

高中信息技术教学反思(大全10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中信息技术教学反思篇一

信息技术课程的设置要考虑学生心智发展水平和不同年龄阶段的知识经验和情感需求。努力创造条件积极利用信息技术开展各类学科教学，注重培养学生的创新精神和实践能力。

需要指出的是，教学方法应以教学需要为中心。教学方法要有针对性；针对学生的准备状态，教学内容的特点，具体的教学目标，教学方法的适用范围，已有的软硬件条件和教师自身的素质条件综合权衡，从而选择和使用合适的教学方法，教学方法要有灵活性；根据教学过程中的各种具体条件及其变化灵活选用教学方法。教学方法应该多样化选择和使用多样化的教学方法以丰富教学过程，而不是用一种或某几种教学方法一教到底，长期有变化。目的不在于要教师照搬照做，而在于希望他们能够参照这些教学方法积极实践，不断创新。

教学先让学生课前预习本课内容，然后通过上机预习各知识点所设的“学着做”内容，让学生基本了解本课的学习任务，在这个明确目标的驱动下，听教师系统讲解新课以理解学习这些知识的作用和意义。然后，分类布置作业可以让不同水平的同学有不同程度的进步。

在教学过程中主要采用任务驱动的教学理念和分层次教学方式。

信息技术在本次教学中具有很大优势。第一，教师通过网络

教室软件实现演示法使教学更加直观、清晰，教师的操作通过网络直接传送到每一台学生机上。学生可清楚看清每一步操作并可在教师的指导下用手边的鼠标、键盘模仿。第二，实现分层次教学的思想。教师系统讲解保证每一个学生达到了本课基本要求。给出足够的时间让学生自己练习，可以让学有余力的同学超前学习新知识或自学其他软件，挖掘其潜在能力。

信息技术与其他科目不同，它不受年级或年龄的限制，只于平时学习和实践有关，选出几位比较熟悉word的同学参与辅导，以照顾到更多的初学者，真正完成教学目标。若能选出特别优秀的同学代替老师讲解更好，可调动学生的积极性与主动性，也培养学生良好的信息素养，把信息技术作为支持学习和合作学习的手段，为学生以后适用信息社会的学习，和生活打下必备的基础。

教学方法，就是教师的工作方法，他凭籍着这些方法，使学生精通知识和技能 and 熟练技巧并发展他们的智力和才能。

在信息技术教学中，不能习惯性地不厌其烦地对学生倾其所有，历数菜单，盲目地试图提高学生操作菜单的水平。事实上工具软件功能丰富，操作方法多样的特点根本就不需要点滴不漏的教学，学生无需完整地学习所有或大部风功能。学生通过对”范例”的学习，掌握信息技术的知识及其本质，促进学习迁移，并有利于实际应用。比如，在windows操作对象上淡季鼠标右键一般都回弹出菜单，能够方便地执行各种命令或进行各种设置，在推广到word等其他软件一般也有类似的操作规律，体会人们常说的”右键无处不在”，从而知道其他软件的学习与使用。

一个好的教学方法，不仅影响教学任务的完成，也影响着学生用什么样的学习方法去掌握知识，影响学生的智力体力和其他能力的发展。相反，学生的学习方法，用什么样的方式去学习和掌握知识，也会影响教师教的方法，一种好的学习

方法，会影响教师教的方法的改进，促进教学任务的完成。

高中信息技术教学反思篇二

随着当今社会科技水平的迅猛发展，信息技术已广泛应用于社会各个领域当中，为了在高中普及信息技术知识，提高学生的信息技术掌握水平，信息技术已成为高中单独开设的一门必修学科。本文从新课程标准入手，结合教学工作实践，分析了高中信息技术教育教学方面存在的问题，并探讨了如何完善信息技术教学的对策。

信息技术教学；教学模式；反思

当今社会的发展实际上是信息技术水平的发展，各式各样的电子产品逐渐融入我们的生活，成为生活不可分割的一部分。在这样的时代背景下，信息技术教育日益重要，开设课目顺理成章，培养熟练掌握新兴科技能力的人才是当前信息技术教育的重中之重。信息技术教学是一门新兴学科，课堂教学模式多种多样，尚未形成成熟固定的教学体系，教师在该课程的教学实践中无章可循，仍然处于探索阶段。此间利弊众说纷纭，虽然课程教授不必循规蹈矩，但是在未知道路摸索前进难免会出现偏差。关键是教师如何把握，优势作用发挥得当，就会使高中的信息技术教学更加充满生机和活力。新课改中明确提出高中信息技术教育的目的旨在提升学生的综合信息素养，以促进学生素质的全面提高。高中信息技术已经成为一门必修课程，成为会考学科。但信息技术的实际教学当中存在着诸多问题，为教师教学设立了重重难关，如何有效解决这些问题是信息技术教学是否能学以致用用的关键。

高中信息技术教育有别于其他早已成型的传统学科，是一项面向未来的现代化教育学科，是处于发展中的学科。尤其在我国，信息技术学科就像未经雕琢的璞玉一样光芒内敛，需要精心雕琢才能光芒万丈。

2. 1 教学体系不完善：在我国，由于信息技术课程开设时间不长，这一新兴学科在教研方面明显落后于西方发达国家，尚未能形成适合本学科特点的完整教学体系。这一学科的师资力量也过于单薄，教师在教学过程中套用其它学科教学模式的现象十分普遍。旧有的教学模式很难满足信息技术学科教学的要求，也无法适应其过快的发展速度，种种矛盾严重影响了该学科教学质量和发展速度。目前高中信息技术教育模式的不足主要体现在以下三方面。

2. 2 学生知识水平存在差异：信息技术的发展日新月异，各种高新科技产品的更新换代过于频繁，这使得信息技术教材不断更换，但始终不可能与信息技术的发展同步，导致学生获得得教学信息相对滞后。改革开放以来，我国经济的发展一路高歌猛进，人民生活水平水涨船高，家中有电脑，兜中有手机早已不是什么稀奇事。当代的高中生或多或少都接触过多年的科技产品，但由于都是日常生活中的接触，没有正规的理念和系统的学习，学生的技术水平参差不齐，教材中的一些内容有的学生早已经熟练掌握，一些学生又从未接触过，面对这样的现状，信息技术教师首先要做的就是了解学生的知识水平现状，准确地把握各阶段教学内容，把握知识的广度和深度。

2. 3 学生学习缺乏主动性：被学生认知的时间短、普及快是信息技术教学的重要特点，高中学生对新鲜事物的理解和接受最快，刚一接触这门学科，兴趣油然而增。但是在具体的课堂教学中，学生的表现却会令老师大失所望，大部分学生对电脑的印象始终停留在娱乐上，真正去学习系统的信息知识和规范化操作时，新鲜感过后便兴趣大减。信息技术作为一门会考科目，不能引起学生的重视，相当一部分学生学习态度不端正，学习兴趣不浓厚，缺乏积极性和主动性。

