

# 2023年会计文化论文(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 会计文化论文篇一

### 一、中国会计文化建设的目标

#### （一）传承与发展中国传统文化，建立中国独立的会计文化

传统一词出自于《后汉书·东夷传·倭》，指的是世代的精神、制度、风俗、艺术等，可见传统一词的根源就来自于对文化的传承。中国传统文化在五千多年的代代传承中已然形成了区别于其他民族文化的鲜明特点，塑造了中国人独特的个性，并且在社会的方方面面影响着每个人的行为。中国会计文化服务于中国经济社会，就必须扎根于中国传统文化之中，汲取中国传统文化的思想精髓，方能在当前大量不同文化思想碰撞的洪流中，保持自身的文化血脉，发展出独有的特性。当前传统文化对会计文化的影响还仅仅局限于对人行为道德的教化，无法将传统文化的思想精髓融入到会计文化的发展中。因而，对于中国传统文化的继承与发展，我们要更多把传统文化的思想观念运用到会计理论、规范乃至工作中去，真正发展出具有中国文化内涵的会计文化。

#### （二）挖掘与整理中国会计文化，丰富中国会计文化的内涵

从历史的发展来看，中国会计文化的发展起始于西周时期，“单式簿记”的萌芽以及钟鼎文的创造为会计文化的萌芽提供了条件。唐代是中国经济社会最为繁荣的阶段，此时会计单式记账方法已趋于完善，会计法规建设也十分健全，

从物质、精神、制度、行为多个方面促进了会计文化的飞速发展。宋、明、清时期，“会计录”的出现表明对会计进行科目划分简化的会计处理思想已然逐步完善。中国近现代虽然引进了西方的借贷记账方法，但中国会计文化并未停止发展，以徐永祚为代表的改革派保存中式簿记的核算方法，吸收西方记账方法的优点，将单式簿记改良为复式簿记，该方法得到了广泛的应用，对中国会计产生了深远的影响。从中国会计的发展来看，中国会计文化有着极为丰厚的底蕴。无论是遗留的会计账簿、算盘、交子等物质文化，还是从单式记账发展到复式记账的发展历程的思想精华，中国会计文化本身有着太多值得我们去了解和学习的。然而当今，中国会计的发展一味追崇西方做法，忽视了对自身优势的发掘，长此以往，必然是邯郸学步，无法立足。因此，我们要更多地去挖掘与整理优秀的中国会计文化，并以此丰富中国会计文化的内涵。

### （三）宣传与推广中国会计文化，弘扬中国独特的会计精神

任何优秀的文化如果缺少受众，无法发挥出其在特定领域所独有的影响力，就必然会被淘汰。会计文化亦是如此，会计文化来源于会计在长期发展中物质、精神、制度等诸多方面的积累，通过人们的与发展形成了其独有的会计精神。然而其影响力来自于广大会计人员发自内心的认同，缺少宣传与推广，必然会给会计文化的推广带来极大的阻碍。文化的力量在于其对广大受众潜移默化的影响，发展中国会计文化不仅要注重自身内涵的丰富，也得发展外在的传播手段。当今高度发达的信息传媒为文化传播提供了极为有利的条件，会计文化应抓住这个契机，发挥其特有的文化亲和力，扩大其覆盖范围，培养出一批“粉丝”，进而以此为基点影响会计行业的方方面面。物质终会被磨灭，然而精神的力量却是永存的。会计文化的发展就应该紧抓这一核心，发挥其影响力，弘扬中国独特的会计精神。

## 二、中国会计文化建设的'影响因素

经济越发展，会计越重要。在经济社会高速发展的今天，中国会计已然在众多行业中有了一个相当高的地位。然而会计文化的发展却并不像会计本身那样欣欣向荣，究其原因，在于会计文化无法产生直观的经济效益，无法对企业的建设产生激励作用，长此以往，就造成了企业对会计文化建设的轻视，并形成了一系列的连锁反应，从多个方面减缓了会计文化的发展。为了扫清会计文化建设过程中的障碍，本文将从四个方面分析了中国会计文化建设的影响因素。

