

# 最新小学语文教学教研活动 小学语文教研活动总结(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学语文教学教研活动篇一

### 教学目标的制定与实施

通过活动，让教师对课堂教学目标的正确制定与实施有进一步的认识与理解。活动中互评互议的形式，激活了教师对教材的深层剖析，如何制定合理、恰当的目标，如何围绕目标扎扎实实地进行教学活动，引起了大家的共同探索与思考。

三年级《美丽的小兴安岭》周颖

五年级《在大熊猫的故乡》林霞

全体语文老师大胡外来民工子弟学校老师

本次活动圆满结束，老师们收益匪浅，很有启发。

### 合理制定目标，落实到位

三位教师都能按新理念来钻研教材，进行备课，这点做得比较好。且能根据所教的内容，学生的特点制定出合理的教学目标，不拔高，不超标。不搞形式主义，不搞花俏的一套，而是扎扎实实地进行语言文字的训练、感悟、积累，从而达到教学目的。教师能把时间交给学生，把空间留给学生，主动学习，互动交流，在这三堂课中体现得较好。

## 重视朗读感悟，深化理解

三位教师都非常注重朗读，形式多样。能让学生在具体的语言环境中感悟人物的思想变化，抓住重点语句进行朗读。如《美丽的小兴安岭》一课，抓住低年级儿童的年龄特点，抓住写景文章的特点，组织学生进行多层次、多形式、有梯度的朗读训练，大大激发了学生的学习兴趣，同时又更好地理解课文的内涵。从而达到积累语言，内化吸收的目的。

## 多种教学方法活用，培养能力

在《在大熊猫的故乡》这一课中，教师让学生以一个考察者的身份，到大熊猫的故乡进行考察，选自己感兴趣的“点”进行研究，然后进行汇报。这样的一个学习情境的创设，大大地激发学生的求知欲望，同时又培养了学生收集信息、整合信息的能力。而在《美丽的小兴安岭》这一课，教师则很好地利用了多媒体，课件的合理应用，让文本的内容变得活起来，图文并茂，很快在学生的头脑中留下记忆的表象。

- 1、教师的课堂调控能力有待提高。如何处理学生的冷场，如何收回学生过于散发的思维，如何引导学生，等等。教师的随机应变能力还不够。
- 2、时间显仓促。教学内容安排过多，让学生充分阅读文本的时间不够充分。教师操之过急。
- 3、体态语言不够丰富。教师的表情不应是刻板的，不变的。而是生动的，丰富的，与学生一起随着课文同欢乐，同悲伤。

## 小学语文教学教研活动篇二

以课程改革基本理论为指导，以“坚定不移沿着海格小学教学模式改革实验道路前进”为主题，围绕语文学科“控制自学“教学模式实验研究工作的中心，按照求实创新的基本原则，

采用校本教研行动研究的基本方法，以“控制自学”教学模式中解决学生提出的问题以及教师预设的问题为重点，从而使学生掌握解决问题的方法，以提高解决问题的能力。

## 二、活动目标

1、结合前几次听课活动研究的结果，学生已经初步学会提出问题，并且会进行问题的筛选，质疑能力有了进一步的提高，本学期主要是初步完成“控制自学”教学模式中培养学生解决问题的能力有效方法的初步验证工作。

2、初步学会运用校本研究中行动研究的基本方法。

## 三、活动原则

1、全员参与原则。语文教研组的成员全体参加，以及学校主抓教学的领导，并积极邀请其他教研组的教师。

2、注重过程原则。活动要关注结果，更要重视备课、说课、听课和评课过程。组内教师要按照活动方案做好参与集体备课、说课、听课和课堂教学评价和反思，提炼经验，发现问题，提出问题，分析问题，解决问题，提出改进措施。

3、实事求是原则。评课活动要立足实际，围绕本次的研究问题展开，不说套话，直入主题，互相学习，共同提高。

## 四、活动要求

1、上课教师要提前三天提交教学设计（其中包括“导学案”）。组内所有教师搜集培养解决问题能力的方法，经过集体讨论，根据即将教授的课文内容和学生的实际情况，确定方法，最后组内通过，必须经过各级领导审批通过，再授课。

