

最新寻找草药之旅 寻找最美教师心得体会 (模板7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

寻找草药之旅篇一

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响的人。特别是小学生，平时在家都是父母监护，在学校视老师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。而良好的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有

对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业都认真批改，即使是两百多人的大班。这样虽然辛苦些，但可以准确了解每个学生的学习情况，也可以了解整体学生对所学知识的掌握情况和教学是否存在什么问题，再有针对性的改进。学生见老师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的积极性，获得更好的教学效果。

教师要时刻想着学生，一切为了学生。企业的口号是“向8小时要效益”，而我们的一节课才45分钟，对学生来说是极其宝贵的，所以我授课的原则是“向45分钟要效果”，尽力使课堂学习效果化。当然，这就需要在课前认真备课，特别是对于专业课程，还要在课外多与学生交流，了解学生对背景知识的掌握情况。如我在授课时发现部分学生掌握程度相差很大这种情况时。对于这种情况，就需要事先了解学生，然后对没有学过的和掌握差的学生进行课外辅导补课，使他们能尽快赶上学习，绝不能不分情况地一味灌输。正如一位老老师所说“工夫到了，教学效果自然就有了”。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自己无知的过程”。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

寻找草药之旅篇二

《乔布斯传》封面上那个戴着无框圆镜片眼镜，满脸胡渣分明的乔布斯，我笑了笑，当年的意气风发，如今却是瘦骨嶙峋。这都是由于他所患的癌症。

本书作者经过乔布斯本人及家人、朋友甚至是竞争对手供给的资料完成了这本书，从各个角度呈现给我们各个时期，各种事件亲历者的叙述及看法，力图还原真实，有赞有骂，能够看到其天才的一面，也能够看到其不受欢迎的一面，避免一般传记的唱赞歌的形式，力图客观真实。讲述了乔布斯光芒四射而又短暂的一生，并且客观的评价了乔布斯，呈献给读者一个真正的乔布斯。

乔布斯从小被收养，亲生父母因为生父是叙利亚的穆斯林，生母的父亲不同意其生母与生父结婚不得不让他被收养。我想也许这也是促使他对宗教的研究的因素之一吧。也许他一向在想他的外祖父为什么要不容许他的生母嫁给异教徒，即使要付出外孙要被收养的代价也不改变。从小就表现的桀骜不驯，13岁就十分的有自我的独立思想，宣布再也不想崇敬上帝，再也不去教堂，但他却花好几年的时间研究并尝试实践佛教禅宗的教义。19岁的他去了印度进行一次精神之旅，呆了7个月，回来后经过各种途径追求精神启蒙，早上和晚上他会冥想及禅修，其余时间去斯坦福大学旁听物理学及工程学的课程。

读乔布斯的传记，你会发现乔布斯的成功也并不是一帆风顺的，他经历的坎坷，比你我只会多不会少，但与一般人不一样的是，他毫不畏惧，在内心深处的梦想引领下，坚持把每一天都当成生命的最终一天来战斗，最终成就了非凡的苹果。乔布斯是苹果的灵魂人物，他的独特人格魅力也融入到苹果公司的角落。他极具说服力，敢于冒险，相信直觉，同时又不空等，进取去寻找机会和创造实现想法的可能。一切以行动说话，打造属于自我的现实。

这也给我了很多的启示：

一、执着的信念和坚定的信仰

那里所说的信仰，并非关于宗教和哲学。而是个人的精神探求和行为准则。就是一个人的思想。乔布斯念大学时，接触到了禅学，这进一步改变了他的人生。是他成为一个素食主义者。书上讲，他几乎每周都去练禅，教师是一个日本人。(禅，本是一个中国的国粹，却被日本人保留并发扬，这又是一部文章可写的东西)禅，讲究抛弃一切逻辑思维，进入一个生命自悟的状态，强调直觉。)这正是乔布斯的特点之一—
listen to your inner voice

特殊的领养儿身份，造就了乔布斯独特的人生思想；少年时的印度之行，以及之后的禅学热爱。这些都给予了他一种我们所无法理解的思想性格，就像某种信仰一样坚定。

二、不惧怕失败

不断的尝试和努力，永远不放弃内心的追求，这是他身上永不服输的韧劲。1985年乔布斯因与管理层的分歧被迫离开自我亲手创办的苹果，那年他刚30岁，这种打击几乎放在任何一个人身上都是毁灭性的。可是，他没有从此沉沦下去，他重新振作起来，创办了next公司，后面又收购了皮克斯。虽然next公司时浮时沉，没有多大起色，但皮克斯公司却开创了数字动画电影的辉煌。之后next公司被苹果收购后，他又回到苹果，临危受命重新缔造了苹果复兴的神话。他热爱创新更有着常人不能比的活力和创造力，让他在一次又一次的失败打击下不断走向成功。当他被诊断为胰腺癌，并被告知仅有几周生命时，他却说没有什么比垂死更能让人集中精神。20__年他在斯坦福大学的演讲时说：没有人愿意死。就算想上天堂的人也不期望经过死去那个地方。可是，死亡是我们共同的终点。没有人逃得过。你的时间是有限的，所以不要浪费在过别人的生活上。不要受困于教条，也就是按照

