

最新教师师德的感悟和体会 教师师德师风学习感悟(精选12篇)

岗位职责是根据岗位工作的性质和要求，对员工职责范围进行详细描述和划分的文件。掌握相关的专业知识和技能是履行岗位职责的基础。岗位职责是指在工作中所要承担的任务和责任，它是工作职责的具体体现。我们都知道，每个人在工作中都有自己的岗位职责，这是保证工作顺利进行的基础。那么我们该如何做好自己的岗位职责呢？做好岗位职责是提高工作质量和效率的关键，我们应该主动思考和改进工作方法。以下是小编为大家整理的岗位职责范文，供大家参考。

教师师德的感悟和体会篇一

我是一名中学教师，我能够体会到什么才是教师的师德，师德，古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求，热爱学生、教书育人是师德的核心，以身作则、为人师表是师德的人格力量，更新观念、努力创新是师德的新发展，终身学习、不断进取是师德的升华。在近两年的工作中，我对自己的工作存在的师德师风的问题反思总结如下，以便以后更好的开展工作。

热爱教育事业是教师最为重要的美德，教师对教育工作应该一丝不苟，认真对待，每个教师应热爱自身的本职工作，把教育看作自己真正热爱的一项事业来耕耘，只有对教育事业注入深厚的感情，才能真正做到以教为荣，爱岗敬业，每个教师要付出艰辛的劳动，但是我在教学中一开始没有摆正位路，认为教学是件很简单的事，只要把知识贯彻透就可以做好一名教师，但是我最后发现学生和我的互动很远，我不知道他们在想什么，也不能够按照学生的认知规律来教学，结果成绩不太理想，于是在教学过程中，我改变了过去的一贯

教与学的分离，尽量和学生拉近距离，但是在拉近距离的同时，又出现了新的问题。

了解学生，尊重学生，理解学生，把自己摆在和学生的平等位路上，做学生的好朋友。教师对学生的爱，是师德的核心。在教学管理中，因为学生的不同层次，以及不同的孩子的心理，我没有分情况的针对问题去细心的分析问题，而是觉得学生只是顽皮，我采用了一贯传统的教育方法对待学生，在教学管理上欠缺一定的能力，导致最后发现学生在课堂上的学习效率以及和作业情况和我的不完善的教学管理制度有很大的关系，我作为一名教师，有责任在教学管理和教学之间进行摸索，不应该让固有的方式影响自己的拓展教学的能力，教学实际是教和管理的结合，尤其中学生，这个年龄的特点决定更明显体现这种关系，在以后工作中，不仅仅是教学者，也是管理者。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。俗话说：喊破嗓子不如做出样子。教师的言行对学生的思想、行为和品德具有潜移默化的影响，它是一种重要的教育力量。孔子说过：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己首先应该做到；凡是要求学生不能做的，自己先坚决不做。时时处处为学生榜样，事事件件做大家表率，在工作、为人上严于律己，以身作则，这样才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信，才能使学生对你口服心服，但是在自己的工作中，却有时像个孩子一样存在懒惰心理，甚至有侥幸心理，在一些教学的准备深度上和作业的精心批改上欠缺一定的功力，作为教师，自己首先应该踏踏实实，一丝不苟，却存在让人滞后的偷懒心理，导致自己的教学工作的效率一直不满意，今后在教学中应持“活到老，学到老”的精神境界。

每个人在生活中都有着影响自己心情的事情，每个人都有着自己的情绪变化，但是并不意味着每个人都是情绪的奴隶，应为人应该学会控制，但是自己把不好的情绪带到了教学中，以至于在自己的教学中总是很压抑，影响了自己的教学工作，使自己的精力有点力不从心，作为学生，有不同的学习层次，平等的对待每一个学生是一名教师应有的师德，但是自己有时会把不好的情绪带到教学工作中，喜欢好学生是所有老师能轻而义举可以做到的，但是在不好的情绪的影响下，可能有时会对一些学习层次不太好的学生态度有些强硬，事后又感到后悔和内疚，其实作为学生都渴望得到老师的肯定，作为教师，都应是一个带这爱心的优秀演员，不能因为自己的情绪而伤了学生的幼小的心灵。因为我们是塑造灵魂的工程师。要从以“教”为出发点转变为以学生的“练”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。老师不能将所有的知识都教会学生，但是老师教会的是学生的思想，不能让自己的消极的因素影响学生的认知，应成为学生指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的引导者。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，应该树立为学生服务的意识，热爱培训事业。但是在自己的工作中，缺少一种钻的精神，“一桶水”和“一碗水”的概念是不一样的，知识在不断更新，自己应更需要多学，多琢磨，教学是一种艺术，自己的能力必须和时代的节奏结合，不断进取，不断学习是每个教师的必备的师德。