- 2、小组内教师要积极参与集体备课、说课、听课、评课活动。
- 3、授课教师要在课后撰写教学反思，并发表到博客上。
- 4、进行阅读教学。

## 五、活动地点

海格小学各班教室。

## 六、活动方式

采用“集体备课——上课——评课——课后反思”的方式。

## 七、组织机构

- 1、领导小组：组长：郑友山副组长：刘志宝成员：王凤英焦忠宇
- 2、工作小组：组长：焦忠宇成员：付志芹刘丹徐晓明

## 八、日程安排

### 活动计划阶段

- 1、10月1日焦忠宇负责起草活动方案。
- 2、10月8日—10月9日，集体讨论并修改活动方案。
- 3、10月10日上报各级领导审批活动方案。

### 活动实施阶段

- 1、课前备课：

时间10：13——10：14

地点：网络教研

2、课前说课：

时间：集体备课前以及上课前两分钟

地点：各班教室或多功能教室。

## 小学语文教学教研活动篇三

为了进一步推进初中语文学科素质教育，提高语文学科教学质量，及时发现和培养优秀学科教师，经请示教育局领导决定开展初中语文教师优质课竞赛。现将有关事项通知如下：

一、活动主题：

展示新课程培训成果，展示优质高效的语文课堂。

二、选课范围：

以现行语文版教材各年级（下）测为准。

三、活动形式：

1、这次活动分两段进行，

第一段为选拔段，凡学区推荐选手均要参加该段活动，主要形式为说课，在规定时间内完成教学设计说明、精彩片段展示。评委依据相应标准评分。

第二阶段为展示阶段。围绕高效优质课堂标准，在选拔阶段产生优秀选手进行课堂教学展示。

## 2、展示课要求

参加展示课的老师，在规定篇目中重新抽签，在规定时间内备课，在规定时间内展示完整课堂教学。

## 3、特长演绎

进入优质课展示的教师，选择最能体现个人才情的某一特长进行5分钟展示。

## 四、计分办法：

1、说课分为100分。

2、精彩片段展示20分。

3、优质课展示100分，

4、特长展示10分。

## 五、活动时间：

5月7至8日。

## 六、活动地点：

待定

## 七、结果运用

按照正式文件规定的评奖要求进行。

## 八、名额分配：

各学区原则上1人。

## 九、选手推荐时间

各学区应在4月底前完成推荐名额上报。

# 小学语文教学教研活动篇四

## 一、活动主题：

语文课堂教学有效性的探讨

## 二、活动目的：

在新一轮基础教育课程改革的浪潮中，作为改革的主渠道、主阵地的课堂教学发生了巨大的变化，如教学的形式更加丰富多彩，师生的交流更加畅通，学生学习的兴趣更加浓厚，，，，然而在欣喜之余的同时，我们感到不少的课堂在热闹的背后，也透射出放任与浮躁，造成课堂教学的效率并不理想，如：小学语文课堂教学中学生的写减少了，学生琅琅的读书声越来越少了，语文味也越来越少了，，，，因此，作为小学语文教师的我们有必要静下心来思考一下如何提高小学语文课堂教学的有效性，让小学语文课堂焕发生命的活力。

## 三、预期效果：

### 1、明确小学语文有效课堂教学的真谛。

所谓有效课堂教学，是指教师在遵循教学活动的客观规律下，运用科学的教学策略，采用灵活多样的教学方法，以尽可能少的时间、精力、物力投入，取得尽可能多的教学效果。而落实到语文课堂教学中，应该是为每一位学生创造最佳发展空间，让学生的潜能得到最大限度地开发，学生的语文综合素养都能得到培养。

### 2、明确有效的课是一堂能体现语文价值的课

只有把扎实的语言文字训练和有效的人文教育真正结合起来，才能使语文课堂重焕生机。一节课中，学生该记住的东西就要让他记住，会认的字，会写的字词，要求背诵的篇章都尽量在课堂内完成，让学生在课堂内就感受到成功感。不要把这些任务留到课外，使语文教学走到高耗低效的老路上来。力求把课外的时间用在广泛阅读课外书上，让学生在博览群书中提高语文能力。

