

2023年美术组工作亮点总结 美术工作总结 (汇总9篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇一

一、不断提高教研组自身素质。

我们在思想上要求进步，做到不迟到、不早退，做好笔记。在实际工作中严于律己，做到为人师表、严于律己。老师们热爱本职工作，关心爱护学生，尊重学生，不仅对学生授以知识，更注意以美育人，陶冶性情；并利用美术作品对学生进行热爱祖国，热爱家乡，热爱生活，热爱大自然的教育，培养学生健康向上的审美情趣。

我们积极开展教研活动，学习贯彻新课标精神，认真研究教材，钻研教法，不断总结经验，积极进行教学改革实验，吸取有益的经验，找出存在的不足，提高自身水平。

二、不断提高美术组课堂教学能力。

在教学上，我们组老师依照新课标精神进行深入研究，根据学生年龄的生理和心理特点进行课堂设计，并注意处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系；在培养能力的过程中，加强思想政治品德教育，充分发挥美术教学的情感、美感陶冶功能，努力培养学生健康向上的审美情趣，提高学生的审美能力，以美引善，以美育德，体现小学美术教学素质教育方向。在美术课堂教学中，我们抓住每节课的教学重点，找出教学难点，根据课型特点，采用生动灵活多

样的教学形式，如溶入故事、比赛、游戏等教学手段，寓教于乐，使学生在“看看、想想、画画、玩玩”轻松地掌握美术知识和技能，并大胆地进行艺术表现、艺术创作。

美术组老师还勇于参与课堂教学改革，能大胆创新，充分激发学生的创新意识。老师们在教学中真切的体会到，教学是一门艺术，它需要教师各种知识的厚积薄发，以及先进教育理念的引领，老师们在活动中得到了锻炼，对课堂教学有了新的感悟，并明白了自身不足，从而确定了未来的发展目标。

美术组老师注意发掘、善于发掘有美术特长的学生，组织他们进行培养。我们根据学生的年龄特点和生理特点，启发他们观察生活，热爱生活，关心亲人，关心环保、关心时事；鼓励他们大胆地把自己在生活中的所见、所闻、所想用手中的画笔表现出来。

为了使学生们学有兴趣、学有所获，有大的飞跃，我们美术组老师做到有计划，有步骤，有效果地培养学生。并以提高学生欣赏能力，加强美术知识技能为重点目标，学生经过加强训练后，所创作的作品显得思维灵活，构思新颖，内容丰富，色彩鲜艳，表现大胆，极具儿童趣味。在这一学期中。我们组织学生参加了校园“巧巧手”剪纸比赛和科学幻想画比赛取得了师生的好评。拓宽了学生的艺术视野，丰富了他们的艺术修养。

三、尽心尽责地做好学校各项工作。

在这一学期里，全体美术教师在学校领导下，认真贯彻执行学校的各项规章制度，圆满地完成学校分配的各项任务。积极配合其他老师做好班级文化建设以及校园布置、宣传等工作。

存在的问题：作为美术教研组，我们在平时的教学中，更多的是协助好学校的工作，但是，我觉得尺度必须把握好，我

们该把更多的精力放在对美术的钻研和对学生的辅导上来，让学校美术能开出奇异的鲜花！

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇二

一、思想政治方面

我忠诚于党的教育事业，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，对学生以身作则，言传身教。认真完成了本学期的美术教学任务。

二、在教育教学中

我认真遵照《初中美术新课程标准》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力，培养了学生对美术的兴趣与爱好，培养了学生健康的审美情趣和良好的品德情操，提高了学生在美术方面的各项技能。

三、在课堂教学过程中

我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，学生形成基本的美术素养，学生在实际生活中领悟美术的价值。在美术教学中，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全

面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征。在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。形成基本的美术素养和学习能力。

四、课堂之余

除了听课，评课，还认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应现代化的教学模式。

总之，本学期的教学工作即将结束，在工作中难免存在不足和缺陷，希望在下一学期的教学工作中能不断的完善自我，提高教学水平。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇三