从今以后，在自己的工作中，更加热爱学生，和学生成为朋友，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，但是，教师也应该理解和尊重学生。正如

德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；自己还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。经常有个问题萦绕在耳边：我还能做些什么，我想答案就是：用心去对待每个学生，只要你用心了，就会有很多的收获和奇迹等待你。

教师师德的感悟和体会篇二

作为教育人，教师师德是我们终身追求的目标，也是教师专业成长的关键。教师师德的培养不仅关乎个人修养，更关系到整个教师团队的形象与荣誉。在我多年的教育教学实践中，我深刻体会到了教师师德的重要性与意义。今天，我将结合自身经历和体悟，从教师教书育人、教师教育方法、教师言行规范、教师与学生关系以及教师自我修养等方面，简要谈谈我的感悟与体会。

首先，作为教师，教书育人是我们的天职。教师不仅仅是知识的传递者，更是道德的引路人。在教育教学中，我始终坚持以人为本的教育理念，注重培养学生的德智体美劳全面发展。培养学生的思维能力、创新精神与实践能力是教育教学的根本任务。只有通过引导学生主动学习、自主探究，才能培养他们的创新精神和实践能力，为他们的未来发展打下坚实基础。

其次，教师的教育方法应该符合学生的特点与需求。不同学生有着不同的学习方法和学习习惯，我们应该有针对性地调整教学方法，使之最大限度地适应他们的需求。在我的教学实践中，我注重帮助学生发现自己的优势，善于利用多媒体

和互联网技术，创设多样化的教学氛围和环境，使学生在轻松自由的氛围中获取知识，激发他们的学习兴趣和主动性。

另外，作为教师，我们的言行举止应该符合职业道德规范。我们要时刻保持良好的精神状态，秉持着敬业爱生、严谨负责的态度对待工作和学生。我们要注重自身形象的塑造，时刻保持与学生良好的关系，并成为学生的榜样。我相信只有做到这一点，我们才能够赢得学生的信任与尊重，激发他们的潜能，并最终帮助他们成为有用的人才。

此外，教师与学生之间的关系也是师德的重要体现。作为教师，我们要真正地关心学生，理解他们的需求和困惑，不仅仅关注他们的学习成绩，更应该关注他们的精神健康和个性发展。我们要耐心倾听学生的心声，为他们提供力所能及的帮助，并引导他们发展健康的人际关系和积极的心理品质。

最后，教师的自我修养至关重要。作为人格魅力高尚的引领者，我们应当不断提高自身修养，保持持续的专业发展和自我反思。我们要求学生端正态度，我们自己首先就要坚守原则，抵制各种不良的诱惑和冲动。同时，我们也要提高自己的教育水平，不断地学习和研究，以适应社会和学生的发展需要。

总而言之，教师师德是一种人文情怀，在教育教学中发挥着不可替代的作用。作为教师，我们要努力修炼自己的道德品质，以高尚的人格魅力和专业能力引领学生，推动教育事业的繁荣和发展。我深信，只有不断提升自身师德修养，我们才能真正为学生做出贡献，为教育事业做出应有的贡献。

教师师德的感悟和体会篇三

以前以为，高尚的师德是惊天地、泣鬼神的，像黄继光堵枪眼一样壮烈，向瞿秋白就义一样凛然。此刻我想说高尚是朴素的，它不仅仅没有闪闪的金光，而且素的不着痕迹，就像

春天的小雨，无声无息的飘落下来，滋润着学生的心，浸润着同事的心。此刻我就工作在这些朴实、高尚的人们身边，他们的高尚的心成为阳光般的能源，营造出温暖和谐的氛围。他们用平凡书写伟大，用普通孕育崇高。小而言之，他们是身边的师德榜样；大而言之，他们是农村教育的脊梁。这就是我身边的师德故事。