3. 1 教师水平的高低是影响教学质量的重要因素。目前，多数高中的信息技术课程都是由师范类计算机专业本科生担任教师，尽管他们受过系统的信息技术教育、具有较强的专

业技能，但几乎都是教学经验很少的年轻教师，且没有固定成型的教学模式供他们借鉴，所以他们只能在实践中不断摸索和感悟，其难度可想而知。新课程培训在新课改中起着不可忽视的重要作用，对此，各级教育部门应对他们进行系统的培训活动。教师应借此机会借鉴其他学科成功的教学模式，探索适合自己学科的模式。学校方面应采用以老带新的方式，条件许可的可以结合本校实际情况编写校本课程、组织优质课等多种教研方式，努力探索适合各校信息技术课教学的模式。

3. 2 联系理论知识，重视生活实践：信息技术教学的出现和发展冲击着传统的以教师为中心、以教材为工具的单向的、灌输式的课程教学模式。信息技术课是一门知识性与技能性相辅相成的工具课程。信息技术课程的学习应强调研究性、自主性和协作性。课程的目的不止是要教会学生学习一门技术，而且要让学生在今后的学习生活中进一步利用这门技术。

信息技术教学具有形象、直观、趣味、多样等许多特点，对沿袭多年的“一言堂”教学模式是一次重大突破。教师要充分利用这一优势，转变教育思想，尝试创新教法，充分调动学生学习的主动性和积极性，从而大大提高课堂教学效率，坚持以素质教育为本，全面提高学生的素质，培养多方面发展的高素质人才。

高中信息技术教学反思篇三

笔者在交流时发现，信息技术教师都有一个共同的感受，即认为：信息技术基础部分，教材比以前有很大进步，内容丰富，涉及知识面广，与学生学习、生活结合密切，许多内容都能引起学生兴趣、激发学习热情。可是当课程进行了一半时，就我的见闻，一线教师普遍反映这个课更难把握。

面对新课程我们该怎么办？很多东西都需要我们自己摸着石头过河，同时一步一步总结经验教训。

在新课程开始前，我曾研读信息技术新课程标准和新课程学习指导纲要，并撰写了《试论信息技术课的技术定位》一文，对新课程的定位和培养目标进行了初步探讨，下面就以两个结论开始本文。

信息技术课的课程定位：普通高中新课程标准中，把课程分为学术性课程与技术性课程。技术在新课标八个学习领域中是一个基础的学习领域，而信息技术是其中最能反映先进科学技术的课程，这是信息技术课在新课程体系中的基本定位。

信息技术课的培养目标：信息技术课是技术课，目的是培养学生技能。同时这种技能不是计算机本身，而是使用计算机去处理信息的技术和能力，是适应信息化社会的必备技能。高中的信息技术课不是专业的计算机课。高中技术性课程与学术性课程协调配合，最终的培养目标是：培养有创新精神和实践能力的，适应信息时代的发展需要的合格的公民。

我认为认清本学科在新课程中的地位，和本学科的培养目标非常重要。他是我们进行教育、教学、教研的根本指南。

根据以上的定位和培养目标，结合现阶段自己教学中存在的问题，来谈谈反思。

信息技术基础部分涉及内容多，如：程序设计、统计图表、视音频编辑、信息的集成、图像数字化加工、文本信息的加工等多个方面多个层次内容。涉及软件也非常多，如word、excel、pointpower、visualbasic、acdsee、cooledit、photoshop、dreamweaver、flash、flashget等几十个软件。比如vb过去是用一个学年的2/3时间来学习的，word过去是用1/3学年学习。如果还用过去的方法，按照过去的难度一步步来教，其他不说，就时间上显然不够。如果简单降低难度，每个内容、每个软件，都走马观花一样，让学生随使用用，浅尝辄止，则显然实现不了教学目标。我认为可以采取的策略是，核心内容不降低难度，而把一些细节部分一笔带过，我称为“忽略

技术细节”的策略。

为什么可以忽略技术细节？这个问题比较麻烦，简单说，首先就是根本上认为技术思想重于技术细节；其次就是细节的技术比较容易获得帮助；最后就是技术细节随着技术发展，变化最快。

举例□vb程序设计。基础部分中这一内容，一定要让学生感受到通过程序可以进行自动化信息处理，这个是关键。至于里面的排序算法、界面设计、面向对象的理解等都是次要内容。关键是能让学生感受到，通过程序可以实现自动化信息处理，程序设计的目的让计算机高效完成信息处理，并在学习过程中，大致了解程序设计的步骤就可以了。所以把一个学期的课用三节上，就必须剪除繁琐的基本知识，建立好良好的学习环境，以让学生跳出具体技术的框框条条，直接进入核心内容学习。

学生是学习的主体，主体性的发挥非常重要，一定要避免教师满堂灌，要启发学生多思考，多讨论，多尝试，多动手。不能以讲代思，不能仅仅让学生停留在照猫画虎的模仿层次。

举例□excle中的图表加工。这里的核心内容是如何用直观的、形象的图表去表示数据。因此教学一定要围绕读懂图表，并在此基础上学会选择合适的图表去展示数据信息来开展。我认为这个图表应该先在头脑中建立，然后才是通过工具（计算机□excel软件）来帮助分析和表达某种信息。

这就要求教学中分析数据处理的需求，组织讨论，加强引导。

要发挥学生的主动性，还要特别注意帮助系统的支持、小组协助的培养，也就是我们通常说的学习环境的建设。特别是帮助系统的支持，我认为在教师备课时候要特别注意。因为新课程内容面广、难度大，如果没有很好的帮助机制，仅仅靠老师主导课堂，学生必须跟教师走，那样的学习一定是低

效率的。帮助系统可以是文档资料、网页链接、动画、录像、还有教材的使用等。检查自己有没有好的帮助系统，只要留心观察完成任务阶段，学生是不是一直举手询问就可以了。如果一堂课下来，自己累得疲于奔命，恨不得分成三头六臂去解决学生各种各样的简单问题，这不是学生笨，这是自己帮助系统没建好。

怎样评价才有效，怎么评价才能做到激励学生？充分发挥评价的导向作用，这一课题很值得研究。新课程的评价体系是多样的，有学生自己的评价、有同学之间的评价、有教师的评价、还有考核的评价、社会的评价等。学生完成了一个任务，越多人注意到他，给予的评价越多，那么学生的学习积极性就越好，责任感就越强。因此在教学中我们要创造条件不断的给予学生各种形式的评价。在营造评价氛围的同时，我们就在培养学生的合作能力、沟通能力、表达能力，就在养成他们的责任感，就在建立他们的自信，也就巩固了基础的知识 and 基本技能。更进一步说，信息技术学的好不好，非常关键是学生能不能学会有效的交流、表达，因为信息技术本身的目的就是为了交流、表达，这是学科能力核心中的核心，而加强评价是提高交流能力的有效手段。

