

悬崖之上党课心得(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

悬崖之上党课心得篇一

9月5日公司组织观看了爱国主义题材电影《八佰》，以前在书中也读到过这个事件，此次观看影片更有身临其境的体会。此事件正值淞沪会战末期，正面战场全面溃败，上海名存实亡，近在咫尺的南京国民政府直接面临日军兵临城下的威胁，这场悲壮的狙击战应运而生。

当一个国家落后了，就变得无比的孱弱，在面对帝国主义的侵略时毫无反抗之力，毫无尊严可求，弱到了需要用演绎悲壮博取其他帝国主义的同情的地步，最后到了连继续演的必要都没有了！就电影本身最为醒目的是河两岸的情形对比，一边是水深火热的战场，一边是歌舞升平的安乐窝，殊不知覆巢之下焉有完卵呼！

真正震撼人心的是坚守的官兵明知不可为而为之的精神，生死存亡之际，方显英雄本色！当接受记者采访时说出了：“大敌当前，男儿自应以死报国！”的豪言壮语。士兵们排着队伍用身体当载体携带炸药纵身一跃去阻止敌人爆破墙体；为了护着军旗不倒明知上去就是靶子还是奋不顾身的站上去；还有最后在选择留下来掩护撤退这个生与死的选择时那些毅然决然选择留下的勇士们；他们亦用血肉之躯践行了誓言！

是过去和现在无数英雄们的默默付出才有了我们美好和平的当下，敬请珍惜！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

悬崖之上党课心得篇二

来到浙江悬崖，第一眼看到群峰嶙峋的景色，让我心生敬畏。漫步在悬崖入口处的步道路上，身后是绵长的悬崖，另一面是鬼斧神工的山脊，如此景象让我仿佛回到了古老的时代，感受到大自然的力量。长津湖则完全不同，在那里，我看到了湖水的广阔，云雾的变幻，还有那火烈鸟的翩翩起舞，让我感受到了自然风光的美丽和神奇。这两个地方让我深刻认识到大自然的俯瞰和仰视，悬崖之上让我感悟高山之气，而长津湖让我领略了大水之美。

二、危机挑战

在悬崖之上，我第一次尝试了攀登半山腰的水晶坑瀑布，面对着那峡谷的深邃，我一时有些迟疑，但是想到自己旅行的目的就是挑战自我的极限，便踏上了攀登之旅。整个过程充满了危机，时而是大片的岩石滑落，时而是下起了大雨，但是作为一个胆大的旅行者，我没有放弃，最终完成了攀登。在长津湖，体验了红船遨游，最开始的时候我还抱着一些紧张和担忧，但是终究还是鼓起勇气坐上了红船。坐在船上，

感受到了水面的起伏和那湖水的绵延，真的很惊艳。在旅途中，我深刻体会到危机感和挑战自我的重要性，也让我更加欣赏生命中的历程。

三、文化历史

长津湖是中国的革命文化遗址，是日本侵华战争时期中国军队十大抗日战役之一的“淞沪会战”中的重要战区。在那里，我参观了军事纪念馆，看到了许多历史文物和照片，对那个年代的生活和历史有更深入的了解。在悬崖之上，我走进了千年古村，感受到了古文化的氛围。街上的古屋和石路，还有广场上的古井，都体现出了悬崖的独特历史和文化背景。长津湖和悬崖之上，让我体验了历史的渲染和文化的烘托。

四、自我发现

在这次旅行中，我看到了群山连绵，让我感受到了自己的渺小；我看到了浩瀚的湖面，也让我感悟到了自己与世界的紧密联系。在攀岩过程中，我感受到了肢体的协调和心智的练习；在红船遨游的时候，我体会到了胆量和人性的探索。这一切让我对自己有了更多的发现和认识，我相信自己可以做到更多，开拓更高的境界。

五、心灵留存

长津湖和悬崖之上的旅程，不只是体验自然、历史、文化和自我，更是让我与心灵有了更深的联系。我相信，那些震撼的风景和那些快乐的经历，都会深深地留存于我的心中，给我未来的旅途带来启迪和鼓励，也让我对大自然和人生的奥秘有了更深刻的掌握。