一、加强团队的组织建设，为团队工作提高提供有力的组织保障。

1、加强辅导员的队伍建设。我乡少先队组织将始终不渝地抓好辅导员的配备、选拔、培训工作，落实辅导员的有关政策，为辅导员的的学习、工作、创造良好的环境和条件。定期召开辅导员会议，组织学习《少先队辅导纲要细则（试行）》，提高辅导员的少先队工作水平。本学期，根据上级工作安排，9月份，我乡选派骨干辅导员参加了团市委组织的为期3天的辅导员培训，培训结束后，又及时的将本次培训的精神和收获传达到各校辅导员，为快速的提高辅导员的业务能力起到

了奠基的作用。

2、加强队组织建设。做好队前的队知识教育工作，组织好新队员的入队宣誓活动。本学期，各校充分利用10月13日建队日这一契机，做好了新队员的入队工作。

3、加强对大队干部的培训和管理，继续做好学校各中队组织建设的指导，做好各中队辅导员的培训，培养优秀中队干部。建立起了一支高效、团结、组织有序的工作团队。

二、强化团队员思想品德教育，培养良好文明礼仪习惯。

为了进一步加强德育工作管理，贯彻落实《若干意见》精神，坚持以爱国主义教育为主线，以抚宁县中小学生十要十不准教育为基础，以各种德育教育活动为载体，重点提高学生的思想道德水准。

1、中小学生求知欲旺、可塑性大、模仿性强、是形成良好行为和品德的最佳时期，我们注重狠抓养成教育、及时纠正队员不规范言行。对新生一入学，我乡就要求各校教育学生从升旗仪式的排队、行礼做起，教他们做到升旗时行队礼或注目礼等，有计划、有步骤地对他们进行常规训练。

2、强化学生的自主管理，增强教育的实效性。（1）实行班、队干部择优聘任、任期制。同时各校每学期对团队员进行两次培训，提出管理的具体要求，提高他们的管理能力。（2）充分发挥班、队干部管理育人的作用，张扬他们的个性，施展他们的才华。我乡以养成教育为重点，强化队干部的值周工作，强化自主意识，做到按学校月初德育工作的系统安排，平时严格检测，坚持日小结、周评比、月总结、有量化。使学生在自主管理、自我评价、自主发现、自我约束过程中养成自觉习惯，形成了良好的道德品质。

3、组织和引导学生多次参加劳动实践活动。（1）定期清理

学校周边环境。（2）指导学生植树、种花、种草及花草树木的管理等劳动。通过实践使学生掌握简单的劳动技能，养成热爱劳动的习惯，磨练意志品质，提高以辛勤劳动为荣，以好逸恶劳为耻的认识，把做人的道理逐渐内化为良好的行为习惯。

三、以团队主题活动为教育载体，开展好丰富多彩的团队活动。

我乡团队工作继续按照教育局团县委的工作部署，结合本乡实际，特别是结合本学期开展“弘扬和培育民族精神”、“红领巾中心向党感谢你的爱”、“平安活动”等活动，以重大节日、纪念活动为契机，根据学生的实际情况开展了各种形式多样、内容丰富的团队活动。

1、开学初，组织学生开展了以“开学第一课—我的梦。中国梦”为主题的教育活动，让学生收看《开学第一课》主题晚会，并通过组织主题班会、升国旗、开学典礼等活动，让学生畅谈我的梦。中国梦，对学生进行理想信念教育和爱国主义教育。引导学生将个人理想与祖国的发展紧密联系起来，立志为中华伟大复兴发奋读书，贡献力量。