信息技术是技术的课程，但是怎么理解这个技术？不是雕虫小技的技术。所以有中科院的秦伯益院士说新课改要“文理交融，多元并举”，是大技术，大思想的培养。不站那么高，就我们学科而言，简单说就是要用技术思想去引领具体的技术实践。

举例图像数字化加工。图像加工，有许多概念，如图层、蒙板、颜色曲线等。如果仅仅通过一个个实例，手把手教，要学生学会用选择区域，用图层，用蒙板等都不难。但是一旦有新的问题学生就会茫然。因为他不知道什么时候需要什么技术去做。为什么这样表达？这样处理？这里面的思想学生会不会把握？这些其实才是技术的关键。在信息技术领域，其实主要不是会不会做，而是知不知道要做什么的问题。就

图像加工而言，学会分析，比较，找到更好的方法来完成图片信息的加工表达，这是图像数字化的关键。其实这就是技术思想问题，他是技术的基础，也是技术提高的原动力。

基本的技术中，当然也有很多是熟悉鼠标左键、右键、拖拉，键盘的组合键、软件的界面、软件的功能等低层次的技术。这些技术的学习，一方面要提供更多的有效的帮助，另一方面要复合到其它综合任务去学习把握。教学中要避免为了技术而技术，在作品制作阶段去拼凑技术、机械的叠加效果，引导学生制作一些没有思想作品的现象出现。

时间分配的问题在信息技术学科显得尤为重要。因为按照课标要求是30%上机、70%上课，尽量多上机。教学中觉得这个要求真要落实很难。原因主要有二，其一是学校的硬件配置，就全国而言，不可能全部的计算机课都在机房上。其二是教学实际情况，一些理论性强的问题需要讨论和讲授，机房环境较难控制，不适合讲授和组织讨论。个人认为“尽量多上机”的认识是不正确的，要注意矫枉过正的倾向，因为实践是要理论基础的，有些内容还是适合讲授的。特别要防止课堂都在机房，控制不了学生，完全放任自由的现象出现。

实践中我做了这样的分配，一节理论课，一节上机课，基本按照这样的比率来上课。一个学期下来，发现效果比较好。在理论课上，注意讲课时间控制在1/2，组织看书，引导讨论，请学生小组上讲台完成任务等实践控制在1/2。在上机实践课上，教师讲授时间1/3左右，包括引入、布置任务、小节。1/3时间让上机学生完成任务。1/3时间组织讨论，评价，完善任务。这样总的算下来，课堂上作为教师讲课的时间大约是40%，学生活动和上机的时间大约是60%，大致黄金分割律，个人认为还是要力求减少讲授时间，争取做到61.8%的时间给学生活动。这个比率可能比课标要求美些吧。

一堂好的信息技术课，它的节奏感要强，而且这种节奏最好是在学习中与学生一起配合，逐步建立起的一种相对稳定的

教学习惯。具体表现就是，听课时，学生配合老师认真听讲，了解任务，明确技术关键点；作品制作时候学生充分利用计算机，带着技术思想，去完成任务。制作过程遇到困难，学生能够根据帮助系统获得快速有效的技术支持，准确、快速的完成任务；在评价交流阶段，欣赏时能够借鉴别人成功之处，指出他人作品中可待提高之处。介绍自己作品时能够大胆、大方、自信的把自己制作时的问题和创新点与同学交流。一堂好的信息技术课一定是技术信息、技术思想，通过各种信息技术，做到高效的学习、有效的表达和充分交流的课。

以上是本人对新课改这一阶段教学的反思，也是自己对新教材，新课程的初步体验。

高中信息技术教学反思篇四

高中信息技术新课程要求以提升学生的信息素养为宗旨，注重学生自主学习和小组合作解决实际问题的过程和方法，要充分考虑学生的身心特点和认知发展规律、让信息技术贴近学生的生活和学习规律，以激发学生的学习动机，充分挖掘学生的潜力，实现学生个性化发展。让学生在信息的获取、加工、管理、表达与交流、应用的过程中，掌握利用信息技术解决问题的思想与方法，为学生能终生学习和持续发展奠定基础。在此背景下，信息技术课应如何进行教学呢？以下是我阅读关于高中信息技术新课改的书籍和平时的操作实践中得到的体会。

（一）教师方面

（二）学生方面

新课标要求学生具备一定的信息技术与应用技能。新课标下的教学内容而言是非零起点，已经假定学生具备了一定的信息技术应用技能。然而，高二的学生是来自不同的学校，又由于不同的学校对信息技术的重视程度和开设情况不一样，

学生对信息技术的掌握情况也就参差不齐，因此教师在备课时除了充分考虑新课标之外，更重要的要考虑学生实际情况，学习任务不能太难也不能过于简单，太难了学生会对信息技术课失取信心，太简单了又有点浪费时间。

（三）微机房设备

工欲善其事必先利其器，信息技术课要想做让学生真正动起来，微机房必须每一节都要做充分的准备，高一年级是信息技术基础，这部分的主要内容是信息的获取、加工、处理、交流、发布，比如在信息的获取、交流、发布部分就要求微机房必须要有畅通稳定的网络平台，信息的加工时学生可能用的软件会很多，比如文本信息的加工工具word□wps等都必须安装上。这样才能保证每一节课教学任务顺利完成。

发挥学生主体性关键是教师要对自己有准确的定位。要想使学生在信息技术的课堂上真正发挥主体性，教师就不能只做知识的传授者，更应成为引导者、合作者与促进者，充分发挥学生在学习过程中的主动性、积极性和创造性。学生被看做知识建构过程的积极参与者，许多目标和任务都要学生主动、有目的地获取来实现。

欲贯彻落实新课程标准，本人认为首先要解决学生个性差异的问题，在具体的教学过程中，同时结合信息技术课程特点，异质分组，分层优化是最适应解决个性差异。

教学实施之前，可以采用测试考核、问卷调查、课堂访谈等方式，对学生信息技术的起点水平（如操作技能、应用水平等）进行调查摸底，以便采取有效措施进行教学。

按水平高低分成a和b两层（类）学生□a类（水平高）学生毕竟只是少数，因此我把a类学生分散到b类学生中，以每组5—6人进行分组。这样虽然有差异，但是优劣互补，有利于小组合作学习，共同提高。在一定程度上也可以解决由于学生

水平差异而带来的教学困难，比较适合学生个性化。采用异质分组方式把学生分成不同的学习小组，使学习小组为达到共同学习目标而进行协作式的小组合作学习。同时可以让学有所长的学生充当教师的“小助手”，同学的“小老师”，课堂上交流自己的经验和做法，给水平低的学生安排“学生老师”，让他们在互帮互学中共同进步。