### （一）思想重视程度不够，减弱了会计文化建设力度

任何一项建设工程，都是以思想为先导的，思想重视程度不够，必然造成领导引领无方向，成员实践不积极。而这一点，也是影响当前会计文化建设的最为重要的因素。首先，企业的生产运作最根本的是要创造利润，而会计工作在其中起着核算数据、监督资金流动、提供经济信息等许多实践性相当强的作用，因而会计文化由于其影响的外在表现不容易被感知，无法得到管理者的重视，这就造成了会计文化建设无力的一个首要影响因素。其次由于西方经济学理念的冲击，企业对人性的看法越来越趋向于“唯利观”，而文化所注重的以文化人的思想高度的教化方法被弃之一边，思想观念的西化也让对会计文化的建设需求难以深入人心。由此可见，当前会计文化对企业的影响力极为微弱，由此而导致的思想重视不够必将进一步削弱会计文化在企业会计工作中的地位，由此产生的恶性循环将极大阻碍会计文化的发展。

### （二）会计人员素质良莠不齐，减慢了会计文化建设速度

会计文化是一种软实力，是会计的灵魂、根基，决定着会计发展的方向，是影响会计人员世界观、人生观、价值观的“总开关”，无形中能够改变会计人员的认知与行为。反过来，会计人员既是会计工作的参与者，又是会计工作改革的策划者、推动者，是决定会计文化发展走向的关键性因素。二者是相互促进、相互制约的关系，必须相互配合，才能实

现共同提高。然而当前会计人才队伍良莠不齐，对会计文化的建设产生了极大的影响。一方面，大量基层会计人员存在着文化水平不高的问题，在会计文化的建设上缺少好的经验做法，其自身也无法提出好的建设想法。另一方面，许多会计人员本身不注重自身修养的提升，将会计文化视作会计工作的“调味品”，不去主动地认识与学习，更不用提参与会计文化的建设了。

### （三）会计文化独立不足，降低了会计文化建设认同

最早会计界开始关注会计和文化之间的关系主要源于西方学者对企业文化研究的盛行，因而一直以来会计文化的研究在很大程度上受企业文化研究的影响。虽然企业文化的建设为会计文化提供了借鉴，但是同时也使会计文化出现了独立性不足的弊端。随着企业的发展壮大，越来越多的企业意识到了文化在企业建设中的重要性，并纷纷开始了企业文化的建设。例如海尔所提出的海尔精神“敬业报国，追求卓越”，联想提出的联想之道“说到做到，尽心尽力”，然而这些文化思想核心都指向企业的管理与用户的体验，少有涉及企业内部会计人员的文化理念。许多管理者认为会计人员作为企业的一员，践行企业文化就好，没有必要再去建设会计文化。这种思想是极为错误的，会计作为企业管理极为重要的一部分，不仅要对企业所有的经济事项进行反映与监督，并且要通过一定的会计处理方法，将这些收集到的经济数据转化为信息，为管理者的决策提供依据，会计人员负责对企业的经济事项进行管理并且在很多时候要以自身理解作出职业判断，这一点同企业其他职工是十分不同的。由此可见，企业文化是无法全面涵盖会计文化内涵的，会计文化的建设不能作为企业文化的附属品而存在，必须增强自身的独立性，进而提高企业对会计文化建设的认同感。

### （四）会计文化影响力低，阻挡了走向国际化的步伐

党的十八届六中全会提出的“文化强国”战略旨在提升中国

的文化软实力，加大文化输出，提升中国文化在世界范围内的影响力。会计文化亦是如此，要想实现中国会计走向国际化，得到世界各国的真正认同，仅仅做到准则的国际化趋同是不够的，必须输出自身特色鲜明的文化理念，提高自身文化影响力，中国会计才有可能在国际上立足。然而，当前我国在会计文化的建设方面十分不足，对会计文化的讨论大多还局限于书面，这就导致了会计无法借助文化的影响力实现进一步的发展，极大地阻碍了会计国际化的步伐。

### 三、中国会计文化建设路径选择：传承与弘扬

会计文化既是一种行业文化，也是一种地域文化，由于民族性格、观念习俗、思维结构，地域和经济发展水平的差异，形成了多元的国家会计文化。中国会计文化就是会计文化同中国特有的民族性格、思维方式相结合而形成的文化产物。建设中国会计文化，需要结合其地域特点，以传承民族传统为基础，实现内容的丰富；以吸收新兴文化的优势为助力，推动会计文化创新发展；以其他行业文化发展为借鉴，不断优化自身结构；总的来说就是传承与弘扬。

