

最新大学生工厂社会实践报告(通用8篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

大学生工厂社会实践报告篇一

20xx年8月6号，是我们机械工程学院赴xxxx中国第xxxx拉机集团有限公司进行生产实习的第四天。今天，我们在领队老师xxxx老师的带领下去往了xxxx的铸造分工厂的厂区内进行现场观摩学习。

6号上午八点半，我们小组成员在旅馆门前集合完毕。临出发前，xxxx老师一如既往特别强调要注意交通安全，保持好队伍秩序，切勿不能单独行动不要掉队。另外，他还教导我们能够去加工现场观摩学习的机会是很少的，让我们好好珍惜这个机会认真做好实习笔记，虚心向现场工人们求教但前提是不能打扰到他们的工作。

接下来，我们在xxxx老师的带领下来到了xxxx厂区的五号门前，经过保安人员核实情况之后并由xxxx老师完成来访记录签名后，我们进入了xxxx的生产工厂内，并去到了我们今天要进行现场观摩学习的铸造分厂，负责接待并且为我们讲解现场实况的是铸造分厂的一位资深技术人员。在进入铸造加工的加工现场之前，他为我们大致介绍了一下有关铸造的基本理论知识、该分厂所承担的一些加工工作以及现工厂所具有的一些机械设备和生产技术。与此同时，他特别强调了安全问题，要求我们必须佩戴好安全帽，在厂区内切勿摘下安全帽，并且要求我们严格按照规定的路线在厂区内行走，不

能随意到处走动，不得嬉闹。

交待完所需注意的相关事项之后，我们在技术人员的带领下去到了铸造的工作现场。我们对该分厂的第一印象是工作环境很差，厂内工人很少，入目可见的堆放的沙堆以及输送沙粒的传送带和各式各样的砂模。我们从技术人员的口中了解到铸造这一工艺的工况是所有与制造拖拉机相关的加工工艺中最恶劣的，并且绝大多数的年轻人都不愿意从事铸造工作，这也是该厂区内工人寥寥无几的本质原因。我们还了解到目前该分厂所采用的铸造类型还是以砂型铸造为主，而且砂型铸造消耗的工时长，消耗的人力物力多，效率比较低，但技术条件要求相对较低，成本较低。但与此同时，他们的技术人员也在积极推广其他更加环保，生产周期更短，效率更高的铸造新类型，譬如特种铸造、消失模铸造等等。除此之外，我们还参观了很多类型、尺寸的砂型铸造的木模，这些木模决定着毛坯的形状和尺寸大小。

今天在xxxx中国第xxxx拉机集团有限公司的铸造分工厂的生产实习让我们感触很深，该分工厂恶劣的工作环境刷新了我们印象中对于工厂的直观感觉，同时我们也不由对这些坚守在工作现场的工人们更加敬佩。通过在铸造分厂的现场观摩学习，我们了解到了很多的知识、技术和经验，认识到零部件毛坯的获得方式之一的铸造过程也是相当复杂的并且应用广泛，譬如我们生活中所接触到的汽车，它的很多零部件的毛坯就是通过铸造获得的。与此同时，我们更加直接了解到，为了得到同一性能的产品同时又要节约成本、节省人力物力和提高工作效率，就需要我们不断开发新的技术，不断提高和改进原有的生产技术的水平。这就激励我们要更加密切关注国内外生产技术的革新和变化趋势，并且不断提升自身的知识储备，为“中国智造”蓄力储能。

大学生工厂社会实践报告篇二

了解各工厂内部各车间的运作流程，及以后需配合的工作。

通过二天的短期实习，基本上了解各车间的基本运作。下面是我的详细记录，请领导查阅！

8月15日下午，实习的部门是生产部，主要的车间是包装车间、平车间。相关负责人是邹明江。实习内容主要是了解车间内的运作流程□cd包的制作流程，工艺及标准。

在包装车间，我第一次看到cd包和电脑包的包装过程□cd包和电脑包的包装手法都差不多，都是从平车间运过来的成品，进行系统的包装，并在过程中，通过qc细心的检验，才能出货给各地的经销商。这是出货前最重要的一个环节。

所以我认真的查看每个人的操作方法，并得出一个系统的结论□cd成品-解包-擦灰尘-翻边-加内包纸壳-加干燥剂-加外包装套-装箱-打包。这一系列的过程，就是整个包装车间的基本运作流程。在平车间，我先查看每个组中组员的工作情况，并认真的查看他们手上的工作环节，也请教一些我不太了解的问题。他们每个组员，分工都很细，操作比较简单，一天差不多重复着简单的操作，这就是每个组员的手工活。他们一个组，由组长、帮运工、组员组成。组员做完手工的成件，帮运人员会运来另外的原件到各位组员。

组长安排每位组员的工作并检查各组员所做的成件是否达标。他们的达标标准是根据样品包的标准、做工、各边的细工及包边的手法 and 会出错的地方，进行检阅。他们的运作流程：将样品包进行细分，根据载料车间提供的原材料。分配给每个组员，并按类别给每个组员安排各(运底料、测中贴、定手腕、定拉链、埋袋、测内页、做面料、修边、包边等)环节的手工活。通过这个车间的实习，基本上认清了cd包的制作流程。

