

最新教书育人的心得(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教书育人的心得篇一

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)、用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验？终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想；它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂！

(二)、用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不

至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力；可以感染家长，树立威信，真诚沟通；可以感染学生，积极进取，勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)、用研究者之心搭建教学之梯

(四)、言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)、根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点？这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以

诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教师教书育人心得体会范文

教书育人的心得篇二

xx年，有幸，我成为了一名老师！在教书育人的漫漫长途，得出一点体会，如下：

书的海洋要用心去品味，这是一种修养过程。社会经济的发展冲击教书的舞台，不被外界花花绿绿所迷惑，没有静下心来是行不通的。

静下心来教书，就会静下心来备课，静下心来研究教学内容，静下心来吸收各种和自己有关的学科知识，静下心来教书，也就会静下心来读书。

一些人之所以静不下心来、潜不下心来，是因为他们仅把教育当成手段而非目的，当成一时之“饭碗”而非一生之事业，急功近利、急于求成。老师就是老师，不是“老板”；学校就是学校，不是“学店”。早在1920年，朱自清先生就在《教育的信仰》一文中说过，无论是办学校的、做校长的、当教师的，都应当把教育看成是目的，而不应当把它当成手段。如果把教育当成手段，其目的不外乎名和利。他认为，学校一旦成了“学店”，教育就成了“跛的教育”，而“跛的教育是不能远行的”。

潜下心来才会爱岗敬业。热爱教育事业是教师最为重要的美德，潜下心来才会具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的决心。教师从选择教师职业伊始，就要具备“捧着一颗心来，不带半根草

去”，永不为外物所动的胆魂与气概。只有做到不计名利、乐于献身，才能有所作为。只有当我们将事业注入深厚的感情时，才能在教育的过程中得到内心极大的充实和满足，甚至可以以苦为乐，以苦为趣的境地。教师应像陶行知先生一样“千教万教，教人求真。千学万学，学做真人”；只有基于这样的高品味精神境界的信念，教师才能支撑起乐业、敬业的精神。也只有拥有这样的精神，才可能尽心尽责，乐业爱教，敢于挑战困难，从而树立起“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的师德观念。

静心教书，潜心育人，首先要求广大教师淡泊名利、志存高远。学高为师，身正为范。高尚的师德，是对学生最生动、最具体、最深远的教育。粉笔黑板见证着教师的清苦，三尺讲台容不下半点虚浮。身为教师，当不以名喜、不为利悲，不浮不飘、不急不躁，不畏攀登之艰、不畏攻坚之苦。只有静下心来备课、教课、批作业，耐心地与每个孩子对话，静下心来研究学问、总结规律，才能品尝到教书育人的真正乐趣，才能真正有所成就。

其次，应创造有利于教师静心教书、潜心育人的环境。少一些急功近利、不切实际的指标考核、评比表彰，多一些实实在在的人文关怀。在思想上尊重教师、工作上支持教师、生活上关心教师，让教师成为社会上最受尊敬的职业，让尊师重教蔚然成风，让静心教书、潜心育人的人受重用，让争名于朝、逐利于市的人没市场。

再次作为一名教师，更要真心的去爱每一个学生。为人师者，必须把整个心灵献给孩子，用“真情、真心、真诚”爱学生，爱每一个学生。从师德的角度说，师爱是人类超凡脱俗的大爱，凝结着师者最高尚的情感，是教师灵魂的凝聚。老师要用爱心去呵护，用诚心去感化，用真心去教育孩子，爱在细微处，于细微之处显真情。

“爱在左，责在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时

开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”冰心老人的一席话永远生长在我的内心深处，激励着自己默默前行：静下心来教书，潜下心来育人。在“静”中，在“潜”中，使学生有尊严、有爱心、有责任地成长，教师也能享受到教育的幸福，彼此的生命价值共同得以提升。

