

诗朗诵演讲稿 小学经典诵读演讲稿(精选7篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

诗朗诵演讲稿篇一

大家好，我叫**，是**镇实验小学五年级一班的学生。

今天我演讲的题目是《与经典为友，伴幸福同行》。听“子曰：学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？~~~”这是我们**镇实验小学的学生在诵读国学经典。

听着抑扬顿挫的诵读声，感受着温馨的校园文化，体验着中华经典文化的博大精深，圣人语录伴我们在**镇实验小学茁壮成长，圣人的学习态度值得我们学习和借鉴。

“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习。

就说我吧，虽然语、数、英三科都很厉害，总是名列前茅，但我也有弱项。记得有一次跳绳比赛，学习成绩比我差的同学竟然也能达到规定要求。看着她跳得身轻如燕，我羡慕极了。我真想拜她为师，可是一向争强好胜的我，哪好意思问呀！最后，没办法了，为了跳绳达标我只好硬着头皮走上前去请教她。没想到，学习不怎么好的她，教我跳绳的方法一套又一套，说得头头是道。真是名师出高徒，在她的耐心指

导下，我的跳绳成绩居然达标了。

通过这件事，我明白了一个道理：每个人都有自己的长处于短处。我们要以别人的长处来加以学习，取长补短。而在现在的生活中，总有些同学由于自己的自满情绪不断地滋生，遇到一些自己不懂、不会的问题，往往碍于面子，任其藏在心头，最后造成自己对于知识的空洞面越来越大。其实，这种态度和观念是非常“危险”地，必须“悬崖勒马”。就如孔子所说：“敏而好学，不耻下问。”更何况“人无完人，金无足赤”，如果没有“不耻下问”的精神，长大后又如何具备“宰相肚里能撑船”的伟大胸襟呢？山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石；海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长。海纳百川，有容乃大。

我赫然发现国学经典竟是一个用之不尽、取之不竭的智慧之源，她如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，她一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。我庆幸，开展国学经典诵读活动，让我们有幸走进国学经典，使我们的校园充满了浓浓的书香。这浓浓书香浸润了我们，让我深深感受到，我们是幸运的、幸福的。

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起诵读经典，接受经典的熏陶吧！

我的演讲到此结束！谢谢大家！

诗朗诵演讲稿篇二

小学生们，你们读过哪些经典呢？以下是小编为大家整理的小学经典诵读演讲稿，与你分享！

各位老师、同学：

大家好！首先欢迎您参观我们学校“诵读中华经典，浸润华彩人生”的主题展板。

“弟子规，圣人训。

首孝悌，次谨信。”“人之初，性本善。

性相近，习相远。”“鹅鹅鹅，曲项向天歌。

这，便是我们每天二十分钟的诵读时间。

我们学校开展经典诵读活动，每天的二十分钟，让我们诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们每一个人的血脉中流淌，让民族文化智慧支撑我们学生人格的脊梁。

学校领导通过创建“书香校园”影响学生进而营造“书香家庭”，在不久的将来创建一个“书香国家”！为此校领导非常注意经典诵读氛围的创设。

上学期，我们学校还举办了千人诵读活动。

对于这宝贵的二十分钟诵读时间，同学们十分喜欢。

有的时候同学们也会感到经典文章难懂，但是老师会用深入浅出、浅显易懂的语言为我们讲解，还会加入生动的事例。

学校还组织了读背小组、帮扶小组，形式多种多样，在竞争中学习，在学习中竞争；在快乐中诵读，在诵读中体味快乐。

这样同学们就越来越喜欢诵读了。

走过岁月的长河，往事悠悠，仿佛就在昨天。

我们品唐诗宋词，我们诵优美的诗歌，中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响，中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