#### （一）注重传统文化与现代文化的结合与创新

会计文化的传承是指会计文化在一代会计人与另一代会计人之间的传递和继承的现象。传承之间就难免会出现两代不同的文化理念的冲突和碰撞，所以对会计文化进行传承首先要注重传统文化与现代文化的结合与创新。中国传统文化是中华文明演化而汇集成的一种反映民族特质和风貌的民族文化，其主体内容可以概括为：天人合一、礼制精神、以人为本以及刚健有为。中国现代文化则是改革开放以来，随着西方思想的进入，中西文化交融而形成的一种新兴的价值和观念体系，不仅有着对传统文化精髓的继承，更有着适应新时代发展的多元形态。那么在建设会计文化的过程中，如何协调好二者的关系，在结合二者的基础上，实现在会计文化建设中的二次发展与创新呢？本文认为可以将传统文化与现代文化

共有的价值理念作为切入点，实现二者的融合。虽然中国现代文化有着多元的文化形态，以及多样的文化表现形式，但其许多文化理念还是植根于中国传统文化的，例如朱基为会计学院所写的校训“诚信为本，操守为重，遵循准则，不做虚假的账”就同《管子》一书中“明法审数”、“崇尚节用”等思想有异曲同工之妙。对中国传统思想研究的越多就能越好地感受到它在现代社会生活中许多文化现象里的表现，也可以通过这个方法实现在会计文化建设中传统文化同现代文化的融合与再次发展。

## （二）注重中国文化与西方文化的结合与创新

随着经济发展的全球化，记录经济事项的会计工作必然随之改变以适应国际贸易的需求。然而，制度与规则的改变仅仅只是会计行业变化的冰山一角，会计行业变化更多地来自与国内会计不一样的核算理念的冲击，也就是西方文化在会计工作中的体现。因而，在中国会计文化的建设过程中，我们必须将西方文化的影响这一关键因素纳入到关注的范围中来，并尝试通过吸收西方文化的精髓，来推动中国会计文化的发展与创新。西方文化具有以下特征：强调职业精神和职业主义，偏重灵活性，倾向于激进主义，强调信息透明公开。虽然这些文化特征同中国许多传统观念差异性十分巨大，似乎很难实现同中国文化的结合，但是通过研究不同文化之间的差异性以及融合时可能产生的相互作用，在研究会计文化的建设问题上我们就能更好地探讨本土会计文化中存在的不足，从而扬弃不适应时代发展的旧文化。西方文化同中国文化结合最为关键的就是研究二者在会计工作中所提倡的不一样的理念，并通过这些不同的工作方式在实际事项中所发挥的不同效果来研究哪些理念是真正适应当前经济社会发展的，进而找到中国会计文化在建设哪些方面存在不足，哪些地方需要坚持。对西方文化的融合，更多的是给中国会计文化的发展提供一面明镜，让中国会计文化在发展中有一个对照，避免钻入文化发展的“牛角尖”。

### （三）注重会计文化与行业文化的结合与创新

随着商业的不断发展，企业规模的不断增大，越来越多“巨无霸”级的跨海集团让人们交易的范围从家门口走向了全世界。随着经济的发展，会计的触角已经延伸到几乎与交易相关的每一个领域，无论是同信息技术结合所带来的自身的信息化转型，还是同环境、人力资源结合所产生的新兴学科，都让会计的发展显现出勃勃生机。行业之间的交流带来的思想碰撞，亦是会计文化建设内容中不可或缺的一部分。首先，从自身来看，当前会计工作的信息化已然发展到了一定的水平，ERP等会计信息系统将企业财务管理的效率提高了一个等级，信息化的理念已然成为会计工作中不可或缺的一部分。在会计文化的建设过程中，必须考虑到当前会计工作信息化的性质，将业务集成、信息资源规划等先进的思想纳入到建设工程中来。其次，从会计同其他行业的融合发展来看，不同行业在交易的过程都有着自己的一套规则，这个规则亦是其行业文化的表现。会计在不同行业中应根据每个行业的特点选取不同的核算方法，以期达到真实可靠计量、记录经济业务的目标，这就需要会计人员对不同行业的文化有所了解，从最根本的地方去挖掘不同行业间规则的区别。通过对行业文化的学习，会计人员能够更好地为会计在不同行业的发展提供助力，更能增加会计文化的行业适应力，为会计文化的发展提供一片广阔的天地。

## 会计文化论文篇二

### 一、提升教师语文素养是重构语文课堂文化的前提。

在新形势下，语文大纲中的语文能力变成了语文素养。语文素养内涵更为宽泛，主要指学生在语文方面的修养，其中包含了听说读写能力、审美能力、品德修养、思维能力等，很明显，语文素养和语文能力的层次更高，已经提升到了文化的真正内涵上，体现了语文学科的人文性和工具性的统一。随着素质教育的发展，语文教学由原来的注重知识积累逐渐