教书育人的心得篇三

教书育人是教师的天职。《关于教育问题的谈话中》指出：“教育是一个系统工程，要不断提高教育质量和教育水平，不仅要加强对学生的文化知识教育，而且要加强对学生的品德教育、纪律教育、法制教育。老师作为‘人类灵魂的工程师’，不仅要教好书，而且要育好人。”因此，教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。这就要求教师，必须全面贯彻党的教育方针，坚持以德育为首，五育并举，做到既教书又育人。要树立教师与学生是平等互助的同志式的关系的思想，一方面教师指导学生学，另一方面学生帮助教师教。“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”既是教师的道德行为准则，又是教育的艺术。

尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。热爱学生是教师职业道德的根本。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”，所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。

当教师主动接近学生，一次次待以真情实意时，学生产生了对教师的亲近感和仰慕心理。在这种情况下学生就会把教师当作可信赖的人，学生对教师愈加信赖，教师的要求就愈加

容易被学生所接受。教师只有诚心诚意地爱护自己的学生，才能诲人不倦，教好学生。

而对做学生的思想教育，不光是会上宣讲，也不光是课余谈心，还应当渗透在课堂教学之中。教师的言传身教，对学生更有巨大的示范引导作用。教书与育人密不可分，教书育人与为人师表相辅相成。

爱岗敬业，严谨治学是教师职业道德的基本要求。只有爱岗敬业，严谨治学的教师，才能潜心钻研业务，乐于从教，勤奋工作，不断创新，取得成绩。

作为一名光荣的人民教师，要忠诚党的教育事业，在本职岗位上树立起高度的事业心、责任心，热爱本职、忠于职守，尽心尽力、尽职尽责，真正做到“干一行，爱一行，专一行”。而教书育人是学校的基本任务，是教师的崇高责任，要在实践中要不断探索教书育人的规律和方法。在实际教学过程中，全面贯彻、推进素质教育，不断探索新世纪、新时代的教学规律，改进教学方法；不断学习新知识、新技能，掌握过硬的为人民服务的本领，不断适应社会的发展和时代的变化。因此，在常规教学中，要把握好教学过程中的每一个环节，精心组织课堂教学，深入浅出，通俗易懂，切忌“填鸭式”教学，充分调动学生的学习积极性，不断提高学生的学习成绩，不断促进教学工作登上新的台阶。

在任何课程教学中，都要认识到学生兴趣的差异，搞好教书育人工作。教育心理学告诉我们，兴趣是人们力求认识某种事物或爱好某种活动的倾向，这种倾向是和一定的情感联系着的，是在物质需要与精神文化需要的基础上形成和发展起来的，人们一旦对工作和学习发生了兴趣，也就获得了搞好工作和学习的动力。学习兴趣浓厚的学生，听课专心，完成作业的态度好，钻研精神强，提出的问题有一定深度和难度，对待困难有足够的意志力和克服克服困难的精神，而学习兴趣低的学生，学习不专心，遇到困难时往往失去信心，有的甚至

不能坚持学习。还有为数不少的同学，他们的学习兴趣已经形成或基本形成，但停留在期望和等待的状态中，缺乏推动力量，学习效率较低，效果不够好。因此，要教好书，育好人，不可不研究如何培养和激发学生的学习兴趣。

在教学中，要提高学生的认识，建立起对课程的感情，激发其学习兴趣。教育、课堂教学不应该是一味枯燥的“填鸭式”教学，应该首先培养学生的兴趣，才能激发出其学习的动力。同时，在教学过程中，我非常注重探索行之有效的教学方法，以期能培养出当今社会需要的应用型人才。

“师者，所以传道受业解惑也”。作为“人类灵魂的工程师”，辛勤工作的“园丁，一定要时时处处注意自己的一言一行，事事率先垂范，为人师表，自觉抵制社会上存在的一些不良风气的影响，做一个廉洁奉公的教育工作者。

