

最新大班科学弹簧笔教学反思与评价 大班科学教学反思(实用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇一

姓名：马培培

日期：大二班

大班科学《摩擦起电》教学反思

活动目标：通过操作、实验，感知塑料小棒摩擦后能吸气纸屑。体验合作学习带来的快乐和成功，对探索自然事物感兴趣。

现状：活动开始前，我准备了一份自己备用的材料，塑料小棒、碎纸屑，泡绵纸，活动开始前，我并没有告诉孩子这是一节什么活动，我很神秘的拿出来，然后安静的做实验，这群小家伙也目不转睛的看着，到我把小棒摩擦以后吸气废纸屑的时候，他们一起欢呼，好像什么重大的事情。我就趁机提问他们这是什么现象，孩子们当时就愣了，大班上学期的活动中也有摩擦起电的活动，那个活动目标只是要求孩子了解摩擦起电的自然现象，可是让它们自己说时却说不出，我告诉他们这就是摩擦起电现象，他们都想来试试这好玩的事情。我把材料一一发给他们，没成功一个小朋友，他们都会热烈的鼓掌。也许是表示祝贺，可是我看的更多的是他们的兴趣和爱好。

分析以及措施：活动的过程中，我准备的材料还是很单调的，在以后的活动中会注意材料的丰富多彩。但是这节活动也是很有趣的，他们在游戏时间也不忘记拿着塑料小棒吸一吸，玩一玩，并且他们会吸不同的东西，很愿意探索。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇二

由于选择的教学内容——《自然测量》活动是幼儿较感兴趣的一项数学活动内容，也是一项操作性很强的活动；而且，我为幼儿也准备充分的材料，能做到人手一份。所以，幼儿在活动中主动性及积极性都很强，探索活动中个个都表现地很投入，许多平时比较不爱动手的孩子在此次活动中也显得活跃多了。幼儿通过多次的自由探索活动，已能掌握比较准确的测量方法了；幼儿在测量中，各项能力也得到了发展，特别是动手能力及探索能力。

适宜行为：在第一个环节中，让幼儿进行探索性测量，并根据自己的测量经验进行讨论，让幼儿把自己的做法和想法说出来，起到了互相学习，互相借鉴的作用，而且个别幼儿的演示、教师的示范讲解，使幼儿对正确的测量方法有了初步地了解。

- 1、幼儿人数较多，而空间有限，选择椅子的高度来测量，让孩子的视线受阻，活动不方便。
- 2、在我示范正确的测量方法时，选择了和幼儿一样的测量对象——椅子，由于空间受阻，因此做在后面及旁边的幼儿观察地比较不清楚。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇三

《海洋世界》是大班的一个科学活动，首先运用多媒体《海底总动员》的视频激发幼儿对海洋世界的兴趣，调动幼儿的积极性，大海这个庞大的世界里，它的隐藏的.知识实在是太

多了，当小朋友问我海洋里的某种鱼是什么鱼时，我一时也说不上来，于是我就让小朋友先猜猜，接着我们就一起上网查资料，课后我感觉我的知识太少，对活动的掌握不是很熟练，所以教师首先需要丰富知识。因而我也给幼儿观看幻灯片《海洋世界》，让幼儿边看边听，了解了很多有关海洋世界的知识。最后我让幼儿看看海洋污染的严重后果，萌发幼儿保护环境爱护大海的情感。

1. 境创设好，导入自然(观看《海底总动员》)，一下子就激发了学生的参与兴趣;课件生动形象的展示海洋世界的美丽，幼儿能直观的了解海洋环境，并认识海洋动物。整个环节鼓励幼儿探索，培养幼儿创新能力。

4. 让幼儿感知环境污染的严重后果，萌发了爱护大自然的情感。

1. 教学评价形式单一，主要表现老师对幼儿的评价，而忽略了幼儿的自评和互评;评价侧重于对教学结果的评价，而忽略了对教学过程各个环节的评价。

2. 应该丰富自己对海洋的知识，了解一些动植物的名字特征及生活习性。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇四