转向了能力训练。教师作为课堂文化的引导者，在新课程改革不断推进的今天，要不断提升自己的综合素质，要转变传统的教学观念，要有创新意识和现代意识，还有具备深厚的文学积淀和灵性、悟性，培养学生的创新能力，鼓励学生自由发挥，为学生营造和谐的课堂氛围，还要具备一定的生活情趣和审美能力，在课堂教学中能体现语文学科的人文性，最后，教师要不断探索新的教学方法，扬长避短，优化课堂教学，形成自己的教学特色。

## 二、转变传统教学观念是重构课堂文化的基础。

课堂文化的构建是需要教师和学生一起来实现的，当然，教师要充分发挥引导作用，更新教学理念，树立学生主体观，学生都是一个个具有鲜明个性的个体，他们自己独特的能力和思维，教师要重新思考学生在课堂上应该处于什么位置。对于中学生来说，他们具有独立的人格，他们兴趣爱好非常广泛，思维活跃，具有一定的价值判断能力，只有教师尊重他们的个性，他们的活力才能充分发挥出来，课堂才能散发出无限生机。其次，教师要树立新的教育观，按照培养学生综合素质的要求，语文教学不单单是为了让学生学习科学知识和人文知识，也不能一味追求高分，最主要的还是让学生获得全面发展。

在初中阶段，学生的思维、情感、判断能力都会迅速提升，改变教师的教育目标是关键。改变教育目的，要淡化应试教育，真正走进学生的内心世界，注重学生健全人格的培养，真正使学生在责任感、道德品质、思维能力、审美能力等各个方面得到良好发展。

## 三、多样化的学习方式是重构课堂文化的重点。

教师要认识到学生才是课堂文化的主体，要想落实课堂文化的重建，先要转变学生的学习方式，使学生从单纯接受知识到交流探究学习方式，充分发挥主观能动性。转变学生的学

习方式是新课程改革的重点内容，学生都是个体的存在，在探究的时候难免会有独特性和自由性，因此，教师要给学生提供充足的思考时间，同时要给予指导，使他们的思考和交流更加有效，取长补短，进而实现最佳的交流探究学习效果。为了引发学生的好奇心，培养学生的自主意识和创造意识，以问题为导向，实施探究性学习是不可或缺的。合作学习是一种有效的学习方式，通过合作学习，增强学生的反思能力，为学生提供了不断完善的机会。针对学生之间的个性差异性，在合作学习时，要鼓励学生相互帮助和促进，共同承担责任，树立合作意识，以求共同进步。

#### 四、创设良好的课堂氛围是重构课堂文化的保障。

为学生创设和谐的课堂氛围，主要是为了培养学生的质疑精神。新课程改革强调学生自主发现问题和提出问题，因此教师要激活学生思维，拓宽学生思路，鼓励学生对课文、对教师质疑，引导学生不断思考，以调动学生学习的积极性，提高学生的自主学习能力，养成自主探究、创新的习惯。

为学生营造民主的课堂氛围是构建高效语文课堂的保障，学生作为课堂的主体，只有调动积极性，实现教和学的统一，才能构建和谐有序的课堂教学。创设良好的教学环境，可以从以下几方面尝试：（一）实施交流互动式教学模式。（二）课堂教学形象化，直观化。（三）重视课堂教学的节奏性。（四）创设课堂艺术氛围。在语文教学中，教师要不断探索多种教学方法，突显学生的主体意识，重视学生的创造性，培养学生个性，营造和谐的教学环境，提升学生的语文素养。

#### 五、语文课堂的智慧是课堂文化的主要方向。

要想课堂具有文化品位，课堂应该是和谐的、智慧的。智慧型课堂是课堂文化重构的主要方向。促进学生心智发展，启迪学生的智慧，是课堂教学的基本目标。

构建智慧型课堂要做到以下几点：第一，应指导学生思维的方法；第二，要实效多样化的学习方式；第三，要使课堂教学充满智慧。优秀的教师能激发学生的学习兴趣，能给学生留下深刻的印象，能丰富学生情感世界，甚至可以影响学生的一生。