作为一名光荣的人民教师，无论在什么场合，是否有学生在场，是否与学生交谈，都要时刻不忘自己的教师身份，言谈举止要文明得体，切实做到严以律己，以身作则。凡是要求学生做到的，自己一定要先做到，要用自己的实际行动去感动学生、带动学生，共创良好学习氛围。不仅如此，作为教师还要时时刻刻注重加强自身的职业道德修养，不断学习，不断进步，表里如一，言行一致，坚守高尚的道德情操，真正体现出真善美的形象，切不可在建立社会主义市场经济的大潮中见利忘义，迷失方向，出现为教不廉甚至违法犯罪的行为，玷污“人民教师”的光荣称号。只有这样，才能用一个高尚美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生，促进学校各项工作有序进行，进而促进社会道德水平的提高，促进社会主义精神文明建设。

这是我在教学当中的几点体会，总之，一名教育工作者，应该常思为师之道，常存育人之责，常怀爱生之心，才能尽到一个小学教师的责任。要通过人类文明精华去影响学生，要通过个人的人格魅力达到对学生的正向影响，要在教书中育

人，要调动学生的学习积极性，让他们在快乐中学习，在学习中獲得快乐，在快乐中成人、成才！

教书育人的心得篇四

尊敬的各位老师、各位家长：

大家好！首先感谢张老师给我提供这个机会能站在这里和大家一起对怎样教育和培养孩子进行交流，十分高兴。但就教育孩子的经验而言实在是有点心虚，因为在场的老师和各位家长都是教育专家，我就孩子成长过程中的一点体会和大家一起来分享。说的有不对的地方还请大家批评指教。

第一：养成好习惯。好的习惯可以受益终生，也可以影响孩子的生活方式和个人成的道路。因此做为家长要在习惯养成上多下功夫。所以从孩子一开始上学我们就有意识的培养和锻炼他。比如要求他上课认真听讲，做作业要集中精力独立完成，遇到不懂不会的问题和孩子一起讨论当天解决，使他在学习的过程中养成对待任何事情认真不拖拉的态度，同时在探讨的过程中激发孩子的上进心。当然在这个过程中做为家长要持之以恒，并且要多动脑筋用一些孩子乐于接受的方法和语言来帮助他养成好习惯。

第二：有爱心。让孩子知道尊老爱幼，孝敬长辈，体会父母工作的艰辛，懂得关心和帮助他人。因为现在的孩子都是独生子，所以孩子非常容易养成以自我为中心的习惯。父母是孩子的榜样，要求孩子时首先要自己做到。所以我们平时从生活中点点滴滴来熏陶他。譬如：尊敬师长，团结同学，不乱花钱，乐于助人。

教师教书育人教育心得600字【篇6】

教书育人的心得篇五

众所周知，教师的职责就是教书育人。提出：“老师作为‘人类灵魂的工程师’不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表”。下面是本站带来的教师教书育人心得体会，欢迎大家阅读。

我是希望小学的一名普通老师，出生于教师之家，是聆听着师爱故事、感受着师爱魅力长大的：妈妈初中毕业学习成绩优异，但由于女儿身加上家境贫困，面临辍学，幸运的是她的老师爱她，不远百里走路到外公家，用爱说服了外公，妈妈才有了后来的教师生涯；爸爸为了他面临辍学的学生们一次又一次往返于乡间小路上；妈妈为了读准英语单词跟随录音读了一遍又一遍直至深夜；每次过节爸爸妈妈总是会把不能回家的农村学生带回家和我们一起共度佳节……所以我从小便立下了当一名老师的美好愿望。经过不懈地努力，1989年我以优异的成绩如愿以偿地考取了自己向往已久的赣州师范学校。经过3个春秋的苦读，怀着一颗崇敬的心走进了教师队伍，从此饱尝着教师工作的平凡、辛劳和光荣。从教20xx年中有20xx年投入幼教事业，7年扎根于小学低年级的语文教学，对教书育人最深的感受就是：做好一名小学教师，不仅要有高度的责任感和博大的爱，更重要的是还要怀有一颗永远不老的童心。

教育，即教书育人。作为一名教师，怎样才能做到既教书又育人呢？法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事​​业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

