

2023年演讲态势语的文章(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

演讲态势语的文章篇一

语言，本身是用来交流的。

语言的重要性大家都可想而知，大事小事都得用到它，大到在某项大型活动时演讲要用到它，小到平时回家与亲朋好友闲聊时也要用到它；在公司上班与领导、与同事交流会用到它，回家以后与家人与朋友说笑也要用到它；写文章时要用到它，平时哼小曲时也得用到它。它的作用实在太大了，从我们的重闻大事到细微渺小的地方都需要它。

英语，宛转优美；德语，曲折伶俐；而我们中国人的母语——汉语，则是各种语言之中最有特点的。在我们心中，古老优雅的汉语是我们五千年文明最美丽的组成部分，也是我们的文化标记。横平竖直的方块字就如同我们民族胸中的丘壑山水，只是化为不尽的纸上烟云。音分四声，律有平仄，这也构成了汉语诗文一唱三叹、回环往复的音韵之美。

语言，也是一门艺术。千百年来，隽永有致的汉语承载着咱们民族独特的思维，咱们是依靠它来诉的，运用它的思想，通过它的记载，凭借它，咱们穿越了五千年历史文化的隧道。这一门独特的艺术使咱们生活不再枯燥难奈，使咱们的生活更加五彩缤纷！

正是这语言的力量，才使得咱们从“猿人”一下子跳跃到了“文明人”的标杆，它是咱们最伟大的创造、发明，有了

它，才有了如今中华民族的繁荣富强！

演讲态势语的文章篇二

屠格涅夫在一次外出游玩时，捡到一本杂志，随手翻了翻，被《童年》这篇文章所吸引。屠格涅夫发现小作者很有文学天赋，可以帮助他挖掘潜力，成就文学大家。屠格涅夫决定要找到他，鼓励他不断创作，几经周折后终于找到了他的姑妈。告诉来意后，姑妈激动不已，急忙写信给侄子：屠格涅夫说你《童年》写得好，叫你坚持写下去……本已无心继续写作的侄子，看到姑妈的来信后，想到大名鼎鼎的帝皇级作家屠格涅夫喜欢自己的作品，便抛开一切杂念，又投入到文学创作中。当年的这位小作者，就是后来的国际著名作家列夫·托尔斯泰。

读了这个故事，相信大家对“赞美”都有了新的认识了吧。它的力量可以让一个放弃追求的小作者，重新鼓起勇气，在文学的海洋中努力畅游，直至到达辉煌的彼岸。

其实，我们身边也不乏这样的事情。我班万宇祥同学，以前学习基础较薄弱，每次考试总是考不好，渐渐地对学习失去了信心和兴趣。这学期里，老师改变方式，采用鼓励法对他进行教育和帮助。只要他一有进步，老师就会在同学们面前表扬，在家长会上表扬，在校讯通的手机短信上表扬……在一次次赞赏的动力下，现在他增添了学习信心，又重新树立了学习目标，一步一个脚印前进着，并取得了长足的进步。赞美的力量真神奇。

记住，“赞美”是对别人的肯定，这不需要自己付出什么，却可以让需要的人得到无穷力量。当别人处在十字路口时，我们应主动伸出援助之手；当别人需要时赞美，我们应毫不吝啬地大力给予。正所谓：送人玫瑰，手指留香。

谢谢大家！

演讲态势语的文章篇三

大家好！

我是来自xx级x班的xx，现任班上团支书和xx级班主任助理。今天站在这里，我感到十分的荣幸。我竞选的职务是校学生会生活部部长，我竞选它并不是为了追逐一个学生会职位的头衔，而是为了能够主动的承担起一份责任，一份为学校建设而贡献自己力量的责任。