课堂有文化品味才是有效的，有效性是评价课堂文化技术层面的标准，它更重视学生的学习过程，不要求学生都会，只要求学生真正理解。课堂教学的有效性是指在较短时间内获得最大的效率，实现三维目标的整合和发展，有效落实预期的教学目标，满足学生的个人需求，促进学生的全面发展。总之，智慧型课堂，重视学习力的生成，可以实现知识和智慧的有机结合，体现人生的价值。只有这样，我们的语文课堂才能充满活力，提高学生学习的积极性，课堂气氛才能更加活跃，最终实现语文高效课堂的构建。

总而言之，教学的本质不在传授，也不在于教给学生多少知识，让学生掌握多少技能，而是引导和激励学生。良好的课堂气氛能感染学生，启迪学生智慧，调动学生的积极性，鼓舞学生的斗志，大大提高语文课堂教学效率。因此，广大语文教师要优化教学过程，创设课堂生态文化。

参考文献：

[1]阮朝辉。高校图书馆服务于大学精神文化——以贵阳学院图书馆为例建设转型的策略[j].经济师，（6）。

[2]张树义。浅议新课程改革下的高中语文教学[j].课程教育研究：外语学法教法研究，（5）。

[3]秦红梅。谈新课程改革下高中语文教学模式的创新[j].学园：学者的精神家园，2011（8）。

[4]孙俊逸。初探新课程改革下如何提高高中语文教学[j].

科海故事博览：科教创新，2011（10）。

## 会计文化论文篇三

[摘要]本文对企业会计文化进行了分析，提出了企业会计文化重构的原则和策略，对于重构企业会计文化，促进企业的深化发展具有积极作用。

[关键词]企业；重构；原则；策略；会计文化

随着市场经济的不断发展，企业要想更好地生存和发展，必须进行内部体制的创新改革，需要重视内部文化的创建。会计文化作为企业文化的重要组成，在促进企业体制完善发展方面起着重要作用，企业要重视会计文化的建设，目前，会计文化在很多方面还存在一些问题，企业会计人员要积极探究重构完善会计文化的途径和策略，创新企业会计文化，不断丰富完善会计文化，以实现企业的现代化发展。

### 一、对企业会计文化的分析

会计物质文化主要包括会计手段、会计工具、会计工作环境等方面的内容，会计物质文化是人类在不断的社会实践中所创造出来的与会计相关的物质文化财富，是人类的一种宝贵的物质文化资源。当前，我国企业会计发展很快，会计内容不断完善，会计手段日渐信息化、现代化，传统的以手工记账的会计形式，已经被当前的网络化手段代替，会计实现了网络化、电算化的发展，会计形式的变革，极大促进会计效率的提升。但不可否认的是，会计发展的同时，在各方面还存在很多不成熟、不完善之处，要实现会计网络化、电算化发展，就需要会计人员具有相关方面的技能水平，但目前，会计人员的网络化、电算化会计操作技能还存在很大不足，严重制约了会计的网络化发展，影响会计综合效率的提升。另外，企业会计人员的薪水待遇并不高，很多企业会计工作重视不够，企业会计物质文化不丰富，会计制度文化落后，

会计文化得不到完善发展，这是企业会计领域普遍存在的问题。

## 二、企业会计文化重构策略与路径

企业会计文化重构需要遵循以下原则：第一，多元化发展原则。企业文化的构建，需要企业各部门的共同参与和努力，构建企业会计文化同样也需要企业各部门共同努力。企业会计文化构建需要遵循多元化发展的原则，由企业设置行政管理机构，会计机构和会计协会，多个部门共同努力实现企业文化重构。企业需要引进会计专家，针对企业文化的具体情况，指导企业会计文化的重构工作，以多元化发展为导向，实现企业会计文化的重构。第二，兼容发展原则。企业文化的创建是在吸收借鉴我国传统民族文化和国外先进文化的基础上开展的，会计文化作为企业文化的一部分，也需要在兼容原则的指导下，积极吸纳优秀的文化内容。会计文化重构需要在借鉴先进文化的基础上，结合企业内部经济发展状况，不断丰富自己的会计文化内涵。作为会计人员，要不断学习新的文化内容，积极推陈出新，更好地利用其他优秀文化为自己服务，积极创建富有企业特色的会计文化。第三，动态发展性原则。任何文化都需要与时代、与社会需要结合起来，需要秉承动态发展性原则，进行创新，发展，这样，文化才能成为先进的文化，才能更好地服务于社会。企业会计文化的重构也需要秉承动态发展性原则，不断融入新的文化元素，制订会计文化长短期发展目标，针对会计需要及时更新文化内容，与时俱进，才能开拓创新。