3、明确一堂有效的语文课，归根到底是在追求语文教学的效率、效益和效能上，在具体的标准及其评价体系上，应该是开放的、多元的，绝不能用一把尺子、一种刻度来衡量，只有形成更多的共识，才能更有利于新一轮语文课改的推进。

#### 四、活动人员安排

组长：付飞

副组长：谭敏

人员：全体语文教师

五、活动时间：3月28日

六、活动地点：多媒体教室

七、活动流程：

1、录像课《草船借箭》（40分钟）展示优秀的课堂教学，为老师选一个较为典型的有效性学习的课例，搭建一个交流、研讨的平台，引发老师们对于有效性教学的深层次思考。）

2、语文教师根据看点提示评课。根据已提供的课例，全校语文教师就“语文课堂教学有效性”展开专题性大讨论，使老师们在交流沟通中互补经验，共享资源，在思维的碰撞中发



现不足，带动发展。

3、看点提示：

(2) 本课对你的教学有哪些启发？

(3) 为提高本课的教学效率你有哪些建议？

4、校领导评课并总结活动。

杨柳完小语文教研组 2012年3月26日

## 小学语文教学教研活动篇五

一学期的工作就要结束了，本学期，我们四年级语文组全体教师立足岗位，团结协作，求真务实，教书育人。根据学期初制定的教学工作计划，以新课程改革为契机，以《小学语文新课程标准》为引领，转变教学观念，并全力配合学校教导处开展的各种教研活动。虽无突出成绩，但一路走来，却也脚踏实地。现简要总结如下：

一、认真组织教师学习了新课程标准，转变了组内教师教学观念

学期初，我们利用教研学习时间，组织语文教师认真学习语文学科新课程标准及相关资料。采取集中与分散相结合的灵活多样的学习方式，使本组教师更加深入地理解掌握了新课程的基本理念：全面提高学生的语文素养，正确把握语文教学的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。通过学习，教师们的教育教学观念有了很大的转变。大家深深体会到：当一名语文教师不易，当一名优秀的语文教师更不易，不加强学习，是必定要在新课改中落伍，甚至被淘汰的。语文学科涉及的知识面广泛，它对教师提出了更高的要求，因循守旧的教法已不能适应新

课程标准的要求了。改革教学模式势在必行。广大教师已基本能适应语文教学改革。教师们都能认真钻研教材，认真备课，每位教师每课都有新教案，教案突出了精讲、实用的特点，做到了书本结合，既备知识，又备教法、学法。课堂教学突出了导字，注重学生自主学习、合作学习、探究学习能力的培养，充分调动了学生学习的积极性、主动性。

## 二、取长补短，集思广益

1、本组教师有效发挥教研组集体备课的作用，教研组内学习、研讨、备课、上课、听课、评课、培优补差与学生竞赛活动，做到制度化、规范化。凭借教材，紧扣新的课程标准精心设计，公开轮讲，认真听评，反复修改，提炼推敲出一个个独具特色的精彩案例。本组语文教师学习、研讨、集体备课每周一次，由主备教师执教，本学期共进行集体备课16次。

2、教研组内8位教师每人都精心准备一节教研课，组内听评，老师们取长补短，有效提高了教学水平。

3、本学期每位教师听课都在20节以上。

## 三、团结协作，努力进取

1、更加重视语文教学的丰富内涵，重视提高学生的人文素质，把作文教学作为学生、教师、文本之间对话的过程，尊重学生多样的习作趣味，将摄影作文和活动作文相结合，充分调动学生的习作兴趣，激发写作热情，提高写作质量。经过一个学期的尝试，学生的习作能力在不同程度都得到了一定的提高。