2、结合节日、纪念日，开展主题教育活动。

全乡各中小学都能充分利用重要节日和纪念日（中秋节、“九一八”纪念日、公民道德宣传日等）这一载体，丰富了“中小学弘扬和培育民族精神月”的活动内涵。各校结合学校实际，通过主题升旗仪式、主题班（团）队会、爱国主义教育讲座、观看影片、主题演讲、歌咏比赛等多种形式开展了活动。9月7日——10日，学生们通过贺卡送祝福、为老师做一件事、主题班队会等形式庆祝教师节；中心校于9月8日举行了庆祝教师节表彰大会，全乡掀起了尊师重教的热潮。大所庄小学、曹东庄小学举行了“我的祖国”诗歌朗诵比赛，激发学生的爱国热情。在9月20日“公民道德宣传日”

到来之际，结合《公民道德实施纲要》要求，全乡各校纷纷学习《中小学学生守则》和《中小学生日常行为规范》、

《抚宁县中小学生学习十要十不准》及校规校纪教育，切实加强和改进了中小学生学习行为规范养成教育的方法、途径，从而提高了本次活动的实效性。

为培养中小学生学习良好的道德行为习惯和学习习惯，提高中小学生的综合素质，做文明守纪的中小学生学习，我们把中小学生学习行为习惯养成教育与培育爱国情感和民族责任感紧密结合起来。对中小学生在做人习惯、做事习惯、学习习惯等方面提出了详细、贴近学生实际的要求。各中小学校能充分发挥学校主渠道、主课堂、主阵地作用，通过板报、专栏、广播以及主题班会、队会、文明班级评比等形式，开展丰富多彩的主题教育活动中，使养成教育逐步内化为学生的自觉行为，帮助学生提高分辨是非善恶、道德选择与行为评价的能力，争做文明守纪的中小学生学习。各中小学校都将开学第一周定为养成教育训练周，以此为起点，引导、督促学生建立遵规守纪意识，告别不文明行为，争做文明学生。

4、开展“红领巾心向党——感受你的爱”主题活动

(1) 召开主题中队会

各校中队举办——“红领巾心向党——感受你的爱”主题队会。采用讲故事、演小品、说快板、诗朗诵、歌表演、竞答，重温入队誓词、合唱队歌、讲述彭秀英奶奶的感人事迹、学习雷锋精神、找出身边学习榜样、朗诵赞颂党的诗词、制定红领巾爱心小计划等形式，表达了对党的崇高敬仰和深深爱戴。队会运用各种时代感强，少年儿童喜欢的形式，使时代先锋人物和身边优秀党员形象走进少先队员内心，使少先队员理解党对少年儿童的真心关爱。小队员们通过活动认识到：无论在平凡岗位还是在危险时刻，优秀共产党员都能挺身而出，帮助别人。

(2) 各校纷纷举行了新队员入队仪式

活动中，各校大队部精心策划了新队员入队、学习新队章、宣誓、规范队礼仪、佩戴红领巾等各项目。活动的开展，使各校师生度过了一个欢乐而有意义的中国少年先锋队的建队日。

(3) 围绕这一主题，各校举办“手抄报展览”。学生动手找党员中先锋模范人物或英雄人物故事，在新制作的过程中，深切感受中国共产党的伟大。

通过这一系列活动的开展，增强了学区少先队员热爱祖国、热爱中国共产党的朴素情感。充分展示了少先队员积极向上的良好风貌，培养了队员爱祖国、爱党、爱校园的无限热爱之情，使少先队员们在活动中找到自己的不足和努力方向。通过本次活动，少先队员的道德素质有了相应的提升，也为学校的德育建设奠定了良好的基础。

5、开展法制宣传和安全教育活动。

通过国旗下讲话、班会课、中队活动和邀请法制副校长为队员作法制、安全教育专题报告，开展法制宣传活动及举行安全知识竞赛等形式，强化队员的法制观念、安全教育观念，使队员们学法、知法、懂法、守法、用法。

四、做好学校工作的宣传活动。

做好学校工作的宣传工作，及时将各校的工作、活动信息上报给县教育局办公室、团县委等单位。学校宣传报道在抚宁教育网上发稿多次，通过宣传报道，我乡的工作在社会产生了良好的影响。

