

小学学期公开课总结(优秀6篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学学期公开课总结篇一

3月下旬，学校安排了每学期的例行公开课，对于我们年轻教师来说，是提高教学水平和锻炼自身潜力的一次机会，透过这次公开课，自己在教学准备、讲课方式方法、教学互动以及发挥学生主体作用等方面得到了锻炼，个性是三位特级教师的课后点评更是受益匪浅，同时，在讲课的过程中也暴露出自己的很多不足，主要体此刻以下四个方面：

一是思想上重视不够，准备不够细致。由于参加工作时间不长，对高中化学教学模式和规律的认识还不够深刻，还没有构成系统、稳定的教学方式方法，再加上脱离教学岗位时间较长，教学水平退步较大，就应说这次公开课是恢复自己教学水平、加深对新课改后教学模式转变认识的难得机会，但是，从接到通知到备课、准备、试讲，直至最后正式上课，整个过程中，自己对这次公开课的重要性认识不足，思想上没有真正重视起来，始终抱着一种应付了事的态度，导致准备工作做的不够细致，只是一味的按照自己的理解和想法进行准备，突出了教学资料、方式方法和相关知识的准备，忽视了学生主体作用的发挥，没有充分思考到学生的理解潜力、认知水平和课堂氛围，讲课没有到达预期的效果。

二是教学问题设置不够合理，课堂效果欠佳。由于本节课的资料学生已经学过，因此，在组织教学的过程中，重点突出

了引导学生复习，个性是在设置教学问题的时候，侧重了知识点的拓展和延伸，但是，从学生课堂的反应来看，问题设置的有点偏难；主要原因是没有考虑到时间间隔太长，学生大部分资料 and 知识要点已经遗忘，再加上本班学生基础知识还不够扎实，学生在问题解决上遇到了困难，在课堂上没有得到足够的成就感和信心，学习用心性没有被充分调动起来，课堂气氛不是很活跃。

三是教学形式比较单一，没有充分发挥学生主体作用。在讲课的过程中，主要采用了比较和问题教学的方法，形式相比较单一，没有把学生的学习兴趣透过有效的方式激发起来，学生理解掌握知识要点不够直观，整体课堂气氛不够活跃，主要原因是没有引入像教学演示、多媒体等这些比较生动直观的教学形式；另外，对学生的引导也不是很到位，没有把学生的主体作用突出出来，更多的是我在讲，学生被动的理解，再加上师生之间互动较少，导致课堂氛围有点单一沉闷，教学效率不高。

四是教学行为不够规范，示范引领作用发挥不够好。我认为，老师不只是用语言来教育引导学生，更多的时候就应用无声的行动来影响和感染学生。但是，在这次公开课上，自己对细节关注的不够，教学语言不够简洁、准确，板书设计不够合理、书写不够规范、资料与教案没有持续一致，反映出自己在教学习惯养成上还有必须的差距。

下一步，针对这次公开课暴露出的问题，认真进行反思总结，汲取教训，加强学习研究，用心改善教学方式方法，努力提高教学水平，养成良好的教学习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学学期公开课总结篇二

转眼间，一个学期即将过去，时间的流逝印证着我们每个人，每个学科的变化。在过去的一个学期当中，我们全体教师，继续扎实工作，继续深入学习小组合作的先进理念。并在学习中研究、实践、再研究、再实践。进而不断提高对小组合作的把握能力。下面把我对本学期小组合作学习的前期工作做一简单汇报总结：

1、理论学习

本阶段按照课题实施方案，有计划、有组织、全方位地开展研究，进一步进行理论学习，为了对课题的研究提供理论指导，了解合作学习现状的已有的研究成果，我们在研究过程中阅读大量有关理论专著和有关文献。理论的武装使我们能更加准确明确合作学习的重要性。

2、不断完善方案措施，边学习、边实施、边研究、边反思。注意积累实验材料，及时做好阶段总结，新学期以来，我们学校大规模的进行了全员性的达标课、骨干教师的示范课活动。以这些活动为契机，我们课题组成员认真地参加了讲课、听课、评课，结合自己的教学，认真观察分析教师们的课堂调控方法，根据课堂反馈情况，总结了经验教训，及时调整、完善教学，并对研究成果进行汇总、修改、完善。

