

铁人王进喜讲话视频(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

铁人王进喜讲话视频篇一

最近，公司利用午休时间组织员工观看《铁人王进喜》这部电影，给我留下了深刻的印象，至今也难以忘记。

影片中铁人王进喜率领钻井队的同志们在大庆石油大会战中克服重重困难，在寒风刺骨的冬天，在孤寂的大漠深处，在物资供给不足时，咬紧牙关忘我的工作，在王进喜的带领下，1205钻井队攻克了一个又一个的难关，争取了一个又一个的胜利，这是超越了一般人性的品质，这是超越了一般常规的奇迹。这是共产党员的所应该具有的品质。王进喜是工人阶级的先锋战士、共产党人的楷模，更是顶天立地的民族英雄。他为加快发展我国石油工业奋力拼搏一辈子，在为我国创造巨大物质财富的同时，还给我们留下了宝贵的精神财富铁人精神。

王进喜，铁人称号的开创者，他给我们留下的是无数个铁人的身影，因为他的精神与品质影响了建国初期的那一代人，影响了奋发图强的一代人，影响了改革开放的一代人。

当今我们，社会水平发达，物质条件丰厚，工作环境优越，但我们在工作中总是少了一份铁人们的气质与精神，少了一份铁人们的坚韧与不拔，少了一份铁人们的开拓与进取。

我要在工作中，学习发扬铁人艰苦奋斗，开拓进取精神，把

业务做好做细，严格按照要求和执行标准，踏踏实实的坚守好本职岗位，秉承铁人精神在工作岗位上贡献自己的微薄力量。

铁人王进喜讲话视频篇二

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下！

铁人王进喜纪念馆位于让胡路区世纪大道和铁人大道交汇处，在管理局办公楼和铁人广场对面。馆区占地面积11.6公顷，主体建筑面积2.15万平方米，展厅总面积4790平方米，展线总长度917延长米。主体建筑外形为“工人”二字组合，鸟瞰呈“工”字形，侧看为“人”字形，象征这是一座工人纪念馆。主体建筑高度47米，正门台阶共47级，寓意铁人47年不平凡的人生历程。建筑顶部为钻头造型，象征大庆油田奋发向上，积极进取。铁人王进喜纪念馆馆区内的雕塑《崛起》、《奋进》、《五把铁锹闹革命》等错落有致地矗立于馆区。

铁人王进喜纪念馆的4个展厅，分布在一层和二层，三层和四层是工作人员办公的地方，游人不得上去。楼上与楼下之间有自动扶梯和直梯相通，同层展厅之间有回廊相连，总体展线呈顺时针方向走势。整个陈列以铁人王进喜生平事迹为主线，以大庆石油发展历史为副线，内容丰富翔实，形式多样，除了采用照片、文字、电动图表等传统的展示手段外，还采用了硅胶像、沙盘、场景复原、多媒体等现代展示手段，较好地表现了“爱国、创业、求实、奉献——石油魂”这一主题。

铁人王进喜纪念馆铁人王进喜纪念馆原址位于黑龙江省大庆市解放二街8号，是1989年在“铁人王进喜同志英雄事迹陈列室”旧址上新建的，全馆总占地面积5.4万平方米。20__年2月，由大庆地区石油石化企业、中共大庆市委、市政府共同协商，中共黑龙江省委、省政府支持，中国石油天然气集团公司批准，决定迁建铁人王进喜纪念馆。

铁人王进喜讲话视频篇三

到大庆，当地朋友强力推荐去今年刚落成的大庆石油科技博物馆，说非常壮观宏大，不可不看，于是驱车前往，天正下着秋雨，司机绕了半天才找到路，我们又花了一会儿时间才找到门，不料被工作人员阻拦，告知今天有贵宾，博物馆不对外开放。既然不开放，只能是京城来了特权阶层的高官，懂门道的司机却说，“门前没有开道的警车，大不了是个中石油的老总。”仰视着外观呈宝石花形状豪华的博物馆，展现了中国石油的雄厚经济基础，大庆石油是中国纳税榜首，每年数百亿上缴，尽了纳税人最大的义务，也理应享受纳税人最大的权利，站在博物馆下，普通游客会感到自己确实很渺小，所以只好悻悻而依依地走开。