别人思考的结果生活。不要让他人的意见淹没你内心的声音。最重要的是，有勇气遵从你的内心和直觉。它们不明白你真正想成为什么。其他的都是次要的。”他说的话更好的诠释了他的成功是有勇气去坚持内心的声音和直觉并为之不懈奋斗。

三、让身边的人更优秀，与他们共同打造一个完美的团队，这样自我想做的事情才会实现。

不管他承不承认，乔布斯不是什么都会的。没错，他能够对每个产品每个广告活动施加巨大的影响，但他也明白，世界有些人的技能是他无法企及的。乔布斯早期和steve wozniak的搭档就充分说明了这一点。和wozniak搭档而获得了早期的成功，给乔布斯未来和别人的通力协作供给了模板。

通常情景下，公司和经理会满足于水平一般的员工。而乔布斯重视人才，并认定在一家全是a级员工的公司里，任何矛盾摩擦都能够被出色的成果所抵消。他可能是正确的。

这是乔布斯的经验之谈，也是当代管理者最值得注重的地方，。众人是柴火焰高，但每个人拾起的柴火质量各不相同，所以又要有人拾柴又要保障柴的质量。放在团队里，我们就必须要去培养精英，这样一个高效的团队才会有卓越的成绩。所以无论是团队的领导者还是队员在自我发展的同时更要注重队友的提高，去共同打造完美的a级团队。

生命有时会给你迎头痛击，但绝不要失去信念。生活也永远会有我们完全无法预料的东西，坚持把每一天都当成是自我生命的最终一天来战斗，乔布斯一个传奇的人物，无论从大的industryview[]还是直接的__上来说，当今时代，最伟大的商业领袖，非乔布斯莫属。让我们坚定我们的信心，在乔布斯精神的指引下去创造自我的传奇！

寻找草药之旅篇三

我们学校里的老师有是百个，教过我的老师也不少。可在这么多老师中，有那么一个，是我生活学习的`榜样，一直激励着我成长。他，就是我们的校长兼我们班品德的姚老师。

姚老师幽默风趣，学识丰富，上知天文，下晓地理，简直就是个“百科”，我们不懂的问题都可以从他那找到答案。所以，我们都特别喜欢听他的课。在他的品德课中，不但能感受到他风趣的语言，还能学到许多课外知识。全班同学都是他的“粉丝”。

他身上散发出来品质，尤其令“粉丝”们佩服不已。他对待事情，要么不去做，要么就认认真真地去完成；遇上困难，决不退缩，勇敢地面对，尽力解决。姚老师的这种品格，在他竞选教育局副局长这件事中表现尤为突出。

据我所知，姚老师为了竞选成功，从报名那天开始，根本没有休息，白天忙着学校工作，晚上熬夜复习，写作文、做题目、背习题，直至十二点左右。终于，他的努力没有白费。笔试结果一知晓，他在二十五人中脱颖而出，遥遥。以第一名的成绩顺利参加面试。

姚老师遇上困难不退缩，总是处处以身作则。

说实话，我们504班，是一个极调皮的班级。姚老师教我们不久之后，就发现了。作为校长的他完全可以放弃我们这个班级，选择一个各方面表现都好的班级。可是，他没有。他说：“既然已做选择，就不要悔改，好好完成。何况我还是校长呢，我有信心教下去。”因此，姚老师教了我们两年多。就因为他的坚持与教导，我们班进步了不少。

寻找草药之旅篇四

教师是塑造年青一代灵魂的工程师，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命。所谓责任越大，压力越大，面临着科技发达、广泛的新闻舆论，教师的行为举止受到广大群众的瞩目。

在学校的安排下，我在假期观看了由中央电视台播放的“寻找最美乡村教师”，颇有感触，他们无私的奉献自己，不求回报，感动在座的所有观众，同样身为乡村教师，面对这些“最美乡村教师”自身有些惭愧，因为我并没有为教育、为学生付出那么多，而社会却给了我很多，他们是永远的学习榜样。

短短的称呼，隐含着背后种种的含辛，一根小小的粉笔，夹在断臂之间，马复兴做到了。白马相依相伴、长期冒着生死，徐德光用五年的时间一刀一刀的劈出学生的学习之路，37年的坚守，20万公里的跋涉的艰辛，他在孤独、等待、忍耐着。在泥泞的雪山上寻求道路，8年的青春，阿力甫夏依那亚提汗用双脚为600多个牧民的孩子走出了一条求知之路。

正如北京师范大学校长董奇所说：乡村教师所扮演的是：一个就是基础中的基础，一个就是基础中的铮铮塔尖。这些最美乡村教师，他们在偏远的贫困地区默默地坚守着自己的岗位，用自己的青春，用自己的热情，用自己的汗水为农村孩子们开启求知之路，开启通往幸福的大门，给这些农村娃带来希望，带来光明，让他们可以走出大山，摆脱贫困和无知。

在读完李镇西老师的《做最好的老师》，更深深地感受到当一名好老师的最基本条件就是拥有一颗爱学生的心，把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。总之，冷漠的心、生硬的态度，永远也不可能换来心与心真诚的沟通，从今以后我会多试着从学生的角度考虑问题，用“学生的眼光”看待，用“学生

