵峡中段的湖北省宜昌市境内的三斗坪，距下游葛洲坝水利枢纽工程38公里。三峡大坝坝长1983米，最大坝高为185米，最高运行水位175米，具有防洪，发电，航运等多项综合效益。

今天我们要去的就是三峡是四国宝之一的石宝寨。大家知道三峡“四大”国宝吗?那就是：忠县石宝寨、汉阙和云阳张飞庙、涪陵白鹤梁题刻。

请大家注意了，我们的轮船马上就到达石宝寨了，大家携带好随身物品，依次下船。

游客朋友们，我们现在的位置是景区门口。三峡名胜，首推“江上明珠”——石宝寨。俗话说的好，“五岳归来不看山，黄山归来不看岳，石宝归来不看寨。”石宝寨是国家4a级旅游景区、国家重点文物保护单位，在民国时期曾作为金圆券上的图案。相信大家在这的轮船上，远远便看见一块巨石临江而立吧，不错，这就是石宝寨的石宝，因其孤峰拔地而起，象一方硕大无比的皇帝玉印，就取名为‘玉印山’，另一相传为女娲炼石补天时所遗的一尊五彩石，因此又称为“石宝”。好了，请大家跟随我的脚步进入石宝寨的中心地带，大家行走的时候，请注意安全，眼前，我们看见的石宝寨，始建于明朝万历年间，借助铁索在玉印山顶修建的天子殿，明末起义军曾在此据为寨子，故称为石宝寨。经康熙、乾隆年间修建完善。原建九层，隐含“九重天”之意，顶上三层为1956年修补建筑时所建。相传这是当地工匠得鲁班师傅托梦，据雄鹰展翅盘旋而上印山，引发灵感，联想设计的。这种创新大胆，匠心独具的建筑，是我国南方民间奇异建筑艺术的一朵奇葩，也被誉为长江边上的一颗璀璨明珠。

现在，请大家随我步入这座融“自然遗产”和“文化遗产”于一体的艺术殿堂，去回顾一部古建筑史。石宝寨建筑群由“进寨道路、山门、上山阁楼、魁星阁、天子殿”五部分组成。进寨道路由条石顺山脚铺就。

山门为砖石结构牌楼，门额横书“梯云之上”比喻登天的云梯。

现在我们来到了二楼上山阁楼，这里有三组雕塑群像，这三

组群像讲述了三个故事。其一为巴曼子刎首保城故事，其二为为张飞义释严颜的故事，其三为巾帼英雄秦良玉的故事。由于大家急于想参观其他几层，这里的详细故事，我就不多说了。

到达山顶天子殿，我们可以看到山顶天子殿分为前、正、后三殿。前殿为护法殿，殿中有忠义神武的关圣大帝和象征风调雨顺的四大天王塑像，全国各地关羽像多了，石宝寨这个非常特别，显得神情亲切，豪情万丈。正殿为玉皇殿，殿中塑有3米多高的玉皇大帝座像，庄严神圣；后殿为王母娘娘殿，殿中有形态逼真的王母娘娘和七仙女塑像；两边为厢房，分别塑有“八仙过海”和“瑶池祝寿”大型花岗石浮雕。

大家刚才尽兴的登完石宝寨。现在，请大家扭头再瞧一眼江上明珠石宝寨吧。是不是正应了那句李白的诗：“危楼高百尺，手可摘星辰。不敢高声语，恐惊天上人”，这正是这座宝寨的写照。好了，大家拍拍照，然后回去休息了。我们还有更精彩的景点等着大家。

## 长江三峡导游词词篇四

亲爱的先生们、女士们：

大家都知道我们今天要参观的便是长江三峡了，在我国流传这样的一句话：“三峡天下壮，请君乘船游。”接下来就请大家和我登上“轻舟”号，一起去领略一下三峡独特的魅力吧！

三峡的形成与长江是息息相关的，而长江呢，是我国第一大河，发源于青藏高原，全长6300余公里，途径我国11个省市自治区，最终注入东海，同时它也世界第三大河流，是仅次于亚马逊河以及尼罗河。