朋友带我们去大庆另一个著名的博物馆，也是国家首批一级博物馆□aaaa级旅游景区、全国工业旅游示范点、20__年中国红色旅游十大景区之一，位于让胡路区世纪大道和铁人大道交汇处的铁人王进喜纪念馆。

铁人馆同科技馆一样，都已经是第二代了，原名“铁人王进喜同志英雄事迹陈列室”，20__年决定迁建新馆于此，与铁人广场一道之隔，北邻大庆石油管理局办公大楼，东望大庆油田有限责任公司办公大楼，在20__年十月八日铁人王进喜诞辰八十周年之际奠基。20__年八月十日，中共中央政治局、国务院温家宝到大庆油田考察工作时亲笔题写馆名。新馆历时近三年的建设于20__年九月二十六日大庆油田发现四十七周年纪念日正式开馆。

纪念馆门前为巨大的花岗岩铁人雕塑，高六点五米，极具大英雄顶天立地的冲击力，看到高大的铁人形象，不由不想起记忆中的大庆，记忆中的铁人，想起王进喜经典的话语：“有条件要上，没有条件创造条件也要上！”“宁可少活二十年，拼命也要拿下大油田！”掷地有声的铮铮话语感动了那个年代的中国人，当然也感动了人民领袖，人民领袖于是

豪迈地发出了“工业学大庆”的号召，人民领袖最喜欢大手笔的文章，“大庆”这个地名中的“大”字，似乎就是专门为了让全国工业企业学习而取的大气之名，大庆的形象离不开“铁人”，“铁人”的名字一直与大庆等量齐观、相提并论。

纪念馆主体建筑为六层框架结构，造型独具特色，庄严肃穆。整个建筑外形为“工人”二字组合，鸟瞰呈“工”字，侧看为“人”字，象征这是一座工人纪念馆。建筑基座高两米一，四周平台宽八米五，巨大厚重的基座寓意石油作为能源，在国民经济中的重要地位及大庆油田开发建设以来为国家做出的巨大贡献。整个建筑高度四十七米，纪念馆正门到二楼平台四十七级台阶，寓意铁人四十七年不平凡的人生历程。建筑顶部为钻头造型，象征大庆油田奋发向上、积极进取。

纪念馆免费凭票参观。馆内展厅占据了二楼和三楼，二楼其实是进大门的一楼，分布着第一、第二展厅，陈列着“序厅、不屈的童年、赤诚报国、艰苦创业”几部分。

进门面对的是国内最大的铸铜雕像《石油魂》，它气势磅礴，真实生动地刻画了以铁人王进喜为代表的那一代石油英雄的群体形象。

一九二三年十月八日，王进喜出生于甘肃省玉门县赤金堡，母亲何占信，父亲王金堂，王金堂四十得子，非常高兴，把孩子 and 包孩子用的筛子放秤上去称，正好十斤，于是起了乳名“十斤娃”。后来长大，按族谱起大名王进喜，也是希望他高高兴兴去上学，学到本领重整家业。谁知一九二九年闹灾荒，六岁的他却领着双目失明的父亲讨起了饭，十岁给地主放牛，十五岁到玉门油矿做苦工，直到玉门油矿解放。一__o年春，玉门矿招工，王进喜通过考试成为新中国第一代钻井工人，刚开始是钻工，勤快，吃苦，以主人翁的态度干好工作，一__六年加入了党组织，担任了贝乌五队队长，创出了月进尺五千零九点三米的全国钻井最高纪录，他率领的队伍被授予“钢铁钻井队”荣誉，王进喜成为“钻井闯

将”，参加了建国十周年国庆观礼，在北京，他看到公共汽车背着“煤气包”，才知道国家缺油，做为石油工人，他感到了莫大的耻辱，蹲在街头痛哭起来。从此，这个“煤气包”压在他的心上，成为为国分忧、为民族争气的思想动力。