知识要靠积累，没有记忆就没有积累，记忆力训练是智能开发的重要手段。

只有让同学们通过读、诵、背，去拓宽视野、积累知识、才能提高语文能力，养成读书习惯。

我们学校根据大家的年龄特点，给每个年级提出了诵读篇目建议，让我们在朗朗书声中成长！

在我们学校，在每一节课前诵读经典已经成为一种习惯，而老师们深厚的文化底蕴更增添了孩子们的书墨之香。

经典的诵读，还推动了我们才艺的全面发展。

经典诵读，也为弘扬民族文化发挥了巨大作用，也成为我校一道亮丽的风景。

学校将沿着“亲近中华经典，诵读中华经典”的道路继续品味中华经典的千年音韵，感受中华经典的万世情怀。

吟诵经典，让民族的精神在我们血脉中流淌；吟诵经典，让华夏文化撑起我们人格的脊梁。

让中华诗文化艺术之花在学生的生命中永远芬芳，让五千年文化的血脉在九百六十万的神州永久传承！

小学经典诵读演讲稿【2】

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家晚上好！

我是来自五(13)班的xx□

今天，我演讲的题目是《读经典，学礼仪，修内涵，塑操行》。

《弟子规》等国学经典，是中华民族智慧的载体，华夏民族的文脉；是中华儿女智慧的结晶，是中华民族五千年文明史的积淀，是我们的祖先给后人的宝贵文化遗产。

作为新世纪的接班人，在我们成长的黄金阶段，应该多读经典，勤修内涵。

时刻不忘亲近《弟子规》，并以此作为我们的行为准则。

只有这样，我们才能记住中华血脉的印记，守住我们的精神家园。

唯其如此，我们的民族才不会失去雄厚的文化根基，博大精深的中华文化才能渊远流长地蓬勃发展下去。

《弟子规》的作者原是清康熙年间的一个叫李毓秀的秀才所作。

他当时是将其作为儿童启蒙教材，原名为《训蒙文》。

后经清代大儒贾存仁修订，改名为《弟子规》。

《弟子规》的整篇精神皆依据《论语》的基本精髓而编写的。

《弟子规》依其要义，以三字一句，两句一韵的形式编撰而成。

其内容主要是教育我们在家、出外、待人、接物、求学等做

人的基本礼仪与规范。

去年，我刚刚步入xx这个美丽如画的校园，耳濡目染地是《弟子规》的谆谆教导，那字字句句语重心长的教导，似一股清泉，轻巧巧地滋润了我的心田。

我跟着学校广播，跟着老师、同学，读那流传百年的经典话语，心里涌荡着一波又一波的涟漪。

那琅琅上口的三字一句，那耳提面命的礼仪规范，那通俗易懂的行为准则，让我的一言一行有了努力的方向，是我前进的标杆，让我三省吾身之时，有了一个最美好的参照物。

甚至，在爸爸妈妈辛苦工作了一天，下班回家的时候，让我倒一杯茶，我也全凭自己一时的心情做事，爱搭理就搭理，不高兴就充耳不闻。

爸爸妈妈要是看不过眼了批评我两句，我就顶嘴对抗，甚至大哭大闹地耍赖，完全没有意识到自己的坏习惯导致的做人的失败以及为人儿女的不孝顺。

爸爸妈妈总是摇头叹气，拿我的大小姐脾气没办法。

但，读了《弟子规》之后，一切都变了！你听，父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒；父母教，须敬听，父母责，须顺承……每读一次，我就脸红一次；每背一回，我就低头一回。

真为自己以前的任性淘气感到羞愧呀！就这样，不知不觉之间，我的言行举止、待人处世发生了翻天覆地地变化。

渐渐的，渐渐的，我的举手投足有了温文平和的诗意优雅。

爷爷夸我懂事了，爸爸赞我长大了，妈妈说我乖巧了。

老师更欣赏我的通情达理了，同学更喜欢我的温和礼让了。

一部《弟子规》让我蓦然发觉，天更蓝了，花更香了，世界更和谐了，而我的生活也日益美好了！

课间休息的时候读一读，同学相处的时候想一想，待人处世的时候想一想，扎扎实实地践行《弟子规》，做一个文明礼貌、人见人爱的好孩子吧！读经典，学礼仪，修内涵，塑操行。

让我们带着《弟子规》踏上我们美好的人生之路，奔向光明温暖的未来，做一个纯粹的人，优雅的人，一个真正知书达理的中国人吧！

我的演讲完了，谢谢大家。

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉！它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女！