《幼儿园教育指导纲要》的科学活动中指出幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。同时指出科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。本次活动就很好的遵从以上的指导内容进行教育活动，幼儿在操作活动中获得提高。

大班科学活动《叠高》就是来源于幼儿的平时生活，在活动中幼儿进行操作与探索的材料都是孩子身边的常见物品，活动中所运用的材料包括旺仔牛奶罐、一次性纸杯和果奶罐等

是他们所熟悉的，也充分体现了纲要中指出的“引导幼儿利用身边的物品和材料开展活动”。在活动中发现幼儿积极愉快的进行操作与探索活动，参加活动。

在活动中，教师通过三个步骤引导幼儿进行探索活动。在第一次的操作活动中，幼儿搭最简单的旺仔牛奶罐。在第二次的操作活动中，幼儿搭一次性纸杯。在第三次的操作活动中，幼儿搭果奶罐。在搭果奶罐的过程中幼儿遇到了困难，果奶罐很难重叠的叠高，这时教师就出示了塑料板，幼儿学习利用材料来互助进行叠高，幼儿在反复的搭建操作活动中学习探索方法，完成任务。

在幼儿的第一次的操作搭最简单的旺仔牛奶罐这一过程中，当幼儿完成任务后，教师引导幼儿对自己的操作过程进行总结，并记录在《叠高的秘密》中。教师通过形象化的图像来展示操作的经验，如：小心、慢、合作、整齐等。当进行再一次的操作活动时，幼儿就很好的运用了这些方法。

幼儿进行叠高的操作活动看似简单，但是在这简单的活动中却蕴涵的生活知识。在活动中，教师向幼儿展示了同样运用了叠高的原理建造的建筑，幼儿了解到在自己看似简单的方法却也能发挥大作用，为我们的生活所服务，让幼儿在学习中自然的了解我们所生活的周围。

- 1、在最后的环节中，教师通过用木棒引导幼儿学习自然测量的方法表现出不精确，反而影响了幼儿进行操作与探索。
- 2、在活动中，教师当面对幼儿出现的意料外的情况时，随机应变能力还应加强。
- 3、在后两次的操作活动中，教师对幼儿的操作结果的经验总结比较匆忙，使之对幼儿的再一次操作的经验利用不高。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇五

在这个活动中，孩子们通过自己动手操作来发现问题、思考问题、解决问题，积极性和主动性得到了很大的发挥。这个活动主要在操作中完成，从线条的顶端开始，一颗挨着一颗，并且在线条上，给种子进行排队。我把线条分别用三角形、花、正方形不能的记号来表示，以防止幼儿视觉错乱找不到线条。在活动中操作，大多数幼儿能够按照要求进行排队操作。通过这个活动帮助幼儿感知物体的数量、形状、空间位置等一些粗浅的知识，发展了幼儿的逻辑思维能力。

幼儿马上积极的回答： 不一样长。

我又问： 为什么都是10 颗，队伍却不一样长呢？

有幼儿回答： 因为蚕豆扁扁的要大，所以它们的队伍就排得最长。

小豪说： 黄豆圆圆的小，所以它们排得短了。

安琪接着说： 红豆最小，所以排得最短了。看来，孩子们通过自己操作，更直观的发现了三种种子的不同。

这次活动由于考虑不周全，有一个不足之处就是材料的准备。我给每组孩子共同准备了一份操作材料，但孩子们不能很好的进行合作，再加上由于黄豆等种子容易到处乱滚，很多孩子排了半天也没排好，花费了不少时间，就连集体讨论时还在 锲而不舍 地排着，影响了活动的效果。事后我想到，可以用kt板，上面压上几道凹槽来让孩子们在上面给种子排队，这样种子就不会到处乱滚了。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇六

《纲要》明确指出，科学教育应密切联系幼儿的实际生活进

行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。

在我们的日常生活中，空气无处不在，它与人们的生活紧密联系，但对于中班幼儿的孩子，空气是非常抽象的概念。因此我为孩子提供丰富的操作材料，让孩子通过小实验和游戏，调动眼、脑、手等多种感官去发现空气的秘密，使幼儿变被动者为主动学习者、探索者，从而发爱科学的情感。