长江在途径四川东部奉节时，冲开了崇山峻岭，奔腾而下，



形成了我们现在所看到的长江三峡，但是我们平常所说的三峡，则是瞿塘峡、巫峡以及西陵峡的总称了。她西起四川东部奉节白帝城，东至湖北宜昌南津关，全长201公里。其中瞿塘峡以雄伟险峻，巫峡以幽深秀丽，西陵峡以滩多水急而著称。

如果大家不相信的话，可以拿出新版的十元人民币，看看它的背后，便是夔门了。所以我建议大家在这里拍张照，一来可以作为留恋，二来也可以给大家带来多多财气，同时我也在这里祝愿大家的财运能够像这江水进入夔门一样滚滚而来。

进入夔门之后，便真正进入瞿塘峡了，由于这里地势险峻，两岸崇山无数，使得长江在这里变成了一条细带，向上看只能看到云天一线，向下看却看到波涛汹涌，是不是让人感到胆战心惊呢？瞿塘峡虽然较短，但是却同时拥有风箱峡、古栈道等诸多景点，特别是风箱峡中的悬棺更是令人惊奇。

大家可以看到，在前面峭壁中有一条裂缝，裂缝中是不是有几个类似于风箱的东西呢？那便是古人的悬棺了！据考证，这些悬棺已有xx0多年的历史，但古人是如何把笨重的悬棺放上悬崖上的则是未解之谜了。

随着游船出了大宁河口，我们现在到的便是长江三峡中幽深秀丽的巫峡了，它西连大宁河口，东至巴东县关渡口，全长45公里，是三峡中最完整的一个峡谷，因此人们又称它为大峡。虽然巫峡的美景众多，但最引人注目的还是巫山十二峰了，那么今天我将重点给大家介绍我们眼前的神女峰。大家抬头往上看，在那群峰之巅耸立着一座山峰，峰顶有一人形石柱，看上去就像是一位亭亭玉立的少女，深情俯视着长江，那便是传说中的神女峰了。

传说在很久以前，三峡中有十二条恶龙，它们危害百姓，无恶不作，王母娘娘的小女儿瑶姬知道后，便与众姐妹商量来到人间屠杀恶龙，并教给大禹治水的方法，而她们呢也被三

峡美丽的景色所吸引，于是就变为巫山十二峰守护着三峡，神女峰便是瑶姬的化身了。

现在随着游船使出神女峰，放眼望去，大家可以看到，江面突然变得开阔，而我们现在所在的位置便是三峡中最后的一个峡谷，西陵峡了，西陵峡全长45公里，是三峡中最长的峡谷，素以滩多水急而著称，但是后来随着三峡大坝的修筑，这已经成为了历史，现在船行于江面上，大家可以感到十分的平稳。西陵峡历来有三滩四峡，三滩分别是青滩、泄滩、崆岭滩，而四峡则是兵书宝剑峡、牛肝马肺下、灯影峡以及牛黄峡，西陵峡更是滩中有滩，峡中有峡，大滩有小滩，滩多水急。三峡的船夫世代在这里与激流殊死搏斗，每当有船夫驶进西陵峡时，就会发生“触礁船破碎，满江尸浮沉”的惨剧，大家可以顺着我的手势看到，在青滩之上有一座白骨塔，是专门用来堆积死难船夫的尸首的。那么说到这里呢，大家不用担心，其实自从修建了三峡大坝，这里的江水也变得十分平缓，这里也就从险点变为景点了。

随着三峡的建成，这里的水位也不断上升，已经淹没了兵书宝剑峡和牛肝马肺峡，而人们现在也已经把牛肝马肺峡的相关文物送到文物保护区了，待建成之后将对游人开放，大家有机会的话也是可以去参观的。

各位朋友，我今天给大家的讲解就到这里，那么我们今天的行程呢，到这里也就要告一段落了，短短的一天我们就参观了三峡各个景区，大家的激情与活力给我留下了深刻的印象，同时我也希望自己的讲解能给大家带累美好的回忆，如果我有什么做的不周到的地方还请大家多多指正。