一九六〇年三月二十五日，王进喜带领1205钻井队第一次到达了东北黑龙江石油大会战的地方，下了萨尔图火车站，不问吃不问住，张口就问钻机到了没有、井位在哪里、这里的钻井纪录是多少，恨不得马上就把“贫油落后”的帽子甩掉。他在思想上认识到：“这困难，那困难，国家缺油是最大困难；这矛盾，那矛盾，国家建设等油用是最主要矛盾”。没有大型机械，就人拉肩扛卸、运、装好了钻架，没有水，用脸盆端、水桶挑，端水五十多吨，按时开了钻打出井。在打第二口井时，发生了危险的井喷，他不顾当时腿还有伤，毅然跳到泥浆池，以身体搅拌泥浆，最终制服井喷，避免了危险的发生。房东赵大娘看到王进喜没有白天黑夜地忙，感慨地说：“你们王队长可真是铁人哪！”在第一次油田技术座谈会上，油田会战总指挥余秋里将军号召会战职工“学铁人、做铁人，为会战立功，高速度、高水平拿下大油田！”于是迅速掀起了“学铁人、做铁人，为会战立功”的热潮。“铁人”成为大会战树立的第一个典型，成为大会战的一面旗帜。

战报墙、会战诗抄墙让参观者感受到了那个时代火热的激情和蓬勃向上的气氛。挥手就能显示翻页的虚拟书，让人体会到高科技在馆内的应用。雕塑、蜡像、场景复原如临其境，如同铁人还在我们中间，很多时候甚至以为是真人就在那里。影音播放，使我们能目睹当时的真实情况，聆听铁人昔日的声音，被激励被鼓舞，被感染被震撼，因而控制不住经常落下泪水。

三楼第三、第四展厅陈列的是“科学求实”、“无悔奉献”、“鞠躬尽瘁”、“精神永存”、“尾厅”几部分。在展厅外的回廊以日历形式对王进喜一生中的关键时点予以记录。

王进喜不是只会吃苦耐劳的劳动者，他也是学习知识学习科学的典范，一九六一年二月，他被任命为钻井指挥部生产二大队队长后，感到没有文化难以开展工作，就抓紧时间认字学文化，搞技术革新，并研制成功了控制井斜的“填满式钻井法”，平时强调“干工作要为油田负责一辈子，要经得起子孙万代的检查。”他不但注重工作，同样关心职工生活设施的改善，在荒草甸子上，种地盖房，办起了商店、粮店、邮局、豆腐坊、卫生所，建帐篷小学。他患有关节炎，组织特意配备给了他一台吉普车，他极少坐，大多时间为工作和职工生活服务，完全成为了公用车。一九六五年，他担任了钻井指挥部副指挥，无论政治形势怎样变化，都大力呼吁抓生产，一九六六年1205钻井队完成钻井进尺十万米，超过了美国王牌钻井队创造的九万米的世界纪录，一九六八年五月，他被推选为大庆革委会副主任。曾当选第三届全国人大代表和中共第九届中央委员。“铁人”虽具有钢铁意志，毕竟只是血肉之躯，一九七〇年生病，检查出已经是胃癌晚期，面对死亡，他没有畏惧，而是达观地对医务人员说：“你们放心大胆地治。治好了我回大庆再干它二十年！治不好你们也可以取得一些经验。”临终前，他把住院以来组织给他的补助款和一张记账单，交给看望他的领导，说：“这笔钱，请把它花到最需要的地方去，我不困难。”并将自己积蓄的三百元钱给弟弟，让弟弟交给母亲，代他尽孝。在这一年的十一月十五日，王进喜病逝，年仅四十七岁。骨灰被安放到了北京八宝山革命烈士公墓。

大庆铁人王进喜纪念馆内陈列着珍贵历史照片、图表三百多张，珍贵文物八百多件，馆藏文物五千多件，其中有一百五十二件已经定级。有很多珍贵文物，如：铁人参加群英会戴过的前进帽、原石油工业部副部长李敬日记、宋振明摆在案头的铁人塑像、王进喜用过的马灯都属于国家一级文物。