第二天上午，实习的部门有CD房和开发部。实习的相关负责人有：郭忠和侯学兵。实习的内容是：了解内页的生产流程，型号、材质等和了解样板房的操作流程，打样的程序及以后需配合的工作。

CD房的主要工作是做CD内页的，包括CD包内页中各内页型号都在这里完成，通过最原始的材料(看上去像半透明的塑胶膜PP料和白色或黑色的网布)在CD套机中生产出各种型号的CD内页。如PP-f2p、PP-ep、PP-f4p、PP-f8p、PP-f8b等型号CD内页中的半透明的塑胶膜，在专业的角度中分为亚光和亮光，亚光比亮光厚，质量上相对比亮光好。

他们生产出来的各型号内页纸，通过另外的组给细分，如焊接、撒内页、穿挂页、包装等环节。焊接是通过超音波的机器来完成的。整个车间的基本流程大概就是这样。在开发部中，可以看到一个CD包电脑包的整个流程。从样板图或样板包在设计师中绘画出各种样板的模块，并通过组员涂胶水后，给其它组员完成在平车间的各个细节工作，不同的是，在开发部，(运底料、测中贴、定手腕、定拉链、埋袋、测内页、做面料、修边、包边等)环节是一个人完成。工艺方面更加的精细。

第二天下午，实习的部门有：电脑包车间和材料仓，实习的相关负责人有：卢俊龙和杨军山。实习的内容有：了解电脑包的生产流程、工艺、质量及标准和了解物料、材料及材料仓的工作流程。

在电脑包车间，所看到的大部分和CD房的运作流程差不多，不过，电脑包比CD包在做工，更加的复杂。有的复杂的样品包，可能需要一二百个组员来完成。

主要的流程有：将样品包进行细分，根据载料车间提供的原材料。分配给每个组员，并按类别给每个组员安排各(运底料、

测中贴、定手腕、定拉链、埋袋、测内页、做面料、修边、包边等)环节的手工活来完成整个电脑包的生产过程。在生产中，主管和组长会安排每位组员的工作并检查各组员所做的成件是否达标。他们的`达标标准是根据样品包的标准、做工、各个边的细工及包边的手法和会出错的地方，进行检阅。

通过这个车间，基本上了解到电脑包的一个生产过程。在材料仓中，基本了解了cd包和电脑包所需的原材料。及cd内包的材料，鼠标垫的原料材等等。他们的工作流程是一个样品包，通过pmc部细分出所需的原材料，给相应的车间和材料仓，由材料仓备货和分类提供给各车间。

第三天，实习的部门有□pmc部和内贸仓。相关负责人有：何玖宏和刘叔。实习的内容有：了解部门人员的职能，熟悉部门流程及以后需配全的工作和了解内贸仓工作流程，出货流程、要求等。

pmc部的主要职能是由内贸部、外贸部的出货单，在他们部分，由各成员安单来细分给各车间，以确认该出货单所需的原材料或缺少的原材料及确定出相应的交货(!)时间、并进行生产过程的跟进等工作。

内贸仓是我们内贸部出给各经销商的最后一个通道。这里的货来自各生产部门。内贸仓的产品规格数量都是内贸部的出货单所提供的。当内贸部的业务员在出货单时，就通过内贸仓的财务做出相应的明细单。给刘叔分出单中所需的货物，并通过发货公司，送到相应的经销商手中。

以上是我这两二在xx集团工厂内部的实习，请领导查阅。

大学生工厂社会实践报告篇三

班级：德语122

姓名：张-秋-燕

学号□XXXXXXXXXXXXXXXX

实践单位：深圳市xx科技有限公司

人的知识需要累积，人的成长需要磨砺。

天波易谢，寸暑难留，大一就这样轰轰烈烈并安静如水地留在了青春的回忆里。大学并没有让我觉得生活如天堂般安逸，反而多了数不清的紧张感。毕业后，我能做什么？我能做成功吗？我又能为社会做些什么？作为一名即将奔向大二的学生□20xx年暑假期间，我选择了从底部做起，一点一点积累经验，一步一步走向成长。

点点辛酸。

来到工厂，总经理很热情地招待了我们（同班的一个朋友）。李总这人真的是好到无话说，热情、开朗、阳光、稳重，而且还很照顾、体贴下属。不过，照顾归照顾，国有国法，厂有厂规，我们两个暑期工第三天开始就要按计件算，所以，我们必须提高速度，并且要保证质量，才能拿到保底工资。这家厂是做手机电池和充电器的，烧伤、烫伤在所难免，第一天我就做好了心理准备。

上班的第一天，我被分配到了“打螺丝”，就是给充电器打上螺丝。还蛮好学的，也挺好玩，认认真真工作了一天。第二天，右手大拇指便起泡泡了。第三天，又多起了一个。虽然很痛，但是不能像个小孩子一样撒娇，只有忍着。终于，一个星期过去了，拇指上的泡泡被磨平了，剩下两个疤停留在那。

某一天，和同事们聊天，一同事说：“现在的大学生，都嫌这嫌那的，一会儿又说这个脏，一会儿又说那个累，呵，都

不知道你们能做些什么！”我一点也不赞同这种说法，可是又不能凭口就这样反驳他的说法。于是，第二天开始，我比他们更早去工厂上班，中午吃完饭就去上班，没有停息过。下午比他们晚下班，工作中，不管是被烫到，还是被烧到，我都忍着。速度上，我一直在找技巧，很快，就找到了既能保证质量又能加快速度的方法。我这么做只想证明：大学生也能吃苦！