“师者，传道授业解惑也。”传道授业，发“仁”于心，为师以德，方不愧“教师”二字。

师者仁心，修身为先。所谓“磨刀不误砍柴工”，修好身，才能育好人。如何修身？为师修身，异于他人。不攻农，不攻商，不攻政。三教九流，为攻书耳！俗云“万般皆下品，惟有读书高”是也。读书修身，学无止境。盖因“吾生也有涯，而知也无涯”。但为学又不可漫无目的，什么菜都往筐里挖，要有的放矢，术业专攻。盖因“以有涯之生随无涯之知，殆己”也。故曰“弱水三千，只取一瓢饮”。教师读书，既要读有字之书，又要读无字之书。有字之书在诗词歌赋、在诸子百家、在经史子集；无字之书在柴米油盐、在田间地头、在名山大川。有无结合，融会贯通，相得益彰，才能有大境界，才能面对万千学子思如泉涌锦心绣口，答疑解惑游刃有余。学无止境，师道亦无境。“格物致知诚意正心修身齐家治国平天下”，实为千百年读书人修身治世之最高理想。欲达此目标，修身是“承上启下”的关键一环。师亦有师，“三人行必有我师”、“道之所存，师之所存”的理念要长植于心，并日积月累，不断积淀，“修身”彼岸，才会渐行渐近。再者，修身亦是修志。教师要志存高远，不可执着名利。平时求一“静”字，所谓“静以修身”。要忍受住寂寞，耐得住秉性，如此定会曲径通幽，豁然开朗。

师者仁心，仁爱为本。自古天子以仁治国，大医以仁治病，教师以仁治学、以仁育人，千年不易。以仁治学、育人，就要对学生视同己出，所谓“仁者爱人”也。先师孔子，播仁于四海，弟子三千，爱人尊人之故事，流传千年，影响至今。

颜回家贫，孔子以“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐”来抚慰他；子夏齐嗇，孔子宁可淋雨而不借其伞，免让弟子受难为；路遇孩稚路中央堆砌泥城，孔子绕“城”而走，给予孩童以成人般尊重。孔子这些闪光的仁爱思想，至今看来仍然叩击心灵，发人深省。“己所不欲，勿施于人”，圣人之教，士子之间代代绵延。近代大教育家陈垣，终生实践“仁爱”二字，其得意门生启功先生，尤受其厚爱。启功有才却生活困顿，陈垣惜才更视同己出。他为启功提供住所，资以钱财，并帮他介绍工作。启功经年身受“仁爱”之沐，心无旁骛，专心学艺，终成一代国学大师。启功功成更不忘本，一生为陈先生为尊。启功先生晚年给陈垣故居题匾，更是跪写。二位先生为天下师生深刻诠释“学为人师、行为世范”之仁德操守。仁爱为本，视同己出，时时刻刻传递正能量，师生关系才能和谐，师道师理才能传承，中华文脉才能生生不息。

师者仁心，严慈相济。严与慈，孰重？当以严为重。教师管教之仁，不是去纵容学生，给学生以绝对自由。亦不是处处束缚学生，关在教室形同“槛猿笼鸟”，学成书呆子。而是要以长者之心，严慈相济、恩威并施。学生欲成栋梁，必须从苗开始去其枝叉，引领学生向上长，走正辙。若把不好关，任其枝节横生，就会长成“歪脖子”，悔之晚矣。严慈相济，就要赏罚分明。学生有进步，则及时褒奖鼓励，增其信心；学生犯错误，则及时纠错改正，预防贰过。严慈相济，还要恩威并施。既要让学生“冬练三九、夏练三伏”，学习不打折扣；又要“嘘寒问暖、与人为善”，让学生体会温暖，感受恩情。虽说要严慈相济，但严是主，慈为辅的关系不可颠倒。自古人言“严师出高徒”，未有“慈师出高徒”之说。当代楷书大家田蕴章、田英章兄弟俩，幼时家教甚严。其祖父、伯、父，亲教书法，日课多少字那是“规定动作”，完不成就戒尺伺候，久而成习。可以说，正是长辈的严加管教才成就了今天的欧楷“二田”。像这样成功的教育案例，不胜枚举。譬如美术界的齐白石、李苦禅师徒，文史届的季羨林、钱文忠师徒，音乐界的蒋大为、刘和刚师徒等等，不一而足。

尽管授受门类不一，但“严”字当头的教育理念是一样的。近来一篇*蹿红网络，《孩子，母亲希望你能遇见一位手持戒尺、眼中有光的老师!》，此文以母亲的口吻专门阐述孩子拥有一位严师的重要性。语言非常实在、也非常感人，笔者建议师生家长好好读读。比如这段话：“盲目的鼓励和宽容，只能培育出温室的花朵。好的教育，必然是宽严相济、奖惩分明的;好的老师，必然是管教同步、严慈同体的。”与本段思想不谋而合。

作为教师，特别是年轻教师，从学校中来又到学校中去，知识单薄、阅历尚浅，需要学习的东西还很多，离“仁师”的差距还很远。所以要继续努力，终生学习。在社会大课堂面前，教师也永远是学生，启功先生说得好啊：“入学初始门庭，毕业非同学成。涉世或始今日，立身却在生平。”

剑已配妥，学校也是江湖;酒尚余温，人生没有退路。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”愿天下师生一体，书写人间佳话;愿学子仗剑天涯，归来仍是少年!共勉!

