

# 2023年成功读后感(汇总5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 成功读后感篇一

文中的主人翁都经历过这样或那样的磨难。但就是在经过了一次又一次的失败后，他们才知道自己其实离成功不远，只要再努力一下就可以踏过胜利之门；只要闯过眼前的难关，成功大道就会出现。远望似乎成功十分遥远，但其实它就在我们身边。只要一步一步往前走，就会出现雨后的彩虹。这就是成功的秘诀！

一个人无论经受多少失败、多大困难，也要坚持下去，不要放弃，不半途而废就一口气读完了这本书，我恍然大悟，深有感触：一定会有成功的一天的。人总是要面对失败，事情不一定都会那么顺利，总会有曲折。但常言道“失败乃成功之母”，所以我也要对自己说：失败了可以重来，放弃就意味着与成功无缘，要自强不息！

如果《成功文摘》出版续集的话，我一定会把它看完的，因为这本书里面实在蕴涵着许多深刻的道理，让我得到了很多好处。它给我带来了无穷的快乐，在苦闷的时候陪伴了我，给予我力量，我把它当作自己的良师益友了。

.....

## 成功读后感篇二

十六岁，正值含苞待放的花朵等待着花期的到来；

十六岁，正值枯涸的大海等待着冰雪的融化。

十六岁的我，却想要用青春的流逝去换那成功的未来。

在别人的母亲在打牌时，我的母亲在辛苦服侍我的爸爸；在别人的爸爸在工作时，我的爸爸却空腹忍受着病魔的折腾；在别人的孩子吵着嚷着要买新衣服时，我却拉着父亲的手，害怕他永远垂下去。

本来幸运的我和家人相处和谐、生活幸福，所有的烦恼和忧愁在见到父亲时都会抛个尽光。但是在十五岁那年，噩耗降临了，身体强壮的父亲被查出患有晚期的肝癌，全家为之震惊！短短三个月的时间，仅仅九十天，死神夺走了我的亲人，在一个死寂的夜晚。我彻底地崩溃了，因为我的祈祷上帝他没有听见，我所认为的奇迹没有降临，一夜间，我被从人间打入地狱。

我想呐喊：“为什么好人没有好的结果？为什么幸福的人总要被拆开？是上天也嫉妒我们吗？他好惨忍！”

在悲痛中，我上了初三。有时疲倦了，会拿出尘封的照片，想起曾经和爸爸一起翻阅时的场面。一个眼神使我心颤，一个勉强的微笑使我悲痛到心碎。我任眼泪肆无忌惮的流着，却不敢出声，怕妈妈会心痛，也许只有这宁静的时候才是怀念爸爸最好的时候吧！

在悲痛中，我过了第一个没有爸爸参与的春节。这个春节没有往日的喧嚣，没有往日的红火。取而代之的是一味的宁静和淡黄的门纸。“过年就是在自己的情感上过关”这句话用在此时是最合适不过了。

在悲痛中，我考上了高中。现在的我身心俱倦，我不知道我的耐心会挺到多久。我很想重访爸爸曾走过的所有地方，因为那里曾留下爸爸的足迹和生命的时段，也许在那里，我可

以感受到爸爸的气息，重获新生。

今天，我又去了爸爸那儿。但是我没有哭，因为我在爸爸眼里是个长不大的孩子，我想在他面前永远保持着那份童真，而且我知道他也不想让我有成人的烦恼。对于妈妈，我会努力地做一个乖乖女，而且我也确实做到了。

成长的路上，充满着荆棘与酸楚。我只想找到动力，去继续我的人生路，去搬走挡在我前方的屏障，去走我自己的辉煌之路。

读了这篇文章，很感动。这种感动，不仅仅是因为同情“我”的不幸遭遇，更多的是因为“我”的善良与懂事。相信，在天国里的“爸爸”一定会为有这样孝顺的女儿而感到欣慰；意志坚强的人定会走出不幸，让爱她的人放心。

### 成功读后感篇三

茨威格是深受中国读者喜爱的奥地利作家，他在采访世界著名雕塑大师罗丹之前，还只是一个没有什么名气的三流作家。

偶然的的机会，他遇见了罗丹，罗丹热情地邀请茨威格到他乡下的雕刻工作室去看看自己最近完成的一个作品。茨威格欣然前往。

走进工作室，罗丹便掀起盖在作品上的幔布给朋友看。那是一尊女性的半身像，罗丹觉得已经完工了。

但罗丹审视一会儿后，忽又喃喃自语道：“还有这里……这里……”他喃喃自语着，又修改了雕像的几处地方，再退后一步，仔细观察，然后又转到雕像的背后，喉咙里咕里咕噜地发出奇怪的声音，又转回到雕像的正面。

