

# 2023年建党拜年心得体会(优质7篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 建党拜年心得体会篇一

那天党课看《建党伟业》，一直听见此起彼伏的笑和隐隐约约的掌声。让明星出演建党巨擘无疑是商业化的噱头，但是如果没有这噱头，又有几人会再度关注这段写进历史课本、几乎人尽皆知的历史呢。这样的无奈之举，也是对“速食化”普及历史这一举措的深刻讽刺。

刘禹锡有诗：“从此世人开耳目，始知名将出书生。”渴望十年寒窗之后“一举成名天下知”的日子已然过去，我们有我们各自的快乐，也会为全人类共同的理想而奋斗。实现共产党\*就是共产党的最终奋斗目标，处在社会主义初级阶段的我们，要为了这遥远而幸福的梦而献出自己的一份力量。对于我们这样的“一介书生”，我相信我们的知识并非是沉迷故纸堆的本本主义，而是能够为社会做出什么的鲜明理论。也许只是在自己的领域里做好自己的工作，正确行使权利完成义务就好，我们应当在位谋政，从具体而微的地方为我们的社会主义事业添砖加瓦。

党的先辈们抛头颅洒热血，用翻过书页的手握起枪杆，以书生之意气，创建党之伟业。我们应当学习他们，怀揣着因浸润理想之光而火热的一颗心，将理论联系实际，在党指导的道路上不断前进。等待有那么一天，我们的代名词是“书生意气，挥斥方遒”！

## 建党拜年心得体会篇二

我们回过头来看民国时期的变革，孙中山提出的将中国带入共和制国家，然而他的这一理念却屡屡碰壁，他倡导的“三民主义”（民族、民权、民生）受到重重阻击。民国初期的六年，整个社会一片混乱，袁世凯称帝，张勋复辟，频繁的暗杀活动等将国内政局搅的支离破碎。这让我想起了《走向共和》这部电视剧最后一集孙中山的演讲，我们可以清楚地看到，变革不会一蹴而就，特别是有着五千年文明，两千年封建史，四亿人口（当时的人口）的大国来说变革是一个相对漫长的过程，作为一个大国，变革所需要具备的条件以及需要做的工作都要多得多。影片中毛泽东提到：把外国的革命经验搬到中国就一定会成功吗，中国的问题比哪都复杂。这句话是毛泽东对当时中国现状的理解，也揭示了变革的艰辛，同时我们也看到一个国家变革时的“急转弯”思想对社会的危害。

影片中还有一幕是学生对胡适批评陈独秀、李大钊二人学习俄国革命的做法表示质疑。我认为应一分为二的看待这个问题。我们不应盲目的学习，因为正像胡适所说，“俄国成功的经验未必适合我们，同样的做法即使在俄国取得成功，在中国也未必能实现”。然而，我们要学习的是别人的精神，是俄国革命成功的本质，那就是团结社会中的大多数。正是这种理念，帮助俄国革命获得胜利，正是这种理念，中国产生了共产党。

中国共产党并没有像民国初期一样，让整个社会强行“转型”，因为整个社会的意识形态很难在短时间内冲破两年多年封建文化的束缚。中国共产党先团结了社会中的大多数对抗腐朽的北洋政府及外来的侵略。这样的战略思想在当时顺应了民意，即便是现在来看，我认为当时的做法也是正确的。

我们回顾历史，无论是政治领域的革命，还是其他领域的变革，不管是推动社会前行的伟大革新，还是一个小小的改革，

都要尊重被改变的那个群体的文化背景，只有尊重文化，变革才会掷地有声，改革才会受到预期的成效，整个社会才会稳步的良性发展，社会大众才会从中受益。

### 建党拜年心得体会篇三

那天党课看《建党伟业》，一直听见此起彼伏的笑和隐隐约约的掌声。让明星出演建党巨擘无疑是商业化的噱头，但是如果没有这噱头，又有几人会再度关注这段写进历史课本、几乎人尽皆知的历史呢。这样的无奈之举，也是对“速食化”普及历史这一举措的深刻反讽。