3、撰写论文和小结

结合研究过程撰写论文是我们对课题研究提出的一项基本要

求。撰写论文还可以促进理论思维，提升对课题的认识，进行调整我们的思路，并为下阶段的行动提供正确的指导。在研究过程中撰写论文还可以促进我们及时整理阶段性的成果，积小胜为大胜，从而顺利地达成课题研究的总目标。我们所撰写的论文和小结都在组内成员之间进行交流，接受组员的评价和检验。

4、 研讨和交流

(1) 课题组成员的研讨和交流。我们根据本课题的阶段性和课题的有关环节定期召开研讨会，以交流和会谈，在课题研究中形成的新认识和新的体会。

(2) 与其他研究小组的交流。我们和其他研究小组不定期交流研究的心得，互相交流研究心得体会，互相借鉴。

1、 培养了学生的创新能力

合作学习最大的特点是变“教”的课堂为“学”的课堂，每个学生在小组讨论过程中，都必须运用已有的知识去寻求新的问题的答案，有时没有绝胜的把握就需要大胆的设想，这时，学生的思维受环境的影响，常常会冒出绚丽的火花，然而他们的思维又常常是稍纵即逝的，但这往往能给别人以顿悟。或许一个富有创意的设想，一个出乎意料的答案便由此而产生。小组合作学习为学生提供了一个安全、融洽、自由的环境，为学生积极的思维创造了条件。

2. 增强了学生的合作和竞争意识。

合作意识是现代人必须具备的基本素质，合作将是未来社会的主流，而合作学习是培养学生合作意识的重要方式。学生在小组合作学习中，必须得做到互相帮助，互相监督，其中的每个成员都要对其他成员的学习负责，体现出人人为我，我为人人的意识要求。通过小组讨论、互相评价、互相反馈、

互相激励、互帮互学、互为师生等合作互动的活动，最终达成思想上的共识。他们的合作意识潜移默化地得到了培养。

3、建立了新型的师生关系

传统的教育是以教师为主体，教师主讲，学生听练，扼杀了学生的创造性思维，也容易产生师道尊严。在合作学习中，师生之间的关系不再是教师一味传授，学生只管倾听的传统模式，而是师生间平等交流与互动的新模式。教师更多的是一个顾问和指导者，教师的活动与学生的活动及学生之间的活动有机地融合为一体，提供了一种师生互动的形式。使优等生的才能得以发展，中等生得到锻炼，后进生得到帮助，有助于提高学生的学习积极性，真正体现了教学的民主。而只有在这样和谐、民主的氛围中才能体现出以学生为主体的现代学生观，培养出学生的现代人格。

4、体现了学生的主体性

合作学习营造了一个和谐民主的课堂氛围，为学生提供了主动参与的机会。每位学生都有平等的机会在各自的小组中讨论并解答问题，变原来的单纯旁观者为积极参与者。学生们在研讨中自由发言，当一个同学对问题的理解遇到困难时可以请求其他同学帮助，学习别人的优点，开展互学、互练、互查、互评活动，使学生在检查对方的过程中学会检查自己，在评价对方的过程中学会评价自己。这种方式把学生从单一的不平衡的师生交往和狭小的生生交流中解放出来，给学生均衡、平等的学习锻炼机会，真正体现了面向全体，使全体学生获得了更多的自我表现和认识的机会，使思维真正活跃起来，使课堂不再出现被遗忘和冷落的角落，其自主学习能力在参与课堂教学的过程中得到培养和锻炼，促进学生生动、活泼、主动地学习，使其全面发展。

俗话说，学校是满足学生需要的最主要场所。学生到学校来学习和生活，主要的需要是自尊和归属。小组合作学习为学

生提供了这种场所和机会，使之在小组内相互交流，彼此尊重，共同分享成功的快乐，真正体现了学生作为学习主体的尊严，使之产生“我要学”的强烈愿望。

小组合作学习研究已经进行了一段时间，在取得了一些喜人进步的同时，我们也深刻地反思着：小组合作学习坚决不能只是停留在口头上，要体现在行动上，需要教师和班级里每一位学生的积极参与，需要各方面的大力支持和配合；有高水平的专业指导是保障，骨干教师、学科带头人的大胆实践是核心，领导的高度重视是关键。相信在以后的教学中可以将小组合作学习提升到更高的层次上。总之，在这一个学期里，我们在小组合作改革和小组合作实效性研究的道路上又往前迈进了坚实的一步，虽然研究收到了一定的成效，但仍有许多做的不够完善的地方，如：小组成员对开展小组合作的基础理论和基础方法掌握欠佳，对小组合作理念理解不够深入，透彻等。在今后的学习当中，我们将发扬成绩，克服不足，脚踏实地，扎扎实实地把本班的小组合作工作开展起来。