谢谢大家！

## 长江三峡导游词词篇五

游客朋友们，你们好，欢迎你们来三峡观光。七百里三峡，

雄奇险拔，清幽秀丽，四季美景风格迥异。春冬之时，潭水碧绿，清波回旋，怪柏凌峰，瀑布飞悬；夏季水涨，江流汹涌；秋景凄寒，猿鸣哀转。走进三峡人家，品尝金黄蜜桔；登上三峡大坝，感受磅礴气势。多情的三峡风光，热情的三峡人民，欢迎各位常游此地。希望您在这次旅途中感到开心，愉快。

坛子岭景区是国家首批aaaa级景区，也是三峡坝区最早开发的景区，于1997年正式开始接待中外游人，因其顶端观景台形似一个倒扣的坛子而得名，该景区所在地为大坝建设勘测点，海拔262.48米，是观赏三峡工程全景的最佳位置，不仅能欣赏到三峡大坝的雄浑壮伟，还能观看壁立千仞的“长江第四峡”双向五级船闸。

坛子岭景区是三峡工地的制高点，是观赏三峡工程全景的最佳位置。坛子岭因外形象一个倒扣的坛子而得名。景区总面积约10万平方米整个景区包括观景台、浮雕群、钢铁大书、亿年江石模型室和绿化带等，综合展现了源远流长的三峡文化，表达了人水合一、化水为利、人定胜天的鲜明主题。

坛子岭因其山体形状酷似四川人做泡菜的坛子倒扣在山顶上而得名，海拔262.48米，是三峡坝区15.28平方公里征地范围内的海拔制高点，登上坛子岭的顶部观景台，可俯瞰三峡坝区的施工全貌，饱览西陵峡黄牛岩的秀丽风光和秭归新县城的远景。

相传当年大禹治水三过家门而不入，在神牛帮助下打通夔门，推开了400里水道，川江的百姓感恩不尽，用巨舟载24头肥猪和一大坛美酒前来犒劳。行至三斗坪时，却见那神牛腾云而去，只在那高山上留下了个影像，后被百姓称为黄牛岩。那大禹也追踪神牛远行，遗留下了一尊巨石作为纪念。人们深受感动久久不肯离去，令巨舟在江中守候，结果巨舟化成一座小岛——中堡岛。船上的肥猪则投入江中，变做24座礁石，而那坛美酒则放在了左岸，幻化成流传至今的坛子岭。据说，

每逢晴朗天气，微风佛过，峰间江中，酒香醺醺，还真的令人心醉。

整个园区以高度的递增从上至下分为三层，主要由模型展示厅、万年江底石、大江截流石、三峡坝址基石、银版天书及坛子岭观景台等景观，还有壮观的喷泉、秀美的瀑布、蜿蜒的溪水、翠绿的草坪贯穿其间，放眼望去，静中有动，动中有静，仿佛置身于美妙的乐园。

坛子岭的坛体四面是一组大型铜板浮雕。正面是三个雄壮的男性携手在水流中旋转，形同水轮机涡壳，表现了万物以水为生的强大力量。其上为虎，下为凤，表达出三峡工程的地理与文化背景，因为三峡坝区在巴楚之间，古巴人尚虎，楚人崇凤。再往两边，上游一侧是一个现代男人和大禹的形象相叠，大禹手持铁铲，显示中华民族治水的悠久传统，现代男人手持三峡基石岩芯，象征现代水能利用的科学观念。他们的背景有传说中帮助大禹治水，后来化为巫山十二峰的的十二位仙女，还有三峡大坝建设和库区移民的场景等等。

相对应的下游一侧的浮雕中心人物是一个现代青年女性与一位仙女，手持花朵、果实，背景有植物、动物、鱼类等，还有东方明珠、上海码头、外滩大楼、巴楚乐舞、大足石刻等等形象，反应了三峡工程对生态环境、沿江经济发展及旅游业等的促进作用。背面一块浮雕中心部位是传说中黄牛助大禹治水合力开峡的景象，峡石和流水向两侧展开，下面有纤夫、船夫、埋葬水难者的白骨塔、漂在水患中的孩童房屋等，场面十分悲壮。