我认为自己很适合担任生活部部长。首先我有一种一切为大家，为大家谋利益的奉献精神。其次我热爱我的工作，在我x年的求学生涯中曾担任过x年班长，我积极参与学校开展的各项活动并努力学习，在学习和工作方面一直得到同学们的好评和老师们的肯定，也取得了一系列可喜的成绩，如荣获优秀团员和优秀学生干部等荣誉称号。所以我有了一定的工作经验和领导能力。再次活泼开朗、兴趣广泛的我也渴望通过开展各项活动，来不断锻炼自己、充实自己 and 施展自己才能。我也坚信自己有能力胜任此职。

假若我能得到大家的支持，当选为生活部部长，我将首先严格要求自己，进一步提高和完善自身素质，并做到学习工作两不误，力争使部长一职与个人的思想品格同时到位。

在工作方面我将做到“在其位，谋其政”，本着“一切为学生服务，为学校服务”的宗旨，做好自己的本职工作，做好学生会的每一项工作，事事争取做到最好，具体做到认真仔细对待每一件事，用一颗平常心，及时发现问题，为同学们处理实际问题。并开展一系列以校园生活为主题的活动来丰富同学们的业余生活。一个部门不是独立的个体，需要所有成员的努力。其他成员提出的问题，我会耐心的听取，对成员的工作我将时刻进行督促帮助，从而提高部门成员的工作能力，确保工作的顺利进行。同时还会认真完成学校安排的其他事务，使生活部成为校领导与同学们之间的桥梁，

师生之间的纽带，从而促进学校管理工作的进一步发展。

最后，我坚信，时代以奉献为荣，进步以参与为尚，生活在于主动，生活在于投入，我也坚信只要给我一个验证的机会，我将一定做到人尽其才，才尽其力，做一名成功的出色的生活部部长。所以我真诚的希望大家支持我，投我一票，与我一起为xx大学xx校区美丽的明天而奋斗！

我的演讲完了，谢谢大家！

演讲态势语的文章篇四

我：“医生，您看我这是虾米(什么)病？”

医生：“he he(哈哈)，小病e(一)碟。”

我：“要多少money(钱)？”

医生：“8(不)贵，880元。”

我：“……”

医生：“8要，那我886(拜拜了)。”

的确，网络语言是该规范一下了。

我认为，现在网络语言之所以以如此之快的速度流行，主要在于这些语言具有简洁、幽默的巧妙的特点，在利用了谐音、暗喻、借喻等技巧，使人读起来有点“满口生津”的感觉。还有，时下有一种趋势，也可以说是网民们无形间形成的一种共识——起码在网络里的聊天室上，你不或很少是用这种网络语言，就会被人家看不起，认为你是菜鸟(笨蛋)，不愿与你再聊了。由此造成心理上的不平衡，也使这钟语言流行起来。

有人认为网络语言扭曲了语言的本质，歪曲了语言的意义，有悖于传统文化，应该杜绝。可事实上网络语言是杜绝不掉的，因为它是附于网络之上的，除非你能关掉所有网络，可网络作为信息高速路在信息社会是无法被关掉的，网络语言也就不可能被杜绝。

既然不能杜绝就应加以应用，因为网络语言也有它的优点如：应用了谐音之类的技巧，所以比较简洁，运用起来比较方便，好的词还是应该提倡的。如，在实际写作时，写“再见”不如写“886”来得快，像这样的词还有很多，如果大家达成共识，认同这些词，可以大大提高写作速度、效率；还有，我个人认为，有些骂人的词语，像“菜鸟”之类的，比“笨蛋”要委婉、幽默一些，也可以适当保留。