小学学期公开课总结篇三

本学期我们蔬菜、花草种植校本课程已圆满结束。在活动中，同学们能积极参加，了解一些有关蔬菜、花草的知识，并把科学课上关于植物的知识与实践活动结合起来，对蔬菜、花草种植知识的研究也越来越有兴趣，在活动中培养了学生对植物的兴趣，丰富了学生知识面，他们的实践操作能力、分析问题的能力、综合表达的能力等方面都得到了提高。

- 1、通过活动学生不但了解了很多蔬菜名称，还培养了孩子们对蔬菜种植的兴趣。刚开始种的菠菜尽管是在室内，但还是因室温较低，虽然出苗很好，但成长的过程中长势不太乐观。后来又补种了大蒜。如今大蒜、小生菜长势喜人。大蒜早已经收割食用了几次了。

- 2、学生积极主动参与实践，培养了爱劳动及动手实践的能力。
- 3、学生学会了几种蔬菜（大蒜、菠菜、小生菜）的种植及管理，如松土、播种、施肥、浇水等。
- 4、培养了学生主动探究和亲自实践的精神及实事求是的科学态度。种植必须遵循植物的生长规律，真正了解了不能拔苗助长。
- 5、培养学生观察记录能力。学习中孩子们能主动了解蔬菜名称、种植要求等，并做好笔记。得到了家长的支持，同学的帮助与协作。能把自己的收获与老师、同学及家长分享。
- 6、学生受到了劳动光荣、实践出真知、一份耕耘一份收获的思想教育。
- 7、丰富了学生的课外生活。并能结合自己种植或调查过程谈感受并形成文稿。好多学生都写了一些关于种植的日记。

总之，在本次小本课程开设活动过程中，学生受到了教育，明确了劳动实践的重要意义。提高了动手能力和观察能力。激发学生对科学的探究欲和浓厚的兴趣，在愉快的活动中真正体会到了“劳动的乐趣”。希望在新的学期能和孩子一起参与，一起思考、一起学习、一起探索，让我们的孩子能够快乐成长！积极探索！

小学学期公开课总结篇四

语文公开课作为一种特殊的教学实践活动，已经成为语文教育领域不可回避的一个话题。一线教师、教育专家等针对语文公开课存在的问题和价值都发表了不同的见解。今天本站小编给大家找来了小学语文公开课总结，希望能够帮助到大家。

很有幸的参加了20xx年小学英语优质课评选优秀参赛老师的公开课。课堂是那么的优秀，两位老师以book6module3unit1展开教学，通过复习旧知识、展示新知识并配合当堂练习构建整堂课。同一单元教学内容用两种不同层次的学生实施教学，并在同一层次班进行分层次教学，实现同课分层次教学。为我们英语组教师提高提供了一次不可多得的学习机会，尽管学生水平不一，两位教师教学风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，下面谈一谈自己的听课心得：

首先，充分调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。两位老师既注重学生主体参与又重视了学生个性健康和谐的发展，最大限度激发了不同层次学生的学习热情，增强了他们的自信心和参与意识。听课时，我特别注意了两位老师在教学实践中针对不同层次的学生采用了不同的调动学生积极性的方式，而且，互动模式多样，采用看图、看动画的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了学生对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围。

其次，两位老师善于利用学生的“旧知”实现向“新知”的迁移，注重学生学习策略的培养，从而使学生从“学会”迅速过渡到“会学”上来。一位老师对a层次的学生采用师生对话引出新课内容，充分调动学生已有的知识储备，让学生的思维活跃起来，并且在每个教学环节中对学生的要求清楚明确，难易适中；年轻教师针对b层次的学生则采用温故而知新过渡到新课知识，教学目的明确，重难点突出，多媒体课件制作精美，容量也相当大。我个人认为倘若老师能稍微放慢教学节奏，删除部分内容，留给学生足够思维空间，让b层次的学生学得更有成就感，便不失为一节极为优秀的课。