教师，一个光荣而神圣的称呼。千百年来，教师担任着教书育人，传承人类文化的重任，古今中外，多少桃李芬芳。但是，在光荣的背后，教师的'工作却是不易的，它不只是传授知识如此简单。韩愈说“师者，传道授业解惑者也”，道是师之基本也是根本。一位教师，必须自己在“道”上，在人格上，无愧于己、受人景仰，因为，教师职业的特殊性决定了教师的个人道德品质将直接影响受他教育的学生。这种影响潜移默化地进行着，不为人察觉，力量却最为巨大。孔老先生说：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从，不能正其身，如正人何?”俄国教育家乌申斯基告诉我们：“任何章程和任何纲领，任何人为的管理机构，无论他们设想的多么精巧，都不能代替人格在教育事业中的作用。”捷克教育家夸美纽斯也指出：“教师的职务是自己的榜样教育学生。”如此可见，教师自身的道德修养，人格品质对于教育事业的发展有着重要的作用。

教师师德的感悟和体会篇四

老师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推动教化创新、全面实施素养教化的主导力气，是学生增长学问和思想进步的指导者和引路人，老师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和确定了学校的校风和学风。所以强化老师队伍管理，加强师德教化是德育工作中的重要环节。

作为一名人民老师，在教学上应有剧烈的责任心，当我们一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，关爱学生，敬重学生人格，促进他们在品德、智力、体质等方面都得到全面发展。

1、以身示范：以情感染每一个学生在课堂上，要对学生进行孜孜不倦的教育，一丝不苟地传授书本的学问。在日常生活中，从道德、行为、言谈、学风等方面对学生进行严格的要求，制定出行之有效的措施。对于教化工作，老师应做到不计较酬劳，不讲条件无私奉献，老师既要向学生传授课本的学问，也要传授有关社会生活中的学问。在午间休息中，老师要领先示范，言传身教。老师是学生的挚友，要让学生开心而又很好地接受老师灌输的学问并与老师做知心挚友：首先要做的就是消退师生之间的代沟。只要能驾驭学生的心理，老师就可以抓住其中的某些因素因人施教，要做好这些工作，老师要深化到学生群体中，跟每个学生一一谈心，与他们做知心挚友，从中了解他们的优点、缺点、爱好和困难等，在课堂上和平常的生活中对他们的点滴进步进行表扬和激励，使他们树立自信念，因为老师事业是一首爱心赞歌，是须要付出心血的，要我们的老师有耐性、有恒心、有爱心才能散发出的高尚的师风师德。

2、学会宽容：公正对待每一个学生老师必需学会宽容。人非圣贤，孰能无过，更何况我们所面对的是涉世不深、缺乏辨别是非实力的孩子呢？严是一种爱，宽容也是一种爱。宽容

是一种信任，是一种激励，更是一种慈爱。同时老师还应当敬重学生的特性差异，以同等的眼光看待每一个学生。

教师师德的感悟和体会篇五

师德之说古来有三，不同时代对师德有不同的要求。现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵：

1、爱岗敬业，献身教育是师德的基本要求。

教师职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和义务，才能自觉不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

2、热爱学生，教书育人是师德的核心。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等，亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不论汇报，无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。

3、更新观念，努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人，要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学，代替学生学，而是启发学生学，引导学生学。课堂要成为学生的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识，训练能力，发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官去学习，去实践。

4、以身作则，为人师表的师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德，教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

5、终身学习，不断进取是师德的升华。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求，所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干，边干边学，终身学习”的观念，紧跟当代知识与技术的发展步伐。

教师师德师风感悟篇2

教师师德的感悟和体会篇六

4月份我校开展了师德师风建设系列活动，重点学习了《师德的内涵与师德建设》这一内容，现结合本人的实际情况，谈谈本月师德师风学习的心得体会。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德，是我紧记的。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。因此，我认为新时期的师德要求主要体现在以下几个方面：

一、爱岗敬业

作为一名教师，我要求自己必须站在时代的高度，具有高度的自尊、自重、自强不息的精神，增强自己师德修养，要爱

岗敬业。我们既然选择了这一行，就要忠诚教育事业，静下心来专心致志的做好本职工作。要脚踏实地，乐于奉献，淡泊明志。就像魏书生讲话中谈到的一样，我们要把我们的教学看做一个宏大的世界，把它当作一种享受。接着要严于解剖自己，要善于发现自己的缺点和不足，要用高标准严格要求自己。