高中信息技术教学反思篇五

曾经读到过这么一句话：“教育的基本意义在于让教育者感受到快乐，获得自信，找到自我发展的最佳途径。”我读后深受启发。新课程标准颁布以来，我曾多次组织全市信息技术教学的研讨、观摩活动，听了许多课，也一直在思考一个问题——新课程给我们带来了什么？学生在我们信息技术课堂上快乐吗？孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”所以，没有快乐的课堂就如同没有阳光雨露的苗圃，是贫瘠而悲哀的。下面我就从教学准备、教学组织、教师语言魅力三个方面简单地谈一谈信息技术课堂中的快乐教学。

1. 明确一个新颖的主题

新课程理念强调，教学的过程是教师“用教科书教”的过程，而不是“教教科书”的过程。这说明两方面问题：第一，教师是教材的理解者、参与者、实践者。备课时，教师要研究教材，研究新课程标准，设计出具有自己思想的教学设计。否则，一味地接受和照搬，教师充当的就只是教科书的“传声筒”、知识的“贩卖者”角色。而没有思考的课很难上出新意来。第二，教师要跳出教材，超越教材。“教材无非是个例子”，既然是例子，说明教材并非是教学的全部。教师要针对具体的学生、教学内容和教学场所，确定一个与学生生活密切相关的主题，可以是学生关心的热点事件，可以是重大的社会时事。这样，课堂教学围绕快乐的主题进行，学生在完成任务的过程中轻松地掌握了信息技术知识和技能，三维目标得到了和谐统一。例如，高中必修教材中《数字化

《图像的简单合成》这一章节，教师就可以从学生的周边实际出发，设计学生感兴趣或熟悉的主题，如“美丽的校园”、“我做校园公益广告设计师”、“我与偶像合影”等。

2. 构思一个精彩的导入

一部好电影，精彩别致的开头能迅速地吸引住观众，让人产生非往下看不可的强烈欲望。一首好歌，只要前奏一响，就可拨动听众的心弦。课堂教学也同样如此，引人入胜的课堂导入，既能吸引学生的注意力，又能激发起学生的求知欲，为整堂课的和谐自然发展定下基调，有如“春色初展，鲜花含露，叫人钟情”。例如，一位教师在教授高中必修教材

《数字化图像的简单合成》章节时是这样引入的：“同学们，你们是否向往游览旅游胜地？你们有没有一直想与之合影的青春偶像？通过这节课的学习，你们的这些愿望与梦想都将轻而易举地实现……什么？不信，老师从不吹牛，你们看……”这样，学生的兴趣一下子就全被吸引和调动起来了，课堂充满了快乐的氛围。

3. 选择贴近于生活的素材

新课程倡导教学要回归学生的生活世界。所以，我们要努力从生活实际中选取合适的素材供学生学习，使学生在课堂上通过体验生活来轻松掌握信息技术学科所要求掌握的技能。例如，高中必修教材第二章《文件路径》这一节的教学中，教师课前用数码相机拍下几组学生的照片，存放在电脑中，通过让学生找出这些照片来展开教学。让学生在看到自己同学的调皮镜头后的笑声中学会文件查找的方法，学会各种文件存放的路径。又如，在《文本信息的结构化和形象化》这一节，教师利用刚在江苏省南通市举行的十运会的金牌榜作为素材，让学生尝试用不同的方式呈现各地金牌数，从而使学生体会到文本信息结构化和形象化带来的优势。这样既能激发学生的学习兴趣，又能让学生加强家乡自豪感。

1. 教学方法的多样化

“教学有法，但无定法，贵在得法”。教学方法多种多样，如任务驱动法、讲解演示法、小组合作法、自主探究法等。教师在教学时要从教学目的、内容、环境、设备、教育对象等实际出发，灵活应对，切忌生搬硬套，以免造成“东施效颦”、“邯郸学步”之类适得其反的结果。值得注意的是：在进行小组分工学习的过程中，一定要注意小组成员分工明确，根据实际情况选择合适的方法。有时为了生动有趣地完成教学任务，一节课甚至可以多种教学方法综合使用。在信息技术教学过程中，无论采用哪种教学方法，教师都要与学生互动起来，产生良好的氛围。

2. 教学评价的多元化

教学评价是教学活动中的一个重要环节，积极、恰当的评价对教学起着非常重要的促进作用。教学评价分过程评价和终结性评价。过程评价主要侧重在学生的接受程度、反应情况和参与意识等的检测与记录，要针对评价的结果及时调整讲、学、练，让评价得到落实。教师可以结合提问、指导和交流进行。终结性评价，可以通过作品演示评比、填写互评表、网络实时检测等手段来进行，可以制定相应的评价量规。教师通过教学评价，让部分学生体会到成功的喜悦，让部分学生找到存在的问题以及解决的方法。

3. 注意课堂的延伸

新课程着眼于提高所有学生的信息素养，“不让一个孩子掉队”，允许存在个别“差异”，提倡通过课程内容的合理延伸或拓展，挖掘学生潜力，实现学生个性化发展。教师在设计操作任务的时候可以根据情况和学生的水平，布置拓展学习任务。例如，在《Flash绘制图形基础》这门课中，在完成教师要求的图形后，可以引导学生自己设计一个班级标志，然后选择一种熟悉的绘图软件，把标志绘制出来。这样的设计

不受软件的限制，培养了学生的自学能力，为学生终身学习打下基础。

幽默风趣、富有魅力的教学语言是快乐教学的催化剂

教师语言是教师启发和引导学生的重要工具。语言对于我们的教学，如同音响和旋律对于音乐，如同线条明暗和色彩对于绘画，如同动作和姿态对于舞蹈一样，是教师不可或缺的艺术。幽默是一种艺术、一种力量、一种深沉的善意。课堂上多几分幽默，学生就会多几分热情，课堂气氛轻松愉快，教学活动就会更加和谐。

信息技术教师的语言要用词准确规范；语言要有启发性，能引起学生的积极思考；表达方式要形象生动、富有情趣、通俗易懂，要善用比喻，化抽象为具体，帮助学生理解概念和掌握操作。如在photoshop图层的教学中，我们可以这么解释图层：可以将图层理解为透明纸，可将图形中的不同内容画在不同的透明纸上，最终将这些透明纸叠加在一起就是一张完整的图形。再通过教师用透明纸的演示，学生就很容易理解图层的概念了。当然，信息技术教师的课堂语言除了科学无误还要简明扼要，特别是操作步骤要层次分明、条理清楚，不能不着边际和不得要领。

高中信息技术教学反思篇六

传统教学过程中，以教师为主体，学生学习较为被动，所以应转变这种教学状态，加强对教学内容的认知，教师应全面了解多媒体技术的应用与实施。在教学过程中应利用多媒体技术设计课堂教学内容，通过多媒体的使用提高语文课堂教学质量，并在教学过程中合理地将语文阅读教学与现代化信息技术有效融合，使语文阅读在教学中更多样化和形象化，通过信息技术将语文阅读全面展示在学生面前，有效激发学生的阅读兴趣，提高阅读能力。