再者，两位老师根据班级中不同层次的学生，有针对性地因层施教，分层设计课堂教学，并根据习题的难易程度提问不

同层次的学生。让a层次的学生引领其余层次的学生，促进他们的参与意识，达到学会学习的目的，使不同层次的学生都能在不同程度上体会学习的成功与成就感。一位老师是注重针对a层次的学生灵活性题目的训练，开发其创造性思维，通过pair work合作学习、共同讨论，巩固所学知识，灵活运用知识，培养学生探究学习的能力。一位老师针对b层次的学生先打好基础，适当降低了教学难度，给足情景和关键词来操练，帮助中、差生消除了自卑感，缩小不同层次学生之间的差距，做到循序渐进，行之有效。

最后，两位老师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。听课中我发现两位老师基本有以下几个共同特点：1、口语流利，发音准确。只有做到这一点，才能保证学生对课程的理解从而学到正确的知识，地道的语言；2、善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使学生接触到的知识更立体，更直观，更生动；3、教态亲切，表情丰富，充满激情。在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。

通过这次听课，我对自己也提出了相应的问题去思考，怎样在教学中也针对不同层次的学生开展分层次教学？最大限度地为学生提供适合他们的学习时空和学习平台。我们应该承认学生的个性差异并尊重学生的不同需要与兴趣。要充分了解学生，理解学生，实事求是地分析学生的学习现状。在教学中要激发学生兴趣、求知欲、好奇心、上进心，善于找出学生的进步点，提供好的学习方法，创设成功的机会，激发学生向上的动机与行为。两位老师的确有许多值得自己学习和借鉴的东西，相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

一周精彩的讲课、听课、评课结束了，而我还在品尝着课堂带给我那份快乐与思考。从一次公开课中，我学到了许多东西，特别是作为一名年轻教师，公开课对我来说是一次锻

炼与提升的机会，上一次公开课，我能感悟许多。

这一学期，可以说是忙忙碌碌，老师们一次又一次接受培训学习，崭新的理念、先进的教学方法、让人耳目一新的教学模式，深深地震动了我们：同为特殊教育学校，原来课也可以这样上，同为聋生、智障生，原来也可以这样教！作为教师，一种理念一旦被接受，马上会体现在她的课堂教学中，我就是如此。

这次公开课，正是一次展示新教法的机会，也可以说是一次实验，一次交流。我决定把握这次机会，在公开课中采用刚刚接触的“医教结合，综合康复”法教聋生拼音。上公开课之前，一切准备工作由自己独立完成，如预案的设计、课件的制作、课堂中的材料等。

我认为，在准备的过程中我也就是在备课，不仅仅是在纸上备课，更重要地是在心理上、思想上备课，通过自己这样一个反复思考与准备的过程，自己对要上的课基本能做到心领神会了。当然作为一名年轻教师，要吸取有经验教师的经验思想运用到课堂中。这样走上课堂，自己的底气就足一些。

“态度决定高度，细节决定成败，实力决定命运”，我调整好自己的心态，把它看成一节普通的展示课，用认真的态度，心无旁骛地上完了整节课。接着就是听老师们的评课，老师们在我的渴望中就“医教结合，综合康复”方法的使用上提出了很切实的意见，我感到有很多方面确实需要改进、提高。

新时代的特殊教育需要探究性的教师，需要自身不断地用理论、知识武装头脑，作为新一代的年轻教师，我会尽快成长起来，不怕挫折和困难，敢于面对。不断努力，充实自己，积累经验，在实践中感悟新课程理念，让我的课堂更精彩！

本学期语文公开课在全体任课教师共同参与、认真准备下圆满结束了一个多月以来各位老师团结协作，小组互动，集

思广益，认真钻研真正把集体备课落到实处。同时还打造出一批精品教研团队。大家都在这次公开课活动中收获了喜悦，增长了见识，完善了自我。老师们听课认真，记录详实。说课、评课有章有法，有理有据。不仅方式方法多样而且关注面广；不仅语言生动而且条理清楚，讲述自然，切合实际。