总之，长津湖和悬崖之上的旅程，是一场沉甸甸的心灵洗礼。在这里，我体验了自然的博大和人性的强大，感受到了历史的韵味和文化的魅力。这次旅行，丰富了我的眼界、磨炼了

我的心智，也让我对自己有了更深的认识和挖掘。

悬崖之上党课心得篇三

为响应党的号召，更好的学习和弘扬焦裕禄、杨善洲、牛玉儒等同志的公仆精神、奋斗精神、求实精神、大无畏精神和奉献精神，区办公室组织全体党员干部观看了《焦裕禄》《杨善洲》和《生死牛玉儒》等电影，进一步了解了主人公的生平和先进事迹，具有很深刻的教育意义。

焦裕禄、杨善洲、牛玉儒等同志对人民群众怀有非常深厚的感情，他们心里时刻装着老百姓，在工作中认真履行职责，想群众之所想，急群众之所急，以自己的实际行动，努力为群众办实事、办好事，用一生践行服务群众、艰苦奋斗、求真务实、知难而进、敬业奉献等精神。我们党员干部，就要像他们那样，牢记党的宗旨，立足本职岗位，扎扎实实工作，为群众搞好服务。结合工作实际，我们重点应在以下几个方面下功夫：

一、加强学习，业务水平须提高。学无止境，活到老，学到老，要善于做老百姓的学生，经常深入调研学习。现阶段正值实现中华民族伟大复兴的新时期，也是信息时代，知识不断更新换代，要适应时代的变化，推进我们的事业，就必须加强学习，探求新理论新知识，全面提高自身的理论素养，知识水平，业务素质。作为肩负推进新余高新区经济社会发展重任的党员干部，学习更显得十分必要，要勤于学习，善于学习，多学一点，学深一点。接受新的挑战，承担更大的责任，寻找新的机遇，共同推进党和人民的事业。

二、敢于担当，勤勉敬业干工作。党员干部必须始终保持奋发有为、昂扬向上的精神状态，加倍努力工作，争创一流业绩。敢于担当，要求我们胸怀大局，始终把党和人民的利益放在首位。干任何事情，干每项工作，只要从大局出发，从群众利益出发，就能敢抓敢管，敢作敢为。敢于担当，要求

我们解放思想，实事求是，创造性地开展工作。要适应跨越式发展要求，大胆冲破不合时宜的观念、做法和体制。要坚持在解放思想中统一思想，把思想统一到“三个代表”思想中来，统一到落实科学发展观，统一到构建和谐高新区上来。

三、牢记宗旨，造福于民是职责。党的任务和责任，就是为人民谋利益，一定要牢记全心全意为人民服务的宗旨，恪尽职守，扎实工作，造福一方百姓。牢记宗旨，必须牢固树立马克思主义群众观和权力观。要时刻提醒自己，我们的权力是人民赋予的，只能用来为人民谋利益。要防止脱离群众，自觉地服务群众。要始终摆正位置，端正态度，真正把加快发展，为人民谋利益作为我们全部工作的出发点和落脚点。牢记宗旨，要求我们千方百计地为人民群众办实事。

欲”“慎情”“慎独”，在任何时候，任何情况下，都稳得住心神、管得住身手、抗得住诱惑、经得起考验。时刻牢记“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”执政观念。

焦裕禄、杨善洲、牛玉儒等同志用光辉的一生铸就了忠诚、爱民、科学、创造、实干、奉献的精神，成为中华民族的宝贵财富。广大党员干部，肩负着带领全国人民建设和谐、富裕祖国、实现中国梦的重任，更应该学习老一辈党员同志的崇高精神，关心爱护群众，树立科学的态度，敬业、实干、无私奉献，为实现祖国复兴努力，为推动我区经济社会发展献力献策。

悬崖之上党课心得篇四

《悬崖之上》是由中国导演张艺谋执导的电影，在2019年年末上映。这部电影描述了中国山区村庄中一个非法采石厂的故事，它揭示出了一部分被人们忽视的现实社会问题。我对这部电影非常感兴趣，因为它讲述了一个非常真实的故事。接下来，我将会分享我的观影体验和对电影的深刻理解。