1. 初步了解空气是看不见、摸不着、无色无味、无处不在的气体。

2. 喜欢进行小实验活动，积极探究空气的秘密。

知道空气的特性，即空气是看不见、摸不着、无色无味、无处不在的气体。

1. 物质准备：

(1) 装有适量水的透明方形鱼缸5个，沙子、粉笔、塑料瓶、方糖、莲藕适量。

(2) 使用过一次的透明塑料袋。

(3) 教室平面图、记号笔若干。

(4) 教学ppt

2. 经验准备

幼儿对教室的平面图已经有充分地认识。

一、以小实验导入，激发幼儿兴趣

1. 教师：今天来了一位神秘的客人，它就藏在老师准备的材料里，我们一起把它找出来吧！

2. 介绍材料，讲解操作方法。

(1) 介绍小实验材料。【课件显示5种实验材料图片】

教师：我们的材料有沙子、粉笔、方糖、塑料瓶和莲藕。

(2) 讲解实验操作方法。【课件出现透明鱼缸图片】

教师：请你选择一种操作材料，放到水里，看看会发生什么好玩的事情。

3. 幼儿进行实验，教师引导幼儿注意观察实验现象。

4. 实验结束，请幼儿说一说：你看到了什么？

二、探究空气在哪里

1. 教师：我们的身边有空气吗？我们能捉住它吗？

请个别幼儿尝试用透明塑料袋装空气后，教师示范并将袋口放入装有水的透明鱼缸中，请幼儿观察是否有气泡冒出。

2. 游戏：捉空气

(1) 教师：除了我们的身边有空气，我们的教室里会有空气吗？请你去找一找，用塑料袋把它抓住。(2) 幼儿在教室活动区内自由游戏。

3. 集体分享：你捉住空气了吗？在哪捉住的？【出示教室平面图】

教师根据幼儿的回答用记号笔在教室平面图上做相应的标记。

4. 教师小结：小朋友在教室的很多地方都找到了空气，空气就在我们身边，我们的周围到处都有空气。

三、探究空气的性质

1. 看一看、闻一闻、尝一尝、摸一摸。
2. 教师小结：空气是看不见、摸不到、没有颜色没有味道的气体。

四、感知空气的本领

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇七

日前参加区科学学科组活动，观摩了大班科学《蜗牛》这一活动。活动积极为幼儿创设了一个轻松、愉悦的学习环境，以观察、探究等方法进行教学，充分发挥了幼儿的主体作用，让孩子们能够在自主的空间里，全身心地投入到课堂中来，经历一次“小小科学家”的探究活动。在活动中，孩子们认真地观察、探究、交流，获得并丰富了有关蜗牛的相关知识经验，整个活动也收到了较好的教学效果。

在活动的一开始，教师便提出这样的问题：“你们在哪些地方能找到蜗牛？”、“蜗牛生活在哪里？”以此唤起幼儿的已有经验，激发幼儿的探究兴趣和热情。然后用“你们还想知道蜗牛的一些什么？”这个问题导入学习，从而让幼儿产生了动手实验探究的欲望。

科学活动要以幼儿的主动探究为核心。本活动中，教师在教学中力求体现这样的理念。在探究蜗牛秘密的活动中，教师给了孩子们充分的探究自主性。从时间上来说，保证了幼儿探索的时间，把课堂交给了孩子，使探究的理念较好地落实在了课堂上。从幼儿的反映来看，他们对蜗牛的认识各有自己独到的见解，每个孩子在交流的过程中，发现的都各不相同，他们有了自己的观察和思考，并在同伴互学中拓展了经验。

在幼儿探究过后，教师充分利用多媒体课件和视频，展示了蜗牛的身体构造、爬行、饮食及繁殖的影像，以此助推幼儿的探究热情。使孩子们对蜗牛的身体各部分的构造、蜗牛到底是怎样生活和运动的等各方面，有了一个直观感性和全面的认识。这也让孩子们对蜗牛的了解不只是局限于在课堂上观察到的，并让他们对蜗牛依然保持着浓厚的兴趣，讨论的气氛热烈，探究热情也在延续着。