一、爱岗敬业，对教育事业高度负责，乐于奉献。

教师要热爱党、热爱社会主义祖国，贯彻党的教育方针，忠诚于党的教育事业，要树立正确的教育观、质量观和人才观，增强实施素质教育的自觉性，增强社会责任感和使命感。要认识到，在科技迅猛发展的今天，综合国力的竞争实质上是人才的竞争。培养具有创新精神和实践能力的人才是实施素质教育的重要目标，教育是知识创新、传播和应用的主要阵地，是培养创新和人才的重要阵地；还要认识到，教育的发展，关系于国家的富强和民族的兴衰。

教师从事的是光辉而神圣的事业，在推进社会进步和提高民族素质的伟大事业中扮演着越来越重要的角色，我们应该全身心地投入，不断学习，不断创新，与时俱进，锐意改革，更新教育观念，为学生的持续发展、为社会发展而努力、自觉、主动工作。在计划经济向市场经济转变，人们的道德观念及价值取向发生深刻变化，商品经济的一些负面效应冲击着社会、波及到校园的时刻，作为一名教师，我们要摆正自己的心态，才能克服物欲横流的纷扰，还自己内心一份清静，才能做一个纯粹的人，一个高尚的人，从而才能萌发“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的献身精神，甘于清贫，甘于寂寞，爱岗敬业，乐于奉献。教师被称为“人类灵魂的工程师”，平凡而又伟大，要无愧于本职工作，应当有强烈的责任意识，时刻牢记重任在肩。“我是人民教师”，一句普普通通的话，却应当掷地有声。没有责任就当不好教师。人民教师使命崇高，责任重大。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师是园丁，无论是高贵的牡丹，还是艳丽的玫瑰；无论是香冷的寒梅，还是娇媚的桃蕾；甚至是那名不见经传的卑微的小草，教师皆以自己相同的爱心去精心栽种，精心呵护，精心浇灌，精心栽培，这既是一种责任，也是一种使命。多年来，我常对自己说：“作为教师，要对学生负责，对家长负责，对民族的未来负责，要做人民满意的教师”。正是因为有了满腔的敬业之情，我才能在这平凡的岗位上辛心地耕耘、默默地奉献自己的光和热。我每天辛勤地工作，迎着清晨的薄雾，送走

天边最后一抹夕阳的余辉，几十年如一日的默默耕耘，没有精神的寄托，责任的支撑是做不到的。因为责任，所以无怨无悔，三尺讲台就成了我书写不平凡人生的舞台。深重的责任，莫过于肩负民族的未来，祖国的希望，担此重任，爱与责任不可或缺。

二、教书育人，对学生真诚热爱，以心换心。

在实施教学活动中，学生是学习的主体，学生是人，是具有主观能动性的人，他们有正常的生理需要，渴望理解和尊重。教师要与学生平等相处，要尊重学生，因材施教，尽可能为学生创造和谐宽松的教育气氛，使每个学生都得到平等、健康、主动的发展。20xx年来我始终给孩子以微笑，让微笑消除学生对老师的生疏感、畏惧感。凡接手新班，我都要求自己课前详细了解学生情况，在上课的第一时间，亲切地叫出孩子们的名字；课间我和他们一起玩耍、游戏，十分开心。

我爱所有的孩子，并特别关注家庭贫穷的、有生理缺陷的、有较多缺点的孩子。每次面对那些特殊的孩子、有问题的孩子，我都会这样换位思考：假如这些孩子是我姐姐的孩子，假如这是我的孩子，假如这个孩子就是我自己……正因为这样，心底悄然会升腾起一股特别的爱，比如对有生理缺陷或生理疾病的孩子便会有更多的关注与呵护；对家庭贫困的孩子便会在生活上给予适当的资助与照顾；对有较多缺点的孩子便会付出更多的耐心与爱心，找出他们的闪光点，加以肯定，逐渐指出不足，让其改正，这就是爱的教育：真诚、信任、耐心、鼓励。当然，在这独生子女的年代，问题儿童越来越多，比如有的学习成绩很突出，但生活能力却像一个白痴；有的脑袋瓜子特别好使，但做事总是像蜗牛一样慢；有的智力超群，但对待长辈和同伴总是暴力相向……面对不同的问题儿童，我总能耐着性子，选取智慧的方法，用博大的爱唤醒他们，引领他们，使他们不断地走向完美。因为我始终认为教育的本质是“育人”。浇花要浇根，育人要育心。作为教师不仅要传授知识，更要培养信念，培养德行，使学生成长为建