二、热爱学生、教书育人

教师的存在就是榜样，我的行为本身就是一种无声的教育，即所谓的“身教重于言传。教师把学生造就成什么人，自己就应是这样的人。”因此，我作为一名教师首先在业务知识、能力素质方面要成为学生的榜样，所以我们要不断充实和更新自己，才能跟上时代、社会的飞速发展和满足学生不断增长的文化知识需求。其次，在做人方面更要发挥榜样的作用，有德、有才才是一位好教师。

三、以身作则，为人师表

人性化的教育服务要求充分尊重学生的主体地位，尊重学生的情感、需要及意志，相信学生的发展潜能，真正视学生为学习的主体，民主、平等地善待学生，这就要求我在今后与学生交流时，发自内心地尊重他们，关爱他们，同学们也会敬重我。

四、互相学习，团结协作

教师的工作既表现为个人的脑力劳动，同时又是一种集体活动。这就要求我与其他教师交流沟通，既要充分发挥个人的积极性、主动性和创造性，又要发挥互相学习、团结协作的集体主义精神，处理好各方面的人际关系。

总之，只要我们从一点一滴做起，从每一细微处做起，相信我们离高尚的师德、高尚的人格就已经不远了。最后，以此

与老师们共勉：以热情的期盼唤起学生高昂的自信，以高尚的师爱呵护幼小的心灵，真诚关爱、真心理解、真正爱护、真情给予，以理想的教育诠释教育的理想，以成功的教育成全教育的成功。让稚嫩的幼苗在我们的细心呵护与精心栽培下，茁壮成长。

教师师德的感悟和体会篇七

为强化师德、铸造师魂。我校教师进行了认真的学习讨论，大家清楚而又深刻地认识到：师德师风建设是关系到教育工作成败的大事，是德育工作顺利进行的可靠保证。建设一支师德高尚、素质精良的教师队伍，是提高教育教学质量的关键。在师德师风建设年活动中我们着重抓了以下几项工作。

一、领导高度重视，健全组织机构

我校领导高度重视师德建设工作，党政主要领导能把师德建设年工作摆上议事日程，定期召开会议，统一思想认识，增强抓好师德建设年的责任感和紧迫感。同时，研究制定师德学习活动方案，每项活动领导做到心中有数，指导到位。

二、加强理论学习，提高思想素质

1、学校有计划有步骤地抓好了学习教育活动，组织教师学习《中华人民共和国教师法》、《中华人民共和国教育法》、《未成年人保护法》、《教师法》、《义务教育法》、等法律法规，组织教职工学习并开展了学习大讨论，相互交流思想，每位教师结合学习实践活动及自己工作实际写了一篇学习心得体会。通过学习使广大教师从思想上真正认识到依法执教、为人师表的重要性，提高教师的法律意识，增强依法治校的能力和水平，进一步转变教育观念，为积极创建民主、平等、和谐、诚信的师生关系，构建和谐育人环境奠定了坚实的基础。

2、学校以《中小学教师职业道德规范》等法律法规为学习材料。利用政治学习时间，组织教师学习，引导教师正确理解教师职业道德内涵，把握师德原则、师德规范及教育法规，提高认识、规范行为，采用集中学习和分散自学，讲课辅导与集体讨论相结合的学习方式，根据上级文件精神学校要求教师结合自己在师德方面存在的问题有针对性进行自学，并写出师德体会，学校组织教职工进行学习笔试检测考核。

教师师德的感悟和体会篇八

这个学期，我校按照教科体局的要求，每月开展了一次教师师德师风学习整治活动。此项学习活动，学校高度重视，有计划、有组织地扎实开展，组织全体教师认真细致地学习了《中小学教师职业道德》《中华人民共和国教师法》《中华人民共和国未成年人保护法》《教育部关于加强中小学教师职业道德建设的若干意见》等教育法律法规和阅教科体局相关文件精神。

通过学习，全体教师对师德师风教育的重要意义有了明确的认识，对师德师风道德规范有了更深的了解，对照中小学教师职业道德规范要求，深深的认识到教师是人类灵魂的工程师，也是漫长的育人之旅。更加认识到言传身教，为人师表、有教无类、诲人不倦的教育原则的重要性的必要性，以及作为一名教师对学生的心灵和人生的影响的重要性。在学校教育中，教师是“人师”，教育是以一种人格培育人格，以灵魂来塑造灵魂的劳动。但在实际工作中，个别教师仍存在一些问题：