这块江底石是二期工程修围堰基坑时从基坑里挖出来的，花岗岩的质地，重达20多吨，上面还有早期水电专家、地质勘探者考察坝址时钻探机留下的一些钻孔。“万年江底石”是习惯上的说法，实际上它距今已经有8亿年的历史了。人们可以从它身上了解长江古老的过去，它凝聚着中国几代人的梦想，现在梦想正在慢慢成为现实，使无数中国人不断激励自己、

勇往直前、开拓新的未来。

这块重达28吨的截流石是一种象征性的标志，实际上所用的截流石只是它的1/2。它的形状很有特色，是三角四面体，因为这是三维体中稳定性最好的，抛下水后能迅速地插入水下的淤泥中，并且相互契合，从而很好地阻挡水流对它的冲击。它已经成为现代水利工程的象征物。截流石下是一个直径20米的下陷式广场，上面是一个八卦图，象征着四面八方的人支援三峡工程的建设和三峡工程建设的天时地利人和。

这块圆柱形的石头就是三峡坝址的岩芯，是从中堡岛下的岩层里钻出来的，因此极具纪念意义，是三峡工程的历史见证。

一本巨大的铁书雕塑，上面是三峡工程的有关介绍。这本书象征着中华民族的悠久历史，而今这本史书已经翻到三峡工程这一页，三峡工程的兴建给中华民族的发展史添上了浓墨重彩的一笔，今后，还将创造更多、更大的奇迹，翻开中华民族发展的新篇章。

坛子岭是了解三峡文化、观赏三峡美景、宣传三峡工程的旅游景区，也是进行爱国主义教育的绝佳场所。目前，三峡坛子岭已成为三峡工地的代名词，党和国家领导人都曾登临。中外游客游览三峡工地，坛子岭是必选和首选景区。作为一处旅游景区，坛子岭交通便利，游览设施齐全，安全、卫生、通讯状况良好，旅游商品丰富，综合管理完善，环境保护有力，旅游资源品位突出。在三峡工程施工期间，年接待人数已达40至50万人，其中外宾在10万人以上，国家旅游局对此给予了充分的肯定，并授予国家aaaa级景区殊荣。

美好的时光总是让人感到如此的短暂，我们今天的三峡之行到这里就结束了。在这里我感谢大家对我工作的支持和配合，我有什么做的不好的地方和讲解不够详细的地方请大家多多批评指正，希望有缘还能够和大家再次相逢，最后祝大家身体健康，万事如意！谢谢大家，再见！

## 长江三峡导游词词篇六

大家好！

我是你们的导游涂登涛，我们听过北魏地理学家酈道元在《水经注》里有这样一段描述：“自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非停午夜分不见曦月？”对，他所写的正是接下来两三天里，我和大家要一起乘船游览的长江三峡。大家都知道，我们的祖国山河壮美，长江三峡，它是长江风光的精华，神州山水的瑰宝，傲列中国十大旅游名胜之一，瞿塘峡的雄伟，巫峡的秀丽，西陵峡的险峻，以及它们之中大宁河、香溪、神农溪的神奇与古朴？可见长江三峡闪烁着经古不衰的独特魅力。

长江三峡，地灵人杰。这里是中国古文化的发源地之一，著名的大溪文化，在历史的长河中奇光异彩；这里孕育了中国伟大的爱国诗人屈原和昭君；这里有三国古战场，是无数英雄豪杰驰骋用武之地；这里有许多著名的名胜古迹，白帝城、黄陵庙。三峡是川鄂两省人民生活的地方，主要居住着汉族和土家族，他们都有许多独特的风俗和习惯。每年农历五月初五的龙舟赛，是楚乡人民为表达对屈原的崇敬而举行的一种祭祀活动。巴东的背篓世界、土家人的独特婚俗、还有那被称为鱼类之冠，神态威武的国宝——中华鲟。