设中国特色社会主义所需的合格建设者和可靠接班人。

多年来，我教育的对象都是9岁以下的天真烂漫、活泼可爱的孩子，所以在工作时我常把自己当作孩子，与孩子们将心比心，用“学生的大脑”去思考，用“学生的眼光”去看待，用“学生的情感”去体验，用“学生的兴趣”去爱好！比如设计课堂教学时，我常会想用这种学法学生们是否会喜欢？是否有兴趣？布置作业时，我会以孩子们的眼光看看会不会太难？有没有太累？周末或假期我会从孩子们的角度出发，少留点作业，让他们拥有一段轻松、快乐的时光。著名教育专家李吉林说过：“儿童的眼睛，儿童的情感，儿童的心理，构筑了我的内心世界。是的，正是儿童，是童心，给了我智慧。”正因为这样，作为老师的我变成了小孩子，便有惊人的奇迹出现：师生立刻成为朋友，学校立刻成为乐园，我和他们一块玩，一块做功课，谁也不觉得我是老师，这样我便成了真正的老师，孩子们玩得开心，学得快乐！的确，只有童心才能理解童心，只有“为师不忘童年梦，常与学生心比心”，使自己回到孩提时代，才能与学生心灵相通，才能发现学生的可爱之处，甚至智慧之处。

三、为人师表，对自己讲究修养，以身作则。

当然，教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先一点就是要具有渊博的知识和严谨的治学态度，要千方百计组织好教学，学生只有佩服你，才能尊重你，信服你。主动接近你和求教你，才有教书育人的效果。20xx年来的几乎每个夜晚，我都拥有一个“台灯世界”。在这个世界里，我学前辈精神，“啃”教育理论，根据学生的需求，不断调整自己的教育教学目标；在这个世界里，我跨出学科的门槛，向同事学习，不断追求种种新知识、新能力：学上网查询资料，学用电脑做课件……在这个世界里，我静心反思，不断总结自己工作中的成败得失。台灯下的无数个不眠之夜，使我懂得了只有不断地学习，才能真正成为与学生一起不断探求真知、不断学做真人的同行者与指导者。

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本；教师修养，立德为本。爱岗敬业，教书育人，为人师表形成了师德的有机整体，三方面缺一不可。作为老教师，今后，要更加爱岗敬业，进一步增强教师的使命感、责任感，树立育人为本的思想，热爱学生，言传身教，学而不厌，诲人不倦，引导学生德、智、体、美全面发展。

众所周知，教师的职责就是教书育人。提出：“老师作为‘人类灵魂的工程师’不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表”。教师的任务就是使学生在德、智、体、美诸方面都得到发展，人是个整体，是不可分割的，德、智、体、美也是不可分割的，正如人们所说的“木桶原理”一桶水的容量，取决于木桶全部木板的长度，一块短板对于木桶的容量具有决定性的影响，一个学生某方面素质的缺乏，有时会极大地影响他的成长和成才。

在教学中，我认为教师的个性品质是教师在学生中赢得威信的基础，是对学生产生巨大影响的精神力量。我国传统的教育思想中，对教师的定义是授业解惑，也不曾提及如何育人之说。但在现代的教育教学活动中，一个老师如果只忙于教学、只强调学生的学习成绩而对于学生的成长过程采取不管不问的态度，这至少不能说他(她)是一个非常称职的老师或者说他(她)缺少爱心，从长远的角度看这样的老师也代不出好的班级。如果一个班集体没有凝聚力，一个老师尤其是班主任老师如果对所有的学生没有爱心，没有较强的个人人格魅力，那么这个班级到头来必然会人心涣散，纪律涣散，更谈不上教学成绩。