而且网络语言推广容易，只需要稍作宣传就可以了，毕竟我国已有1亿网民，过不了几年，可能就会翻番，他们的宣传效果无疑是相当好的。

总之，我以为，网络语言是应该推广，但要取精去伪摒弃肮脏的部分保留简洁明了的优势，在不取代母语的地位的前提下，循序渐进地普及起来，让它能成为我们的帮手而不是杀手。

演讲态势语的文章篇五

有一天，作家屠格涅夫在街上走着，一个乞丐向他伸出手，想讨些钱。屠格涅夫搜索自己身上所有的口袋，既没有钱包，也没有怀表，甚至连一块手帕也没有。但乞丐在等待着，他伸出的手微微的颤抖着。屠格涅夫突然间惘然无措，惶惑不安，竟紧紧地握了握这只肮脏的、发抖的手。“请别见怪，兄弟！我什么也没有带，兄弟。”乞丐那对红肿的眼睛凝视着屠格涅夫；他发青的嘴唇微笑了一下——接着，他也照样紧握了屠格涅夫的变得冷起来的手指：“哪儿的话，兄弟，”他吃力地说道，“这也应当谢谢啦……你是第一个管我叫兄弟

的人。”乞丐已微笑着泪流满面。

我想，现在你的心里已经有答案了。乞丐之所以泪流满面，正是因为屠格涅夫的一句话给他带来的巨大的温暖，让他感动不已。就像那句谚语所说的“良言一句三春暖，恶语半片九月寒”——语言也是有温度的。

语言的温度有时是温暖的，有时是寒冷的。

寒冷的语言然人感到沮丧、失望、痛苦，甚至愤怒，有时候会带给人伤害。街道里一声咒骂，图得一时痛快，透着刺骨的寒意，却出卖了自己的尊严；成功者旁边的流言蜚语，透着刺骨的寒意，不仅败坏了成功者的情绪，也暴露了“流言者”灰暗的内心；失败者耳边的讽刺挖苦，透着刺骨的寒意，赤裸裸地显示出“嘲笑者”人情人性的缺失。……这些寒冷的语言，带给他人寒意、敌意，在伤害别人的同时也将龌龊的“冷水”泼向自己。

语言的温度既是恒温不变的——文明健康的语言始终是友善温暖的，有时又会随着环境和语境等条件的变化或升或降的。同一句话换一个语境，换一个态度，就会传递给人两种截然不同的温度。就比如“我不饿”这句话，几乎每次餐桌上有我特别爱吃的东西的时候，爸爸妈妈都会讲这三个字，每每这时，我的心里总是暖暖的，佳肴也似乎因为浸着家人的关爱而更加美味。而有一次，好友过生日，不料到了餐厅才发现路上把钱包丢了，于是大家便提议aa制，谁知，其中一个女生却很不爽的说了一句：“我不饿！”朋友很尴尬，之后两人也渐渐疏远了。

说语言有温度，实质是说语言在社会交往中的客观效果。语言的温度考量的是人际关系。所以，朋友，要赢得尊重，要受人爱戴，要构建和谐、友善、融洽的人际关系和社会关系，就理所当然要先将温暖给予别人，先让自己的语言的温度升起来。而彻底摒弃那些辱骂、挖苦、恶意等的冷酷的语言，

这样，人们交往中的语言就会充满温暖，人与人之间的关系就会保持友善，整个社会就有了更多的和谐元素。

你看，语言竟能发挥这样的作用，你说，语言有温度吗？

演讲态势语的文章篇六

大家好！

怎样说话滴水不漏？怎样变得能说会道？怎样说服别人？怎样提高说话水平？语言就能解决一切。

法国大作家曾说过，语言就是力量。的确，精美绝伦的语言艺术魅力非凡。中国历史也出现很多名人，齐国重臣晏子，铁齿铜牙纪晓岚，他们谈笑间便逢凶化吉。就拿纪晓岚来说吧，曾有一次，纪晓岚在皇帝口渴之际，在梨树上摘了一个成熟的果实。本应献给皇帝，但他却自己吃了，皇帝怪罪下来，纪晓岚委屈的说：“梨与离是同音，我哪敢与您分梨（离）呀。”纪晓岚一句话既解除了尴尬，又表明了对皇帝的忠心，真是一举两得，一箭双雕呀！

有了较高的语言艺术，你就可以轻松的驾驭自己的人际关系，让自己的人生更加游刃有余。