第一，在教学过程中适当运用信息技术，因为信息技术能有效创设情境，进而提高学生学习兴趣，使学生阅读水平得以有效提升。

语文教学过程中，较为关键的是对文章的赏析及词句的理解，于学生而言，文章赏析过程中需要情景支持，教师应利用多媒体技术为学生创设相应的阅读情境，通过情景，学生更了解作者的写作背景，从而有感情地阅读相应文章，不仅加深学生对文章的理解，更潜移默化地激发学生的阅读兴趣。

例如：教学《春》的过程中，老师应运用多媒体课件为学生创建适当的画面或音乐，并且可以适当加入一些flash动画，给学生一些新鲜元素，使学生全身心投入到课文情景当中。学生在这样的学习环境下，加深对课文的印象，从而使阅读水平得到有效提升。

第二，教学过程中适当运用信息技术创设阅读情境，加深学生对课文内容的理解。

由于高中学生社会经验不足，对社会中一些现象并不能完全理解，导致散文或者古诗文阅读中，对一些句子并不能真正了解其内涵，因此教师在教学过程中可以适当引入多媒体技术，将较为抽象的文字转换为相关情景，从而使学生身临其境地感受，使其对教材内容有充分了解。目前，运用信息技术进行教学，使部分学生阅读水平得到有效提升。

第三，教学过程中适当运用信息技术，能扩大学生的阅读面，促进学生创新发展。

据调查，学生智力在和谐及愉快的情境中得到良好发挥，适当应用信息技术形成良好的学习气氛，并且学生从中激发自身灵感，充分发挥创新能力。

例如：教学《黔之驴》过程中，老师可以应用信息技术创建

出适当画面，从而使学生全身心投入其中，并使学生充分发挥想象力。课堂教学过程中，适当应用信息技术不仅能使课堂教学取得良好成绩，还能提高学生综合能力，并且培养学生善于总结和勤于思考等良好阅读习惯。

第四，教学过程中适当运用信息技术平台为学生拓展课后作业空间。

教师布置作业时，大部分都是利用书面及口头方式进行布置，学生在学习过程中应对以往知识进行全面回顾，因此，老师在教学过程中应适当利用多媒体为学生创建课后练习平台，促使学生对所学知识进行有效回顾，如此，学生掌握的知识程度较以往相比会更丰富，并且全面培养学生查询资料的能力及自主学习能力。

第一，教师在教学过程中引入多媒体教学方式，利用图像和音乐等为学生创建特殊的情景，从而提高学生对语文阅读的学习兴趣，但是语文学科中大部分都是语言文字、语言文学，是语文在教学中最关键的部分，组成部分包括人文情怀，培养学生人文情怀的过程中最主要的就要培养学生语感，但是教师引用多媒体教学模式，学生将注意力全部集中于图像和视频，而不是培养阅读能力。

大部分学生能全身心投入到学习中，最有效的便是学生对阅读内容产生了兴趣，当前教学过程中语文阅读呈现出一种现象，对语文阅读学科来说，如果长时间重复性学习，就会致使学生对语文阅读的学习兴趣持续下降。适当引入多媒体教学方式可以改善学生的学习状态，多媒体教学将图像和声音等结合起来，较为新颖。

例如：老师在课堂教学中以《荷塘月色》为例，老师授课之前先应用多媒体为学生播放荷塘月色的图片吸引学生注意力，然后阅读过程中搭配一些优美的音乐，使学生有身临其境的感觉，以此调节课堂气氛。但是仅是这样的教学方式能使学

生喜欢上语文阅读吗？在课堂教学中引用多媒体教学方式，学生喜欢的仅是课堂中活跃的气氛，并且通过观看视频等给学生带来精神上的放松，并不是真正喜欢语文阅读。

第二，应用多媒体的教学方式将文字转换成清晰的图像，但是转换过程中，失去语文教学的本体性，并且文学作品的性质发生了改变。

学生在学习语文阅读的过程中都认为文字阅读非常乏味，长期接触便会导致逆反心理，教师在教学过程中应该利用多媒体技术将文字转换成图像，提高学生的阅读兴趣。并且语文阅读教学过程中，大部分课文都有难点，因此通过多媒体教学的直观性，能很好地解决这一问题。

第三，老师在教学过程中经常利用网络的便利条件下载大量通俗课件为学生授课，对语文阅读教学质量予以很大影响。

语文阅读的性质是课本中的知识无法被替代，如果学生不用心阅读，就不会有任何收获，并且语文阅读应该诵读，加深对课文的理解，但是多媒体不能达到这样的效果。

教学过程中应用多媒体教学模式无法遵循阅读教学规律。语文阅读的关键在于文字，利用多媒体教学模式，将文字转换成图像，那么学生学习语文阅读的意义就发生了改变，并且学生对图像的观看直观会限制思维方式。

第四，在教学过程中引入多媒体技术，使教学内容形成正确概念，但是学习过程语文阅读中大部分内容是无法被改变的。引用多媒体技术对学生背诵相关概念有所帮助，语文阅读的相关知识需要学生背诵。从学生角度分析，老师的说教与具体又形象的事物相比，学生比较容易接受后者，老师利用多媒体教学，学生可以更快地对概念形成正确认识。例如：以课文《我国古代的马车》为例，课文中大部分概念都非常抽象，所以教学过程中老师可以选取一些电视及电影当中的

情节，从而制作成课件为学生演示，使学生对课文当中的概念有全面认识。

教学过程中引入多媒体教学模式对知识性方面的内容是有优势的，但是对语文阅读学科教学来说关键不是学生对知识的掌握，而是培养学生的创造力、想象力，教学过程中大量引入多媒体教学模式，学生只会跟着教学课件学习，创造力、想象力无法得到良好展现。语文阅读当中的语言都是值得学生回味的，并且能激发学生的创造力、想象力。总的来说，教学过程中应该合理运用多媒体技术，应该全面考虑，学会取长补短，从而利用多媒体技术更好地为学生服务，提高学生的语文阅读综合素养。

第一，高中语文阅读进行教学反思能提升教师教学水平，高中语文教师应根据自身教学模式及教学思想进行反思，充分意识到教学中具有的不足，教师应适应时代发展，不断学习应用信息技术，使其为高中语文教学所用。多媒体课件内容需要教师花费更多心思筹备，使其既能达到教学目的，又能有效激发学生语文阅读兴趣。

第二，高中语文阅读进行教学反思能促使教师形成独有的教学特点，语文阅读老师根据教学反思，积极对教学模式进行分析，并且在教学中加以实践。通过良性循环逐渐形成独有的教学模式，有助于提高教学效率，提高学生语文阅读兴趣。

第三，拓宽师生知识面，利用多媒体有效拓展课堂内容，扩大学生及教师知识面，使其多了解课外内容。

综上所述，信息技术应用于高中语文阅读教学中能有效激发学生阅读兴趣，有效提高学生阅读水平，但还有很多不足之处需要教育人士不断完善与改进。要想更好地发展高中语文阅读教学，教师应不断学习引进多媒体新技术，还应合理、科学利用，有效激发学生阅读兴趣的同时，使学生更了解文章内涵。

