

# 最新一年级写字教学总结 一年级写字课 教学计划(优秀5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 一年级写字教学总结篇一

一、开展写字课的目的：

- 1、培养学生写字意识，形成良好的写字习惯。
- 2、通过写字课程的开展激发学生对祖国语言文字的热爱。

二、形式和类型：有效利用每周的写字课。

三、具体要求：

- 1、教师要加强指导，不能将书法课变为自习课。不搞形式，让学生习字习惯的养成真正落到实处。
- 2、合理安排学生每天的练习内容。
- 3、强调学生的写字姿势，随时纠正不良习惯。
- 4、定期在班级进行写字比赛，随时奖励有进步学生。

四、预期目标：

- 1、培养学生养成良好的写字姿势和写字习惯。
- 2、使每位学生都能写一手好字。

### 3、培养学生对祖国语言文字的热爱。教学计划进度表

## 一年级写字教学总结篇二

本班有学生66人，刚入学的大多数学生都还未养成良好的习惯，没有掌握正确的写字方法和技巧，更需要教师耐心的指导和督促。

一年级的写字书以铅笔为重点。因此，在开学前把主要精力用在铅笔字的练写上，并传授相应的书写知识。每节课都要严要求、勤指导，当堂打分，激励学生写好铅笔字。并通过及时展览写字好的学生的作品，在学生中倡导一股自觉练写的风气。为此在刚开始练字时就严把关，并在思想上做些教育。

在实际写字过程，老师要做到学期“三勤”，一是口勤：既多对学生的写字姿势要求，多提醒不正确的写字态度和多评析指导；二是手勤：多亲手示范，多跟踪指导；三是：批改勤，只有跟上批改，学生才能及时改正不规范的地方，才能调动起练字的积极性。

1、培养学生写字的兴趣和审美能力。培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。

2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了汉字的'书写方法。

3、通过学习学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

4、培养学生热爱祖国语言文字的情感。

(1)、教学中，严格要求。写姿要正确，笔顺规则要熟练运用，偏旁、结构的书写要注意掌握规律外，还要注意训练学生从

小养成认真、细致、一丝不苟的好习惯。

(2)、课堂指导与课后练习相结合。要把字写好，必须经常练习，持之以恒。

(3)、学会正确方法，养成良好习惯。

临帖是将字帖放在视觉的最佳位置，按照字帖得用笔方法，结构特征直接用毛笔仿写。所以，从小学会正确的临帖方法，养成好习惯，对人的一生非常重要。

(4)、课内、课外相结合。

写字教学基本上间周一节课，加上教师讲解所占去的时间，学生练习的时间很少，如果不利用课余时间复习、练习就会复生。在平时提高对学生的作业质量要求。

每周周一节写字练习。共计十八课时

## 一年级写字教学总结篇三

写字教育是实施素质教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率，如何制定一年级写字工作计划呢?下面是本站小编收集整理的一年级写字课教学计划，欢迎阅读。

### 一、情况分析

本班共有学生44人，其中男生27人，女生17人。本班学生写字握笔方法，写字习惯不好，写字时坐不端正，爱说话，对于笔顺间架结构等掌握不好。

### 二、指导思想

随着素质教育的全面推进，写字教学也已得到广大教师的充分重视，写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

### 三、教学目标

- 1、培养学生写字的兴趣和审美能力，培养学生认真写字和爱惜写字用品的习惯，使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。
- 2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了解汉字的书写方法。
- 3、通过学习，学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

### 四、具体措施

- 1、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。

- 2、比较观察，示范演示，体会书写美。

一年级起步阶段，教师要详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量要求。一横，一竖，一撇、一捺……教师都要笔笔指导到位。教师的范写很

重要。示范是写字教学的先导。在指导学生整体认知之后，教师要在黑板上画好的田字格中示范，向学生展示写字的全过程。教师要边演示边讲述：这个字是什么结构，第一笔在田字格的哪个部位落笔，每一笔画的名称、运笔方法以及笔顺等，使学生有一个初步的感性认识。但是，对于一年级的孩子来说，仅仅范写还远远不够，由于受到观察能力的限制，学生的临摹并不能一步到位。此时，运用比较的方法可以收到事半功倍的效果。