的情感”体验，像李老师那样，用真心、爱心、诚心、耐心，换来学生们纯真的笑容，赢得学生们的尊敬和爱戴。

首先，必须热爱自己的教育对象学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

其次，必须了解学生，学生既是管理的对象，也是管理的主体，教育的过程是师生之间不断交流的过程，既有各种信息的发出和反馈，又有情感的相互交流。教育学生的前提是理解学生，理解学生的前提是了解学生。所以，一切当从“了解”开始。如果老师不能了解、贴近学生的内心世界，就会增加施教的难度。无数成功的经验告诉我们，创设一种和谐的师生关系或教育氛围，是使德育“入心”、“入脑”的基本前提。而要建立和谐的师生关系，老师就要尽力开启学生的心灵之门，感受着学生的感受。

最后，必须做到爱岗敬业，教师是太阳底下最光辉的职业，只有对职业的热爱，才能全心全意的投身进去，用这股热诚去教书育人，去开启学生的知识大门。如果为了铁饭碗而从事教师行业，教书的积极性就变得被动和应付。

在x教师节来临之时，河南省举行第一届最美教师颁奖活动。

观看河南省20xx年“最美教师颁奖典礼”的直播，使我感慨万千。伴随着昂扬的旋律，述说着感人的故事……颁奖典礼上，10位“最美教师”一一登场。被称为“乡间行者”的张锦文是新乡市辉县市拍石头乡中心小学教师，20多年间，他从山脚到山顶，磨破300多双“千层底”，绕了地球一圈半；邓州市穰东镇第一初中教师王建平以一方小小信箱，温暖无数孩童心灵，被称为“知心姐姐”；许昌市实验幼儿园教师赵秀红播种用心、耕耘有术，换得幼苗茁壮成长，被誉为“启蒙园丁”；南阳市方城县杨楼镇第一中心小学教师郭春鹏忍受肉体疼痛坚持教学，被称为“自强标兵”；洛阳市老城区培智学校校长刘文婷因守护“折翼天使”被封“特教玫瑰”；郑州市科技工业学校教师李迪以智启智、以美育美，为新时期教师代言；河南科技学院教授茹振钢扎根纵横阡陌、播撒科技之光，被誉为“中原粮神”；“校园妈妈”王西梅是周口市郸城县实验小学教师，她将“妈妈”角色一直加码，家里一个孩子，学校数十个孩子；“恩慈姐姐”颜志伟是河南财经政法大学教授，年近花甲，却青春洋溢，处处传递正能量；被称为“山村脊梁”的安阳市安阳县都里镇东岭西村教学点教师韩保学只为朴素的信念坚守，知苦而行、知难而进。

十位优秀教师在自己平凡的岗位上演绎着人生那热爱党的教育，忠诚教育事业的美丽诗篇。捧着一颗热爱党的教育事业的心，站在这神圣的三尺讲台上默默地耕耘着，播撒着人间最美丽的种子，传颂着让人感动的心灵。

颁奖典礼进入尾声时，40位刚刚走上讲台的年轻教师现场庄严宣誓，志愿做一名光荣的人民教师。随后，在100位优秀教师代表《一切都给你》的合唱声中，典礼落下帷幕。

观看完这“河南省庆祝32个教师节暨首届河南最美教师颁奖典礼”的直播。给我最大的感受是：这些十名教师共同的美在于：最美教师在于心灵之美；最美教师在敬业之美；最美教师在于坚守那一份责任之美；最美教师美在于忠诚党的教育事业之美！他们用自己的生命诠释着自己对教育事业的热爱！

一滴水，可以折射太阳的光辉，这十名教师也只是千千万万个园丁中的代表，类似这样感人肺腑的事举不胜举。从孔子到朱熹，从徐特立到叶圣陶，从斯霞到魏书生，从繁华的都市到偏僻的山村，中华大地多少园丁默默无闻，前仆后继，以辛勤的耕耘和满腔的师爱展示着一代园丁的风采！让我们在平凡的岗位上敬业、爱业、乐业，以满腔的热情，勤奋耕耘，开拓进取，用师魂谱写人生那最美的诗篇吧！

我听了学校几位最美教师演讲后，深受触动。总觉得：

最美老师，美在难能可贵的细心。几位老师在平凡的岗位上做出了不平凡的事。我们要向她们学习把工作做细、做实。

最美老师，美在大爱。“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。当学生在学习上遇到困难，不厌其烦的耐心指导，当学生做错了事的时候，指导分析让学生知道做错事的原因。用温馨的语言教育学生，用妈妈般的爱感化学生，使学生感受到教师的爱犹如父母，甚至胜于父母。

最美老师，美在强烈的责任心。比尔·盖茨曾经说过：“人可以不伟大，但不可以没有责任心。”责任心是认真对待工作的前提，没有良好的岗位责任心，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。作为教师要对自己的职业有个清楚的认识，要有良好的平和的心态，只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神去做好自己的工作。

“不辞园丁苦，但求桃李香”，正是一位对教育事业的热爱和对工作的无私奉献。“无悔育人路，真爱献花朵”道出一个“爱”字，服务于教学，服务于学生。作为一线教育工作者，

我们要对孩子进行爱的教育，让我们的下一代从小学会感恩，学会给予。把大爱与大美奉献给学生。并且通过学生的成长，让这份爱得以延续和升华。

因此，就让我们怀着这份爱，工作吧，坚持不嫌弃、不抛弃、不放弃的原则，将责任、奉献精神化为自觉行动，坚守平凡的岗位，怀有一颗关爱之心，善待身边的每一个学生，为教育事业的发展，贡献自己的一份力量。