7月24日，左手食指被火烫伤了，烫出了一条略深的伤痕，都怪我太不小心了，碰到电池上的镍片，还一直抓着不放。一阵烤肉的味道扑鼻而来。只能说，这些天都是痛着过来的。

7月30日，看到有一个人在焊锡，看上去挺好玩的，就过去求学于他。刚开始，他教我时，我超级兴奋，因为好像就要学会了。等他一松开我的手，我的手就巧得不得了滑到了烙铁上，顿时，很想死。

8月3日，终于在工作之余学会了焊板和焊点。这天晚上，一个人独坐在床上，看着伤痕累累的双手，想着自己的梦想和未来，没事，不管多苦多累，未来总是一片光明的。

8月9日，拇指上的皮脱了一层又一层，碰到水时，好像整个神经都麻木了。眼里的泪水已经不受控制了，哗啦啦地把从一开始到现在的痛都化作泪水流了出来。

丝丝体会。

每天下午下了班，我就站在阳台上看天空。有时候，白云就像小绵羊一样，在天空中玩耍；有时候，彩云就像不规则的彩虹，给人无限遐想；有时候，云儿就像沙漠，说不出的苦涩。这的日落好美好纯净。飞机飞过落日时的美，已经深深震撼我的心。

每天晚上，陪伴我的是良书。我深深感受到，书可以让人们

的心情平静。当遇到一本自己感兴趣的书籍时，会发现心情是愉悦的。而且每本书里都有着很大的智慧，阅读过的书籍都会是我们在社交中的资本。阅读，能够让人学会以一种平和的心态去迎接生活里的痛苦与快乐。这个世界上有富也有贫，有阴也有亮，有丑也有美，到底看到什么，取决于自己是积极还是消极。在年轻时学会勤勉地工作，用一种光明的思维对待生活，那么，只要张开手掌，就会发现，里面有一片灿烂的人生。阅读，让我懂得感恩。把感恩刻在石头上，深深地感谢别人帮助过你，永远铭记，这是人生应有的一种境界；把仇恨写在沙滩上，淡淡忘掉别人伤害过你，学会宽容，让所有的怨恨随着潮水一去不复返，这也是一种人生境界。

近距离接触他们，听他们讲他们的故事，让我看到了生活的辛酸，感受到了人生的无奈。有人说：“生活就是这样，不磕磕碰碰，哪会有想要的幸福。”

乐天派的阿姨——她，一个有儿有女的女人，看上去傻傻的，当然，事实上，很多人都叫她250.可是我怎么都觉得她并不傻，她只是不会想太多，只知道开心的过生活。跟这个阿姨单独呆过之后，我更觉得阿姨她就是乐天派的天使。她心里面有很多苦，可她把一切都忍了下来。她很喜欢跟我讲话，她把她的故事告诉我。我就好像是一个倾听者，听她讲故事，听她哭，听她笑。她也常和我一起看天空，每到日落时，她总会说：“那边的大海很漂亮。”她那充满了希望与渴望的眼神，真的好美。

拼搏十年，跌跌爬爬十年，十年好短，人生又有几个十年？阿姨说：“人生就像一场戏，轮到你上场时，你只管开心的演绎。”

我们的生活就像沙漏一样，细微无形的日日夜夜却是那么纯净坚定。

领到工资后，我并没有多大的欣喜，更多的是沉思。这不仅

是一次实践，还是一次人生经历，是一生宝贵的财富。这次的社会实践拉近了我与社会的距离，社会和大学一样也是一个学习和受教育的地方。从这里，我学到了很多，懂得了很多，收获了很多。

(1) 我们在进行社会实践之前，应该有一个明确的目标，为自己制订一个切实可行的计划。并注重实践的过程，从过程中锻炼自己，提高能力。荷马史诗《奥德赛》中有一句至理名言：“没有比漫无目的的徘徊更令人无法忍受的了。”没有钱，没有阅历，没有经验，没有社会关系，这些都不可怕。没钱，我们可以通过辛勤劳动去赚；没经验，我们可以通过实践操作去总结；没阅历，我们可以一点一点去累积；没社会关系，我们可以一丝一丝去编织。但是，没有目标，没有思路才是最可怕的，人生必须有一个正确的方向，这样的人生才会有意义，有价值。

(2) 人的命，三分天注定，七分靠打拼。只要不把自己束缚在心灵的牢笼里，谁也束缚不了你去展翅高飞。想要卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本。对于一个大学生而言，敢于接受挑战是一种基本的素质。如果想跨越自己目前的成就，就不能画地自限，而是要勇于接受挑战。在挑战中中成长、学习，充实自我，增强与人交流的能力，真正走出课堂，和社会打交道。用良好的态度和习惯去完成每件事。通过实践，意识到自己的不足，并不断提高综合素质，增长社会知识，培养吃苦耐劳和坚持不懈的精神，增强合作意识，提高社会实践能力。