高中信息技术教学反思篇七

通过调查与反思使我明确了一堂成功有效信息技术课，不仅要求我们教师要有充分的课前准备、仔细的课堂讲解，更重要的是做到如何使自己的课更贴近学生，调动学生的主观能动性，使学生成为课堂教学中真正的主人，只有这样我们的课堂才能更有效。针对这一目标，我经过近一个学年的教学尝试，从以下几个方面改进了我的教学方式，并取得了一定的成效。

一、关注学生的进步

教学的有效应该是指在通过教师一段时间的教学工作后，学生在知识和能力上所获得的具体进步。衡量教学有效的唯一指标也是学生有无进步或发展，这里我们应该避免理解的误区是教学有效性不是指教师在教学过程中是否完成了自定的教学计划，有无认真的备课和准备，如果我们的努力不能促使学生对自己所授学科感兴趣，或者说学生学的很辛苦，缺乏成功的体验，那就表明我们的教学是无效的或者是失败的，因此在教学中，在教学计划的制定时，我们首先应将培养学生学习的兴趣，创设愉悦的学习氛围放在首位，充分关注每一个学生的进步，在教学中确立学生的主体地位，同时在传授知识的基础上，关注学生信息素养的培养。

例如在flash第一课的新课引入时，我将以往展示网上的一些成功flash作品改为展示上届学生的优秀作品，这样不仅能起到激发学生学习兴趣的作用，同时又利用心理学中同类人群比较的特点，使学生明白只要通过认真学习自己也能达到这样的成效，从而减轻学生对学习flash软件的恐惧感，增强学习的自信心。

二、合理安排教学内容

我们教师在制定教学计划时，应根据所授课班级学生对信息

技术掌握的程度和基础，合理调整教学进度，不能一味的赶进度。我们说学生是教学的主体，要使教学变得更有效，我们应该更关注单位时间内学生的学习结果。

学生的学习效益在很大程度上取决于学生对本节课所学内容的兴趣，而目前的信息技术学科教材在编写上，因为需要考虑到教材的整体性和完整性，往往在一开始都安排了大量理论性的内容，针对本学科在机房上课的特点，如果一节课教师都在讲理论、讲概念，无论课备得如何仔细，讲解得如何精彩，几节课下来学生的学习兴趣就会在教学的一开始就受到重创，从而造成教师和学生之间的脱节，因此，在教学内容的安排上，我们可以将内容进行合理的调整，将理论穿插在实践操作中，使学生每节课都能保持充分的兴趣和学习的动力。

合理地把知识的学术形态转变为教学形态，实现知识重组是提高课堂效益的一种有效手段。例如在第三册教材的flash单元中的讲解按钮时，课本上是将这部分内容分成按钮制作和按钮动作两节课，但实际的教学设计中，我们可以对这两节课的知识点进行重新调整。首先通过使用共享图库中的按钮先让学生对按钮有一个感性的认识，再进行按钮的制作，这样一来可以让学生在学会使用按钮的基础上，再对按钮的外观结合前面photoshop的知识来进行个性化创作，在激发学生创作的欲望的同时，帮助学生完成了知识的建构。

三、选择切实有效的教学方法

切实有效的教学方法是提高课堂效率的重要保障。教学方法是教师在实施教学前对教学过程的准备工作，是决定课堂教学能否成功的一个重要前提。在备课中能否选择恰当的教学方法，不但可以帮助教师很好地把握教学过程中的各个环节，也可以使得学生可以在教师的引导下更有效地完成学习的任务。

目前在信息技术课堂教学中运用比较广泛的教学方法主要有：“案例教学”、“任务驱动”、“分层教学”和“自主学习”等多种形式，其中以“任务驱动”和“自主学习”运用的尤为突出，但就有效的课堂教学要求来看一味的使用上述方法也是不可取的，例如在讲解概念性较强的内容时，如果运用自主学习的方法进行教学，往往会造成学生对概念性的知识掌握的一知半解或根本无法理解，但如果改用选择“接受型”的教学方法，在教师的仔细讲解下，能更快、更有效地帮助学生完成对概念性知识的理解，当然在选用“接受型”的教学方法时，我们可以选用“启发式”或“问题教学法”来替代传统的“填鸭式”教学方法，在不断提出的问题中引导学生参与思考，在思考的过程中完成对知识的理解和掌握。

在针对一个班学生信息技术基础差异的问题上，我们大可以采用“分层教学”和“自主学习”的教学方法来解决差异所带来的一系列问题。例如，目前在我校信息技术学科教学上就存在这样的差异，由于我校学生中有部分学生来自农村，对信息技术接触较少，信息技术基础较差，在第一个学期的教学中往往存在只能完成教师本节课演示和讲解过的内容，而且速度较慢，为此我让学校在课堂上多加练习，学生在练习时可根据自己的实际能力选做拓展任务，从而使不同水平的学生在练习中都能得到成功的体验，充分利用了时间，提高了学习效率。

四、加强课堂管理

良好的课堂管理是课堂有效教学的必要条件。

目前，在信息技术课堂教学中，为了丰富学生的知识面，培养学生获取信息的能力，学校都开通了internet[]但由于网络信息万象，对于学生来说具有相当的吸引力，往往在教学过程中会存在着无序的现象，部分同学游离在课堂之外，久而久之将不仅会影响到他自己的学习，而且会影响到整个班的

教学氛围，所以在教学过程中，教师需要加强对学生上网情况的管理，强调学生在利用网上资源进行学习时必须按老师吩咐去探索。

协作学习是信息技术课堂中的一种有效手段，教师在组织学生进行小组协作学习时，要强调小组长的领导作用，让能力强的学生带动能力弱的学生共同进步，避免一些学生不懂做，()又怕问，而一些学生很快做完却去干其它事情，以保证学生有一个和谐、协作的学习环境。

五、树立良好教师的自我反思意识

要想使自己的教学更有效，我们必须树立良好的自我反思意识，只有通过不断的自我反思，才能弥补自己教学中的不足，寻求更好的教学方法，提高自身的课堂效率，使教学更有效。

- 1、做好每节课后的教学小结，总结经验，寻找不足。
- 2、加强教学理论的学习，丰富自己的理论知识，用理论来指导教学实践。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高中信息技术教学反思篇八

信息技术课是技术课，目的是培养学生技能。同时这种技能不是计算机本身，而是使用计算机去处理信息的技术和能力，是适应信息化社会的必备技能。高中的信息技术课不是专业的计算机课。高中技术性课程与学术性课程协调配合，最终的培养目标是：培养有创新精神和实践能力的，适应信息时代发展需要的合格的公民。我认为认清本学科在新课程中的地位，和本学科的培养目标非常重要。他是我们进行教育、教学、教研的根本指南。根据以上的定位和培养目标，结合现阶段自己教学中存在的问题，来谈谈本学期的反思。