## 三、企业会计文化重构策略

### 1加强会计法律制度建设

完善的会计法律体系是企业会计文化重构的重要支撑。健全会计法律体系，加强对会计实践过程的法律监督，发现问题及时利用法律手段处理解决问题，在会计法的加强企业内部

会计制度建设，这是企业重构会计文化的基础。企业必须要求会计人员研究会计准则和相关法律条文，企业会计管理部门要根据需要，依据法律编制一套与自身发展相适应的会计管理制度，完善企业会计制度体系，这是促进企业会计文化重构的重要手段。

## 2制订会计文化重构计划

企业要重视会计文化的构建的，要根据会计文化的社会发展情况，根据企业自身情况，进行企业文化的.创新构建。企业要组织会计工作者，制订合理的会计文化重构计划，完善会计文化构建步骤，并且能严格按照相关要求，落实计划，推动企业会计文化的发展。会计文化重构计划的制订，需要考虑企业全体员工的利益，结合企业的未来发展方向，需要从道德、法律、精神和意识等多方面完善计划内容，会计文化重构计划的设置要以企业集体文化为中心，设置会计文化目标体系，以完善的计划，促进会计文化重构工作的发展。

## 3加强会计物质文化建设

重构会计文化，必须加强会计物质文化的建设，企业领导者要重视会计物质文化建设，保持企业会计办公设备的先进性和现代化，通过会计设备现代化建设，提升会计业务效果。另外，要提升会计工作者的福利待遇，不断激发会计工作者的工作热情，能定期为会计人员提供培训机会，提高他们的业务能力，要能把会计人员的工作积极性调动起来，团结会计员工，共同构建企业会计文化。企业需要聘请一些会计专家，举办专家研讨会，对企业内部的会计业务进行研究，对企业会计文化特征进行分析，通过专家指点，所用员工的共同努力，积极创建会计文化。

参考文献：

[1]王惠。企业会计文化重构的策略与路径[j]行政事业资产

与财务，（14）。

[2]彭才根，魏明海。企业会计文化重构策略与路径的探索[j]会计之友：下旬刊，（5）。

## 会计文化论文篇四

在中职学校文化建设中，校园环境建设是其中一项十分重要的内容，学校要坚持以社会文化为背景、校园为阵地、学生为主体，让师生共同进行校园文化以及校园环境的建设。在校园环境建设中，要充分优化教学资源，建设良好的网络环境，优化基础设施建设，以此来不断推动校园文化的形成。

### 第1：中职校园文化建设中的校园环境建设

[摘要]在中职教育工作中，中职校园文化建设具有十分重要的意义。

校园文化体现了学校的办学理念，对学生具有潜移默化的影响。

中职学校在进行校园文化建设中，要坚持人文性与职业性的统一，同时不断创新校园环境建设，完善教学基础设施，以此来不断提升工作效率，促进学生的发展与进步。

主要对中职校园文化建设中的校园环境建设进行了研究，提出了相关的建议。

[关键词]校园文化;校园环境;中职;探讨

在中职学校文化建设中，校园环境建设是其中一项十分重要的内容，学校要坚持以社会文化为背景、校园为阵地、学生为主体，让师生共同进行校园文化以及校园环境的建设。

在校园环境建设中，要充分优化教学资源，建设良好的网络环境，优化基础设施建设，以此来不断推动校园文化的形成。

## 一、中职校园环境建设的功能探讨

中职校园环境的建设具有自身独特的功能：首先就是能培养学生的职业情感。

主要包含学生从事职业的荣誉感、热爱本职工作以及敬业乐业等情感，学生形成职业情感，将会在很大程度上促进学生职业道德的形成与发展。

在校园文化长廊、橱窗以及相关的实训基地等传递职业文化以及企业文化，以此来让学生获得人生经验，不断提升学生的思维认知能力。

其次就是能培养学生的职业观。

在校园文化建设中，对学生进行职业指导十分重要，校园环境建设是职业指导的有效途径。

因此中职学校要充分利用自身的媒体资源进行宣传，让中职学生了解自身的就业方向，同时对相关企业有一个全面的了解，促进学生树立正确的职业观。

最后是能培养学生的团队合作精神，良好的校园环境能够对学生的思想、情感以及心理产生凝聚作用，以此来不断激发学生对学校的认识，能够维护学校的责任感，不断引导学生形成使命感和归属感，不断提升学生的团队合作精神，促进学生学习效率的提升。