四川之后，被四川盆地周围的群山阻挡，便顺势切割，夺路奔流，形成了奇秀壮丽的三峡。

长江三峡由瞿塘峡、巫峡和西陵峡组成。它西起重庆市奉节县的白帝城，东到湖北省宜昌市的南津关，跨奉节、巫山、巴东、秭归、宜昌等县市，全长192公里（其中峡谷段90公里），也就是常说的“大三峡”，除此之外还有大宁河的“小三峡”和马渡河的“小小三峡”。

首先我们来到了“鬼城”丰都，大家请看，这就是《西游

记》、《封神演义》、《聊斋志异》等古典名著中所提到的“阴曹地府”、“鬼国幽都”。我想大家肯定纳闷了，我们在阳间活得好好的，又没做什么大逆不道、十恶不赦、伤天害理的事，怎么要来走这一遭，下十八层地狱呢？哈哈，没事，我们都是良民，只不过游游三峡，今天我们就当是孙大圣了，鬼门关也来闯闯！

丰都古为“巴子别都”。东汉和帝永元二年置县，是传说中人类亡灵的归宿之地，集儒、佛、道民间文化于一体的民俗文化艺术宝库，被誉为中国“神曲之乡”、人类“灵魂之都”。

现在我们进入了瞿塘峡，它是三峡中最短的一个，但最为雄伟险峻，难怪古代诗人发出“纵将万管玲珑笔，难写瞿塘两岸山”的赞叹。

瞿塘峡最雄伟的一段当属奉节的夔门，它是长江三峡的西大门，峡中水深流急，江面最窄处不到50米。你们看，那临江的石壁上刻着孙元良的“夔门天下雄，船机轻轻过。”与夔门遥相对应的是北面的白帝城，也就是当年刘备托孤的地方，三国的故事脍炙人口，深入人心，古往今来，多少人为其中的英雄扼腕叹息。

“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”古时候，三峡的确有许多猿群分布，不过由于近代水上交通的发展，无数轮船来往，船笛声音过大，加之周围森林的破坏，猿猴失去了赖以生存的环境，所以我们现在很难听见猿声了。不过，在比三峡更为狭窄幽深的大宁河小三峡里还有分布，这也是让人十分欣慰的。

“曾经沧海难为水，除却巫山不是云。”好了，我们已经出了瞿塘峡，现在来到了重庆与湖北交界处的巫峡。巫峡以幽深秀丽著称。整个峡区奇峰突兀，怪石磷峋，峭壁屏列，绵延不断，是三峡中最可观的一段，宛如一条迂回曲折的画廊，

充满诗情画意。巫山十二峰，千姿百态，其中最妩媚动人便是神女峰。你们看，群山上有一块凸石，正像一位亭亭玉立、含情脉脉的少女，在云雾中时隐时现。

我给大家讲一个关于巫山十二峰在夏禹治水的年代，瑶池西王的传说。23个女儿——瑶姬，她聪慧美母的第丽，心地善良，但是十分厌倦天上枯燥便邀约她的十一个姐妹来到人的生活，间。当她们游历到巫山时，只见十二条恶龙兴风作浪，正在治水的大禹也围困瑶姬敬佩大禹三过家门而不入的其中。决定助他一臂之力。她降服了那精神，十二条恶龙，还赠予大禹治水天书《上，但还没来得及教他如何破译清宝经》时，西王母便派来天兵天将将瑶姬等十二仙女捉回天庭。十二仙女早不想回天宫，便挣脱神链，重回人间。帮助大禹疏通了河道，解除了水患。从此，十二仙女爱上了三峡，成天奔波在巫山群峰之间，为船夫除水妖，为樵夫驱虎豹，为农夫施云雨，久而久之，便化成十二座奇秀绝美的峰峦，而瑶姬所化的神女峰就是最杰出的代表。

出了巫峡，现在我们来到了西陵峡。朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。不错，不久我们就将到达江陵，也就是我们所称的荆州。