信息技术基础部分涉及内容多，如：程序设计、统计图表、视音频编辑、信息的集成、图像数字化加工、文本信息的加工等多个方面多个层次内容。涉及软件也非常多，如word、excel、visualbasic、acdsee、cooledit、photoshop、dreamweaver、flash、flashget等几十个软件。比word过去是用1/3学年学习。如果还用过去的方法，按照过去的难度一步步来教，其他不说，就时间上显然不够。如果简单降低难度，每个内容、每个软件，都走马观花一样，让学生随使用用，浅尝辄止，则显然实现不了教学目标。我认为可以采取的策略是，核心内容不降低难度，而把一些细节部分一笔带过，我称为“忽略技术细节”的策略。为什么可以忽略技术细节？这个问题比较麻烦，简单说，首先就是根本上认为技术思想重于技术细节；其次就是细节的技术比较容易获得帮助；最后就是技术细节随着技术发展，变化最快。比如vb程序设计。基础部分中这一内容，一定要让学生感受到通过程序可以进行自动化信息处理，这个是关键。至于里面的排序算法、界面设计、面向对象的理解等都是次要内容。关键是能让学生感受到，通过程序可以实现自动化信息处理，程序设计的目的让计算机高效完成信息处理，并在学习过程中，大致了解程序设计的步骤就可以了。所以把一个学期的课用三节上，就必须剪除繁琐的基本知识，建立好良好的学习环境，以让学生跳出

具体技术的框框条条，直接进入核心内容学习。

学生是学习的主体，主体性的发挥非常重要，一定要避免教师满堂灌，要启发学生多思考，多讨论，多尝试，多动手。不能以讲代思，不能仅仅让学生停留在照猫画虎的模仿层次。

举例□excle中的图表加工。这里的核心内容是如何用直观的、形象的图表去表示数据。因此教学一定要围绕读懂图表，并在此基础上学会选择合适的图表去展示数据信息来开展。我认为这个图表应该先在头脑中建立，然后才是通过工具（计算机□excel软件）来帮助分析和表达某种信息。这就要求教学中分析数据处理的需求，组织讨论，加强引导。

要发挥学生的主动性，还要特别注意帮助系统的支持、小组协助的培养，也就是我们通常说的学习环境的建设。特别是帮助系统的支持，我认为在教师备课时候要特别注意。因为新课程内容面广、难度大，如果没有很好的帮助机制，仅仅靠老师主导课堂，学生必须跟教师走，那样的学习一定是低效率的。帮助系统可以是文档资料、网页链接、动画、录像、还有教材的使用等。检查自己有没有好的帮助系统，只要留心观察完成任务阶段，学生是不是一直举手询问就可以了。如果一堂课下来，自己累得疲于奔命，恨不得分成三头六臂去解决学生各种各样的`简单问题，这不是学生笨，这是自己帮助系统没建好。

怎样评价才有效，怎么评价才能做到激励学生？充分发挥评价的导向作用，这一课题很值得研究。新课程的评价体系是多样的，有学生自己的评价、有同学之间的评价、有教师的评价、还有考核的评价、社会的评价等。学生完成了一个任务，越多人注意到他，给予的评价越多，那么学生的学习积极性就越好，责任感就越强。因此在教学中我们要创造条件不断的给予学生各种形式的评价。在营造评价氛围的同时，我们就在培养学生的合作能力、沟通能力、表达能力，就在养成他们的责任感，就在建立他们的自信，也就巩固了基础

的知识和基本技能。更进一步说，信息技术学的好不好，非常关键是学生能不能学会有效的交流、表达，因为信息技术本身的目的就是为了交流、表达，这是学科能力核心中的核心，而加强评价是提高交流能力的有效手段。

信息技术是技术的课程，但是怎么理解这个技术？不是雕虫小技的技术。所以有中科院的秦伯益院士说新课改要“文理交融，多元并举”，是大技术，大思想的培养。不站那么高，就我们学科而言，简单说就是要用技术思想去引领具体的技术实践。比如图像数字化加工。图像加工，有许多概念，如图层、蒙板、颜色曲线等。如果仅仅通过一个个实例，手把手教，要学生学会用选择区域，用图层，用蒙板等都不难。但是一旦有新的问题学生就会茫然。因为他不知道什么时候需要用什么技术去做。为什么这样表达？这样处理？这里面的思想学生会不会把握？这些其实才是技术的关键。在信息技术领域，其实主要不是会不会做，而是知不知道要做什么的问题。就图像加工而言，学会分析，比较，找到更好的方法来完成图片信息的加工表达，这是图像数字化的关键。其实这就是技术思想问题，他是技术的基础，也是技术提高的原动力。

以上是本学期对信息技术教学的一点反思，希望在新的一年里百尺竿头，更进一步。

高中信息技术教学反思篇九

高中阶段的信息技术课到底应该达到什么样的教学目标，是不是让学生在课堂上掌握更多的命令、操作，就是最主要的目标？我认为不是。而是让学生通过课堂学习，达到多方面素质的提高，特别是信息素养的提高。激发学生使用计算机的兴趣、让学生主动地学习、有兴趣地学习、使学生接受多方面的教育，使学生有足够的活动空间，在知识、技能等方面得到全面提高。在这十来年的教学过程中，积累了一定的经验，有过成功和失败的教训，在这里与大家共同分享。

高中信息技术的教学目标主要是培养学生的信息加工和处理的能力，分析问题和解决问题的能力以及创新意识和能力。情感教育也是不可缺少的，根据本学科的自身特点，学生的合作意识是逐步加强的、他们的探索精神是不断培养的，这些教育是要渗透在每一节课、每一项任务中的。我在每一个班级里面都选出若干个基础比较好一点的同学，组成一个辅导小组，在每次上机的时候由他们负责帮助有困难的同学，这样既提高了总体成绩，也使他们获益不少。

在教学过程中，信息技术教师应该认真钻研教材，认真备课，围绕相应的知识点多搜集一些相关的资料，从而巧妙地设计教学任务，将每一个任务都设计的明确、合理、科学，将所要传授的各个知识点蕴含于各个任务中，将每一个学习模块的内容分解为一个个容易掌握的“任务”。让学生完成了相应的任务后，从而也掌握了需要接受的知识。让学生带着真实的任务学习，从而让学生拥有学习真正主动权。教师在教学过程中，也要注意引导学生去完成一系列由简到繁、由易到难、循序渐进地“任务”，从而保证教学目标顺利完成，让他们尝到学习的乐趣，满足他们的成就感，让每一个学生都能体验到成功的喜悦。

在计算机多媒体技术、网络技术的推动下，使信息技术课展示给学生的是一个丰富多彩的信息世界，摆脱封闭式教学方法，探索多样化教学模式。在教学中，我一般采用以下几种教学模式，收到了良好的教学效果：