五、加强各校“红领巾广播站”和“校园广播站”的工作，真正实现其宣传教育的作用。

“红领巾广播站”和“校园广播站”是对学生进行思想道德教育的有效途径。为充分发挥它们的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，本学期要求各校继续办好“红领巾广播站”和“校园广播站”。并设立好各校自己的栏目，如有的学校设立了“优秀作文选播”、“生活小百科”、“校园新闻”、“专题讲座”、“红领巾专栏”、“光荣榜”、“智力竞猜”等栏目。每周定时播送，效果很好。

六、加强团队常规管理工作。

(1) 各学校大队部完善红领巾礼仪岗，成立礼仪班，每天大队干部在校门前值勤，做到定岗、定人、定时。要求行标准化的队礼，为全校的少先队员做好榜样。

(2) 强化升旗仪式对学生进行爱国主义教育。继续利用班级轮流升旗的形式让大多数团员、队员受到教育和锻炼。

上述是我乡一年来所做的工作，今后我们将一步一个脚印地走下去，在创新中求实，在求实中创新，一如既往的踏实工作，奋发进取、齐心协力，用我们青春的热情，迎接明天新的挑战！

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇四

1、学期初，和同组教师一起，认真学习学校工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合学校工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

2、按照学校管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对

于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外,我还要查阅各种资料,能上因特网时还上网寻找好的教学材料,教学课件,把它们和我所从事的工作结合起来,为我所用。

3、本人一直兢兢业业,敬岗爱岗,把满腔热情倾注在三尺讲台上,扎扎实实地做好本行工作。在美术课教学中有的放矢,有重点有难点,注意美术课内容的调整,教学中注意体现民族特点,充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统,增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神,适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源,丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点,注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则,教学内容选择注意到联系学生生活的实际。

通过美术教学,培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能,培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力,想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余,我也注重自身发展进步。除了听课,评课,参加教研组教研活动外,我还注意到要自学。从思想上,利用行评机会端正自己;从行动上参加继续教育学知识。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇五

1、教学工作情况:

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期,我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中,立足“用活新老教材,实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色,形成独具风格的教学模式,更好地体现素质教育的要求,提高美术教学质量。

2、教学研究的计划完成情况：

积极参加校际、教研组、备课组教研活动，认真做好听课，评课。还积极参加各种学习和培训，还积极参加了县级、市级公开课比赛，并获得了分别获得二等奖，在锻炼自己的同时学习其他教师的教学经验，为自己的教学水平提升积累经验。

反思本学期以来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。在以后的工作中，争取有更大的进步，在教学中有更大的创新。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇六

一、加强团队的组织建设，为团队工作提高提供有力的组织保障。

1、加强辅导员的队伍建设。我乡少先队组织将始终不渝地抓好辅导员的配备、选拔、培训工作，落实辅导员的有关政策，为辅导员的的学习、工作、创造良好的环境和条件。定期召开辅导员会议，组织学习《少先队辅导纲要细则（试行）》，提高辅导员的少先队工作水平。本学期，根据上级工作安排，9月份，我乡选派骨干辅导员参加了团市委组织的为期3天的辅导员培训，培训结束后，又及时的将本次培训的精神和收获传达到各校辅导员，为快速的提高辅导员的业务能力起到了奠基的作用。

2、加强队组织建设。做好队前的队知识教育工作，组织好新队员的入队宣誓活动。本学期，各校充分利用10月13日建队日这一契机，做好了新队员的入队工作。

3、加强对大队干部的培训和管理，继续做好学校各中队组织建设的指导，做好各中队辅导员的培训，培养优秀中队干部。建立起了一支高效、团结、组织有序的工作团队。

二、强化团队员思想品德教育，培养良好文明礼仪习惯。

为了进一步加强德育工作管理，贯彻落实《若干意见》精神，坚持以爱国主义教育为主线，以抚宁县中小学生十要十不准教育为基础，以各种德育教育活动为载体，重点提高学生的思想道德水准。