还记得精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然诵出“三十功名尘与土，八千里路云和月。

“的民族气概！

还记得一代枭雄曹操，东临碣石，酹酒临江，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。

烈士暮年，壮心不已。”的壮怀好歌！

还记得乱世漂泊的李清照，将国家之恨纺成染柳烟浓，吹梅笛怨的哀愁，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。

至今思项羽，不肯过江东的豪言壮语！

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响！

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。

国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方！

诗朗诵演讲稿篇三

五月，最是繁花烂漫时，我们把文字化作声响。为激发全体同学诵读中华经典的热情，营造良好的校园文化，今天下午在这里举办了以“诵读国学经典”为主题的香铺初中第三届经典诵读比赛活动，首先，我向获奖的同学和班级表示热烈的祝贺！向所有参赛的同学表示衷心的感谢！本次比赛学校高度重视，由校党支部和教导处组织举办，各班精心挑选诵读内容，积极组织学生排练，为大家呈现了一场耐人寻味的诵读比赛。诵读中，同学们与经典同行，与圣贤为友，有利于使我们青少年树立远大目标，有助于我们培养正确的价值观和人生观。“人生的扣子从一开始就要扣好”，这是朴素又生动的比喻，蕴涵着丰富的人生哲理，深刻揭示了价值观教育要抓早、抓实的重要性。青少年时代是人生的黄金期，是迈好漫漫人生路的起步时。西方的谚语说：人生有怎样的开始，就有怎样的结束。正如习指出，青少年时代，选择吃苦也就选择了收获，选择奉献也就选择了高尚。

同学们，你们是幸运的，正赶上了实现中华民族伟大复兴中国梦的历史机遇，个人的梦想和家国之梦、民族之梦融合在了一起，可谓生逢其时。诵读经典，品味经典，可以提高品性和修养，为实现中国梦的伟大实践去书写自己别样而精彩的人生！

同学们，今天的活动虽然告一段落，但是留给我们的回味却是深长而久远的。比赛中，所有参赛同学能尽量使用标准的普通话，声音洪亮，吐字清晰，读得正确、流利，并且感情表达真挚、充沛，用稚嫩的声调再一次诠释了诗文的美感，展现了同学们追求美、展示美的情操，令人感动。通过诗文诵读，我们又一次发现什么是文章之美，什么叫意境之美，什么叫青春活力之美。我们开展这样的活动目的之一就是培养大家发现美、欣赏美、展示美、歌颂美；另一个目的，就是要引导大家爱读书、多读书、读好书，养成长期读诵积累的习惯。只有多读书、读好书，常练笔，我们才能写出优美的诗文，才能精确表达自己的思想，抒发热爱生活、热爱学习、热爱祖国、热爱家乡等思想情感。坚信开展这些活动，必然对大家有所启迪、有所促进，有所提高！

“人间仲春五月天，又逢草木葱茏时”！同学们，我校今后会更好的开展有益于同学们健康发展、快乐成长的活动，希望同学们都能在素质教育这个大平台上发挥自己聪明的智慧，施展自己的才华；各位老师要多费心思、悉心教导，让我校学生都能满腹经纶，知书达理，懂得孝亲，胸怀感恩。为我校的素质教育踏上更高的台阶增光添彩，这也是学校、家长和社会对我们共同的期待。

最后，对本次活动辛勤的组织者、对各位老师表示诚挚的感谢，对积极组织参与的班级和获奖同学表示热烈的祝贺！

谢谢大家！

诗朗诵演讲稿篇四

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，

我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和一谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