刘禹锡有诗：“从此世人开耳目，始知名将出书生。”渴望十年寒窗之后“一举成名天下知”的日子已然过去，我们有我们各自的快乐，也会为全人类共同的理想而奋斗。实现共产党\*就是共产党的最终奋斗目标，处在社会主义初级阶段的我们，要为了这遥远而幸福的梦而献出自己的一份力量。对于我们这样的“一介书生”，我相信我们的知识并非是沉迷故纸堆的本本主义，而是能够为社会做出什么的鲜明理论。也许只是在自己的领域里做好自己的工作，正确行使权利完成义务就好，我们应当在位谋政，从具体而微的地方为我们的社会主义事业添砖加瓦。

党的先辈们抛头颅洒热血，用翻过书页的手握起枪杆，以书生之意气，创建党之伟业。我们应当学习他们，怀揣着因浸润理想之光而火热的一颗心，将理论联系实际，在党指导的道路上不断前进。等待有那么一天，我们的代名词是“书生意气，挥斥方遒”！

### 建党拜年心得体会篇四

电影《建党伟业》所叙述的故事自10月10日武昌起义拉开的辛亥革命开始，至6、7月间中国正式成立时止，虽然这短短的十年时间里在历史的长河里或许只不过是一瞬间的功夫，

然而这十年又是极其不平凡的十年，在这十年里，许许多多影响中国历史发展走向的著名事件都发生在这十年，比如：辛亥革命、袁世凯称帝、张勋复辟、护法战争、巴黎和会、五四运动、中国成立，等等，让人眼花缭乱，目不暇接，真正称得上是“风雷激荡”、“巨变迭起”。

最让我感到血脉贲张、激动莫名的电影桥段是：中国在巴黎和会上全面失败，日本全面接收德国在中国山东的利益，消息传来，举国震动，全国各地的莘莘学子终于把满腔爱国热情迸发出来，他们以无所畏惧的姿态走上街头，高呼着“爱国无罪”、“革命万岁”等口号示威、游行，继而火烧章宅、痛殴卖国贼；青年学子的拳拳爱国心震撼激扬、感召日月，不仅在视觉上冲击着我，更在心灵上感动着我，那些激情燃烧的岁月就这样以其独特的魅力永远定格在我的脑脑海之中，凝固在浩浩的历史长河之中了。

一路曲折一路歌，从当年建党之初的五十多名党员到今天拥有将近八千万党员，中国走过了九十年的风雨历程。这九十年是不平凡的九十年，是可歌可泣的九十年，是丰功伟绩的九十年，作为一名中国员，我为中国所取得的成就感到无比的骄傲与自豪！观看《建党伟业》，重温中国建党那段峥嵘岁月，感受革命先辈崇高的信仰，以及他们为了自己的崇高信仰而执着地去努力奋斗，使我再一次深深地被他们的革命精神所感动，自己的理念信念也得到了洗礼，思想境界也得到了进一步的提升。

忆往昔峥嵘岁月，百年史浸满多少屈辱的泪水，数十年抗争又流尽了多少中华儿女热血满腔。九十一年前，一艘嘉兴市南湖上的红船从黎明中驶来，中国革命放射出第一缕绚丽的曙光。从此，中国革命有了正确的航向。党以七月的名义，呼唤八月的南昌风暴，呼唤秋天的井冈星火，呼唤长矛、大刀和红缨枪。九十一年风雨兼程，说不尽的坎坷沧桑；九十一年风云巨变，道不完的伟业辉煌！忘不了，太行山下抗日的烽火，忘不了，微山湖畔的凯歌嘹亮。在无数先烈们用鲜血染

红的党旗上，翻卷着的是旧社会、\*\*日本帝国主义的怒涛，流淌着的是为保卫祖国而澎湃的血浪。九十一年，是党带领我们斩关夺隘，历尽风险夺取胜利；九十一年，是党带领我们艰苦奋斗，建设家园，奔向小康。