(3) 生活中，面对困境，我们常常会有走投无路的感觉，不要气馁，坚持走下去，要相信：年轻的人生没有绝路，困境在前方，希望在拐角。面对误解，如抹泪水一样轻轻抹去；不得志时，尽抒“直挂云帆济沧海”的豪迈；烦闷不安时，细细品味“一蓑烟雨任平生”的达观；受到委屈时，想想“莫为浮云遮望眼，风物长宜放眼量”；觉得生活不堪时，勇敢地看夕阳落下，不去哀叹夕阳近黄昏，明天我们照样还

可以陪它一同升起。

滴滴反思

这次社会实践中，我居然能够很清晰地发现自己的很多不足之处，比如太过追求完美，太好强，对自己要求太高，不够自信。所以，我列了以下几条来不断改善自己：

a:不管是工作、学习还是生活中，都要自信，自信不是麻木的自夸，而是对自己的能力做出正确的肯定。

b:对身边发生的事，要常思考它们的因果关系。

c:对习以为常的做事方法和思考方法，要有改进和优化。

d:别人给的意见或建议，要听取，要耐心、虚心接受。

e:让笑容像阳光一样，永远绽放在脸上。

记忆变成一条线，在世界里面蔓延，长得可以把时间都切成了两个面，一面有苦一面就有甜，总要说句谢谢。虽然我没有做到最好，但我会努力做到更好。不管是学习还是生活、思想上，我都会努力地完善自我，为祖国的繁荣富强而努力奋斗。

大学生工厂社会实践报告篇四

当一学期紧张的学习生活走向了尾声，“暑假怎么过”便成了热门话题。有的热衷于居家休整，有的认为旅游游玩更胜一筹，有的则闭门修行好好学习，不过，更多的同学则想利用暑期去进行社会实践。加之学校的推波助澜，暑假打工热潮便悄然席卷了整个社会。因为每一个意气风发、热血沸腾的中学生都渴望走出宁静安逸的校园，摆脱乏味无聊的生活，踏入社会，找一份工作，靠自己的双手和智慧，努力奋斗，

换取属于自己的劳动成果，得到社会对自己价值的肯定。

作为一个渴望工作、渴望改变、渴望成功的学生，我也欣然地加入了这股势不可挡的打工洪流中。在妈妈的介绍之下，我顺利地进入阿佳家纺干了三天。

这家工厂的工作主要分为五种，裁剪、缝纫、手工、检验、包装。顾名思义，裁剪是将完整的布裁剪成窗帘、坐垫等所需的形状，缝纫则将裁剪完之后的布利用缝纫机制成初期窗帘、坐垫，手工则是加之修饰，如窗帘需要剪平袖头，坐垫需要填上锦纶棉，钉上纽扣或者缝上背带，其他还会添加一些小饰件，经几位叔叔阿姨的检验之后，便进入最后一道程序包装。包装最简单，所以我便选择了这一项来实践。

我需要做的只是将窗帘折叠成固定的形状，与一张说明卡一起装入包装袋，然后贴上条形码，合上袋子即可。虽然工作很简单，但是还是需要细心对待，既不可弄错正反面，也不能贴错条形码。一天下来，需要重复同一种工序几百遍，下班后也不免感到腰酸背痛，打工确实不容易。

2015年暑假工厂体验打工社会实践报告1000字2015年暑假工厂体验打工社会实践报告1000字当然，在工作中我有许多的不足，至少与正式员工相比有一定的差距，具体而言是缺少细心和经验。做事不太灵活，不太善于观察细节，所以无论在速度或质量上都略逊一筹。

不过我打工的目的并不是为了赚钱，而是为了融入这个现实的社会，锻炼自己的能力，开阔视野，增长见识和阅历，获取宝贵的社会工作经验，体验另一种与众不同的暑期生活。当然，在这次工作实践之后，我也如期获得了不少的认知。

工作锻炼了胆识和勇气，重复培养了耐心和细心，努力换取了自信和快乐。“艰辛知人生，实践长才干”，通过这三天打工，使了解了父母工作的艰辛，发现了自己的不足，对自

身价值能够进行客观评价。这在无形中也使我自己有一个正确的定位，增强了我努力学习的信心和毅力。下学期。我一定更加努力地学习，耐心对待每一道难题，遇到困难时不气不馁，尽全力做好自己应该做的事。

培根说：“知识本身并没有告诉人怎样运用，运用的智慧在于书本之外。”在打工的过程中，中学生可以在打工过程加强自己的实践能力与经验，至少可以得到一种体验。因为打工的过程中，中学生自然而然地要跟各色各样的人进行交往。在这些过程中，中学生不得不思考如何看待眼前的问题，怎样处理好人与人之间的关系，等等。这不仅使中学生更加了解社会，加强实践能力，也会让中学生更加深刻地学会处世，同时提高了思维深度。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，打工实践有助于我们我提早走进社会、认识社会、适应社会。

社会实践报告融入社会，提高自我！

[]