下面针对语文团队公开课总结如下：

本学期语文团队的公开课鄂晶微老师又以她独具魅力的教学风格为我们开了个好头。一路走来，鄂晶微老师用其诗意语文彰显了个人教学特色，一路走来从《美丽的小兴安岭》到伐薪烧炭，让人悲悯的《卖炭翁》，从美丽迷人的《三峡之秋》到集国愁、家愁与一体的《乡愁》再到本学期《颁奖词》让我们感受到了浓浓的语文味，朗朗的读书声。也让我们再次感受到鄂老师在解读文本，把握教材、巧妙设计和指导朗读，拓展迁移等方面的大家风范。

鄂晶微老师在指导朗读方面可谓独具特色，已形成自己的教学风格。她对学生的朗读指导可谓入情入境，绝不是简单停留于文章表面，她总是能从重点词句入手，对学生进行恰如其分地引导，再通过教者声情并茂的引导、引读或多媒体的有效展示让学生情感一遍又一遍地得以升华。朗读层次及效果也一步一个新台阶，总能给我们听课者视觉、听觉上美的享受。

巧妙恰当的使用多媒体也是鄂老师的教学特色。真正做到让课件为教学服务，为课堂添彩。也许大家眼前还会呈现千手观音的美轮美奂，或许你的耳畔仍旧响起为颁奖词所配的音乐《春野》那是教者要呈现美丽的丽华要呈现心灵的震撼。还记得那支吾不清的邵丽华的声音吧，那是教者带给孩子最大的震撼，最深的感动。那是为孩子们理解语言，感悟语境，读出语文味儿服好务。

记得八年前我在张春桃老师的作文课上看到三小师生的精彩。

时隔多年，在我们期待的目光里鲍春艳老师又以她扎实的基本功先进的教学思想和超凡的教学水平赢得了众多的掌声。

这节作文课诠释了教者平时阅读扎实及实效，彰显了多年来师生积累的语文素养。我们看到五年一班学生的表达与评价，描述及点评再看包老师课堂上的点拨，引导及总结都是那么自然和谐，引人入胜。

回顾鲍老师整节作文课环节是那么清晰，过渡是那么自然，品评的是那么到位的确让人叹为观止。

提到鲍老师的作文课我们情不自禁要先说说刘老师的说课

刘老师的课说得好。从说教材到说教法，由谈学法到说过程，层次性强、条理性清、逻辑性高尤其是五大教法至今让人记忆犹新。

吴振华老师点面结合，因人而异，及时及地由师到生，实事求是的点评让人点头称赞。吴星航老师三大亮点的品评由教材到教法，由学生到教师由新课标到读写结合完美的为五年团队画上句号。

四年级的语文团队张宏敏老师展示给大家一节完整的略读课。他们团队很好的研读了新课标针对班级学生实际和教材特点带领我们进行了略读教学的探索。课上张老师给学生足够的时间合作交流，两大思考题给学生足够交流展示的空间。相关的阅读材料为孩子扩大阅读量培养阅读习惯创造了条件。

三年级的口语交际课顾丽娜老师用其完美的设计、清晰的环节、恰当地评价、有心的指导、充分的准备赢得了听课老师的好评。

的确，顾老师教学设计环环相扣。既发展了学生的想象又学会了倾听，既推敲了表达中用词的准确又与生活相联系。从

讲故事到谈读书，从美德教育到与好日记相结合。既锻炼口语表达又实现了语言与思想教育统一。四幅图情境不同，老师要求不同但目标一致都是为学生发展服好务。

张维光老师的说课简洁中带给我们清晰的思路，三种教法规范了教者实现有效教学的途径。裴莹老师的点评有理有据，从谈课标到说课堂，从开发课堂资源到实现师生、生生之间的双向互动。从给学生实践机会等方面恰当评价。

钟敏星老师的这节一年级的识字教学展示了三小语文教师中的“小教师”风采。你看她在课上自然而沉稳的教态，清脆悦耳的声音恰当的教学情境的创设都给我们留下了深刻的印象。那完整清晰的环节，识字方法的引导，引人入胜的游戏都让大家耳目一新。由导入到木字的演变到识字方法的掌握再到相关树木知识的拓展及视频动画的演示均体现一年级三位教者对识字教学研磨与探索。这节实实在在的识字课亮丽中不缺朴实，自然中彰显特色。为我们低年级识字教学初探了一条成功之路。