没有就没有新中国!给中国带来的是91年的和平发展环境，是中华民族五千年历史上从所未有的教育推广和文化普及，是一个属于中国自己的工业文明时代。而这一切，都发源于91年前，发源于那个7月，发源于那些已经在中国历史上留下不可磨灭的足迹的人们。90多年来，中国自始至终都代表着中国大多数人的愿景和诉求。从到1949年，甚至有超过370万\*\*党员为了国家和民族的独立自由献出了自己的生命。

所以，作为当代的大学生，作为一名预备党员，我们更应该铭记那段峥嵘岁月，牢记我们的党史，时刻怀抱理想，努力地成为一名优秀的员，为中国的现代化建设而奋斗，努力实现中华民族的伟大复兴!这一切的一切都是先辈们用鲜血换来的成果，忆往昔峥嵘岁月，展未来任重道远，我们要以时代为己任，把自己的一切都献给国家，要把实现自身的人生追求同党的事业、国家的富强紧密联系在一起，沿着正确的方向不断前进，将理论与实践相结合，胸怀祖国，扎实工作，与时俱进，为社会主义现代化建设贡献出我们的全部才智。

## 建党拜年心得体会篇五

《建党伟业》是一部于20xx映，为庆祝中国共产党建党九十周年而制作的献礼影片。该片沿用《建国大业》导演客串执导的做法，海外部分由李少红执导，五四时期部分由陆川执导，战争场面由沈东执导。电影从1920xx年辛亥革命爆发开始一直叙述至1920xx年中国共产党第一次全国代表大会召开为止共20xx年间中国所发生的一系列重大历史事件，大体上由民初动乱、五四运动及中共建党三部分剧情组成。内容包括中共建党的历史原因以及毛泽东、陈独秀、李大钊等中共

创党领袖选择并确立共产主义政治信仰的历程。

《建党伟业》这部电影在开机前后都炒的异常火热，令我对它产生了浓厚的兴趣，幸得在中国近代史的课堂上观看了一次，看完后还是给了我些许欣慰，也有许多的感想。

《建党伟业》之所以感人，是对我们中国人心灵的冲击党课建党伟业观后感。电影用蒙太奇的手法，再现了那段不堪回首的历史，重温了老一辈的革命家为了挽救人民与水火之中，为了拯救危难中的中国，历经千难万险，经过不懈的斗争与牺牲，终于创建了“中国共产党”的历程，对我们这些出生在新社会、沐浴在党的恩赐下的小孩，是一次很好的爱国主义教育□1920xx年到1920xx年这十年，或许在中国几千年的历史长河当中显得微不足道，但是，在二十世纪初期的中国，正处于命运的危难时刻：帝国主义列强虎视眈眈，妄图灭我中华，瓜分我领土一些有识之士纷纷行动，寻求救国之路。其中伟大的革命先行者孙中山先生领导了辛亥革命，推翻了中国二千多年的封建帝制。但孙中山并没有提出切合中国实际的思想，顶多是把西方的东西拿来。他的理论，在松散的党内都没有得到普遍的认同。

国民的另一个大佬黄兴，革命成功后醉心于实业治国，思想上未有进一步的发展，而当时实际主持国民党的宋教仁，幻想靠议院政治来实现共和，最终用生命证明了此路不通。并且这一革命的果实却又被袁世凯窃取。紧接而来的是靠武力占据民国政府的北洋军阀们，都不是思考者，他们都是实际主义者，只是想用手中掌握的武力来维护自己的利益，哪怕只是局部的，这更进一步的加剧了人民的苦难。

当青年毛泽东在对着广大劳苦工人宣讲革命的道理时，我们已经明显领略到了伟人的风采……同时，无数次的失败最终证明：只有中国共产党才能救中国，只有马克思主义才能救中国。正式在这个时候，我们党走在了时代的前面，承担起这份历史赋予的使命！