大学生工厂社会实践报告篇五

选择的地方，是我家附近的工厂——滕州市印刷烫金厂。这是一个小厂子，操作流程很简单，员工也不多，不过我认为这是一个对于目前状态下的我很适合的地方，无论是从能力的角度看，还是适应和目的的角度。这种嘈杂的环境中，每个人做着自己的事，每处一道不同的程序。我需要做的是检验成果的质量。一天下来，一直不停的在走，很累。蓬头垢面的回家，倒在床上，似乎我已不是我，我已属于另一个世界。这种累是这近二十年以来，我从来没有经历过的。几乎在责骂自己的自找苦吃，可工作还是要干，该坚持的必须坚持。何况我这已经是所谓的技术工作，而那些做体力工作的工人们，又该是何等的辛苦，这些，我不敢想象。

去工作的基本都是和我差不多大的孩子，唯一不同的大概就是我是打短工的大学生了。他们一个个都很熟练的样子：机器嘀嘀地响着，他们的手连同他们的眼睛一刻也不停息.....对，我想，这就是工作！我也可以，一定可以！

工厂，也是一个独立社会，在这里也有众多人事纷争。他们辛苦之余，还要为了自己的生计，生存，生活而这样那样的明争暗斗，让我感觉，人，作为一个社会的存在时是多么的不易。此处暂且不提。

实践，就是把我们在学校所学的理论知识，运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践，那么所学的就等于零。理论应该与实践相结合。另一方面，实践可为以后找工作打基础。通过这段时间的实习，学到一些在学校里学不到的东西。因为环境的不同，接触的人与事不同，从中所学的东西自然就不一样了。要学会从实践中学习，从学习中实践。而且在中国的经济飞速发展，又加入了世贸，国内外经济日趋变化，每天都不断有新的东西涌现，在拥有了越来越多的机会的同时，也有了更多的挑战，前天才刚学到的知识可能在今天就已经被淘汰掉了，中国的经济越和外面接轨，对于人才的要求就会越来越高，我们不只要学好学校里所学到的知识，还要不断从生活中，实践中学其他知识，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。

在实践的这段时间内，我感受着工作的氛围，体验着工作的辛苦与快乐。这些都是在学校里无法感受到的，而且很多时候，我不时要做一些工作以外的事情，有时要做一些清洁的工作，在这里，没有人会告诉你要做什么，你必须自觉地去，而且要尽自己的努力做到最好，一件工作的效率就会得到别人不同的评价。在学校，只有学习的氛围，毕竟学校是学习的场所，每一个学生都在为取得更高的成绩而努力。而这里是工作的场所，每个人都会为了获得更多的报酬而努力，无论是学习还是工作，都存在着竞争，在竞争中就要不断学

习别人先进的地方，也要不断学习别人怎样做人，提高自己的能力！

休息的时候，我也主动找我们的领导和同事虚心地向他们请教和学习，领班跟我说：“我知道你是大学生大有志向，想做大事，但是你千万不要小看做小事，大事都是由小事积累起来的，做大事的本领也是由做小事的本领不断地积累而成的，不积小流无以成江海；不积跬步无以致辞千里。”他为我指出了工作中的很多错误和缺点，我也一直很虚心地请教领班。他还对我说：“我看一个人怎么样并不是看他学历、文凭怎么样，关键是看此人做事是否勤快踏实。你跟我们的一些同事不一样，你是受过高等教育的，应该多利用时间不断地学习，不断地充实，不断地提升自己，年轻人不要怕吃苦，年累人就行能挑大梁，年轻人的时候不吃苦，难道到老了再吃苦吗？”确实，听了我的领导对我所说的金玉良言。我的确让的思想认识有了更深一层的提高，某种程度上，给我指明了很好的一个努力方向。

我的老板在走之前也给了我一些指点，他说：“一个人在他的学生时代最重要的是学习东本，增长见识，锻炼能力，尤其在大学学习时候，选用暑期时间参与社会实践活动是一个很好的锻炼机会，赚钱不是主要的，作为学生，能赚多少钱，等你毕业了有的是赚钱的机会，然后他给我说了他读书时的事，他说他读书的时候，也是求知欲非常强烈，想方设法地想多学点东本，放假的时候，经常往全国各地跑，不为别的，就为了增长见识”。

总结我的这次时期社会实践活动，虽然是我的第一次社会实践，但我认为是一次成功的，有用的，受益非同的社会实践这将会对我的以后学习起很大的帮助的。

大学生工厂社会实践报告篇六

贵阳开磷化肥有限公司和贵州神迪化工厂

20xx.12.6——20xx.12.7

了解和学习化工磷酸铵化肥和油漆的生产工艺过程

龙柳青

开阳，贵阳开磷化肥有限公司，生产复合肥，公司规模很大，是个有三个公司合并的公司。从原材料——中间材料——最终产品——污染物的处理，整个过程都看过，听里面的技术员工在耐心的讲解，我了解一些，但自己掌握的很少，过程连贯不起来，只是东看看西看看，有一点觉得自己在浪费资源，那么好的机会不会有多少次的，这是我知道的，可为什么就还是什么都不会，才感叹自己的才疏学浅，真的有很多东西要学该学。

开磷集团，在装置上每个生产过程都有单独的设备，生产上都是流水线的，安全上管理的很好，这也是一个工厂生存的基本吧。了解不多就讲讲我对这个厂的实习心得吧，在我看来，一个厂没有领导人不行，但离开工人了也不成，且领导人辛苦，工人更累。领导人得出计划把生产的产品销售出去才能保证工厂的生存，工人得把产品生产出来才有的销售。而安全方面，没有什么事故就可以，不过对工人的身体在一定程度上都还是受伤的吧，那气味不是很好，慢性中毒吧。