2、更加突出了学生自主、合作、探究的学习方式，体现了对学习者的尊重，对学习规律的尊重和对学习方法的重视，体现了从单纯注重结果到注重学习方法的转变。

3、遵循语文教育的规律，更加突出了学生的语文综合实践活动。本学期组织了各种语文综合实践活动。活动前进行了课堂引领，活动后进行了汇报总结，这些活动受到了学生和家的好评。

4、本学期，为全面贯彻县教育局《“六个一”教育教学业务大练兵活动实施方案》文件精神，我们组深入开展县教育局关于“六个一”教学大练兵活动，小有成效，我们组等老师被评为优胜者。

5、本学期，我们组还举办了庆祝“六一”一年级硬笔书法比赛，激发了学生练习书法的兴趣，陶冶了其情操。

#### 四、今后的努力方向

1、在习作教学中更进一步的实施有效评价。

2、升入高年级，我们将继续把思想教育渗透于教学过程中，特别加强感恩，安全、礼仪等方面的思想教育。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着勤学、善思、实干的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

## 小学语文教学教研活动篇六

尊敬的各位领导，亲爱的老师们，早上好！

俗话说一个没有神话的民族，是没有童年、不会做梦的民族。神话作为人类童年时期的产物，是一笔古老而宝贵的文化遗产，因博大精深的内涵和独特的文学魅力而流传久远。

一位叫蒋成云的有心人曾做过一个关于学生最喜欢的课文体裁的访谈，发现神话故事占据首位。为什么？因为学生觉得神话故事给人一种很神奇的感觉。神奇在何处？大多数学生回答

不上来。由此可见，学生虽然喜欢读神话故事，但并不会读这类课文。我们该如何引导学生去读这类课文呢？今天吴维山工作室的两位老师将用两堂精彩的课例为我们诠释自己对如何教神话的理解。

首先上台为我们作课是来自南岸区吴维山名师工作室的成员，天台岗小学的左荣老师，所借班级3年级13班。有请左老师！

900940第一节课左荣

谢谢，谢谢左老师，谢谢3年级13班的孩子们！左老师带领着孩子们一起品神奇的语言，呈现诗意画面（谢谢帮我补充一下，没听课整不出来哈！）

接下来为我们作课的同样是来自南岸区吴维山名师工作室的成员，珊瑚实验小学的石玉老师，所借班级3年级12班。有请石老师！

9501030第二节课石玉

刚才石老师从技能训练的角度，关注学生言语智慧和能力形成的需要，正真体现了对学生学习过程的关注，为我们诠释了自己对神话教学的理解。从课前、课中、课后孩子的表现，我们可以看到孩子口语表达能力在老师精心设计的一个个教学活动中步步提升的过程！特别是石老师阳光般的笑容，富有朝气的教态，充分调动了学生学习的积极性，使学生在活跃的氛围中既习得了知识，提升语文能力又享受了学习的乐趣！（亲这里可不可以把你整的理念裁几句嘛！）

休息10分钟

1040

经过10分钟的休整，我们又回到了这里。

回顾刚才的两堂课，时而情动辞发，时而声情并茂，时而生动活泼，两位老师用她们的个人魅力演绎着属于自己的智慧课堂，让我们用掌声为他们的用心付出表示感谢！

接着，让我们进入今天活动的第二个环节有请两位执教老师为我们进行简短的课后反思。（主要说不足之处）

首先有请左荣老师。

多么质朴的语言，正如郭老师的课堂，扎实高效，没有花架子。正所谓褪尽铅华，返璞归真。

接下来让我们一起聆听石玉老师的课后反思。

1050

若把成功比作绚丽的蝴蝶振翅飞舞，那么，每一次的磨课就是化蛹成蝶的必经之路。每一堂精彩课例的呈现，都是磨课团队集体智慧的结晶。接下来，我们将有请双方磨课团队的代表陈述设计理念。

磨课团队陈述设计理念李学伟郭蕾

1100

接下来，我们就要进入今天教研活动的重头戏辩课了！辩课，顾名思义，就是对课进行辩论。老师们可以针对某一主题或教学的重点、难点或疑点等方面，提出问题，展开辩论，以加深理解，真正促进上课教师与听课教师的共同提高。真诚地期望上课的老师、听课的老师、评课的老师能够热烈地、真诚地、直言不讳地辩论起来。