1、中小学生求知欲旺、可塑性大、模仿性强、是形成良好行为和品德的最佳时期，我们注重狠抓养成教育、及时纠正队员不规范言行。对新生一入学，我乡就要求各校教育学生从升旗仪式的排队、行礼做起，教他们做到升旗时行队礼或注目礼等，有计划、有步骤地对他们进行常规训练。

2、强化学生的自主管理，增强教育的实效性。（1）实行班、队干部择优聘任、任期制。同时各校每学期对团队员进行两次培训，提出管理的具体要求，提高他们的管理能力。（2）充分发挥班、队干部管理育人的作用，张扬他们的个性，施展他们的才华。我乡以养成教育为重点，强化队干部的值周工作，强化自主意识，做到按学校月初德育工作的系统安排，平时严格检测，坚持日小结、周评比、月总结、有量化。使学生在自主管理、自我评价、自主发现、自我约束过程中养成自觉习惯，形成了良好的道德品质。

3、组织和引导学生多次参加劳动实践活动。（1）定期清理学校周边环境。（2）指导学生植树、种花、种草及花草树木的管理等劳动。通过实践使学生掌握简单的劳动技能，养成热爱劳动的习惯，磨练意志品质，提高以辛勤劳动为荣，以好逸恶劳为耻的认识，把做人的道理逐渐内化为良好的行为习惯。

三、以团队主题活动为教育载体，开展好丰富多彩的团队活动。

我乡团队工作继续按照教育局团县委的工作部署，结合本乡

实际，特别是结合本学期开展“弘扬和培育民族精神”、“红领巾向党感谢你的爱”、“平安活动”等活动，以重大节日、纪念活动为契机，根据学生的实际情况开展了各种形式多样、内容丰富的团队活动。

1、开学初，组织学生开展了以“开学第一课—我的梦。中国梦”为主题的教育活动，让学生收看《开学第一课》主题晚会，并通过组织主题班会、升国旗、开学典礼等活动，让学生畅谈我的梦。中国梦，对学生进行理想信念教育和爱国主义教育。引导学生将个人理想与祖国的发展紧密联系起来，立志为中华伟大复兴发奋读书，贡献力量。

2、结合节日、纪念日，开展主题教育活动。

全乡各中小学都能充分利用重要节日和纪念日（中秋节、“九一八”纪念日、公民道德宣传日等）这一载体，丰富了“中小学弘扬和培育民族精神月”的活动内涵。各校结合学校实际，通过主题升旗仪式、主题班（团）队会、爱国主义教育讲座、观看影片、主题演讲、歌咏比赛等多种形式开展了活动。9月7日——10日，学生们通过贺卡送祝福、为老师做一件事、主题班队会等形式庆祝教师节；中心校于9月8日举行了庆祝教师节表彰大会，全乡掀起了尊师重教的热潮。大所庄小学、曹东庄小学举行了“我的祖国”诗歌朗诵比赛，激发学生的爱国热情。在9月20日“公民道德宣传日”到来之际，结合《公民道德实施纲要》要求，全乡各校纷纷学习《中小学学生守则》和《中小学生日常行为规范》、

《抚宁县中小學生十要十不准》及校规校纪教育，切实加强和改进了中小學生行为规范养成教育的方法、途径，从而提高了本次活动的实效性。

为培养中小學生良好的道德行为习惯和学习习惯，提高中小學生的综合素质，做文明守紀的中小學生，我們把中小學生行为习惯养成教育与培育爱国情感和民族责任感紧密结合起来。对中小學生在做人习惯、做事习惯、学习习惯等方面提

出了详细、贴近学生实际的要求。各中小学校能充分发挥学校主渠道、主课堂、主阵地作用，通过板报、专栏、广播以及主题班会、队会、文明班级评比等形式，开展丰富多彩的主题教育活动中，使养成教育逐步内化为学生的自觉行为，帮助学生提高分辨是非善恶、道德选择与行为评价的能力，争做文明守纪的中小學生。各中小学校都将开学第一周定为养成教育训练周，以此为起点，引导、督促学生建立遵规守纪意识，告别不文明行为，争做文明学生。