乌当，贵阳神迪化工公司，主要是一个油漆制造厂，老板是一个武汉大学毕业来创业的，挺强的一个人，大学毕业就自己创业，奋斗到现在终于有了那么大规模的属于他自己的工厂，或许这就是他的事业，他的事迹就是我们大学生的榜样吧，他的成功多少都给我们这帮大学生自己创业很大的勇气，更多的是鼓励自己在学习阶段多学习。

油漆制造工艺流程，看起来很简单，但过程程序是通过反复反复的实验而得，是技术员辛苦的耐心的反复操作，工人的辛苦生产，选材料是关键吧，只看到那里很多瓶瓶罐罐，

其他的都不懂了，有点可怜自己。

两天的实习，我最大的感觉是学生要多学，多做，多学东西。我觉得还是当技术员好，不用那么的受气味，生产就得冒险，只要做了就得有风险，当工人好辛苦，我不想当工人，我想当技术员，为了我的目标奋斗。

大学生工厂社会实践报告篇七

班级：德语122

姓名：

学号□XXXXXXXXXXXXXXXX

实践单位：深圳市xx科技有限公司

实践时间□20xx—07—15至20xx—08—15

人的知识需要累积，人的成长需要磨砺。

天波易谢，寸暑难留，大一就这样轰轰烈烈并安静如水地留在了青春的回忆里。大学并没有让我觉得生活如天堂般安逸，反而多了数不清的紧张感。毕业后，我能做什么？我能做成功吗？我又能为社会做点什么？作为一名即将奔向大二的学生□20xx年暑假期间，我选择了从底部做起，一点一点积累经验，一步一步走向成长。

点点辛酸。

来到工厂，总经理很热情地招待了我们（同班的一个朋友）。李总这人真的是好到无话说，热情、开朗、阳光、稳重，而且还很照顾、体贴下属。不过，照顾归照顾，国有国法，厂有厂规，我们两个暑期工第三天开始就要按计件算，所以，

我们必须提高速度，并且要保证质量，才能拿到保底工资。这家厂是做手机电池和充电器的，烧伤、烫伤在所难免，第一天我就做好了心理准备。

上班的第一天，我被分配到了“打螺丝”，就是给充电器打上螺丝。还蛮好学的，也挺好玩，认认真真工作了一天。第二天，右手大拇指便起泡泡了。第三天，又多起了一个。虽然很痛，但是不能像个小孩子一样撒娇，只有忍着。终于，一个星期过去了，拇指上的泡泡被磨平了，剩下两个疤停留在那。

某一天，和同事们聊天，一同事说：“现在的大学生，都嫌这嫌那的，一会儿又说这个脏，一会儿又说那个累，呵，都不知道你们能做些什么！”我一点也不赞同这种说法，可是又不能凭口就这样反驳他的说法。于是，第二天开始，我比他们更早去工厂上班，中午吃完饭就去上班，没有停息过。下午比他们晚下班，工作中，不管是被烫到，还是被烧到，我都忍着。速度上，我一直在找技巧，很快，就找到了既能保证质量又能加快速度的方法。我这么做只想证明：大学生也能吃苦！

7月24日，左手食指被火烫伤了，烫出了一条略深的伤痕，都怪我太不小心了，碰到电池上的镍片，还一直抓着不放。一阵烤肉的味道扑鼻而来。只能说，这些天都是痛着过来的。

7月30日，看到有一个人在焊锡，看上去挺好玩的，就过去求学于他。刚开始，他教我时，我超级兴奋，因为好像就要学会了。等他一松开我的手，我的手就巧得不得了滑到了烙铁上，顿时，很想死。

8月3日，终于在工作之余学会了焊板和焊点。这天晚上，一个人独坐在床上，看着伤痕累累的双手，想着自己的梦想和未来，没事，不管多苦多累，未来总是一片光明的。

8月9日，拇指上的皮脱了一层又一层，碰到水时，好像整个神经都麻木了。眼里的泪水已经不受控制了，哗啦啦地把从一开始到现在的痛都化作泪水流了出来。

丝丝体会。

每天下午下了班，我就站在阳台上看天空。有时候，白云就像小绵羊一样，在天空中玩耍；有时候，彩云就像不规则的彩虹，给人无限遐想；有时候，云儿就像沙漠，说不出的苦涩。这的日落好美好纯净。飞机飞过落日时的美，已经深深震撼我的心。

每天晚上，陪伴我的是良书。我深深感受到，书可以让人们的心情平静。当遇到一本自己感兴趣的书籍时，会发现心情是愉悦的。而且每本书里都有着很大的智慧，阅读过的书籍都会是我们在社交中的资本。阅读，能够让人学会以一种平和的心态去迎接生活里的痛苦与快乐。这个世界上有富也有贫，有阴也有亮，有丑也有美，到底看到什么，取决于自己是积极还是消极。在年轻时学会勤勉地工作，用一种光明的思维对待生活，那么，只要张开手掌，就会发现，里面有一片灿烂的人生。阅读，让我懂得感恩。把感恩刻在石头上，深深地感谢别人帮助过你，永远铭记，这是人生应有的一种境界；把仇恨写在沙滩上，淡淡忘掉别人伤害过你，学会宽容，让所有的怨恨随着潮水一去不复返，这也是一种人生境界。