辩课流程一请老师们自己独立思考，写上自己对这节课的感受。（时间5分钟）

辩课流程二请老师们根据自己的观点坐到自己欣赏的一方。

辩课流程三开始发言，每个人限制时间为23分钟，观点鲜明，论据充分，论证有力。（要求直击问题，免于客套）

1200

有人说快乐，让语文课堂走向幸福；生成，让语文课堂走向灵动；真实，让语文课堂走向永恒。而我要说，教学研讨，让所有教师走向成长！今天活动的最后，让我们用热烈的掌声有请南岸区教师进修校语文教研员吴老师对今天的活动作总结！

今天的活动到此结束，谢谢各位老师的全程参与！

尊敬的各位领导，各位老师

大家下午好！

欢迎各位的到来！

本次研讨会的主题是作文教学。对作文教学，它算得上是语文学科的半壁江山。得到这半壁江山，才可以得到语文教学的天下；失去这半壁江山，就可能失去语文教学的天下。作文教学教也难，学也难，相信大家都有同感。

为更好地研究作文教学方法，分享教学成果，总结教学经验，所以今天我镇三个语文中心教研组集中召开本次研讨会。本次活动安排首先聆听孔老师端正作文认识，把握作文教学规律，正确指导学生作文专题讲座，然后是交流研讨环节。孔老师在20多年的语文教学生涯中，对作文教学进行了有效的探索。以他的追求、他的思考和智慧，以他在教学上的不断探索和实践，在作文教学方面取得了良好的效果。下面我们掌声有请孔老师为我们做精彩的作文专题讲座。

感谢孔老师。我们稍作休息，3点半我们开始交流研讨活动。

刚才孔老师的讲座，深入浅出，真诚真切。既有他人生的经验和感悟，更有他对作文教学的探索与实践。有做法，有思考，有体验，有感悟，有理论表述，也有实例佐证。老师们听得很认真，听后一定觉得获益非浅。我们可能有很多话要表达，现在就让我们交流一下，您在日常写作教学中遇到的问题，谈一下困惑和聆听本次讲座的收获。由于时间有限，不可能人人发言，咱们先请我们的三个教研组长发言，然后每校一请位教师代表发言。

老师们刚才能够结合日常作文教学中遇到的问题，有针对性地谈了自己的困惑和收获。感谢各位老师的发言！

(教委领导总结)

谢谢(领导)!最后，让我们再次以热烈的掌声，感谢孔老师为我们带来了这一席丰盛的精神大餐。同时我们也把掌声送给我们自己，为我们自己能够有所收获、取得真经、得以提升而高兴!今天的活动到此结束!谢谢大家!

## 小学语文教学教研活动篇七

有这样的一则寓言：一个年轻人得到了上帝的恩赐使他拥有了7个背囊，分别是健康，美貌，诚信，机敏，才学，金钱，荣誉。在过河的时候，风浪很大，小船不堪负重，险象环生。船公告诉他，必须丢掉一个背囊，年轻人思考了一会儿，把诚信这个背囊丢掉了.....

在现实社会中,人与人之间的诚信在逐渐减小,处处都充满了“欺骗”这两个字眼.这是为什么呢?我们中国有5千年的文明历史,孔子这位伟大的思想家也曾十分注重诚信,经常要求他的学生要讲信诺.....可是现在呢?一切都在改变我们的内心深处发出深深的呼吁:诚信,我们需要诚信!

据说, 信用危机已位居腐败之后成为阻碍中国经济发展的第二大因素. 这不能不让人感到恐惧啊! 当有人敲你家的门, 你不敢开, 怕是坏人; 当你走在街头, 看到有人行乞, 你不敢帮助, 怕是设下的骗局; 当你去商店买东西的时候, 你犹豫再三不敢买, 怕是过期食品; 当你..... 这样的例子当然是不可盛数的, 尤其是商家之间的欺诈, 更是最为可怕, 虽然表面上是商家之间的斗争, 但是真正受害的还是我们消费者, 比如: 食品厂家, 他们为了增加盈利, 而不惜出卖消费者的健康, 生产一些不卫生的产品, 或者是其中掺杂一些对人体有害的物质, 并且还盖着打着什么“国家免检产品”, “卫生产品”的旗号来蒙骗消费者, 结果呢? 大家都可想而知了。据报道, 每年因食品中毒而死亡的人都就有数百万之多呢! 可见得诚信对我们是多么的重要啊!