（一）、演示、讲解模式

某些知识，借助于电教设备演示，教师在其中做适当的讲解，能使学生获得大量的感性知识，加深对知识的理解。例如，在实际教学中，我恰当地运用多媒体课堂教学软件，将操作过程通过教师机演示给学生，并适当讲解，使学生观看到了完整的操作过程，这样，不仅易于传授所学内容，还能有效控制课堂进程，提高教学效率。同时，为了配合演示模式的

教学，我还根据课程内容及学生接受能力，制作有针对性的课件，使课程内容生动形象，变难为易。这样生动形象的表述能吸引学生注意力，使学生易于接受。

(二)练习模式

学生要想熟练使用计算机，仅靠教师的讲授和演示是远远不够的，必须通过大量的实践练习才能掌握运用操作技能和技巧。练习的方式要多种多样，上机操作，课内外作业等。在进行上机操作练习时，一般由教师给学生布置有针对性的练习内容。例如，讲完网络浏览软件的使用后，我要求学生课下去上网，课上再体会一下，讲完frontpage20xx后我要求学生自己制作个人档案、个人主页等。每完成一项教学内容，就及时让学生进行一定量的练习，有利于调动学生学习兴趣，熟练掌握所学内容，提高学习效果。

信息技术教育重在培养学生的信息实践能力和应用能力，一般不宜采用传统的考试方式来评价学生对知识掌握程度高低。在教学中，我根据所学内容不同，采取了不同的评价方式来考察学生的学习情况。一般采用学生自评、他评和师评的方式来评价学生的作品。在教powerpoint、frontpage20xx等软件的使用时，我采取了“学生作品展示、开放式评价”的方式：当学生完成作品时，要求部分学生向全班展示他的作品，并讲述制作该作品的意图、过程、采用的方法等，让其它学生给予评价。还有就是要注意评价时机的把握，何时评价为好？我认为，当评价能给后续学习带来动力或者修正作用时，我觉得引入就比较好。尤其是课堂内的评价，在修正教学偏差或失误、促进学生的审美能力、引导学生最优化操作有积极作用。这个环节一般是在课程中途出现一次、结尾一次。中途的一次一般是对新课内容学习的第一次学习效果评估和反馈，是一次教学修正。结尾的一次一般作为总结性的评价，评价范围要广一点。总之，信息技术学科由于其实践性及应用性强等特点决定了我们在教学中必须采取适当的、灵活多样的评价方式，才能有助于培养学生的创新实践精神，提高

信息能力。

“亲其师，才能信其道”。在新课程理念指导下，建立和谐的师生关系也很重要，教师上课要带上良好的情绪、真诚的微笑去面对每一个学生，从而拉近师生之间的距离，尽可能让学生感觉到教师平易近人、和蔼可亲，让他们轻体松愉快地投入到学习中来，有什么问题才会及时地提出来，师生双方才可以及时交流。教师应不断地分析学生的感受，了解学生的兴趣和需要，做学生的良师益友，与学生建立民主平等的关系。在教学过程中营造一个和谐的课堂，为学生创造轻松、开放、自主的学习环境，让自己的课堂散发出灵性的光辉，爱学生，尊重学生，让学生对老师产生喜欢的感觉，从而达到“亲其师，信其道”的效果。

高中信息技术教学反思篇十

总之，在信息技术教学中，我们只有不断地努力探索，不断地反思、改进我们的教学行为，才会使我们的信息技术课堂充满生机和活力。

高中信息技术教学反思五：高中信息技术课教学反思（2208字）

高中阶段的信息技术课到底应该达到什么样的教学目标，是不是让学生在课堂上掌握更多的命令、操作，就是最主要的目标？我认为不是。而是让学生通过课堂学习，达到多方面素质的提高，特别是信息素养的提高。激发学生使用计算机的兴趣、让学生主动地学习、有兴趣地学习、使学生接受多方面的教育，使学生有足够的活动空间，在知识、技能等方面得到全面提高。在这十来年的教学过程中，积累了一定的经验，有过成功和失败的教训，在这里与大家共同分享。

一、教学目标的确定

高中信息技术的教学目标主要是培养学生的信息加工和处理的能力，分析问题和解决问题的能力以及创新意识和能力。情感教育也是不可缺少的，根据本学科的自身特点，学生的合作意识是逐步加强的、他们的探索精神是不断培养的，这些教育是要渗透在每一节课、每一项任务中的。我在每一个班级里面都选出若干个基础比较好一点的同学，组成一个辅导小组，在每次上机的时候由他们负责帮助有困难的同学，这样既提高了总体成绩，也使他们获益不少。

二、教学方法的选择

在教学过程中，信息技术教师应该认真钻研教材，认真备课，围绕相应的知识点多搜集一些相关的资料，从而巧妙地设计教学任务，将每一个任务都设计的明确、合理、科学，将所要传授的各个知识点蕴含于各个任务中，将每一个学习模块的内容分解为一个个容易掌握的“任务”。让学生完成了相应的任务后，从而也掌握了需要接受的知识。让学生带着真实的任务学习，从而让学生拥有学习真正主动权。教师在教学过程中，也要注意引导学生去完成一系列由简到繁、由易到难、循序渐进地“任务”，从而保证教学目标顺利完成，让他们尝到学习的乐趣，满足他们的成就感，让每一个学生都能体验到成功的喜悦。

三、教学模式的多样化

在计算机多媒体技术、网络技术的推动下，使信息技术课展示给学生的是一个丰富多彩的信息世界，摆脱封闭式教学方法，探索多样化教学模式。在教学中，我一般采用以下几种教学模式，收到了良好的教学效果：

（一）、演示、讲解模式

某些知识，借助于电教设备演示，教师在其中做适当的讲解，能使获得大量的感性知识，加深对知识的理解。例如，

在实际教学中，我恰当地运用多媒体课堂教学软件，将操作过程通过教师机演示给学生，并适当讲解，使学生观看到了完整的操作过程，这样，不仅易于传授所学内容，还能有效控制课堂进程，提高教学效率。同时，为了配合演示模式的教学，我还根据课程内容及学生接受能力，制作有针对性的课件，使课程内容生动形象，变难为易。这样生动形象的表述能吸引学生注意力，使学生易于接受。

（二）练习模式

学生要想熟练使用计算机，仅靠教师的讲授和演示是远远不够的，必须通过大量的实践练习才能掌握运用操作技能和技巧。练习的方式要多种多样，上机操作，课内外作业等。在进行上机操作练习时，一般由教师给学生布置有针对性的练习内容。例如，讲完网络浏览软件的使用后，我要求学生课下去上网，课上再体会一下，讲完frontpage20xx后我要求学生自己制作个人档案、个人主页等。每完成一项教学内容，就及时让学生进行一定量的练习，有利于调动学生学习兴趣，熟练掌握所学内容，提高学习效果。