1、缺乏依法执教，特别是遇到一些屡教不改的学生时，易心躁气急，对此类学生有时大声训斥，还认为是对学生的关爱，有歧视后进生的言行。

2、缺乏进取精神，对获取新知识，钻研业务，求上进等方面认识还不足。在教学常规管理工作中放松自我学习、自我充

电，忽视了知识更新，学习自觉性、主动性不强。

3、爱岗敬业不够突出，主动意识不强。有时对待一些中心工作抱着保持原有的态度，不愿深入，存在求稳怕乱思想，而缺乏自我挑战意识，遇事不愿多想。许多工作到推不掉时才仓促动手做。

4、工作作风不够深，不能保持从学生的利益出发，关心学生的生活，分担学生的疾苦，服务于学生的意识不牢。工作责任心不够强，对于犯错的学生，不能立刻与家长联系、沟通 and 与学生谈心教导。对学生出现过高的甚至不切实际的要求，而在学生不能达到自己的要求时又言行过激，而对于学生提出的问题和意见不闻不问。总觉得自己能按照要求去做，依法规范自己，做好自己的工作就是为了学生了。

学校就此存在的问题召开了专题工作会（相关教师参加），和教师交流谈心谈话，了解问题的根源：

1、自觉加强师德师风学习教育不够，没有树立正确的人生观、价值观、学生观和崇高的理想信念。

2、坚持以学生发展为本的理念不够坚强，在学生管理工作中总要求学生遵守《中小学生守则》，学生一旦犯错误或没有达到预期的教育效果，就会有“恨铁不成钢”的冲动，缺乏对学生进行理想教育、触动学生的心灵。

3、在教师服务的意识中，淡薄“一切为了学生”，“一切依靠学生”，“从学生中来，到学生中去”的实质表明，坚持任何时候都要以学生满意不满意作为自己教学水平，衡量标准，忽略了学生观念。

4、工作缺乏经验，不善于从实践中加以总结，导致了工作的创造性不够。

会议要求，在今后的工作中我们一定要以“致富思源、富而思进”为动力，加强学习，振奋精神，努力完成本职工作。一是加强学习，切实提高思想和工作水平，首先是加强理论学习，其次要广泛学习经济、政治、法律、科技、历史、文化等方面的知识；二是从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革，努力教育好我们的学生——祖国的花朵；三是振奋精神，以百倍的干劲投身于社会主义教育事业；四是要富有奉献精神，将教育教学工作作为自己一生的追求。

教师师德的感悟和体会篇九

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。自古就是“教书育人，为人师表”。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述，“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”随着时代的发展，不断有新的内容。在素质教育的今天，我清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对职业道德教育的必然要求。

一、爱岗敬业、尽职尽责

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大。我们要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽职尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样，学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。人们把教师比喻成“蜡烛”，是啊，教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。汶川地震中为了学生而献身的老师们就是我们的楷模，他们把自己的生命献给了社会，他们燃烧了自己，照亮了别人，换来了千万家人的幸福，正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业而奉献自己的一生。

二、热爱学生、尊重学生

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重在教育教学中，要热爱学生，了解学生，尊重学生，不歧视学生，建立民主、平等、和谐的师生关系，做学生的良师益友教师对学生的爱，是师德的核心教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱这种爱是神圣的，伟大的，是教师教育学生的感情基础我们应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

在我上一届的班级中，有一名女生，她成绩平平，也很听话，但最大的缺点就是性格内向、不自信，缺乏生活的勇气在经过我与她的多次谈心后，她改变了许多，她变得大方、自信了，她对生活充满了信心，对自己的未来充满了希望在学习上，她变得更加努力了，后来她考起了高中，实现了自己读高中的愿望通过她的事，让我深深地体会到作为一名教师一定要“三心具到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生、行为习惯特差生，更是要向歌曲中说的那样：“特别的爱给特别的你，对他们既要严厉，又要对学生细小的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养他们健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣所以在教育教学当中，我经常告诉他们在学习和生活当中要有六心，即“爱心、耐心、专心、细心、信心、决心”教育学生读书、做事要专心、耐心、细心，待人接物要有爱心、耐心、细心，对生活要有永不言败的决心、坚定不移的信心。

三、终生学习、努力进取

在知识经济飞速发展的今天，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，没有终身学习的意识，我们的知识结构很快就会落后于实践的要求作为传道

授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教育好学生。要提高我们的自身素质，这要求我们要多学习，不断地给自己充电，年轻教师要多听取学生 and 老教师的各种意见，虚心学习，不断创新，开辟新的教学方法。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐，做符合社会发展的合格教育工作者。

四、以身作则、为人师表

教师是人类灵魂的工程师，不仅要教好书，更要育好人，教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。如果教师言而无信，表里不一，不仅会失去学生的信任，而且会让学生对老师所给予的教育产生怀疑。在与家长的沟通交流过程中，要认真听取家长的意见和建议，尊重家长的人格，不呵斥，不指责，调动学生家长对学校教育的参与，形成正确的育人观念和思想。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生做到的，自己首先做到。坚持严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想作风，刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。因此，我们的视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”，这样，才能培养出跨世纪的新一代人才。在以后的教育教学工作中，我将更加努力，为祖国的教育事业奉献自己的一生。