我要以此为契机，在今后的工作中，鼓足干劲有热情，以他们为榜样，克服困难，努力工作扎实走好每一步。我也要像他们一样，无怨无悔地为教育事业奉献一生。

19岁孤身来厦，无怨无悔把最美的花样年华献给教育事业，学校“外来娃”真实地感受到这位“外来姐”校长沉甸甸的大爱。学生家长为生计早出晚归，她把“所有能代替家长做的，都尽可能代劳”，她放弃假期，走访每一个学生家庭，以行动教会家长“陪伴，是的教育”；她带着学生走出出租屋来到厦大校园，告诉他们生活不可能是永远的蜗居，还有梦想和远方；她在学生罹患重病、家长几乎想放弃治疗的时候募集善款近30万元，用深沉的爱挽回了孩子的生命。在一所学生全部为外来娃的民办学校里，她用“爱”诠释“什么是最美教师，什么是的教育”。她就是厦门华悦学校校长xxx□

刘xx□福建10大最美教师中两个厦门老师中的一位。任教于湖里区华锐学校。华锐学校是一所民办学校，学生都是来自五湖四海的“外来娃”。3年前只有28岁的xxx被任命为华锐学校校长，成为厦门市湖里区最年轻的校长。她虽然在民办学校工作，但都比公办学校的同行们付出的更多。单说家访一事，她都做了不下200次，刚开始时xxx也和其他老师一样以为只要和家长用手机沟通就可以了，后来还是觉得到他们家里走走看看才能更好地了解孩子。为了详细了解孩子们的学习生活情况□xxx那着学生的花名册一家一家地家访。学生家

长都是进城务工人员，工作难度可想而知。通过家访xxx成为了家长的知心朋友学生的结实靠山。对于学生她还经常“管”到家，有一阵子她租的'房子比较大，每逢周末她都请附近的学生到她家写作业买菜炒菜。有人劝她：“你身为校长亲自家访，还做饭给孩子们吃是不是太认真了”她说：“他们都是跟着父母来到城市，蜗居在城市的角落里，只有在学校才能看到他们灿烂的笑容。”5月11日5年级的一个学生血癌复发，医院下达了病危通知，对于外来的家庭来说无疑是致命的打击，无奈的家长只能放弃治疗□xxx说：“绝对不能放弃”□xxx向全校师生家长社区发起募捐。现在孩子已经度过难关。她为了让“外来娃”看到不一样的世界，每年她都组织6年级的学生到厦门大学，瞻仰伟人雕像，参观厦大校史馆，过一天准大学生的日子，感受大学的文化气息。

xxx她不仅把教师当成一种职业，更是当成了一种一生的事业。

我从x老师光荣事迹中看到一名教师道德之美，让我能以自己也是教育行列中的一员而身感自豪。

我深深的被她的设事迹所震撼，所感动。同样，作为教师的我，学习了刘丽丽老师的先进事迹以后，感觉自己做的真是微不足道。在她身上我看见了仁爱，看见了她的坚持不懈，看见了她执着的责任心，看见了她那一份坚定的信念。她用执着和坚韧诠释了责任的含义，用爱心和奉献注解了师德的伟大，塑造了新时期优秀人民教师的良好形象。通过学习“最美老师”的事迹，我也要和我的同事团结一心，用爱与责任去教育每一个学生。

“最美教师”的事迹，正如主持人白岩松说的。“没有什么其他复杂的，有的就是爱、责任心和绝不放弃”。“没有爱，便没有教育”。“最美教师”正是本着对学生高度负责的精神，坚持不懈的信念，以强烈的责任心克服种种困难，坚持在工作的第一线。这是对爱的教育的诠释！充分体现

了“人类灵魂工程师”的责任感和使命感，是一笔宝贵的精神财富，为我们树立起了新时代“最美教师”的可敬形象。

“最美教师”的事迹也给我一个启示。衡量一个教师是否优秀，除了关注教师的教学水平、业务能力、学生成绩这些显性指标之外，还应该更多地关注教师的爱心和责任心。爱心和责任心都体现在日常的教育教学工作中，点点滴滴，虽不容易量化和评估，但这却是作为一名教师必须具备和发扬的，也是做好教育工作的前提。其实，作为一名教师，不一定非得追求成为一位“名师”，但应该力求成为一名“的”教师：踏踏实实上好每一堂课，仔仔细细批改每一本作业，开开心心组织每一次活动，认认真真对待每一个学生。这些平凡细节的背后，需要一颗持之以恒的爱心。

同为老师，我该向最美老师学什么？就要学习她们那种无私奉献的精神与始终不渝的顽强意志。学习她不畏困难，坚守岗位的高尚情操。学习她关爱学生，尽职尽责的优良品质。学习她刻苦好学，勇于探索的进取精神。学习她恪守师德，严于律己的敬业精神。学习她心中只装着学生，为孩子带来无限希望。学习她不为名不为利，默默奉献党的教育事业，做一个名副其实的人民教师。我想做人除了自己，还要心中有他人，能设身处地地想着他人，这样才能使自己做的更好。一生中若能尽自己的努力为社会，为他人做点有益的事，这才活的更有价值。