教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

### 3、严格训练，培养习惯，发展个性美。

(1)、练字要严格要求。没有规矩，就不成方圆。《课程标准》对第一学段中明确提出：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。”正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力。习惯是一种动力定型，从小养成良好的书写习惯，可以终身受益。

写字前，教师指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法。练习时，教师巡视，时时提醒学生，时时纠正学生不正确的姿势和方法。书写时，教师要适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。教师在课堂上要反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

(2)训练要有度，要注重学生的发展。练字贵在精，而不在多。

### 4、激励评价，鼓励进取，展开竞赛。

表现欲是小学生的特点。我们教师应该让孩子充分展示自己的成功，为孩子创造展示自己的机会。课堂上，我们采用板

演、用实物投影仪等手段展示学生习作。课后，我们在教室办学生作业专栏，将他们的作品上墙“公开发表”，比比谁上榜次数多。这样的竞赛虽无物质鼓励，但同学们依旧兴致高昂，有时因没有上榜，会嘀咕半天，眼中流露出的尽是悔恨，这些足以证明每个学生都有可贵的上进心。

## 一、指导思想

一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

## 二、教学目标

1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。

2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。

3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。

4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

## 三、教学内容

1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。

2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，

提高书写的速度。

3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、

4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。

5、学生习作欣赏。

6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

共2页，当前第1页12

## 一年级写字教学总结篇四

以邓小平理论和三个代表思想为指导，全面落实教育中长期规划发展需要，以科学发展为要点，以减负提质为核心，以促进公平为重点，坚持以人为本，提高教育教学质量，大力推进教育优质均衡、科学和谐发展。

一(4)班共有学生46人。入学不久，学生活动力很强，活泼好动，特别是男孩子，又跑又叫的，注意力难以集中。目前，大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、不能按时完成作业、不能按要求值日等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，班级中能够形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

本班学生家长对孩子宠爱有加。大部分家长忙于经商，并没有太多的时间和精力督促孩子的学习。学生的基础相差较大，有的能看图用一句完整的话，能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方；有的单韵母只能勉强认识。因此，在教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，

促进学生的个性发展和语文素质的提高。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育,用四幅图,帮助学生了解学校生活,了解学习常规。然后是汉语拼音部分,共13课,在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)10篇课文,识字(二)又10篇课文。两个识字单元各4课,每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元,大体按由浅入深的顺序编排,每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地,以丰富的内容和多样的形式,巩固语文知识,发展语文能力。此外,全册设6个口语交际话题,安排在每个单元后面,使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排,实行认写分开,多认少写。全册要求认识400个常用字,写其中100个笔画简单的字。

教材特点:

### (一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性,以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育,不仅在汉语拼音,认字写字,阅读,口语交际等方面打好基础,而且在学习兴趣,学习能力,学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排,学习能力的培养,从一开始就不是单一的,而是多元的。

### (二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排,都注意遵循儿童学习语文的规律。全册要求认识的400个字,都是出现频率最高的常用字。此外,识字的安排重视汉字本身的规律,采用象形字、会意字、看图识字,按事物归类识字等形式,使儿童在识字的同时了解汉字文化,认识身边的事物。要求写的100个字,按照由易到难,由简到繁,由独体到合体的顺序编排,每课只

写3-4个字。结合写字指导,帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺,间架结构,打好写字基础,使每个学生不仅能把字写对,而且能把字写好。

### (三)时代性

这册教材大幅度更新内容,不仅面目一新,而且富有时代气息,人文色彩和情感因素。此外,有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容,城市、农村、学校、家庭生活的内容,通过有趣的故事渗透科学常识的内容,在教材中均有反映。

### (四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学,玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式,都有助于学生在游戏中,在自主实践中兴趣盎然地学习。

### (五)广泛适用性

针对我国地域辽阔,文化教育发展不平衡的国情,本册教材内容兼顾城乡,难度适中,分量适当,为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面,采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字。