三峡水利枢纽工程位于湖北省宜昌市三斗坪，是建国以来首个经全国人民代表大会全体会议通过的基本建设工程，是治理和开发长江的关键工程。它因规模宏大、综合效益显著、涉及面广、影响深远而举世瞩目。

从1994年12月14日截流成功到20xx年竣工，总投资20xx亿，淹没耕地43.13亩，移民113.18万人，正常蓄水位175米，总库存容393亿立方米，防洪库存221.5亿立方米，充分发挥防洪、发电、养殖、旅游、保护生态、南水北调等综合效益，是世界上其他巨型电站无法比拟的。不过很多城镇、乡村、文物被永久淹没在长江水中，不过很多石刻、庙宇等文物古迹已被整体搬迁到新址，使我们能够再次饱览它们的风采。



三峡大坝下游38公里处便是葛洲坝水利枢纽工程。

现在我们来到了长江三峡的最后一站——南津关，长江在这里冲出三峡，从此，水阔天空，巨滩缓流。

好了，各位游客们，我们这次愉快的长江三峡之旅快要结束了，不过长江三峡依然等候着您，期盼着您的再次光临！

接下来的安排是我们将乘汽车至x机场，再直飞x□

如果我在旅途中有什么处理不当之处或对我们旅行社有一些建议，请你们一定要告诉我，我以及旅行社一定会虚心接受批评，不断加勉，谢谢！

## 长江三峡导游词词篇七

亲爱的游客和朋友们：

大家好！我很高兴有机会为您服务。我是重庆中国青年旅行社的导游。我姓文。你可以叫我小文。在您访问重庆期间，我将尽力为您服务。如果小文做错了，希望你能提出来让我改进；也希望大家能对我做得好的地方给予肯定，增强我的信心。祝大家旅途愉快，用餐愉快，旅途舒适。谢谢大家！

游客朋友们，现在，从朝天门出发，我们开始了三峡之旅。大家都说：“不去三峡，不去长江。不去三峡，就不能了解长江。”在我们三峡之旅的开始，我想介绍一下长江三峡的总体情况。

当我们开始谈论长江三峡时，我们不得不谈论长江。众所周知，长江是我们的母亲河，中国最长的河流，世界第三长的河流。它发源于青藏高原的唐古拉山，流经中国的青海、西藏、云南等11个省市，最后流入东海，全长6300多公里，占中国陆地面积的1|5。

长江自西向东流经重庆，全长约683公里。当长江流经重庆奉节时，它冲破高山，奔流而下，从而形成了我们今天将要看到的雄伟的长江三峡。长江三峡是“中国十大景点”一，“中国40大旅游景点”第一。它由瞿塘峡、巫峡、西陵峡和中间的峡谷地带组成。西起白蒂、奉节、重庆，东至南津关、宜昌、湖北，穿越奉节、巫山、巴东、秭归、宜昌县，全长193公里。它的特点是“瞿、吴夏秀、西陵保险；而且出名。

杜甫的诗&词；很多人会出一万多，曲棠会争一”即长江三峡第一峡——瞿塘峡。瞿塘峡西起重庆奉节白蒂，东至巫山大溪镇，全长8公里。它是三峡中最短的，但也是最壮丽的。

第二个峡谷是巫峡。武峡西起巫山大宁河口，东至湖北巴东关渡口，全长45公里。它以其深邃的美和内在的“曾经沧海难为水，永远琥珀”赞美武峡的永恒绝唱。

最后一个峡谷是西陵峡。西陵峡西起湖北秭归香溪口，东至宜昌南津关，全长70公里。西陵峡曾经以众多的沙滩和急水而闻名。但由于三峡工程的蓄水，这里的’水势变得平缓，高峡出平湖。除了一些淹没水库底部的景观，大多数美丽的景色保持不变。

长江三峡工程位于西陵峡，是目前世界上最大的水利工程，也是中国历史上最大的建设工程。三峡工程的建筑由大坝、水电站建筑和通航建筑物组成。大坝高185米，总装机容量1820千瓦时，年发电量847亿千瓦时，蓄水位175米。三峡工程有发电、防洪、航运三大功能。