二学年的陈哲老师通过情境的创设，歌谣的展示不仅激发了学生们写一手好字的兴趣而且呈现了写好字的方法和技巧。11张图片生动再现一组提手旁的字，再次使原本枯燥的写字课填上了些许灵动。课件利用恰当，书写方法指导详实。

本学期这六节语文课虽课型不同，年级不一但都有着自己的特色。六年级精读课情深意切，五年级的作文课津津有味，四年级的略读课学以致用，三年级的口语交际设计完美，二年级的写字课重视细节，一年级的识字课趣味横生。

公开课虽然结束了，但它带给我们的思考却还是萦绕于我们心中。下面就本学期的公开课存在的问题提几点建议。

- 1、 加大力度重视精读课的朗读指导。

- 2、 把阅读及作文紧密结合起来真正做到读写结合，注重作文课的指导和讲评，打造出更多的精品作文课。
- 3、 找准调整好略读课的地位，真正做到学有所得，学以致用。
- 4、 重视口语交际课教学，多给学生口语交际的实践机会。让学生在情境下学会倾听，表达与交流。
- 5、 加强识字教学，重视学生写字指导，做到人人写规范字，注重识字方法的引导与培养。

小学学期公开课总结篇五

在此次活动中，老师们精彩的表现，让我倍感欣慰。看到了年轻教师的扎实的教学基本功，以及严谨的'工作态度，下面我就各位教师的公开课的情况做个点评。

首先是甘小云老师执教的《日月潭》，她的语言组织能力给我留下了深刻的印象.每个问题的提出，环环相扣，从上面讲的内容到下面要讲的内容的衔接自然，使课堂结构浑然一体，而不是杂乱无序，特别运用多媒体合理精准，起到了画龙点睛的作用，增强了语文课堂教学的效果，在教学的过程中紧抓三维目标不放松，从学生的反馈来看，教学效果的确不错。

接下来就是龚小玲老师执教的《小公鸡和小鸭子》，龚老师本节课情绪饱满，充满激情.课前准备也是花了很大的功夫.用纸片分别剪了一个小公鸡和小鸭子的样子，后面的板书内容也是打字在纸片上，然后依次贴在黑板上，这种板书的形式十分直观形象，符合儿童心理特点.在课堂教学的过程中加强了孩子们的朗读训练，以及让学生去感悟句子中的词语，培养了学生的思维能力，这节课达到了教学目的。下面谈谈王利老师的公开课。

王老师执教的是《画杨桃》，王老师这节课是一堂平时的课，扎实的课，紧密围绕教学目标，抓住教学的重难点。用芮校长的话来说，王老师这节语文课，只要学生认真听了的，他们做学习指导完全没问题，因为王老师的课前准备充分，首先看了学生的作业以后，然后再才备的课，做到了有的放矢。的确在教学过程中，如果我们每节课都能抓住教学目标，能突破重难点就是一节成功的课，下面就是高老师执教的《蝙蝠和雷达》。

高老师这节课利用几个问题的设计来组织教学的，教学的程序流畅，利用多媒体课件演示了科学家做的几次实验，十分形象直观，学生的积极性高，课堂气氛活跃，学生回答的正确率很高，所以说这一堂课也是很成功的。当然也得到了冉校长的高度评价。我记得冉校长评课的时候激动地说高老师你是名师，我是你的粉丝。

最后就说说我执教的《灯光》。我上的这篇课文是一篇阅读课文，首先导入，然后让学生读阅读提示，再就是扫清生字障碍，再按照阅读的提示中的问题去读课文，再就是学生读课文去找答案，最后谈感受和收获。课堂的流程安排问题不大，但是，这是一篇远离孩子们生活实际的战争年代的故事，学生的理解的确有困难，所以同学们回答问题的时候不是脱口而出，要经过我的引导才能回答，的确看起来就显得课堂气氛不活跃，这也暴露出一个问题，课前准备不充分，老师准备不充分，学生准备不充分，但是有时候，我们上的课就真真实实是这个样子，所以上起来就有种老牛拉破车的感觉。老师们以后遇到这这样的课怎么去上，我想老师们也该去想一想，皮老师没有上好，如果是我，我怎么去上，大家一动脑，我们的教学水平不就提高了。所以无论是一节成功的课还是不成功的公开课对我们都是一种成长。