第二段：感受和体验

这部电影展现了一个贫困的山区村庄，描绘了人们抓住机会赚取钱财的欲望。电影中心思最突出的是一个代价高昂的悖论，当经济发展和保护环境的问题时，这个村庄成为了如此危险而且不健康的地方。由于缺乏对市场周期的了解，这些村民为了追求物质上的利益，放弃了对自己及家人健康的投资。最令人感动的是电影中的一位妇女，她将自己儿子送到远离村庄的城市上学，却牺牲了自己的生命。

第三段：深入分析

这部电影非常透彻地说明了我们的世界的根源问题：经济发展和环境保护之间的紧张关系。我们经常忽视的是，无论是跨越自然限制的经济增长，还是忽视环境保护人类健康和未来的来源都是有害的。探讨和理解这一复杂问题需要长期的思考和努力。正如电影中的情节所显示出的，这些村民们只能通过挖掘并贩卖石头来维持生存，而这种行为带来的危险也是不争的事实。

第四段：启示与思考

这部电影提供了许多思考与启示，以帮助我们理解这个世界中看似一贯的矛盾和角逐。首先，我们要考虑如何平衡经济增长和环境保护。其次，我们要思考如何创造更多的机会和助力，帮助那些为生计而将自己推向危险境地的人们。最后，我们应该冷静地思考，合理判断，从而能够更好地评估不同的行为对自己的影响。

第五段：总结

总体而言，《悬崖之上》是一部非常精彩、有洞察力并能启迪我们思考的电影。它通过村庄里人们的生存方式和贫困状况，深刻反映了集体心理、人性的弱点和组织的现实世界问

题。我们应该从电影中汲取营养，思考我们自己的行为 and 未来的方向，坚定自己的信仰和价值观，并在正确的道路上向前迈进。

悬崖之上党课心得篇五

一部好的电影总能给我们的生活中带来许多乐趣与精彩，而在中即将上映了一部新的谍战电影《悬崖之上》，这也是由著名导演张艺谋指导的电影，观看了这部电影之后感触很多，无论是电影剧情的发展，还是因影片当中的细节处理，都是表现得淋漓尽致，或许这样得剧情才深深吸引了不少观众的眼光。

《悬崖之上》这部影片的故事背景是发生在二十世纪三十年代，为了能够收集到一些有效的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行一项秘密的任务。当特工们选择接受任务时，果然的回国而进行任务上的完成，在艰苦卓绝的环境中与敌人们展开了一场场殊死搏斗的剧情。

在这部电影当中最的亮点在于多次镜头中出现了一本书，实际上这本书是他们与组织上联络的密码本，更有可能的是他们这次营救计划中的名单，也可以间接性因这份围绕这份名单上也所开展的剧情，这里的剧情可谓是细节上处理得非常得到位，不仅展示了戏中上对于一个角色表演的功力，更能重要的体现出了一个演员的成功，背后是离不开努力的存在，这一点对于我们当经社会上来说都是值得学习的好地方，无论对于身边的事情，我们都应该体现出积极向上的精神，努力的去做好。此外还有一个非常精彩的镜头讲述的是日本展开反人类实验的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行任务。张译在演一名特工时，为了隐藏好自己的身份，而选择了男扮女装，期间更多呈现出一个角色是搞笑中又不失优雅，这一段的镜头可谓是又搞笑又能给群众深深的留下美好的印象。

影片当中每一个都有着不同的使命，为了能够顺利的完成目

标而与敌人斗智斗勇，将个人的角色表现得淋漓尽致，或许这才是五一当中能够吸引众多观众们眼球的原因了，面对困难，我们选择坚持，面对来势汹汹的敌人，我们选择不懦弱，这种伟大的不屈不挠是我们每个人都应该值得学习的地方，通过这部《悬崖之上》的电影来告诫我们当今的幸福生活离不开历史上那些伟大的英雄们的奉献，我们应该要铭记历史伟大的英雄，以他们为心目中的好榜样，学习这种爱国的精神，珍惜当下，为我们的祖国将来而不断奋斗吧！