当影片迫不及待的结束时，我意犹未尽地叹了口气。心中一直涌荡些东西不吐不快，于是就写下了这些文字，虽然说得不一定就对，可确实是我的心里话。尽管这部电影并不是完美无缺，但是也比目前和以前的许多革命样板戏之类的影片强的太多了。它带领我们走进那段历史，用心去温润那片土地，用热血去温暖那片土地，用智慧去拯救那片土地，用所有的一切去捍卫我们这片土地，过去是，现在是，将来也是。

## 建党拜年心得体会篇六

《建党伟业》——一部记录中国由松散走向紧密，由无助走向独立的纪实电影，它真正让我感受到了过去人民的苦难、国家的颓废，也同时让我明白了党的创建过程，国家富强的理由。

风雨飘摇的年代里，伟大的中国先行者们在腐败横行、灾害频发、内忧外患的大环境中，冲破无能、独裁、卖国的政府压力和旧势力的重重阻挠，运用自己的勇气与智慧，与反动派政府周旋。反独裁、争民主，争自由，建共和。一次次的呼喊疾走，一次次的无畏斗争，一次次的流血牺牲，他们逐渐发现，零散的抗争是不足以撼动反动势力的巨大的根基的，要想暴政独裁，创造一个民主自由的新中国，就必须要有有一个有着明确目标与详细策略的组织来领导此起彼伏的民众的自发的起义与抗争，也就是说，他们必须——建“党”。

然而，面对独裁政府，组建“党”显然是侵犯了当权者的利益，因为一旦有了“党”的出现，这个反对党势必要发动革命，将现在政府从民众手中抢来的权利又抢回去还给民众，所以这个无耻无下限的政府就要想方设法阻止建党。于是，一幕幕精彩的较量就在正义与邪恶、前进与反动、民主与独裁、善良与残暴，先进与落后的气场中频频上演。

最终，在中国先进分子的努力奋斗之下，我们取得了胜利，标志着中国团结一致拼搏向前的“中国共产党”诞生了并一

路茁壮成长直到今日！

这部影片不仅让我的心灵受到巨大冲击，同时也让我进一步深入的了解了“中国共产党”的内涵。它是中国工人阶级的先锋队，是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。它的最高理想和最终目标是实现。中国共产党以马克思列宁主义、毛泽东思想、理论和“三个代表”重要思想作为自己的行动指南。在社会主义初级阶段领导和团结全国各族人民，以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放，自力更生，艰苦创业，为把我国建设成为富强、民主、文明、和谐的社会主义现代化国家而奋斗。

中国共产党是一个神圣的名字，它代表着共和，代表着团结，代表着希望。我志愿加入其中成为一员并贡献自己的一份力量。或许我离一名真正的党员距离还有很远，但我依然愿意坚持，愿意努力锻造自己，争取早日符合标准，真正服务于人，我相信，我坚持，我可以。

《建党伟业》结束了，可中国共产党的影响却依旧深存内心，我永远忘不了那些为中国共产党的建立而流血奋斗的先辈——陈独秀、李大钊、陈望道、张国焘……我也永远忘不了他们为新中国的成立冒着生命危险而奔走呼喊，我还忘不了党课上各位同学认真听讲的张张面容……我相信大家和我一样会为早日成为一名合格的党员而努力奋斗，会为我们的党、我们的祖国贡献一己之力直到永远！

## 建党拜年心得体会篇七

今天是大年初一，我很早就起床了。兴高采烈地穿上崭新的漂亮衣服，去给老爸、老妈、爷爷、奶奶拜年。

我拿着两个红包，心想：“父母用汗水换来的钱来之不易，



所以我不能乱花，我要花在有用的地方。”于是，我对老爸、老妈、爷爷、奶奶，说：“我会花在有用的地方的。”老爸、老妈、爷爷、奶奶都说我很懂事。

这个拜年真有意义！