1、课前让幼儿亲自寻找、收集蜗牛，感受其乐趣，充分调动了他们的学习兴趣和探究欲望。

2、把经历学习的过程还给幼儿，让他们在个体和集体的探究、交流等过程中，主动观察与发现，有充分的时间和空间合作学习和探究学习。

3、教师真正成为幼儿学习的支持者、合作者、参与者。活动中，教师为幼儿的探究活动创设了良好的学习环境，始终把幼儿推在前面，鼓励幼儿进行自主的观察、交流和分享，从而获取了相关经验。

1、课堂环节的预设如何与课堂中的生成进行有效的整合。

2、教师在幼儿活动过程中的指导如何高效、合理。

这些问题还值得我们在今后的教学活动中深入探讨。

大班科学弹簧笔教学反思与评价篇八

师：今天，老师给大家带来了一个小玩具，想不想一起玩一下？

（教师指名一位学生到讲台前打开玩具盒子）

师：咦，怎么跳出来了呢？谁能解释一下？

一位学生到讲台前打开玩具盒子

（学生解释原因。）

用学生感兴趣的小游戏导入新课，可以把学生的注意力迅速集中到要研究的内容上，同时为后面学生自己设计弹力玩具提供一个范本。

利用弹簧做游戏，有什么发现？

师：各小组把收集到的各种弹簧玩具放在一起，玩一玩，看看有什么发现？把你的发现记录下来。

师：哪个小组愿意和大家交流一下你们的发现？

师：弹簧有力量吗？弹簧在什么情况下有力量呢？

师：当我们把弹簧压缩或拉长时，它就会产生一种要恢复原来形状的力，这就是弹力。

我们周围的物体，除了弹簧能产生弹力外，还有那些物体也能产生弹力？试着找一找。

师：很多物体都能产生弹力，弹力有没有大小呢？弹力的大小和什么因素有关？

师：你能想一个办法来验证自己的猜想吗？动手试一试吧！

师：弹力的大小与用力的大小有关，那弹力有没有方向呢？他的方向朝哪呢？请大家体会一下。

了解生活中的弹力现象

师：生活中还有哪些地方用到了弹力？

引导学生交流时着重分析这些弹性物体受力时发生了怎样的变化、怎样产生了弹力。

二、

1、我们来设计利用弹力原理的玩具。

师：弹力可以帮助人们做很多的事情，大家想利用弹力，设计一个小玩具吗？

你想设计一个什么样的玩具？

2、自我评价

组织学生对本课的学习与探究从“我的实验，我的发现，我的设计”三个方面进行小组内的评价。学生玩弹簧，老师参与小组的活动，引导学生在小组内或小组间交流游戏方式，让学生尽情体验游戏与活动所带来的快乐，并从中有所发现。

学生分组交流本组玩弹簧玩具或游戏的名称、玩法，说出自己的感受和发现的. 问题。

学生根据试验现象及生活经验交流

学生自由研究、讨论，发现产生了弹力的物体。

学生猜测。

学生利用试验桌上的材料进行分组试验。实验结束汇报结论。

学生自由研究，体会弹力的方向与用力的方向相反。

学生交流自己所了解的弹力应用。

学生小组交流设计计划、并交流展示设计成果，教师给以相应的评价。

在教学中顺应学生的兴趣指向，引导学生在游戏中有所发现，并对所提出的和弹性、弹力有关的问题进行思考、假设；然后再让学生去有目的地玩游戏，以此来验证自己的假设，使学生对弹性、弹力有所感悟，再通过表达交流中阐述自己的发现、体会与收获从而使学生意识到“什么是弹力”。在活动中着力培养学生乐于与他人合作，善于表达交流的意识，使学生养成善于发现问题、提出问题的习惯，意识到玩中有科学。

根据学生的爱好及手中准备的材料，引导学生设计利用弹力工作的玩具，培养学生乐于探究的兴趣及动手能力，开发学生的创新思维。