近距离接触他们，听他们讲他们的故事，让我看到了生活的辛酸，感受到了人生的无奈。有人说：“生活就是这样，不磕磕碰碰，哪会有想要的幸福。”

乐天派的阿姨——她，一个有儿有女的女人，看上去傻傻的，当然，事实上，很多人都叫她250。可是我怎么都觉得她并不傻，她只是不会想太多，只知道开心的过生活。跟这个阿姨单独呆过之后，我更觉得阿姨她就是乐天派的天使。她心里面有很多苦，可她把一切都忍了下来。她很喜欢跟我讲话，

她把她的故事告诉我。我就好像是一个倾听者，听她讲故事，听她哭，听她笑。她也常和我一起看天空，每到日落时，她总会说：“那边的大海很漂亮。”她那充满了希望与渴望的眼神，真的好美。

拼搏十年，跌跌爬爬十年，十年好短，人生又有几个十年？阿姨说：“人生就像一场戏，轮到你上场时，你只管开心的演绎。”

我们的生活就像沙漏一样，细微无形的日日夜夜却是那么纯净坚定。

领到工资后，我并没有多大的欣喜，更多的是沉思。这不仅是一次实践，还是一次人生经历，是一生宝贵的财富。这次的社会实践拉近了我与社会的距离，社会和大学一样也是一个学习和受教育的地方。从这里，我学到了很多，懂得了很多，收获了很多。

(1) 我们在进行社会实践之前，应该有一个明确的目标，为自己制订一个切实可行的计划。并注重实践的过程，从过程中锻炼自己，提高能力。荷马史诗《奥德赛》中有一句至理名言：“没有比漫无目的的徘徊更令人无法忍受的了。”没有钱，没有阅历，没有经验，没有社会关系，这些都不可怕。没钱，我们可以通过辛勤劳动去赚；没经验，我们可以通过实践操作去总结；没阅历，我们可以一点一点去累积；没社会关系，我们可以一丝一丝去编织。但是，没有目标，没有思路才是最可怕的，人生必须有一个正确的方向，这样的人生态才会有意义，有价值。

(2) 人的命，三分天注定，七分靠打拼。只要不把自己束缚在心灵的牢笼里，谁也束缚不了你去展翅高飞。想要卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本。对于一个大学生而言，敢于接受挑战是一种基本的素质。如果想跨越自己目前的成就，就不能画地自限，而是要勇于接受挑战。在挑战中中成长、学

习，充实自我，增强与人交流的能力，真正走出课堂，和社会打交道。用良好的态度和习惯去完成每件事。通过实践，意识到自己的不足，并不断提高综合素质，增长社会知识，培养吃苦耐劳和坚持不懈的精神，增强合作意识，提高社会实践能力。

(3) 生活中，面对困境，我们常常会有走投无路的感觉，不要气馁，坚持走下去，要相信：年轻的人生没有绝路，困境在前方，希望在拐角。面对误解，如抹泪水一样轻轻抹去；不得志时，尽抒“直挂云帆济沧海”的豪迈；烦闷不安时，细细品味“一蓑烟雨任平生”的达观；受到委屈时，想想“莫为浮云遮望眼，风物长宜放眼量”；觉得生活不堪时，勇敢地看夕阳落下，不去哀叹夕阳近黄昏，明天我们照样还可以陪它一同升起。

滴滴反思

这次社会实践中，我居然能够很清晰地发现自己的很多不足之处，比如太过追求完美，太好强，对自己要求太高，不够自信。所以，我列了以下几条来不断改善自己：

a□不管是工作、学习还是生活中，都要自信，自信不是麻木的自夸，而是对自己的能力做出正确的肯定。

b□对身边发生的事，要常思考它们的因果关系。

c□对习以为常的做事方法和思考方法，要有改进和优化。

d□别人给的意见或建议，要听取，要耐心、虚心地接受。

e□让笑容像阳光一样，永远绽放在脸上。

记忆变成一条线，在世界里面蔓延，长得可以把时间都切成了两个面，一面有苦一面就有甜，总要说句谢谢。虽然我没

有做到最好，但我会努力做到更好。不管是学习还是生活、思想上，我都会努力地完善自我，为祖国的繁荣富强而努力奋斗。

大学生工厂社会实践报告篇八

xx年6月10日—6月18日

广东xx大朗镇

这次能有机会去工厂实习，我感到非常荣幸。虽然只有一个礼拜的时间，但是在这段时间里，对于一些平常理论的东西，有了感性的认识，感觉到受益匪浅。

以下是我在实习期间的一些总结以及心得体会。在以后开展自身的工作，以及在对客户的沟通应对上，希望能有所借鉴。

亚泰(东莞)木业位于东莞大朗镇，占地24600平米，员工600多人。近十多年的制造历史已经发展成一家具有专业规模的木制品专家，在东莞制造业发达的地区也小有名气。

走进厂区，只见洁净整齐的环境和次序井然的工作程序。虽然是国内的制造厂家，但是，到了车间，看过那些先进的流水线，那些熟练的技术水平，完全会感觉到现代化的管理。作为木质产品的制造厂，一些诸如木屑的飞扬，机器的喧嚣以及混合着的胶水味油漆味等问题，都是难免存在的，但是工厂已经把这些都尽可能的减少到最低限度了。走在车间，这些大多的木制厂家所面临的严重问题似乎在我们工厂并没有太大的困扰，反而是那些管理和效率吸引了大多的参观者。