守信, 就是诚信守诺, 讲信誉, 重信用, 忠实履行自己承担的义务。诚信就是诚实与守信的结合体, 诚实是守信的思想基础, 守信是诚实的外在表现, 只有内心诚实, 待人诚恳真挚, 做事才能讲信用, 有信誉。一个企业, 如果不能履行合同, 不重视产品质量, 不注重为社会服务, 知识一味的打着经济算盘, 为自己捞到更多的利益, 即使捞到一些好处, 也是一种短视行为, 用不了多久, 就会因为信誉扫地, 而使企业萎缩, 甚至破产。

背弃了诚信, 一滴小小的露水, 可以冷却一个生命; 背弃了诚信, 一片小小的水花, 可以冻结整个世界; 背弃了诚信, 一个小小的蚁穴, 可以摧毁一座长堤。

拥有诚信, 一根小小的火柴, 可以燃亮一片星空; 拥有诚信, 一片小小的树叶, 可以倾倒一个季节; 拥有诚信, 一朵小小的浪花, 可以飞溅起整个海洋。

诚信, 内诚于心, 外诚于人。缺乏诚信, 往小了说关系到一个人的人格, 往大了说关系到一个国家的国格。如果让外国人耻笑我们中国人不讲信用的话, 将对我国经济和形象带



来多大的影响啊!在这个和谐的社会里，我们不能让这种不和谐之音继续下去。让我们身披一袭灿烂文化的风衣，心系着执着的彩带，带着诚信上路，与诚信同行，踏出一路辉煌行程，让诚信永驻你我心中，为营造出和谐社会，让我们牵手共同努力!

老师的评价：抛弃诚信的那个人最后是什么样的后果呢?这一点非常重要，而后才能接着叙述诚信的重要性!

诚信是我们中国的传统美德，孔子说：“人而无信，不知其可也。”如果我们把人最基本的信念和人格都失去的话，那么将给自己带来的是人们的唾弃和朋友的得不理睬。讲诚信的人并不是“傻”而是具有一种高尚的情操。这样的人“傻”也会受欢迎的。而那些所谓聪明的人并不会有好下场。但有些讲诚信的行为也就在我们身边。

星期天，我去书店看书，是为了下星期要写的文章准备的，当我选好一本准备在里面看的时候，进来一个穿得很花哨的青年人，他要买一本书，可是没带够钱，所以他希望书店可以想让他那座因为这本书对她也很重要，因为他要给一位在车站马上就要走的朋友带去。书店的老板还很通情达理，一开始他也不是很愿意给那个人，也许因为他的大阪不是让人那么相信的，但又看他一连的诚恳就答应了他。他很高兴的飞奔出书店，我猜他一定是向车站奔去了。但是过了很久他还是没有回来还钱，老伴有些按耐不住了，借得自己可能上当了。嘴里一直骂自己：“这是笨呀，就不该轻易相信了他，一看他就不是什么好人，哎~~~，好糊涂呀!”边上有人劝老板，“还是打110吧!”老板也是犹豫不决，他不想把事情弄得那么大。就说：“再等等吧。”结果那青年真的回来了，他满脸大汗，身上的t-恤也被汗打湿了一大半。他上气不接下气地说：“老板，对不起我朋友遇到些麻烦我帮着大弄来这，请您别生气。”“没事的小伙子你是个守诚信的人，我刚刚还有些误会你，还想打110，应该我说不好意思才对。”小伙子和老伴都笑了，而且很开心。旁边的人看到这场景也很欣