#### (一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音,能读准声母、韵母,声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母,韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字,正音,学说普通话。

#### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个,会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三) 阅读

1、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确,流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容,乐于与他人交流。

### (四) 口语交际

1、学说普通话,逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话,努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈,态度自然大方,有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际,踊跃发表自己的意见。 ,行初步的语言训练。

1、培养学生良好的学习习惯和行为习惯以及学习语文的兴趣。

2、学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母,韵母和音节。

3、掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

4、学习用普通话正确,流利地朗读课文。

### (一)文化知识方面

1、在拼音教学中,要充分利用插图,在语境中学习,培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习,体现自主合作,探究学习,在拼音教学中,尽量作到在游戏中学习,体验学习的乐趣。

2、明确识字目标,正确把握教学要求,把握教学规律,提高识字教学效率关注情感体验,引导学生快乐识字。

3、阅读教学要落实识字、写字,重视朗读教学,强化语言积累。

4、语文园地要注意题型变化,重视积累语言,引导课外延伸。

5、针对一年级孩子的特点,努力使课堂生动有趣,有吸引力,从而调动孩子的学习兴趣,提高学习的效率。

## 一年级写字教学总结篇五

### 一、情况分析

本班共有学生44人,其中男生27人,女生17人。本班学生写字握笔方法,写字习惯不好,写字时坐不端正,爱说话,对于笔顺间架结构等掌握不好。

### 二、指导思想

随着素质教育的全面推进,写字教学也已得到广大教师的充分重视,写字教育是实施教育的一个方面,把汉字写得正确、工整、美观,可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字,具有很高的审美价值,能使人联想起美好的生活,得到各种美的享受。对小学生进行写字教育,不仅仅

是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

### 三、教学目标

- 1、培养学生写字的兴趣和审美能力，培养学生认真写字和爱惜写字用品的习惯，使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。
- 2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了解汉字的书写方法。
- 3、通过学习，学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

### 四、具体措施

- 1、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。

- 2、比较观察，示范演示，体会书写美。

一年级起步阶段，教师要详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量要求。一横，一竖，一撇、一捺……教师都要笔笔指导到位。教师的范写很重要。示范是写字教学的先导。在指导学生整体认知之后，教师要在黑板上画好的田字格中示范，向学生展示写字的全过程。教师要边演示边讲述：这个字是什么结构，第一笔在田字格的哪个部位落笔，每一笔画的名称、运笔方法以及笔顺等，使学生有一个初步的感性认识。但是，对于一年级的

孩子来说，仅仅范写还远远不够，由于受到观察能力的限制，学生的临摹并不能一步到位。此时，运用比较的方法可以收到事半功倍的效果。

教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

### 3、严格训练，培养习惯，发展个性美。

(1)、练字要严格要求。没有规矩，就不成方圆。《课程标准》对第一学段中明确提出：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。”正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力。习惯是一种动力定型，从小养成良好的书写习惯，可以终身受益。

写字前，教师指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法。练习时，教师巡视，时时提醒学生，时时纠正学生不正确的姿势和方法。书写时，教师要适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。教师在课堂上要反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

(2)训练要有度，要注重学生的发展。练字贵在精，而不在多。

### 4、激励评价，鼓励进取，展开竞赛。

表现欲是小学生的特点。我们教师应该让孩子充分展示自己的成功，为孩子创造展示自己的机会。课堂上，我们采用板演、用实物投影仪等手段展示学生习作。课后，我们在教室办学生作业专栏，将他们的作品上墙“公开发表”，比比谁上榜次数多。这样的竞赛虽无物质鼓励，但同学们依旧兴致高昂，有时因没有上榜，会嘀咕半天，眼中流露出的尽是悔恨，这些足以证明每个学生都有可贵的上进心。

## 一、指导思想

一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

## 二、教学目标

- 1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。
- 2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。
- 3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。
- 4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

## 三、教学内容

- 1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。
- 2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。
- 3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、
- 4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。
- 5、学生习作欣赏。

上文是关于一年级写字课的教学计划，感谢您的阅读，希望对您有帮助，谢谢