最美老师的事迹也让我重新思考对于教师这个职业的理解，我觉得每个老师都应该像他们一样有爱心，有责任心。让爱与责任同行。

一、学习她临危不惧、舍己救人的高尚情操。张丽莉同志面对生死考验，把生的希望留给别人，毫不犹豫，奋不顾身救助学生。她用高尚的道德情操弘扬了民族的传统美德，用英雄的壮举诠释了教师的光荣称号，是当代优秀青年的杰出代表。要学习她的高尚情操、精神状态和昂扬的斗志，全身心

地投入到的教育事业中去。

二、学习她关爱学生、无私奉献的高尚师德。张丽莉同志家庭经济状况并不宽裕，但她连续三年每月从微薄的工资中拿出一钱资助贫困学生。正是爱心，责任感，熔铸了师魂的真谛。要学习她高尚的师德，恪尽职守，甘为人梯，每一名学生的成长进步，努力培养德、智、体、美发展的建设者和接班人。

三、学习她勤奋向上、追求卓越的崇高职业理想。张丽莉同志的座右铭是“要么不做，要做就”。她经常在网上教育教学交流互动，参加市、区、教学教研活动，还出资购买了的学习资料，专业了较快的。在年轻的班主任当中，她是最让家长信服的好朋友、放心的好同志、学生喜欢的好教师。她用执着的热情收获了累累硕果，多次被评为学校优秀教师。她工作像“拼命三郎”，每天早来晚走，经常带病工作。要学习她勤奋进取的精神。

四、学习她爱岗敬业、教书育人的崇高职业精神。张丽莉同志参加工作，用她的热情和勤奋进取铺设了无悔的从教之路。她虚心向老教师学习，在师傅课堂上聚精会神，一直听课5年，事发当天还连续听课两节，听课学习成了她的习惯。她承担两个班的教学任务，尽职尽责，兢兢业业。她把每个孩子的健康成长心上，一视同仁，宁可放弃休息也不愿放弃孩子。她用的行动诠释着为师者对职业的'热爱，学生收获的仅是知识，更是一份情感、一份无私、一份热爱。要学习他的崇高思想，牢记使命，忠于的教育事业，高尚的职业道德，教书育人本领。

“最美女教师”张丽莉事迹在感动着，也给每个人的感动，要在平凡的岗位上做不平凡的事。我是一名教师，我要向张丽莉老师学习，学习她临危不惧、舍己救人的英雄气概，学习她无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习她爱岗敬业、为人师表的崇高品格，在平凡的岗位上发出光和热。

19岁孤身来厦，无怨无悔把最美的花样年华献给教育事业，学校“外来娃”真实地感受到这位“外来姐”校长沉甸甸的大爱。学生家长为生计早出晚归，她把“所有能代替家长做的，都尽可能代劳”，她放弃假期，走访每一个学生家庭，以行动教会家长“陪伴，是的教育”；她带着学生走出出租屋来到厦大校园，告诉他们生活不可能是永远的蜗居，还有梦想和远方；她在学生罹患重病、家长几乎想放弃治疗的时候募集善款近30万元，用深沉的爱挽回了孩子的生命。在一所学生全部为外来娃的民办学校里，她用“爱”诠释“什么是最美教师，什么是的教育”。她就是厦门华悦学校校长刘志红。

刘_，福建10大最美教师中两个厦门老师中的一位。任教于湖里区华锐学校。华锐学校是一所民办学校，学生都是来自五湖四海的“外来娃”。3年前只有28岁的刘志红被任命为华锐学校校长，成为厦门市湖里区最年轻的校长。她虽然在民办学校工作，但都比公办学校的同行们付出的更多。单说家访一事，她都做了不下200次，刚开始时刘志红也和其他老师一样以为只要和家长用手机沟通就可以了，后来还是觉得到他们家里走走看看才能更好地了解孩子。为了详细了解孩子们的学习生活情况，刘志红那着学生的花名册一家一家地家访。学生家长都是进城务工员，工作难度可想而知。通过家访刘志红成为了家长的知心朋友学生的结实靠山。对于学生她还经常“管”到家，有一阵子她租的房子比较大，每逢周末她都请附近的学生到她家写作业买菜炒菜。有人劝她：“你身为校长亲自家访，还做饭给孩子们吃是不是太认真了？”她说：“他们都是跟着父母来到城市，蜗居在城市的角落里，只有在学校才能看到他们灿烂的笑容。”5月11日5年级的一个学生血癌复发，医院下达了病危通知，对于外来的家庭来说无疑是致命的打击，无奈的家长只能放弃治疗，刘志红说：“绝对不能放弃”。刘志红向全校师生家长社区发起募捐。现在孩子已经度过难关。她为了让“外来娃”看到不一样的世界，每年她都组织6年级的学生到厦门大学，瞻仰伟人雕像，参观厦大校史馆，过一天准大学生的日子，感