教师师德的感悟和体会篇十

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

三、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

四、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

五、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

教师是人类灵魂的工程师，是人类文明的传承者。作为一名高校教师，要认真贯彻党的教育方针，教书育人，呕心沥血，默默奉献，要为国家发展和民族振兴作出了重大贡献。新时代的教师要立德树人，对根本任务提出新的更高要求，新时代的高校教师要有责任感、使命感、荣誉感。更要规范职业行为，明确师德底线，更要努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师，着力培养德智体美

劳全面发展的社会主义建设者和接班人，具体要践行如下几点。

1、爱国守法。忠于祖国，忠于人民，恪守宪法原则，遵守法律法规，依法履行教师职责；作为教师应知法、懂法，认真学习贯彻各项有关教育的政策法规，并在教育工作实践中带头遵纪守法，严格履行教师的责任和义务，自觉维护受教育者和教育者本身的正当权利。同时，教师还应通过教育活动使学生树立法律意识，这也是现代社会对学生的一项的基本要求。

2、大力传播优秀文化。带头践行社会主义核心价值观，弘扬真善美，传递正能量，教师必须为人师表，言行一致，要求学生做到的，自己必须率先做到。

3、潜心教书育人。落实立德树人根本任务，遵循教育规律和学生成长规律，因材施教，教学相长；爱生亲徒，乐教不倦。孔子曾以“学而不厌，诲人不倦。”作为教育门生的座右铭。教师对学生崇高的教育爱和耐心引导、循循善诱之道，正是教师职业道德素质的体现。

4、关心爱护学生。严慈相济，诲人不倦，真心关爱学生，严格要求学生，做学生良师益友。

六、坚持言行雅正。

为人师表，以身作则，举止文明，作风正派，自重自爱；正如孔子所言：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”为人师表可以说是师德的价值的升华。端庄优雅的举止、儒雅的风度、礼貌博学的谈吐、大方得体的着装和整洁的仪容仪表等，都是教师良好素质的外部表现。教师作为一种特殊的职业，它还要求教师本人具有良好的个性修养和心理素质。教师的个性心理品质不仅影响着学生思想人格的形成，也直接影响教育教学的效果。因此，教师的人格，教师对社会、

对他人以及对学生的态度，都会对学生的现在及将来产生深刻的影响。

5、遵守学术规范。严谨治学，力戒浮躁，潜心问道，勇于探索，教师不单是传授知识、训练技能，更应该是一种对学生潜能的开发。教师要激励学生敢于创新的意思，培养他们参与社会竞争的能力。

6、秉持公平诚信。坚持原则，处事公道，光明磊落，为人正直；做一名高校教师要坚守廉洁自律。严于律己，清廉从教。

教师师德的感悟和体会篇十一

不管是教育谁，都应该以人为本，树立自身形象。毕竟教师是孩子的学习榜样，在孩子心中是一面屹立不倒的旗帜。每位教师都应该有主人翁精神，应该把塑造人，培养人，教育人作为自己的目标，这样才能体现出真正的师魂.....

师德是所有教师人格的具体体现，你必须要把关心学生、热爱学生、了解学生放在首位。从实际出发，勤业爱生，那样你才可能收获学生真挚的感情。天天和孩子们在一起，使我深深体会到他们的纯真，活泼。俗话说，亲其师，则信其道，信其道，则循其步，喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是学生的向导，旗帜。不是说教师是人类灵魂的工程师吗？因为我们时刻肩负着为祖国培养重要人才的历史使命。我认为好的教师首先必须有敬业精神，充分认识教师工作的重要性，才能做好教师。

在家里面，父母是孩子的启蒙者，在学校，教师就成了孩子的表率，我们的一言一行，都会对年幼纯洁的孩子产生潜移默化的影响。这也就是古语“近朱者赤，近墨者黑”的意义所在了。比如最近天气渐热，在课间时，孩子们都感觉很口渴，会争抢的拿杯子去倒水喝，很容易会发生不小心踩到脚，或不小心把水倒到了别人身上等小事，从而发生打架骂人事

件。

在这时，教师不应只用嘴巴说让他们排好队倒水，不推不挤，这样虽然会有一些的效果，但是有些孩子是不太会来听，他只想喝到水就可以了。所以教师应发挥教师的榜样作用，也拿着杯子在排好队的孩子后面来排队倒水喝，他们也就学会着教师来排好队喝水了。这样有助于培养他们的生活常规意识。

