

2023年建筑自我鉴定 建筑实习生自我鉴定 (模板9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

建筑自我鉴定篇一

我的实习生活已经结束，对专业知识一丝不苟的精神，使我在理论知识和社会实践很快的结合起来，很快的充实了自己，为实现人生的理想和自身价值打下更加坚实的基础。

三年的校园学习生活，是我人生的一个转折点，扎实的理论知识，让我在今后的工作中不懈地去挑战自我，相信再大的工作困难也会迎刃而解，校园学习期间，曾做出的成绩，让我在以后的工作上更有信心去胜任，也锻炼了自我，为实现人生的价值和理想打下了基础。

校园学习生涯和社会实践生活是我本年的校园生活重要组成部分。

我的专业知识水平使我在建筑行业中很快得到发展。课余时间，就不断的了解和接触建筑行业知识，使得在学习建筑理论知识时。很快的与社会实践结合起来。三年的学习生涯，使我的专业知识得到了实质性扩展，增大了我的知识面。

建筑行业的图纸有一定兴趣，可能跟课余和假期时间学习了相关的知识有关。在日常活动中，我工作热情负责、任劳任怨，和班级同学团结一致。实习期间，认真的学习建筑规范，结合现场实践强化自身能力。认真阅读施工图纸，注意设计

说明，加强现场监督，提高工程的施工质量。

积极参加学校的各种活动，在本学年由我们学院组织的篮球比赛，我积极参加备战队员，为我们系体育比赛中获得第一名。

我在不断提高书面知识理论的同时更侧重于社会实践。学以致用，实践结合理论知识。20xx年在亲戚的建筑工地学习实践，我自身对这行业有坚实的基础和浓厚的兴趣。又有大量的工作让我在这个建筑行业中不断地加强了锻炼，建筑专业知识也得到大幅度的提高。认真负责的工作态度和工作成果。特别是通过这次厦门的实习，使我对建筑专业的认识更深，获得了更多的现场经验，同时也为以后的工作打下了坚实的基础，也让我对以后的生活和工作有了一定的目标。在这实习，不仅仅只是学习专业知识，同时也获得了很多做人、做事的道理。

我的生活准则是：认认真真做人，踏踏实实工作。我的最大特点是：勇于拚搏，吃苦耐劳，不怕困难。在实际工作中，更重要的是牢固树立了强烈的事业心、高度的责任感和团队精神。朝夕耕耘，图春华秋实；十年寒窗，求学有所用。

建筑自我鉴定篇二

首先说实习对我来说是个既熟悉有陌生的字眼，因为我十几年是学生生涯也也经历过很多实习，但这次却又是那么的与众不同。就像是一块试金石，检验我能否将所学理论知识用到实践中去。关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对他的投入也是百分之百的！

一个人的知识和能力只有在实践中才能发挥作用，才能得到丰富、完善和发展。大学生成长，就要勤于实践，将所学的理论知识与实践相结合一起，在实践中继续学习，不断总结，

逐步完善，有所创新，并在实践中提高自己的知识、能力、智慧等因素融合成的综合素质和能力，为自己事业的成功打下良好的基础。

经过半年的实习，我终于知道自己其实不能光在父母的温室里生长，更应该在社会实践中真正成熟与完美起来。

通过这次实习使我对一般工业与民用建筑工程的施工技术知识有了更为深刻的理解，培养了分析和解决施工技术问题的能力；让我学习了理论联系实际，验证、巩固和深化了所学的建筑工程理论知识，扩大了视野；使我获得了施工项目管理、施工图预算方面的实际知识，为以后专业课的学习奠定了感性认识基础；在工程技术人员的带领下，通过参加实际工作和劳动，学习了他们的优良品质，促进自己德、智、体全面发展。由于是全天候工地实习，它全面检验了我各方面的能力：学习、生活、心理、身体、思想等等。想的没做的实际，凡事想到的并不能就具体实施，在开始我们准备了好多准备功夫，以为可以应对接下来的问题，但实际上到了真正操作，会有好多困难以及突发事件，一连串的事情都把我们逼到很尴尬的局面，曾经都想过放弃的，问题的解决必须需要勇气和决心，我们十几位同事坚定不移我们当初的梦想，利用我们的各种方法尽量去解决问题，虽然很多事都不能如愿解决，但在心态上，我们是强者，我们学会了去面对。