受大学的文化气息。

刘志红她不仅把教师当成一种职业，更是当成了一种一生的事业。

教师节那天，我在电视上观看了□x□节目。在节目中表彰了感动洪城的十位优秀教师，其中，最令我感动的是南昌外国语学校胡德华老师。

他是这样一位好老师，始终把学生放在第一位，家人放在第二位。班上只要学生成绩下降了，他就会吃不香睡不好，亲自帮她们补课；只要谁的的成绩提高了，他就会笑逐颜开，高兴得像个小孩子似的。但在家里，他却没时间陪伴自己心爱的女儿。在他心里，学生是他永远的牵挂。就这样长年累月的操劳让他突然病倒了，这一倒从此再也没有起来。可就在他生命的最后一刻，他还念念不忘那些已参加高考即将升入大学的学生们，在班级的qq留言中留下了他最后的叮咛。岁月悠悠，泡沫聚散。从教23年，他唯一的愿望就是让每个学生都能考上理想的大学。现在，他的学生都已成就了自己的大学梦想，而他却再也不能看到那所熟悉的学校，熟悉的班级，熟悉的讲台和熟悉的黑板了……虽说他已离我们而远去，但他的名字将永远留在了人们的心中，他的精神永不褪色。

我被胡老师的事迹深深感动了，特别是他那不忘传道授业、教书育人的神圣使命，鞠躬尽瘁直到生命最后一刻的精神，让我体会到了作为一名老师的无尚崇高荣和无比荣耀。人们常说，老师就像一支燃烧的蜡烛，燃烧自己照亮别人。胡老师就是一根燃烧的'蜡烛，用生命照亮了学生前行的路。

晚会上，我看到了无数的教师在默默地奉献自己的青春，他们的事迹深深地打动着我们，他们把自己的青春和生命都奉献给了祖国教育事业，奉献给了孩子们实现梦想的事业中，他们确是我们心中最值得尊敬的好老师。

在视频中我找到了答案，老师是一份以爱为主题的职业。正是有了这份爱，张锦文说既然选择了教育，就要爱她，说到做到。他坚守大山37年，多次放弃走出大山的机会，他做到了爱教育的承诺。用热情和努力改变了大山深处孩子的命运，用知识的力量，带领当地村民致富，长期坚守、默默奉献，用青春坚持为孩子们圆梦，用实际行动诠释教师的最美。

有人问，“当个老师，操的却是当娘的心，你不累吗？”被大家称为留守儿童“妈妈老师”的王西梅说，留守孩子最需要的就是母亲的关爱，她就是要给孩子妈妈般的爱。

最近，最美教师陈霞、姜文、江忠红三位老师和夏肖燕的感人事迹传遍了社会，我们学校也专门组织了全体教师进行了学习，他们的感人事迹深深震撼了我们的心灵，他们这种平凡中见不凡、普通中见崇高的精神，充分体现了新时代“最美教师”可敬、可亲、可学、可爱的良好形象，是我们学习的榜样。我觉得“最美教师”的出现不是偶然的，而是必然的。她们其实就是教师的一个代表，是老师忠于职守、乐于奉献、孜孜不倦形象的缩影。

作为一名普通的小学教师，学习“最美教师”的先进事迹，首先要从小事做起，从身边的点点滴滴做起，从关爱每一个学生的生活起居做起，用心工作，每个人都可以成为“最美教师”。

曾经有位哲人说过：“生命是没有意义的，除非有工作；所有的工作都是辛苦的，除非有知识；所有的知识是空虚的，除非有热望；所有的热望是盲目的，除非有爱。有爱的工作才是生命的具体化，那么让我们怀着爱工作吧！”我们现在从事的正是一份有爱的工作，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，我们是一群幸福的人。我相信，只要我们努力工作，用心对待每一个学生，我们杜泽小学的教师个个是“最美教师”。

关爱学生是教师的天职，只有关爱学生，才能建立和谐融洽的师生关系，使教育活动得以在宽松的氛围中进行，进而获得理想的教育效果。关爱学生，是每位教师在日常教学中努力工作的原动力，也是保证教师工作顺利开展的根本条件。让我们怀着爱工作吧，坚持不嫌弃、不抛弃、不放弃的原则，将责任、奉献精神化为自觉行动，坚守平凡的岗位，怀有一颗关爱之心，善待身边的每一个学生，为祖国教育事业的发展，贡献自己的一份力量。

忠诚，何为对教育事业的忠诚，“最美教师”一旦发现学生缺课，就一路追寻，期间虽费周折，但始终能坚持到底，这是对教育事业忠诚的最好诠释。一个忠诚的人，他也许默默无闻，也许朴实无华，但是他的内心始终足够强大，对肩负的责任能全力以赴，并且不求回报。

疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是圣神！人世间的职业，拥有最多热爱别人孩子机会的就是教师。“没有对孩子的爱，就没有教育。可以说，教师是蜡烛，在孩子们心里点燃希望，并且照亮他们的一生”。“最美教师”最教育事业的爱，对学生的爱，真切而又自然。这种真情默默无声、无影无形，有时他只是一个温暖的笑容，几句贴心的话语；有时它是孩子跌倒时身处的一只手，也可能是自己奋斗前行时，对孩子们的顺手一推。我们给孩子们真爱，孩子们长大以后，心中才有真爱，心中始终有柔软的一角，懂得尊重别人、敬畏生命。

言传身教是教育的教育之道。在花开的时候，带他们看开的灿烂的花儿，让他们体味花儿带给自己的快乐；在春天来临之际，陪他们欣赏春暖花开，告诉他们大自然对我们的馈赠是多么的丰厚；校园的大树开始掉叶的时候，组织孩子们打扫，把那些落叶推在大树的根上，告诉他们落叶归根，自然腐烂是大树对大地的回馈；寒冷的冬天，带他们在操场上跑几圈，看着他们呼出白蒙蒙的气，小脸也红了，一边跑一边笑。慢慢地，孩子们笑得更多了！此时，我知道付出是值得