游客和朋友们，在我们的三峡之旅中，我们将路过著名的景点，如白鹤梁、丰都山、石宝寨等。接下来，我们将去云阳的张飞寺看看。

张飞寺，又名张欢后宫，建于三国蜀汉末年。它有1700多年

的历史，可谓历经沧桑经久不衰。然而，由于三峡工程的蓄水，张飞寺将被淹没在水下，因此国务院为张飞寺量身定制了搬迁保护工程。从1998年开始，经过六年的努力，张飞寺终于从云阳的飞凤山搬到了磐石镇。目前，张飞寺90%的建筑都是从旧寺庙中拆除的材料，仍然保持着旧寺庙的地理特征。

张飞寺有“巴蜀是个美丽的地方，文藻是个度假胜地。名声。这个名声是怎么来的？大家仔细听我说。张飞寺是一组完美的古建筑群。它依山傍水，坐拥岩石和河流，层层叠叠，错落有致。寺庙里的寺庙高耸、朴素、厚重，还有“巴蜀”这个名声，当且不愧。学者和诗人在参观张飞寺后，总是被张飞寺的美景所感动。因此，他们在张飞寺留下了许多著名的书画题跋和对联。因此，人们称张飞寺为“温枣风景区；。

说了这么多张飞寺，我想大家都已经知道张飞寺是为了纪念三国时期著名的蜀汉张飞而修建的。蜀将张飞刚毅勇敢，一代豪杰古今多人敬仰。很多游客朋友可能会问，张飞寺为什么建在云阳，那里跟张飞南征北没什么明显联系？相传三国时期，吴、蜀交战，关羽兵败而亡。当时张飞驻扎在阆中。当他听说他哥哥被杀了，他的心里充满了愤怒。随即召集兵马，准备征讨吴，为关羽报仇。张达和他的部下范姜知道这次远征很难取胜，但他们害怕张飞强大的力量。于是，趁张飞醉醺醺睡着，杀了他，摘下他的头，准备去见吴。众所周知，兀术缔造了和平。他们听说后，吓坏了，把张飞的头丢到了长江边。同一天，一个渔民在捕鱼时打捞上来张飞的头，把他的头埋在岸上。后来，当地人也为他们修建了寺庙，这就是最早的张飞寺庙。所以，有张飞“埋在阆中，头埋在云阳”精彩的传说。

张飞寺的主要建筑有结义楼、正殿、侧殿、挡风亭和布谷鸟殿。

## 长江三峡导游词词篇八

同学们，刚才我们感受到的是瞿塘峡的雄伟。接下来，我们将继续向您展示长江三峡第二峡——巫峡的神奇与美丽。

巫峡，以巫山命名，西起巫山县东部大宁河口，东至巴东县官渡口，全长44公里。它是由长江穿越巫山主脉背斜形成的。峡谷中有许多景点，包括三台、八景、十二峰和孔明纪念碑，但最著名的是巫山十二峰。河北岸有六座山峰，从西到东依次为登龙、圣泉、朝云、女神、松鸾、集贤。南岸也有六座山峰，但在河中只能看到封飞、翠屏和何炬，而其他三座山峰，即景潭、云起和瑞星，并不与河流相交。所以陆游在《三峡歌》中说：“巫山遇九峰，弓满秋色绿”。

请朝我手指的方向看，也就是向着云枫。海拔1324米，每次日出，云海在峰顶翻腾。说到这里，请注意周围的景观。除了山和水，我们还能看到什么？有雾，是的，有雾。下雨了，是的，下雨了。当雾和雨交织在一起时，一个奇妙的景观——巫山余云——就形成了，这就是云和雨的非云。唐代诗人元稹曾写过一首诗：“一朝海难水，万古琥珀”。可见巫山性是天下第一。你知道性是如何形成的吗？那是因为巫山位于巫峡口，山连山，峰峦叠嶂，气候垂直分布非常明显。长江上丰富的水汽蒸发上升后，不同高度会出现各种云形。

请休息一下，然后我给你看剩下的山峰！