茨威格静静地站在一旁，看着这位世界大师级的朋友努力工

作。

而罗丹呢，也完全忽视了作家朋友的存在，工作的时候，一句话也没有对他说。除了创造他理想中的女神雕像之外，他似乎什么都忘记了，似乎天地之间只有这工作的存在。

3个小时过去了，修改工作终于完成了。罗丹如释重负地丢下小刀，这才想起茨威格来：“对不起，我亲爱的朋友。我刚才真是把你忘记了，耽误了你的宝贵时间……”罗丹对自己的失礼非常过意不去。

茨威格却十分感激地紧握着他的手：“千万不要这样说，我今天在您这里亲眼目睹您的工作风采，这是我至高无上的荣幸！”

茨威格深有感触地说：“一个人工作竟然可以专注到完全忘记时间与周围世界的存在，实在是令人钦佩和肃然起敬，这种完全忘我的境界也使我得到了空前绝后的感动。这3个小时我没白等，它使我把握住了一切艺术、一切事业成功的奥秘，那就是4个字——聚精会神！”

也就是从此次，茨威格方才认识到自己从前在文学道路上之所以不顺，乃是因为功利之心过重，以致作品浮浅急躁深度不够。

从此，茨威格闭门谢客，发愤读书，专心写作。

有了“聚精会神”的成功秘诀，茨威格笔下一部部脍炙人口影响深远的文学著作陆续创作完成。正是他那集中意志以求完美的敬业热忱和忘我精神，才成就了茨威格作为一代文学巨匠在世界文学史上的显赫地位。

## 成功读后感篇四

每个父母都盼望自己的孩子能够健康成长，长大成人，成为一个成功人士，但成长比成功更加重要。成功是你的目标，成长是你到达目标的道路。这条道路并非一帆风顺，有的人没能坚持到终点，有的人在挫折面前选择了软弱和妥协，也有的人用正确的方法和坚定的信念取得了令人瞩目的成功。所以成长才是成功的基础，只有先成长才能够成功。

《成长比成功更重要》这本书谈的正是一批最优秀的中国人成长的过程。作者从生活中摘取许多有意义的小故事，加以修饰，一篇篇引人入胜，光彩夺目的成长小故事跃然纸上，他给我们人生无数的启迪，他给我们人生带来意义，让我们明白了要想成功就先要成长。

《成长比成功更重要》像一部小说，更像一部奏鸣曲。《成长比成功更重要》是每个渴望成功者最好的心灵驿站。

著名人物李开复曾说过：我认为将对世界商业影响最大的一本书是《从优秀到卓越》，但是将对中国影响最大的一本书是凌志军的《成长比成功更重要》。我想这句话用来形容这部书并不为过，他是孩子最好的启迪书，是一本值得永久纪念的书。

## 成功读后感篇五

孟子曾经说过：天时不如地利，地利不如人和。自从我读了《合作才会成功》这篇文章，我才真正明白了这句话。

这篇文章主要告诉我们一个道理——合作才能成功，无论何时何地，做任何事情，如果单凭一己之力，是无法获得真正意义上的成功的。

那时，我和李静是同桌。我自以为是，她也像个骄傲的小公

主，我们两个谁都不服谁。有一节数学课上，老师让我们互相检查《同步学习》。于是，因为一道题，我们两个吵了起来。我坚持自己的结果是对的，她却说我的解题过程有问题，答案正确不能说明什么，还说我抄了别人的答案。

渐渐地，声音越来越大，惊动了老师。老师走过了，拿起我们两个的书本，看了一眼说：“不要吵了，互换一下，再仔细看看。你们两个对比，讨论一下。”

我们先看了对方的解题过程和结果，又放在一起，她给我讲一会儿，我给她补充两句。最后，终于得出了正确的过程和答案，还受到了数学老师的表扬呢！

看来，孟子说的真的很对啊！“人和才是最关键的，只要互相合作，就没有克服不了的困难，就解决不了的难题。

合作才会共赢。