在小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

尤有位大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明一慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

让我们与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水

清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

诗朗诵演讲稿篇五

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对

一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

诗朗诵演讲稿篇六

大家下午好！

今天□xxxx路小学的专家到我们学校来传经送宝，感悟经典、诵读经典国学，首先，请用热烈的掌声对他们的到来表示热烈的欢迎和感谢！

一本好书，可以带人遨游书的海洋，在书的城堡中自由飞翔。今天，我们在此隆重举行“经典诵读国学书香”主题研讨会，旨在通过诵读经典，拓展师生的经典阅读范围，培养师生对文学的兴趣爱好，不断提高师生的人文素养，激发师生的爱国主义情感，陶冶师生的情操和审美情趣，全面提高师生的整体素质。

经典是传统的具有权威性的著作，是直探人性本源的东西，经典诵读就好比是站在巨人的肩上，读后心情会更宽广，眼界会更深远。弘扬国学，可以改良社会不良风气；弘扬国学，可以强化民族认同和国家认同；弘扬国学，可以提升人民的道德素质；弘扬国学，可以提升精神生活品质。

相信本次“经典诵读国学书香”研讨会，有了xxxx路小学专家的启发引领，一定能够有效提高我县师生对经典国学的领悟能力和应用能力。

最后，让我们在一次次用热烈的掌声对xxxx路小学的专家给予我们师生的帮助表示衷心的感谢。

诗朗诵演讲稿篇七

什么事情，我必须要看理由才会马上付诸行动的。“经典诵读”在我决定要推广的前一年就看过了它的好处，但是那时候，我还是无动于衷的，所以现在推广时，有些家长也是我当年的表情——半信半疑，我会理解他们，每个人对自己不认识的东西，都是不太相信的，都有一个了解的过程。

我是一个普通的工人，是经典诵读的推广者，现在孩子们叫我老师，但是！——我首先是一个母亲，是一个非常热切要

了解现今的教育模式、教育状况的母亲，是一个想找一种“既想省钱，但又能教育出优秀儿女”的方法的母亲。但是我发现很多家长都带孩子去参加各种各样的班，而且收费奇贵，我在想：“为什么？”一个人的精力是有限的，有什么兴趣会一直伴随着女儿，让她终生受益呢？我无时无刻不在思考当中。

例如：

“君子务本，本立而道生，孝悌也者，其为人之本与！”——出自《论语》

“圣人无常心，以百姓心为心”——《老子》

无常也许是“不执着”的意思吧，这一句我不太懂，但是后一句“以百姓心为心”，我倒是学进去了，一个人生存在这个世上，怎样体现自己的价值呢？那就是要把自己放在社会这个天平上去秤一秤了，社会与我（任何人）是息息相关的，社会的需要，就是我的需要；百姓过得好，也就是我过得好。所以有智慧的人，不会做对社会公众有害的事。

“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。”——《易经》

这句话，我一直以为是佛家劝人行善时说的。谁知道它竟然出自《易经》。

现在想来，不无道理的。如果一个人，他心存善念，处处为别人着想，自然心态好，心胸开阔，因为他没有做对不起别人的事情，心就踏实；脸上总是喜悦的笑容，那么他的人缘就会好，事情也就会容易成功，俗话说“得民心者，得天下”；相反，一个人如果处处想的、做的，都是为了一己私利，这种人心胸狭窄，站得不高，看的也不会远了；到了哪个单位也不会受欢迎，当然人缘不会好到哪里去，在心态上也只会怨天尤人，不是苦瓜脸，就是皮笑肉不笑，好运也不

会降临到他头上，做的事情也不会是成功的。有一句话说：“机会是留给有准备的人。”我想改一下：“机会是留给心态好的人。”所以，这句话不是迷信的，相反它说明了命运是掌握在自己手中的。就看你善不善，是真善的还是假善的；是真心的为民做事的还是沽名钓誉的。