铁人的烙印已经深深铭刻在大庆人的生活中，大庆最好的中学被命名为铁人中学，市区繁华街道的桥被命名铁人桥，王进喜跳下去搅拌泥浆压井喷故事发生地的杨四屯改名为铁人

村，20__年把一条市区主要干道命名为“铁人大道”。世纪之交，王进喜与发现大庆油田的李四光一同入选到“百年中国十大人物”之列。

王进喜的文化水平不高，但他写过的一首《天大困难也不怕》的诗，传播的范围和时间比许多著名诗人的杰作都要广泛和永久：“石油工人一声吼，地球也要抖三抖。石油工人干劲大，天大困难也不怕。”这首诗没有什么华丽的文采，但发自内心深处的呼喊，使其威力无比，具有无穷的生命力，难怪一位来自香港的参观者留言：“如果全中国人都效法铁人精神，那二十一世纪将是中国人的天下！”

用十一点六公顷的占地面积，用二点一五万平方米的建筑面积，用四千七百九十平方米的展厅面积，介绍一个人的事迹，介绍这个人的精神，就是要促使全中国人都效法铁人和铁人精神，主动做这个国家的主人。

铁人王进喜讲话视频篇四

看过的当晚，我一宿未眠，一宿的未眠却不能化解我的忧愁，一宿的未眠却不能理清我的思绪；相比之下，我是多少的渺小呀！有时生活的压力压得我很烦，烦的几乎想爆发，很想释放，却无法释放，我的内心充满了不安和忧郁！看着周围同事，他们面对跟我一样的压力，他们是那样的激情，充满活力，而我是这样的萎靡、沮丧，这种落差真的很大，有时简直就是一种煎熬！通过看影片后，我感到我目前的困境与当年王进喜面对困境相比，简直就有天壤之别，他能用他的顽强的毅力战胜困难，难道我就不能像英雄学习，战胜困难吗？对比后，我突然发现，这一切好像都缘于我自身的懈怠、不努力，古人云：“百种弊病皆从懒生，懒则事事松驰。”我就是懒字当头、好逸恶劳才造成今天的局面，这是我的咎由自取呀！我应当像铁人那样——乐观的生活、勇敢的坚持，尤其是面对一个全新的环境，一定要充满信心和希望。

伴随着角色的不断改变，我们在工作、生活往往会面对很对困难，如果我们因为一点小小的挫折就轻言放弃、自甘随落的话，那我们就是一个失败人！在接受生命磨耐时没有坚持住的失败的人！有人常说：“没有经历生活带来磨耐的人，一定是个不成熟的人。”只有经过磨耐的不断洗礼，我们才能更坚强，才能真正体会生命带给我们的丰富内涵，因此，让我们会牢记自己的责任，牢记自己所承担的使命，在面对困难时，像铁人一样，绝不能轻言退缩，勇敢的直视生活的磨难吧！

铁人王进喜讲话视频篇五

周四下午，我们观看了《铁人王进喜》记录片，这部纪录片再现了铁人王进喜工作的片段，介绍了他如何从一个讨饭娃成长为新中国石油工人的楷模。

王进喜同志文化水平不高，但他做事却不蛮干，而是巧干、实干，他在工作中不断创新，把一个在玉门油田有名的“豆腐队”带成油田第一名。看到国家因为缺少石油，公共汽车上还背着煤气包，他忧心忡忡，要求去大庆参加大会战，要求多打油井，多采石油，摘掉中国贫油的面貌。想想铁人当时工作的环境，在西北时黄沙满天，在东北时冰天雪地，即使环境再艰苦也阻挡不了他报效祖国的决心。在大庆打油井时由于缺水，他带领同志们砸冰取水；当设备由于缺少运输工具无法及时运到目的地时，他心急如焚，不等不靠，带领同志们肩扛手抬，硬是把那些“铁疙瘩”提前运到了工地。当发生井喷时，由于水泥搅拌不均匀，井喷得不到很好的控制，他不顾受伤的脚第一个跳入井喷的漩涡中，用自己的身体当“搅拌机”；在自然灾害最严重的时期，他们连饭也吃不饱，但是他们并没有因此停下手中的工作，而是自力更生，开荒种粮；在他生命的最后时刻，他心里想的不是自己的病情，而是石油的开发与生产。

铁人虽没有豪言壮举，但是他对祖国的热爱，对事业的执着、

不畏艰难困苦，永于创新的精神却永远值得我们学习。对于我们这些生在新社会，长在红旗下的当代青年，这部记录片不仅陶冶了我们的情操。