慰地笑了。在一旁看着车场面，也不禁觉得：诚信真的是很重要呀，也许是认识的人很快就建立起了互相相信的概念。如果素不相识那么给人以诚信的信心还真的很难。但是这正体现了人与人之间不一定是利益关系，也有很多值得我们相信的东西，不是吗？所以我们首先还是要相信自己才会让别人也相信你。而相信自己的前提是：你就是个讲诚信的人。

但生活中也不是没有不讲诚信的人。比如说约好在第二天上学的两个人总会有的因为去得早就不等了或出来的很晚不守时间观念。还有约好看电影的人，也许因为某件事就不去了，可有不同之别人一下，让人在那里傻等，如果是一次两次也就不在意了，可是一个错范很多次，此人还会有谁相信呢？也许你是个小气的人或是有些小毛病的人，有也许你是个很贪吃或很懒，但这些都没有你不讲诚信重要，因为有诚信的人往往会获得他人的认可，而你却没有诚信那你将寸步难行呀！其实这些事都太小了，可是小事也有它的意义所在，而且往往小事才会体现一个人的真正品质和价值，所以不要让一件小小的事，让你在别人的心里、嘴里都成了一个不讲诚信的人，这样的话你怎还会拥有更多的朋友呢？所以还是让我们信守诚信的观念吧！因为他对一个人的人格来说实在是太重要了。

其实我们身边还有许许多多得惯以诚信的事情，我们更该从中学到一些有用的东西，也给自己一个警告。

人生似舟，承诺是推动舟向前的波澜。人生如瓶，承诺是装点瓶美丽的花朵。在生活中，只有有了承诺，才会使我们不断实现目标；在实现中，我们才能找到生的意义和伟大，所以我们需要承诺。

承诺需要诚信，就像孩子需要母亲的关怀一般。诚信之中，“诚”是由“言”与“成”组成，“信”是由“人”与“言”组成，这就是说“人只有说到做到，才能成功”。古往今来，就有很多这类的事例。

我先讲一个“立木为信”的故事吧！秦国人商鞅下令在都城南门竖起一根三丈高的木头，他说：“谁能把它扛到北门去，赏黄金10两。”可没人相信这是真的，也自然就没人去扛。几天后，商鞅将赏金加到了50两，终于有人动心了。扛完木头，便真的领到了50两黄澄澄的金子。于是，百姓议论纷纷，说他的命令不含糊。后来商鞅的变法得到了百姓的支持，秦国由此渐渐强盛起来。

商鞅说到做到，取信于民！而同是以黄金作为赏物。前者是“取信而强国”，后者则是“失信而丧国”了。

周幽王宠爱一美女曰褒姒。可她进宫以后，一直闷闷不乐，从未开口一笑。幽王想了许多办法也无济于事，于是就悬赏千两黄金换取佳人一笑。后来，为了博取美人一笑，周幽王居然“烽火戏诸侯”，褒姒见到自己戏弄了那么多的人，便真的笑了，可这也是她生命中的最后一次笑。诸侯们奋勇入城，灭了周幽王和这妖姬。

这“千金一笑”，亡了国……那烽火本是外敌入侵时报警的信号，这样一来，那信号也就无“信”了。

就像泰戈尔说的：“信用的坠地，犹如打碎的镜子再不能重圆。”

历史迁移至今日，现在的社会更需要诚信。

在商业的交易中，必须要有诚信，才能使企业蒸蒸日上；在平常的生活中，必须要有诚信，才能使人际日益密切。

有一年秋天，北大新学期开始了，一个外地来的学子背着大包小包走进了校园，实在太累了，就把包放在路边。这时正好一个老人走来，年轻学子就拜托老人替自己看一下包，而自己则轻装去办理手续。老人爽快地答应了。近一个小时过去了，学子归来，老人还在尽职尽责地看守，谢过老人，两

人分别。几天后是北大的开学典礼，这位年轻的学子惊讶地发现，主席台上就坐的北大副校长季羨林正是那天替自己看行李的老人。

我不知道这位学子当时是怎样的一种心情，但我闻知这个故事之后却强烈地感到：诚信才是最高的学位！