4、开展“红领巾向党——感受你的爱”主题活动

(1) 召开主题中队会

各校中队举办——“红领巾向党——感受你的爱”主题队会。采用讲故事、演小品、说快板、诗朗诵、歌表演、竞答，重温入队誓词、合唱队歌、讲述彭秀英奶奶的感人事迹、学习雷锋锋精神、找出身边学习榜样、朗诵赞颂党的诗词、制定红领巾爱心小计划等形式，表达了对党的崇高敬仰和深深爱戴。队会运用各种时代感强，少年儿童喜欢的形式，使时代先锋人物和身边优秀党员形象走进少先队员内心，使少先队员理解党对少年儿童的真心关爱。小队员们通过活动认识到：无论在平凡岗位还是在危险时刻，优秀共产党员都能挺身而出，帮助别人。

(2) 各校纷纷举行了新队员入队仪式

活动中，各校大队部精心策划了新队员入队、学习新队章、宣誓、规范队礼仪、佩戴红领巾等各项目。活动的开展，使各校师生度过了一个欢乐而有意义的中国少年先锋队的建队日。

(3) 围绕这一主题，各校举办“手抄报展览”。学生动手找党员中先锋模范人物或英雄人物故事，在新制作的过程中，深切感受中国共产党的伟大。

通过这一系列活动的开展，增强了学区少先队员热爱祖国、热爱中国共产党的朴素情感。充分展示了少先队员积极向上的良好风貌，培养了队员爱祖国、爱党、爱校园的无限热爱之情，使少先队员们在活动中找到自己的不足和努力方向。通过本次活动，少先队员的道德素质有了相应的提升，也为学校的德育建设奠定了良好的基础。

5、开展法制宣传和安全教育活动。

通过国旗下讲话、班会课、中队活动和邀请法制副校长为队员作法制、安全教育专题报告，开展法制宣传活动及举行安全知识竞赛等形式，强化队员的法制观念、安全教育观念，使队员们学法、知法、懂法、守法、用法。

四、做好学校工作的宣传活动。

做好学校工作的宣传工作，及时将各校的工作、活动信息上报给县教育局办公室、团县委等单位。学校宣传报道在抚宁教育网上发稿多次，通过宣传报道，我乡的工作在社会产生了良好的影响。

五、加强各校“红领巾广播站”和“校园广播站”的工作，真正实现其宣传教育的作用。

“红领巾广播站”和“校园广播站”是对学生进行思想道德教育的有效途径。为充分发挥它们的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，本学期要求各校继续办好“红领巾广播站”和“校园广播站”。并设立好各校自己的栏目，如有的学校设立了“优秀作文选播”、“生活小百科”、“校园新闻”、“专题讲座”、“红领巾专栏”、“光荣榜”、“智力竞猜”等栏目。每周定时播送，效果很好。

六、加强团队常规管理工作。

(1) 各学校大队部完善红领巾礼仪岗，成立礼仪班，每天大队干部在校门前值勤，做到定岗、定人、定时。要求行标准化的队礼，为全校的少先队员做好榜样。

(2) 强化升旗仪式对学生进行爱国主义教育。继续利用班级轮流升旗的形式让大多数团员、队员受到教育和锻炼。

上述是我乡一年来所做的工作，今后我们将一步一个脚印地走下去，在创新中求实，在求实中创新，一如既往的踏实工作，奋发进取、齐心协力，用我们青春的热情，迎接明天新的挑战！

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇七

一、狠抓基础知识和技能

由于我是在这学年接的这个班级，因此，我对这些学生不是很熟悉，不知道班级学生的具体优点和缺点。为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，

以求学生能尽兴地表达自己的看法，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，做到人人参与，人人思考。

三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而成绩差的学生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本学期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务