的。

“最美教师”只是平凡人，平凡人却能做出不平凡的事，愿世间到处都有这样的最美。

寻找草药之旅篇五

过年了，过年了，终于又过年啦！

家家户户贴着红色的对联，挂起了红色的灯笼。最开心的人莫过于我们这群放寒假的孩子们。我有吃不完的零食，看不完的动画片，收不完的大红包！大家都有自己的过年方式：有的出去旅游；有的回老家探亲；还有的在家吃喝娱乐。

说到过年吃吃喝喝，那就一定要说说“年夜饭”。年夜饭就是在除夕夜吃的丰盛晚餐，也有的地方叫做“团年饭”、“守岁酒”。许多诗人都有吟咏守岁的诗句，孟浩然曾写道：“续明催画烛，守岁接长筵。”把当时守岁的场景和乐趣写得活灵活现。

按照民间的传统习惯，中国各地年夜饭上的菜肴也各有所不同，各有讲究。我是杭州人，在我们这里的年夜饭中一定要有一条红烧鱼，寓意着年年有鱼（余）而且还要红红火火的。还有一个菜也是杭州人独有的，名为“如意八宝菜”。乍一听这个菜名以为有多高端，其实这道菜用的食材却是平常老百姓家家户户都有的一一黄豆芽、冬腌菜、莴笋、胡萝卜、冬笋、黑木耳、油豆腐、鲜黄花菜，把这“八大家”一锅炒了就称之为“如意八宝菜”。听爸爸说，这道菜不但爽口好吃，而且在年夜饭这一大桌鸡鸭鱼肉下肚后，还能缓解油腻，不至于让肚子在这特别有意义的节日里和我“作对”！爸爸还告诉我，这八宝菜虽然用了八种食材，但却只有红白黄绿黑五种颜色，这五种颜色又寓意着五福临门。原来这小小的一盘菜，还有着那么多的讲究和寓意啊！

一顿年夜饭让我吃出了家乡的民俗，吃出了中华民族的悠久文化，更吃出了中国人一代代的传承和亲情！

寻找草药之旅篇六

最美老师，美在难能可贵的细心。几位老师在平凡的岗位上做出了不平凡的事。我们要向她们学习把工作做细、做实。

最美老师，美在大爱。“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。当学生在学习上遇到困难，不厌其烦的耐心指导，当学生做错了事的时候，指导分析让学生知道做错事的原因。用温馨的语言教育学生，用妈妈般的爱感化学生，使学生感受到教师的爱犹如父母，甚至胜于父母。

最美老师，美在强烈的责任心。比尔·盖茨曾经说过：“人可以不伟大，但不可以没有责任心。”责任心是认真对待工作的前提，没有良好的岗位责任心，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。作为教师要对自己的职业有个清楚的认识，要有良好的平和的心态，只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神去做好自己的工作。

“不辞园丁苦，但求桃李香”，正是一位对教育事业的热爱和对工作的无私奉献。“无悔育人路，真爱献花朵”道出一个“爱”字，服务于教学，服务于学生。作为一线教育工作者，我们要对孩子进行爱的教育，让我们的下一代从小学会感恩，学会给予。把大爱与大美奉献给学生。并且通过学生的成长，让这份爱得以延续和升华。

因此，就让我们怀着这份爱，工作吧，坚持不嫌弃、不抛弃、

不放弃的原则，将责任、奉献精神化为自觉行动，坚守平凡的岗位，怀有一颗关爱之心，善待身边的每一个学生，为教育事业的发展，贡献自己的一份力量。

我要以此为契机，在今后的工作中，鼓足干劲有热情，以他们为榜样，克服困难，努力工作扎实走好每一步。我也要像他们一样，无怨无悔地为教育事业奉献一生。

寻找草药之旅篇七

时光荏苒，吴池芳老师在钱铺乡教育战线上已工作了十六个春秋。虽然现实中物欲横流，虽然曾经的同学飞黄腾达，但她无怨无悔。因为她痴迷于她的事业，痴情于她的学生。她十六年如一日，用一颗赤诚之心，在这块平凡的土地上，播下了爱的种子。一颗颗幼苗在吴老师的培育下变成了参天大树，而她还在坚守那块耕耘16年的教育园地。三尺讲台足以见证她对工作的热忱，三尺讲台足也见证她对孩子们的热爱，三尺讲台足也见证她对党的教育事业的忠心。

自参加工作以来，吴老师始终热爱自己的职业，把全部的心血倾注到教育教学中，用辛勤的汗水培养了一批批人才，用真挚的感情收获了丰硕的成果。在具体的教学过程中，既重视学生的思想品德教育，又不失时机地改进教学方法，真正做到既教书又育人，取得了可喜的成绩，所教班级在评比中一直名列前茅。日复一日的平凡岁月，默默耕耘的无悔人生，她凭着对教育事业执着的追求和强烈的责任感，在“三尺讲台”上书写自己的完美人生。平凡是她的本色，她是教育战线上普通教师；不平凡是她的特色，她为山区教育奉献了美好青春。她是大家心中的最美教师。