的确在公开课的活动中，老师们很辛苦，课前要精心准备，上课想怎么上好，中午本该是休息的时间，老师们又要马不停蹄的来评课，在评课的时候，我认为老师们也做得不错。老

教师们借助了教育的理论来评课，说得头头是道，而不是一言堂，执教的老师虚心听取并接受意见，在这里，我也提醒一下老师们，老师们不要有顾虑，怕说，怕执教老师有意见，这个我想应该是不存在的，有则改之，无则加冕，我们的目的就只有一个，通过评课取长补短，共同提高我们的教育教学质量。

最后我想说的是，我们不是为上公开课而上公开课，在平时的教学中，我们也要像上公开课这样严格要求自己，课前多做准备，钻研课标，钻研教材，备好学生，课后多反思，我相信通过这样的方法，我们的教学质量一定会提高，老师们也会不断地成长。

小学学期公开课总结篇六

4月12日下午第三节课校领导和所有数学教师在三年级（2）班教室听了教研组长李丽一节观摩课《两位数乘两位数不进位笔算乘法》，并在下午第四节课进行了评课和研讨，现将这次教研活动总结如下：

xx老师首先进行说课，并反思本节课的优点和不足，副校长韩雨生和数学教研组成员分别谈了对这节课的看法，他们的看法集中在以下几个方面：

1、首先在准备练习方面，复习两位数乘整十数的口算和两位数乘一位数的笔算，为新课两位数乘两位数的笔算做了很好的铺垫，其实一节新课的内容有七成都是旧知识，只有三成是新知识，只要进行新课前，把本节课需要的旧知识再复习一遍，新知识也是很容易学的，学生自学完全可以的。

2、其次在创设情境方面，出示小红去书店买书的情境，小红非常喜欢读书，对学生进行了思想教育，特别是搜集信息提问题，2本书用多少钱？10本书用多少钱，都是旧知识，都能很容易的求出答案，那12本书需要多少钱？大家知道答案吗？

揭示课题，使学生产生求知欲望，自然的过渡到新课。也为乘法分配率求两位数乘两位数的计算做了铺垫。这类题我们以前没有学过，同学们知道它的答案是多少吗？想知道它的计算方法吗？书中的小老师会告诉你，进而过渡到自学课本。

3、在进行新课方面，老师给同学们自学的时间有点儿少。讲的太多，放不开，其实老师应该相信学生，相信他们的能力。这是当今数学课堂中普遍存在的问题。教师让学生板书尝试题，应找三个不同级别的学生，让学生讲，进而总结方法，再总结方法方面老师有代说的现象，同学们的语言总结能力有待提高。

4、在课堂练习方面，第一题老师把做一做设置成摘苹果，激发学生的学习兴趣，这点很好。第二题把改错题设置成医生治病，找同学找病因，展示在计算过程中有可能出现的各种问题，进而教育学生，要想计算准确，不但计算方法掌握熟练，而且一定要认真，杜绝看错数，吵错数，甚至加法计算错误等。第三题联系生活，使学生体会到数学来源于生活，学习知识的重要性。由于时间问题，课堂拓展没有出示。课堂拓展设置两位数乘两位数的进位笔算，为下节课的新课学习打下基础，也提高了学生预习新知识的积极性。

5、在课堂小结和板书方面。让学生总结这节课的重点内容，板书设计重、难点突出，使学生对本节课的新知识一目了然。

1、教师的评价性语言，激励性语言还有待提高。

2、小组合作有点儿乱，效果差，也有待提高。

3、学生的语言组织能力差，还有待老师进行培养。

4、还存在老师代同学说的现象，要充分相信学生，要放得开。

我们针对计算课如何用尝试法教学效果更好，进行了研讨。

下面总结几点：

1、学习新知识时，准备题作用很大，要把本节课所用的旧知识复习一下，以旧

引新，学生看书自学完全能自己做出来。

2、创设情境激发兴趣也很重要。要根据学生的年龄特点，设计学生感兴趣的内容，激发学生的学习兴趣。

3、小组合作要真正起到作用，小组长要选好。让学生教学生效果更好。

4、练习设计一定要有改错题，把同学们有可能出现的错题展示出来，让学生改正，反向思维对学生计算能力的提高更有好处。

5、板书时，算式要能显示出计算方法。使本节课的重难点突出。

总的来说，这次观摩课活动很成功。对教师新课堂创建起到了很好的促进作用。