我曾经在一篇文章中看到过这样的一段话：教师就是给天使缝补翅膀的人.....刹那间我感觉到我背负的教师这个词意义是多么的重大啊。原来在我身边的都是一群美丽的天使啊！是啊，他们是天使，可以会给你带来惊喜，带来幸福，带来一些你所意想不到的事。我们应该遵循古人的优秀思想：“以身作则”、“言传身教”、“诲人不倦”，这样才是优秀教师所必须具备的师德啊！也应该认识到自己的不足之处，去纠正那些不太理想的地方，使自己尽量完美起来。

何谓“德”，所谓德就是要有博爱的思想、正直的心态、宽广的胸怀、诲人不倦的品格。教师是一棵参天大树，为学生遮风挡雨；教师是一本百科全书，为学生诠释迷团；教师是一支点燃的红烛，燃烧自己却照亮他人；教师是一盏明亮的灯，为孩子们指明道路。我还觉得教师是一个妈妈，在他们受伤时给以关怀与温暖。

看着班里面那些健康成长的孩子，听着他们幼稚的童声，我深深体会到当幼师的光荣和自豪，也体会到了师德的重要性、必然性。我觉得我们每个教师都应该自觉树立德育观念，把我们最神圣的教师岗位做正做好，成为一个真正有“德”的教师，就让我们一起来努力吧！

教师师德的感悟和体会篇十二

教师是学校教育教学工作的执行者，其思想政治素质和职业

道德水平的高低直接关系到教育教学质量的好坏，关系到青少年学生的健康成长。一年来，我校坚持把加强教师的思想道德建设和职业道德建设摆在十分突出的地位，注重塑造教师健康的人格，优秀的师表，引导教师树立正确的价值观，大力倡导敬业、奉献精神，致力于建设一支政治坚定、品德高尚、精于教书、勤于育人的教师队伍，结合学校的工作实际，有目标、有计划、有步骤、有措施地开展师德师风教育活动，并取得了必须的成效。现将工作情景总结如下：

一、完善管理体制，切实加强领导。

在长期的工作中我们认识到，仅有领导重视、组织健全，具有良好的运行保障机制，师德建设才能切实有效地进行。为此，学校成立了由校长任组长、分管副校长、学校中层领导干部和各班班主任为组成人员的师德建设工作领导小组。坚持把《中小学教师职业道德规范》以及其他法律法规和有关文件精神落到实处。学校明确了工作导向：师德教育为先导，教书育人为中心，素质教育为根本，全面提高教育教学质量。

要求教师树立正确的价值观：以艰苦为荣，以创造为乐，以严格为自尊，以拼搏为自强，以奉献为自爱，以培养人才为己任。在教师中大树为人师表、严谨治学、爱生乐教、无私奉献的典型。

经过教师职业道德教育，我们普遍认识到，教师是学生的表率，要从本质上认识问题，不能因为眼前的诱惑和不良社会思潮而丧失信心，产生消极情绪，影响学生，而要满怀信心，时刻坚持高度的政治觉悟，用我们的言论和行动去感染学生，使之得到潜移默化的教育。

二、投身教育实践，全心全意教书育人。

1、强调以身立教，努力为人师表。

首先，学校要求教师要坚持以求实、严谨、虚心、刻苦的态度去从事教育教学工作，树立终身从教的思想，把献身人民教育事业的梦想贯穿于工作的始终，努力构建教师的优秀品格，把“言教”和“身教”有机结合起来，用高尚的师表形象去感染学生，教育学生，真正成为学生灵魂的工程师。

其次，学校切实加强教师的工作作风、生活态度、待人接物等社会道德的建设。要求教师工作严谨、作风正派；服饰端庄、举止大方、谈吐礼貌、态度谦和；遵纪守法、服从领导；团结协作、务实。我们结合各种节日的庆祝活动和学校具体工作安排，开展各类师德教育活动，进行教师基本功训练、比赛，青年教师师德演讲比赛，加强教师素质建设，鼓励，自找差距，全面提高教师以身立教、为人师表的师德素质。

2、勤恳钻研业务，提高教学本事。

作为教师，必须勤恳钻研业务，努力提高教育教学的本事，针对不一样学科、不一样资料、不一样教育对象，认真做好教学过程中的各个环节，深入探讨，在实施素质教育的实践中，转变教育思想、更新教育观念，树立多样化、多层次的人才观，全面性、发展性的评价观，全面提高教师队伍的整体素质。引导、鼓励、支持教师参与各类继续教育，开展教育科研活动。