她心里只装着学生

1999年吴老师参加工作，十多年来，无论天气多恶劣，无论自己的身体有多不适，她都能坚持上班，大雨滂沱，大雪狂

飞，都没能让她耽误学生一节课。20__年初春，刚开学不久，804班学生一直是吴老师的牵挂。这天下午，快放学了，同事们陆续下班了。吴老师习惯性地站在操场上，作为班主任，她要等到804班学生都走了才安心回家。看着教室门口，怎么还有几个孩子在教室？吴老师来到教室一看，原来是黄龙和王达在打架。经过她一番耐心教导，孩子们握手言好，安全到家。可是，吴老师骑着自行车回家时，天色已昏暗，自行车无意中碰上了路边一根木头，手拿木头的老人也摔倒在地。虽然接下来很长一段时间她要操心老人的事，但她没请一天假，没耽误一节课。

20__年秋天，身体长期处于透支状况中的吴老师不得不做了一个小手术。她不忍耽误孩子们的学习，都没请假休息。做完手术的当天她就走上了三尺讲台。第二天刚好赶上教导处听课，当领导通知她时，她二话没说，就在这样的身体状况下，仍然坚持把这节课讲了下来，并且这节课深受领导一致好评！由于没休息好，工作量大，有一次上课直冒冷汗，头晕目眩，可她没有耽误一节课。

十六年来，在传授知识的土地上，她用语言播种，用彩笔耕耘，硕果累累；在育人的世界中，她用汗水浇灌，用心血滋润，成绩斐然。她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，那里的领导放心，那个班的学生不担心，那个班的学生家长不操心，因为她的工作日程表上不存在“空格键”！

捧着一颗心来

在吴老师的教学生涯中，她没有放弃过任何一名学生。

有一次，吴老师总是在双休的时候去学校附近的一个村庄。后来才知是家访，班上有个孩子叫左凯，虽然面黄肌瘦，虽然学习不好，但那双忧郁的眼睛深深牵动着吴老师的心。经过家访才知，孩子母亲不知去向，父亲常年在外打工，只好

同年迈的奶奶相依为命，吃了上顿没下顿全无心思学习。吴老师得知这些情况后，为他申请了特困生名额，号召同学们伸出友谊之手，尽力帮助左凯。吴老师更是抽出时间为他补课，并给予生活上的帮助。

教师对学生的爱源于母爱，却甚于母爱。因为老师对学生的这种细心的爱，是一种理性的爱，它能唤醒学生身上一切美好的东西，激发他们扬帆前进。吴老师在教育教学工作中，练就了一双敏锐的眼睛、养成了一颗细微的心，能及时发现学生身上的问题、存在的异样，并能及时纠正、教育、培养，使之沿着健康的道路前行。在吴老师所在的班级里，始终洋溢着一种捧感染着整个班级，渗透到每个学生的心中。20__年，班里有女孩叫小美。她学习很好，可是家境贫困，并且和继父相处的很不好。吴老师经常在生活上帮助她，思想上开导她。快放暑假了，一天傍晚，小美来到吴老师家，半天不讲话，后来支支吾吾说想问吴老师借500元钱补课。虽然那年要支助弟弟上大学，虽然那年刚买了新房负债累累，可吴老师还是毫不犹豫的拿出刚刚发的教学奖。尽管过去很多年了，尽管小美再没来过，吴老师说从不后悔，因为小美是她永远的学生。

这样的例子在吴老师身上很多很多，她时刻把爱放在教学工作的首位，既教书又育人，使班上的孩子都能够全面发展，健康成长。她经常挂在嘴边的一句话就是“教学无小事，育人需精心”。

吾生也有涯，而知也无涯

1999年9月，吴老师踏上了农村小学教育的“三尺讲台”。从那时起，她把人生的坐标定在了为教育献身的轨迹上。她热爱教育事业、热爱教师职业、热爱每一个学生，把自己的事业看得神圣无比。任教十六年来，吴老师始终默默耕耘在“三尺讲台”。她恪尽职守、任劳任怨、不求回报、只讲奉献。历年来，她所担任的学科在全县区组织的统考中总是

名列前茅，她辅导的学生在各级竞赛中多次获奖，20__年，在全县中学统考中，她所任教的语文获得全县第三名，她本人也荣获了“优秀教育工作者”等光荣称号。

吴老师不仅热衷于自己的教育事业，她还始终保持一丝不苟的学习态度和刻苦钻研的求学精神，她虚心学习老教师们的教育教学经验，向年轻教师学习如何制作课件。在工作之余她刻苦努力，她参加高等教育本科自学考试，20__年取得本科毕业证书；20__年她拿到了“国培计划(20__)”——安徽省骨干教师培训合格证书。吴老师就这样刻苦钻研自己的教学业务，用她在教学工作中学到的新的知识去浇灌祖国的花朵，让她的每一个孩子都能吸收到新鲜的知识营养，使之茁壮成长。

植根僻壤，为的是默默追求心中的梦想。面对三尺讲台，不改初衷，面对山区学子，一往情深！吴老师献身教育，甘为人梯，用自己坚实的臂膀托起学生攀登新的高峰翅膀。她甘愿化春蚕，用才华让知识与智慧延伸；她甘愿当园丁，用爱心和汗水培育桃李芬芳。作为一名教师，吴老师用自己的勤劳和汗水，诠释了教师职业的光荣；用自己的任劳任怨，传承中华民族传统美德。

“最美”是淳朴的乡村人给她最珍贵的礼物。