从相反的角度讲，一个老师不管他代不代班主任，只要他有爱心(注意我说的是真心地去爱孩子而不是假意地去敷衍他们甚至讨厌他们)，真正地关心学生的生活身体心理健康、爱护学生的兴趣爱好、尊重学生的人格、耐心地聆听他们的心声，急学生家长之所急，说学生家长之想说而又不敢说，做学生家长欲做而又不便做，都能在班级学生和家長心目中树立较

高的威望，这样以来当你在班级里上课时学生无论是听课状态还是听课注意力集中程度都是空前的，如有人在课上违反纪律，就会像冒天下之大不韪一样，受到同学们群起而攻之。在这样的班级里课堂气氛轻松，师生基本上是对等的，师生关系融洽，合作默契，感情沟通尽在细微处；有时候一个提问，一个手势，甚至一个眼神，都将会永远地印记在学生的心灵中，这也许会成为他进步的动力，或许会成为他从一个落后生转变成一个先进生的转折点，因为他知道：老师在关注着我！

一、 人民教师应具备爱生如爱子的高尚品德。

儿童心理学的研究认为，儿童成长有两个影响源，第一是父母，第二是教师。当儿童进入学校后，很自然地将他们与父母交往的各种思想感情与“爱的要求”转移到自己的教师身上，要求教师也像母亲那样关心、照料他们。此时，他们不仅希望得到父母的爱，还期望得到教师的爱。因此，作为教师应该给予热情的关注，使他们时时感到教师的关怀和温暖，用自己的情感去满足学生的情感需要，促进学生内心产生积极的情绪，愉快的感情，从而转化成为学生接受教育的动力。

二、 教师应具有顽强的毅力和坚强的意志。

教师的坚强意志是完成教育工作的必要条件。在教育工作中，如果没有克服困难的意志品质，教师就不能很好地完成教育任务。同时，教师的意志对学生素质的提高具有一定的教育意义。

观看“全国教书育人楷模”左相平老师表彰会。我被他那种对孩子的无私的爱、真诚以及对工作高度的责任感，全身心的投入精神深深感动。

我知道了作为老师，就要做学生喜欢的教师，做群众好评的老师，家长放心、人民满意的老师。左老师的事迹是充分体

现了他对党和人民教育事业的无比热爱，也体现了一名教师的崇高思想境界和高尚道德情操，展示了新时代人民教师的高大形象。

教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

左老师无论在学习中，还是在生活中，始终把学生放在首位，时刻不忘自己的责任。主动和孩子交朋友，用自己的耐心、关心之情感化他们，给每个孩子平等的爱，走进孩子的心里，使他们感受到了班集体的温暖，使他们时刻体会到老师的爱无处不在。在今后的教学工作中我一定要以左老师为榜样，爱岗敬业，以高尚的师德铸师魂，争做具有学识魅力与人格魅力的人民满意的教师，努力做好本职工作。

师德是中华优秀文化的精萃，也是优良革命传统的重要组成部分，教书育人，教书者必须先为人师，育人者必先行为示范，教师的职业特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。他们让我们懂得了，一个人，原来可以这样积极地对待工作和生活，可以这样真诚地与人相处，可以这样热情地帮助别人……在当今冷漠、隔阂渐成风气的时候，我们需要的，不正是这样的生活态度和方式吗？可以想像，假如生活中处处有像郭力华这样的人，那我们这个社会，必将更加和谐，必将布满更多的温情，必将更有人情味，必将更让人留恋。

学习了左相平的感人事迹后，我深切体会到：一个人，原来可以这样积极地对待工作和生活，可以这样真诚地与人相处，可以这样热情地帮助别人……我很感动，从中学到了很多，也让我重新熟悉了教师这份职业，在如今的这个工作岗位上，我想我应该用一份真挚的态度去对待，争取做一名优秀的人民教师，为教育事业尽微薄之力。

我知道了作为老师，就要做学生喜欢的教师，做群众好评的老师，家长放心、人民满意的老师。左老师的事迹是充分体现了他对党和人民教育事业的无比热爱，也体现了一名教师的崇高思想境界和高尚道德情操，展示了新时代人民教师的高大形象。