这次校内模拟实习使我受益匪浅，起初我还不理解学校组织这次实习的目的跟用心，觉得是浪费时间的一件事情。不过从接触沙盘游戏那天开始，我也开始投入其中。我也渐渐了解了企业的相关运作，这对于即将毕业踏入社会的新鲜人来讲是有很大好处的。可以让我们检验和巩固专业知识，也可以接触其他专业的同学，了解他们的专业对应的职位情况。同时也提高我们的综合素质和能力，特别是与人沟通的能力，让我们变得更加成熟与认真负责。步一步步走向前——专业技能的学习作为一个即将毕业的的大学生，我很清楚的知道，眼高手低是我们的通病。所以，在自己动手能力还很弱的情

况下，我更乐意从最基本的东西学起、做起，比如打打资料，接电话什么的。半年来，我也深深地感受到自己缺乏实际工作经验，给工作上带来不必要的错误。或许，正如老师所说的，要想成为一名真正的预算员，必须对整个工程项目的施工方案和施工流程相当了解，同时还要对建筑进行深入剖析。这就意味着没有亲身深入施工项目中去，就不可能对工程的各个施工工艺和施工流程深层次了解；没有对市场进行调查和分析，就不可能在激烈地市场竞争中去跟对手争夺市场。因此，要使自己的专业知识能以实际并轨，还需要到工地去磨练。尽管半年来，自己因实际经验而犯这样，那样的错误；但总的来说，我确实也学到了不少的工作经验。

刚开始实习的时候，出于对施工现场的好奇与向往，带着一股新鲜劲，每天都感觉很充实很快乐，因为时时刻刻都感觉从中学到了好多宝贵的知识，这种知识是在学校里学不到的。到了办公室，面对着众多陌生的管理技术人员，首先考虑着如何给单位留下好印象，毕竟在这里我代表着大学生的形象。于是自己做得很努力，在办公室就用心钻研施工图纸与规范，遇到不懂的地方就多问、多思考，恨不得把所有知识都装进自己的大脑。虽然在课本上见到过施工图，课程设计也亲手绘制了结构图，但相对于这些施工图来说，简直太简单了。所以就会有好多不懂的地方，尤其是配筋图，对于钢筋复杂的梁柱，眼中就只剩下了迷惘。从设计总说明，到总平面图，再到立面、剖面图，需要问的地方太多太多了。刚开始技术总负责人还每次详细的解答我的疑问，不过问多了，他也没有足够的时间，告诉了我我最欠缺的地方——就是不了解规范！我向钢筋工长借来了03g—101钢筋规范，在上面学习了非常实用的读图知识，对配筋图有了一定的了解。

我在现场过了几天，等拿到安全帽后，早已忍耐不住的我飞快的登上了正在进行2层施工的6#楼。在施工现场感觉一切都是陌生的，一切都是亲切的，因为它们就是我未来施展能力的小舞台。当我拿着图纸对照现场的时候，有好多难以想象的结构布置就一清二楚了。比如关于吊筋，虽然从课本上和

课程设计中，不止一次见到，但直到亲眼看到才明白了它是什么样的布置。刚刚发现吊筋的时候，我兴奋地在每一个主次梁交接处寻找着它的踪影，直到我真正了解了它。在施工操作面上了解认识了结构的真实构造，见识了钢筋工、木工、焊工等的工作情况，初步懂得了钢筋的铺设、绑扎、焊接和模板的支撑与拆卸，其中竖向钢筋的连接采用电渣压力焊是我第一次见到。

在模板支撑的过程中，模板的定位是非常关键的环节，如果模板移位，会直接导致墙体的偏移，所以质量员对此异常细心。等到浇筑混凝土的时候，我更是激动地从开始旁站观察到结束，整整溅了满身的水泥。该工程采用的是泵送混凝土，混凝土在搅拌站制作好后，用压力泵通过管道输送到施工现场，工人们有负责移动管口的，有负责用震动棒震捣的，有负责表面抹平的。其中混凝土的震捣非常重要，可以预防墙柱的烂根、蜂窝、麻面及露筋，尤其是在钢筋密集的地方，必须反复震捣。待混凝土凝固后，我第一次亲自动手参加了3层轴线与定位线的放线、弹线工作，经过实际的操作，熟练地掌握了水准仪、经纬仪的使用方法，并在技术负责人的允许和监督下，独立放了最后一个单元的轴线，且圆满的完成了任务。项目经理得知我对弹线、放线很上手之后，就多次派我协同去放线，并多次进行抄平，确定“五零线”。