## 二、中职学校校园环境建设的措施

### (一)加强基础设施建设

对于校园基础设施建设来说，其中包含了校园的建设设施、园林绿化、校舍、教室以及体育场等，并且校园基础设施建设也是校园文化的物质体现。

中职学校要不断地完善建筑设施，对校园的环境进行建设，以此来对学生进行潜移默化的影响。

对于客观物质来说，在经过了教育者根据相关的教学目标进行设计后会将其中的内涵充分展示出来，从而让校园建筑物以及人文环境活起来。

对于中职学校来说，提升环境建设，将会在环境中展示出学校的文化气息，能够对学校的价值取向以及志趣爱好等有一个深入的展现，这也是中职学校办学的理念以及精神文化的显示。

中职学校基础设施建设能够有效地体现出职业性，并且也符合职业学校的育人特点，能够充分表现出青春的活力和热情。

中职学校务必要进行全面的规划，合理地进行学校基础设施的建设，从而保证教学理念以及校园文化的展示，不断促进学生健康地成长。

## (二) 优化配置教学资源

中职学校必须要统一安排，能够对图书馆、体育馆以及实验室等教学资源进行合理的优化配置，以便于充分提升学生的学习效率。

对于中职学校来说，实训基地的建设非常重要，其中分为校内实训基地和校外实训基地。

校内实训基地主要是利用工学结合的方式来对学生进行教学实训以及对外服务实习，同时利用现场模拟教学组织来进行

设计，提出一个与实际岗位较为贴近的技能训练空间。

在环境设计方面要让学生感受到处于真正的职业环境中，能够让学生自主进行设计、探索以及开放等，不断提升学生的综合实践能力。

教师要对学生进行严格的要求，在实训中不断地对学生进行指导，从而引导学生进行合作，不断提升学生的责任意识。

### (三) 建设校园网络平台

对于校园网络平台来说，就是在学校的范围内，遵从一定的思想以及理论指导，从而为学生的科研、教学以及管理等工作提供资源，不断促进其信息的交流，建立完善的网络系统平台。

校园网络平台能够为学生的学习活动提供信息化空间，实现信息化教学，同时也会与社会各界进行信息的交流以及联系，不断促进学生以及教师的学习与工作更加开放与灵活，从而提升学习效率。

在中职校园网络平台上要增加一些服务功能，不断为师生提供全面的优质服务，要将学校的规定以及政策等公布其中，让学生对学校有一个全面的了解，同时让学生在平台上找到需要的学习资料等，以此来不断促进学生学习效率的提高。

综上所述，学校必须采取有效的措施，完善校园的环境建设工作，以此为学生提供良好的学习环境，不断促进学生学习效率的提升，带动学生的全面发展。

参考文献：

## 会计文化论文篇五

**摘要：**随着课程改革工程的循序推进与渐渐深化，在全新的教学理念下将探究式、开放型、创新化的教学思维、学习方法融入会计综合教学的实践环节，适当合理地引入计算机辅助设计的新元素、充分增加鲜活案例、切实延伸实践教学视角、细化规范校外实践操作，侧重组织开展多人小组联合协作。从而将多元化的实践教学模式具体有效地转化为激发学生学生学习热情、培养学生创新实践能力的动力源泉，最终实现会计实践教学模式的转变改进与学生群体学习应用能力拔高提升的协调双赢。

**关键词：**会计实践教学更新策略创设具体举措

会计教学是一门基于财务数据统筹操作的要求一系列频繁检验、反复求证、严格归类、并最终应用于社会生产经济运作的教育活动，涉及财务预算、簿记统筹、核数审查、年结编排、账目管理以及成本分析等等细碎复杂的诸多流程的实践教学。而会计实践教学作为理论转化为实践、实践检验理论所学的关键试金石与调节剂，尤其是在现阶段社会经济财务结构发生巨大改变、产业经营呈现实用化、集约化、科技化的全新导向的时代背景下，多元集约、实用创新的教学模式就显得更为关键而必要。进一步细化具体会计教学实践环节的适配创设，拓宽实践教学的理念深度与模式广域，稳步加强学生的实践操作能力与自主创新意识，从而使得会计实践教学环节不单单地局限为应用所学知识理论的试验地，也可以扩展成为锻炼技能、提升自我的催化场。