完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用本地区的美术资源，查找课外的内容，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，按 10--20% 的课时比例补充乡土内容，以反映当地社会与经济发 展的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，还积极到兄弟学校参加开展的一些公开课的听课，评课，我还注意到要自学，提高自身的专业素质。在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动。

三、 经验和教训

1. 要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

总之，本学期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，通过总结反思，我将在下一学期的工作中，戒骄戒躁，以饱满的热情，取长补短，以待来年教学水平更上一层楼。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇八

我队自今年七月份成立以来，在公司各级领导的大力支持和协助下，从无到有，由弱逐渐步入正轨，各项工作有序开展。全年我们积极响应公司号召，认真贯彻落实上级一系列指示精神，坚持“安全第一、预防为主”的安全生产方针，牢固树立“以人为本、安全为首”的管理理念，紧紧围绕公司全年工作总体安排，强化人本管理，加大教育培训力度，提高职工素质，以强化和提升素质为基点，狠抓现场管理，落实安全生产责任制，积极促进质量标准化常态奖惩机制，为加强安全管理体系和制度建设，实现2012年全年工作任务奠定坚实基础。

煤矿发展安全是前提，作为井下工作者，我们深知安全的重要性，而“人本安全”是安全生产最为关键的一个环节，所以我们在积极组织大家认真学习党和国家在安全方面的一系列方针、政策、指令、法规；学习公司、矿安全一号文件精神的同时，坚持职工岗位培训。特别是通过对《煤矿安全规程》、《煤矿安全生产重要文件汇编》、《“手指口述”安全确认法汇编》、《“三违”管理办法和分类细则》《安全生产应知应会》等一系列资料的学习，通过“自保、互保、联保”等安全管理办法的贯彻落实，使我队广大职工的安全意识明显提高。

此外，我们重点加大对工作现场安全的动态管理，对移动救生舱和避难硐室的各项安全设施的使用和正确操作做了严格的规范，对与日常的维护，我们制定了切实可行的《xxxxxxxxx实施细则》《xxxxxxxxx岗位实施细则》，细则从岗位的交接班、班中巡检、各系统维护标准、班中汇报、紧急情况汇报、文明生产标准都做了明确的规范，使得岗位工作实现了真正的标准化，通过集中学习贯彻，和队干部的现场指导考核，使得避难硐室和移动救生舱各项管理工作得到了明显的进步，为公司安全救护设施的良性运作做出了积极的努力，全年“三违”率逐月递减，全年未发生一起轻伤及以上事故，未发生误操作事故，顺利完成全年安全保障任务。

自机构建立以来，我队根据公司总体要求，在相关部门的配合帮助下，及时制定了《内部综合管理制度》、《岗位责任制》、《安全生产责任制》、《岗位操作规程》，为工作的开展制定了可靠的管理依据。随着人员的配备到位，我们把规章制度的贯彻学习作为一项重要的工作来抓，使职工牢固的树立岗位安全意识，强化了集体观念。

二氧化碳瓶进行了及时的充装和加压，确保了各大系统的可靠运行。为提升整洁度，我们对避灾硐室和移动救生舱内外各类设备、设施以及管路进行全面刷漆，对电缆等进行了擦洗，使得各场所面貌焕然一新，得到了验收参观团的良好评价，也为我们日后的精细化管理积蓄了丰厚经验。

队伍建设是关系着一个团队的凝聚力、战斗力的一项根本工作，在队伍组建以来，我们把提升队伍凝聚力、战斗力作为一项长期的重点工作来抓，首先以公司开展的安全资格班组长任免办法实施活动为契机，切实做好班组长的任免工作，通过民主选举产生班组长适合人选，把理论认知强、实践操作精的员工向上级分管部门推介考核，为队组的建设奠定了基础。