我们教孩子读的就是这些，所以我非常地坚信，读了这些书的孩子，我们不会担心他们的前途，因为他们的胸怀是博大的，见识是丰富的，行为是优雅的，意志是坚强的。智慧与见识会比一般没读过的一定强很多，他们绝对是有理想的、成为社会中的中流砥柱的下一代。志向要从小树立，不是一般的“学者、专家”，只看到“经典诵读”是开发潜能的一种，这样未免心胸狭隘、眼光短浅了。

当然了，培养孩子的潜能，这个绝对不用怀疑的。试想想：一个能背诵充满智慧的、几万字的孩子，他在自己的头脑中，自然会以他喜爱的方式整理过滤，等需要的时候了，很自然就能调动出来了。那么，这样一个有思想，有内涵的少年，你还会担心他写不出好文章吗？他对文字已经非常敏感了，你还担心他不爱阅读吗？他有远大志向了，还担心他成为不良少年吗？这是不可能的，你不让他学习，他反而会跟你“急”呢！还有，一个能大段大段地背诵英文经典的孩子，你还担心他不会听，不会读，不喜欢阅读外文著作，看到“老外”会胆怯吗？不会的！什么叫胸有成竹，就是这个道理。

况且孩子读起来真的不辛苦，因为13岁以前也是语言发展的重要时期，你不让他背这些经典，他也会背广告词的，那么我们做家长的，为什么不愿意每天花一点点时间、精力，陪他们读一些长大后，一辈子都起作用的东西（健康伟大的人格）呢？这实在是可惜！太可惜了！在这里我想说，如果孩子将来学习不好，你不要骂他，因为你错过了教育的最好时机，（有些虽然知道经典诵读，但是你也不教）；如果将来孩子性格不好，自私自利，你也不要骂他，因为你作为家长，

没有接受这些经典的引导，当然，你不会言传身教，引导孩子过上幸福的生活了。

就如只学武术，不修身（武德），他不会成为一代宗师；他最多有一个好身体，但心态是否健康，那就要看天意了。

我，作为一个志愿推广者，是有责任和义务跟家长宣导这些理念的，但这些远不是我的最终目标。我所希望的是经典诵读是在学校里、幼儿园里；我希望有良知的校长、老师主动地承担这个责任；我希望“经典诵读”不再只是兴趣班的一种，因为它是最重要的教育——立德树人！！！！

所以这些愿望一天不能实现，我一天也不会放弃的。

目前恰逢大力加强青少年思想道德建设，深入推进素质教育的发展形势，回溯源头，传承文明，经典诵读活动成为我校办学特色上的一项新的探索。自上学期起，我们就确定开展了以“诵经典、品古韵、做君子、传美德”为主题的经典诵读活动。精选中国古代、近代诗词、散文中的名篇精品，编印成校本教材《走进经典》，在全校师生中掀起了诵读热潮，得到广大师生的热烈响应和支持。新学期伊始，学校就把这项工作提上重要议事日程，决定把经典诵读持续开展下去，打造成我们实验中学素质教育上的一大亮点。学校成立素质教育研究中心，专门负责此项活动的运作，逐步建立起与这个活动相适应的完整而富有特色的办学思想体系。

国主义为核心的伟大民族精神、汲取历史智慧、认同民族文化，增强民族自信心、自尊心、自豪感。通过教师进一步挖掘诵读的深层意义，引导学生写诵读心得，谈比赛体会，使学生不但达到知识积累的目的，还要培养敦厚好学、通达事理、胸襟开阔、人格健全、明理诚信、孝敬父母的优秀品德，具备开放多元的意识，养成积极向上和不断进取的人生态度。

通过活动的开展，学生人文素质提高了，语言和精神世界都

得到了明朗和提升，我们达到了预期效果。正如有的家长所说：“我们的孩子通过参与这项活动，积淀了知识，又锻炼了能力，为他们将来走上社会步入人生打下了良好的基础。他们一辈子也不会忘记这次活动的”。