工厂有自己的作息时间，并且都会严格遵守。就连中午休息间隙，每个工人都会把自己得区域整理得井然有序，这样的自觉整理也是工厂之所以能保持洁净的原因之一。在用餐问题上，工厂也有自己的特色。那就是上至高层主管下至普通

工人，吃的饭菜一律相同，没有任何的特殊化。

如下几点是在工厂实习期间，就我的工作需要，主要学习到的一些知识以及由此得到的一些心得。

(一) 木材的选用

工厂最常用的木材还是红木(非洲花梨木)，枫木(美国)，胡桃木。大多都是从国外进口，这也就是为什么我司的报价要比国内同等厂家的价格要高的原因——正是“一分价钱一分货”。

mdf板也是常用的材质之一。我司很多产品也都可以选用mdf贴木皮来达到仿实木的效果。对于一些想节省成本的客户来说可以推荐一用。

这些常规木材在仓库里都备有一定数量的库存，其他的木材也有备量，但是一般都要尽量推荐选用常规木材(除非客户定购的产品数量庞大值得工厂采购另外一些昂贵的木材)，这对于工厂的加工技术、生产周期、生长成本等都会有所帮助。

(二) 加工方面

工厂所采用的机器都比较先进，一般来说都是机器自动操作，比如cnc数控机，万能圆锯机，立轴机等。所以，只要操作得当，人员安排合理，一般都能产生较高的效率(一般来说，都需要熟练人工)。

虽然说工厂对于大多数的木制产品都能生产，但是以后在和客户沟通过程中，在尽量满足客户要求的同时，还要尽量站在工厂的立场上考虑。比如，可以向客户推荐一些外形相同，但是做法简单，结构清晰的样品。这对于工厂来说不但可以降低成本，而且还可以提高效率。

(三) 喷漆加工

白身加工完成以后，应尽快转入喷漆车间，否则木材会变形。喷漆的流程为：着色(给产品上底色)——底漆——面漆。喷底漆到喷面漆的过程中还要有磨砂的工艺。

底漆又nc漆和pu漆之分。工厂常采用的底漆是nc漆，因为pu漆的成本要比nc高，而且如果喷pu漆的话要求的环境也比较高，必须有无尘房才可以。一般都会推荐客户用nc漆。

喷漆加工的时间一般为两天左右。但是虽然所花费的时间不长，但是一张订单的完成，工厂都会把每道环节都会安排到位。因此，在和客户确认订单的时候，一定要把每个要求都确认完整。有些客户在白身做完以后，油漆没有确定，这样搁在一边的话，不但产品容易变形，而且也影响了订单的进度，给工厂带来了不必要的麻烦。

(四) 镭射和丝印

目前工厂的最大镭射尺寸为 $320 \times 320 \text{mm}$ 最小为 $1.5 \times 1.5 \text{mm}$

镭射后可以上色，最常见的是上黑色，上完黑色，可以使镭射图案更清晰。但是一般不推荐客户镭射后上色，这样的话会增加成本。镭射的费用是视镭射图案的'复杂程度而言的，一般来说都是每件产品1块钱。丝印也是常用的一种方法，但是它的要求是丝印的表面要光滑。

要求镭射或者丝印的话都会要求客户提供图片，最好是电子文档。

(五) 包装

包装是成品完工前的最后一道工序，也是一个产品比较重要

的组成部分。包装工序包含了产品的简单组装、包皮、包绒布、五金件的装配、包装物的制作、对产品的前道工序的品检、产品的包装。

质量是品质的保证。因此，我们工厂对质量也有严格的把关。一般一道包装的流水线上都有二到三个品检人员进行严格的产品检验，从产品的去尘、五金和玻璃制品的质检到最后的装箱，每个细节都会有工人严格的操作标准。对于一些外销客户来说，对于产品都会比较挑剔，但工厂都会满足这些的要求。这也就是为什么我们工厂的产品会有质量的保障，在产品上很少出现质量纰漏的原因。

而同样是国内订单的话，往往会有一些刁蛮的客户，在产品没有品质问题的时候却还要挑一些小“瑕疵”。对于这些问题，我觉得除了要和客户解释清有些是因为木质品本身的问题之外，还要让他们了解我们工厂对于质量方面的控制要求是达到了国内先进水平的，很多质量问题的产生很可能实在运输过程中的碰撞和野蛮运输。

当然，为了避免在运输途中的损坏，在采用一般的安全包装下，除了用一些常规包装物(纸盒、纸箱、礼盒、海绵、保力龙、珍珠棉、拷贝纸、气泡袋、胶带等)外，还可以在纸箱六个面用保力龙板保护。

(六) 其他配件

五金是常用到的配件。因此，对于一些常规的五金件，诸如一些合叶、铜扣、铜脚等，工厂都会采购一定的数量以备库存。另外像一些在笔上五金件，工厂自己也有制造的能力，很多都可以独立完成。

另外像eva之类的，也都需要另外采购。