在日常的工作中加强与各班组的沟通和协调，每月召开一次

班组长例会和职工谈心会，通过这些活动增进了队干部与职工思想与情感的交流，提升了队组的凝聚力；通过对“白国周班组管理法”的学习和引鉴，在日常工作中努力践行“三勤、三细、三必谈、三提高”的工作方法和管理模式，使岗位工作逐步实现规范化，标准化和精细化；通过加大对现场操作的指导力度，特别是针对井下避灾设施的系统操作指导，倡导职工举一反三，自主摸索，使职工实际操作能力得到了明显的提升，通过我们的共同努力，逐步强化了队伍的整体战斗力。

总结不足

（一）工作不够全面，顾此失彼，在统筹兼顾上有待进一步提高和完善；

（三）管理人员的协调管理还需要逐步提高，职工主要以年轻人为主，缺乏安全生产经验，实际操作能力还有待在实践中逐步锻炼和成长起来。

规划未来

1、逐步健全完善安全生产责任制，严格安全生产责任制的落实。要随着管理机构和岗位人员的逐步健全，及时建立和完善安全生产责任制，并认真严格安全生产责任制的落实。

2、强化业务教育培训，提高管理人员和队伍素质。必须大力提高安全管理人员的管理水平和职工的正规操作能力，积极采取单位自我培训、上级培训机构培训、实践培训等多种方式相结合的培训方式，力争在全年培养出一支能承担矿井各类安装维修任务的管理人员和职工队伍。

美术组工作亮点总结 美术工作总结篇九

1、加强构建营销平台建设。一方面进一步提高专业营销人才

素质，加强专业营销团队建设，主要体现在加强了对大客户经理和营销能手的素质业务培训方面。另一方面，深入挖掘普通投递人员的营销潜质，特别是在大收订期间，以社会关系广、头脑灵活、营销能力强的投递人员为首组成班组营销团队，对本班组服务范围内的客户进行走访营销，努力突破校园市场和第三方订阅市场等，开展项目营销。

2、建立健全营销团队管理制度，明确团队目标。大客户营销团队由大客户营销中心主任担任负责人，负责营销攻关的各项工作。各班组团队结合自身特征确定团队名称，负责人由班组营销能手和班组骨干担任，负责团队成员分工，收订业务培训，并进行营销节点控制以及营销目标确定、分解和团队奖励发放等工作，团队根据指标及团队成员能力情况将指标落实到人。3、明确奖励制度，开展丰富多彩的团队竞赛活动，按各团队的完成进度定期进行通报，并对业绩突出的团队给予奖励，完善激励制度。

1、班组团队根据目标要求和收订节点制订本队的具体收订办法及措施，落实对所辖区域的宣传和收订日程表。

2、发行站团队由内勤人员、出班台、发行员和班长组成，主要任务是做好所辖发行站和大单位的前期宣传，由班长和发行员走访大单位和重点校园，推荐重点报刊品种，严把订阅清单关。

4、大收订期间，营销团队利用本部门资源针对不同客户群积极开展各种宣传活动。一是组织开展“邮政进社区、报刊送万家”周末进社区和“订一份报刊，了解一个世界”午后上门续订服务；二是制作本地企业版、家庭版精选目录，推出“订阅超市”；三是召开行业报刊、校园发行站座谈会；四是利用报纸、电台、dm等宣传平台；五是开展数据库推介活动。

5、提升大客户营销业绩，明确大客户营销团队要强化市场开

发，完善维护机制，提高个性化服务水平，建立建全大客户档案和会员制。着力培养一批用邮量大、忠诚度高、成长性强的黄金级以下精品客户。

4、通过开展班组团队对所辖区域的段道进行设推和上门收订活动，形成流转额1567.1万元。

一直以来，我局都致力于加强营销团队的建设工作，不断加强团队营销和个人营销能力建设，不断挖掘有营销潜力的人才充实到营销团队中来。目标是建立一支能够满足专业发展需要的营销人才队伍。在以后的工作中，我局都要一如既往地加强营销团队能力建设，而且要努力建设一支综合素质过硬、业务水平娴熟、营销能力一流的精英团队。