一、结合计算机辅助设计的高效性，增强课程实践设计的多样化

计算机技术由于其科技性、高效性、智能性，不仅可以方便快捷地解决会计实践教学环节的实践参考资料匮乏、实时财会资讯获取渠道单一等普遍难题，而且也使得侧重计算机操

作的账目核算的教学设计模式更为多样丰富与集约实用。

现阶段的会计作业都实现了现代化的计算机电算普及，而切实灵活地将计算机适配应用与会计实践教学的环节流程紧密结合起来，巧妙科学地辅助课程设计、课件制作、知识点点拨、上机操作演示操练等等，都将极大提升会计实践教学模式的更新调节。而在具体实际的实践教学之中，一方面相关教师可以通过dreamwaver、acd等绘图编辑软件的操作应用，灵活巧妙地结合会计实践的科目内容、试验要求以及活动特点，设计编辑出严密精准而又趣味的基本实践场景、试验流程、互动效果图，譬如某公司企业的年度财务预算、簿记统筹，细致生动地将这一操作流程进行播放演示；另一方面也可以组织学生自己上机操作，按照实践教学的细则要求，大胆创新地进行核数审查的具体应用、账目管理的全面探究，从而在合理应用计算机技术辅助教学设计的同时，充分发挥学生的发散探究思维、稳步锻炼学生操作应用能力。

## 二、充分增加鲜活案例、切实延伸实践教学视角

现代化会计是以塑造、锻炼实用型、创新型、综合型的财会人才为最终目标的，而与之相适配的则是制度性的创设与流程化的培训，鉴于此，实践教学管理系统的教师群体应当切实依据一系列涉及财会的法律法规、方针细则、协议制度进行交互应用、灵活及时地在实践教学之中进行合理穿插，尤其需要将涉及企业系统会计实务的手工做账、软件操作作为重点进行强化讲解、集中训练，从而使得学生群体得以熟练掌握计算机电算操作应用，真正协调快速地应对解决企业财务运转系统之中的实际问题。

相关教师需要灵活合理地在进行实际具体的实践教学之中要牢记“能力为先，实践为本”的基本理念，务必尽量契合学生群体日常的学习场景与社会经验层次，从而增强其对一系列会计课本教材的基础知识的熟悉感、认知度，更好地激发学生群体的学习兴趣与求知欲望。会计本身即是以实践应用

为价值目标的社会学科，所以相关教师需要切实立足核算技能强化培养这一核心原则，切实兼顾企业系统的财务数据分析、经济运作评价、管理水准提升的适配拔高，真正将会计实践教学的操作性、应用性、实效性凸显出来，有力延伸实践教学的广阔视角。

### 三、细化规范校外实践操作，侧重组织开展多人小组联合协作

我们开展会计专业实践教学多元模式的创设应用，就是要在最真实、最实际、最契合的财务运营场地之中锻炼学生群体的动手操作技能、现场突发情况处理应对技巧以及发散创新的灵活实用能力。由于校外财会教学实践涉及到实习单位沟通联络、工程实践教学器材设备运输、师生教学住宿等细碎方面的诸多因素，所以加强校外实践的具体操作，规范实践教学的各个程序环节、注重组织开展多人小组协作实践就显得必要而关键。

校方的相关领导管理人员需要事先做好实习单位的筛选联络，统筹安排实习师生基本的学习生活事宜的妥善贴心；其次则是通过分派相关督导人员进行跟队，实时对师生群体的课堂教学、试验操作进行记录反馈，规范师生群体的实践操作，并及时对其进行沟通交流，迅速解决师生群体在实践教学中遭遇的集中性问题；最后则要加强在实践教学中进一步组织开展学生的小组协作实践活动，要让学生在频繁的实验实践中不断提升动手操作技能、小组团队意识以及协作解决能力。

### 四、结束语

会计专业实践教学多元模式的引入推进是一项辅助性、组件化、系统式的综合教学实践工程，在整个财会教育教学体系之中发挥着改进调节教学架构、更新提升教学质量的关键效用，也是实现财会专业教育教学创新化、集约化、实用化的重要手段。持续深化改进会计实践教学环节的整体架构，进

一步推广适配多元集约的实践教学模式途径的应用普及，铺设推进具体细致的教学策略的流程步骤，稳步提升学生群体的发散创新思维与操作应用能力，从而有力助推会计实践教学系统快速、协调、长效地延伸拓展。

参考文献：

[1]王晓东。关于普通高校会计实践教学方法的探讨[j]中国  
证券期货，2011

[2]黄梅。成人高校会计实践教学体系研究[j]财会通  
讯，2011

[3]冯荷英。浅析独立学院的会计实践教学[j]企业导  
报，2012