由于多次地实际操作，我对放线工作已经熟练掌握。在室内放线的间歇，赵工经常带着我去检查监督砌筑工人的填充墙施工，虽然有普通烧结砖、空心砖和混凝土加气块等不同砌块，但他们基本都采用“三一砌法”，即一铲灰、一块砖、一挤压。由于混凝土剪力墙的厚度为200mm，填充墙采用的是18墙，其中空心砖和混凝土加气块的规格型号刚好符合，普通烧结砖采用两平一侧砌法。填充墙与剪力墙连接处设有预埋钢筋，其搭接长度和上下间距设置须符合相关规范规定。

实习结束了，我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时

间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值观。为实现自我的理想和光明的前程努力！

建筑自我鉴定篇三

三年的学习生涯，使我的专业知识得到了实质性扩展，增大了我的知识面。

在学习成绩上，我一直名列前茅，每学年都能获得奖学金。我的专业知识水平使我在建筑行业中很快得到发展。课余时间，就不断的了解和接触建筑行业知识，使得在学习建筑理论知识时。很快的. 与社会实践结合起来。

在校期间我担任学生会学习部部长，工作态度认真，做事严谨。在日常活动中，工作热情负责、任劳任怨，和班级同学团结一致。实习期间带领同学参加建筑行业设计实践，多次配合实习老师讲解实践知识和参观建筑新技术成果。从中不但服务了老师和在校学生，而且提高和加深了我们这一批学子对建筑行业的兴趣和了解，也为许多同学增加了就业机会。

我在不断提高书面知识理论的同时更侧重于社会实践。学以致用，实践结合理论知识，去年暑假在建筑工程公司技术部任技术内业员，我自身对这行业有坚实的基础和浓厚的兴趣，又有大量的工作让我在这个建筑行业中不断地加强了锻炼，建筑专业知识也得到大幅度的提高。认真负责的工作态度和工作成果，使我受到公司领导的一致好评。

总之，我在各方面都得到了极大的提高，而且培养了我一定的自学能力，在这将挥手告别学校的时候，我将以饱满的热情、坚定的信心、更好地将所学知识运用到工作中。

一个人只有把聪明才智应用到实际工作中去，服务于社会，有利于社会，让效益和效率来证实自己，才能真正体现自己的自身价值！我坚信，路是一步一步走出来的。只有脚踏实地，努力工作，才能做出更出色的成绩！

“器必试而先知其利钝，马必骑而后知其良弩。”我深信：只有给我一片土壤，我会用我年轻的生命去耕耘，您不仅能看到我的成功，而且能够收获整个秋天。

建筑自我鉴定篇四

作为一名大一的大学生，社会实践是我们在大学生活中的一个重要环节。大一暑假，我们有幸到黄州工地实习，在将近半个月个月的实习期里，我初步接触建筑的一些知识，同时也积累了社会经验。负责指导我们组的是一名毕业两年多的学长，他在那个工地是一名施工员，实习内容主要是了解一下工地的基本知识。在王工的悉心教导下，很快我就熟悉了工地上许多最基本的知识，使自己的基础更牢固，技术更全面，实际操作能力有所提高，以下就是我的一些实习过程和体会。

我们刚刚开始时是上安全教育课，上了大概一个星期，总这过程中我们也去了学校的工地，是由我们曲老师带领我们，在这一个周里学习到了许多知识，还有许多老师给我们上课说工地的知识，也让我明白了以后的发展路线，7月110号，真正实习的第一天，我被分配到第三大组的'2小组，我们是上午坐车去的黄州市里。由王老师和艾老师带领我们，到了那里又有工地的一个人来接应我们，又给我们分别安排给一个指导我们的施工员，也就是我在之前说过的那个学长，他首先带我们去楼的里面看看，可是不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，后来他就说我们如果有什么不明白的就可以问他，于是我们组的同学便纷纷的问起了他问题，他也是一一解答我们，其中我明白了整个大楼不仅仅是建筑施工的事情，也不单单只有楼的图纸，还有

那个楼里也有消防人员的图纸，当然别人问问题时我也没在那里呆着，我是把同学们的问题都做了记录，后来就听他给我们讲一些工程的事情，首先，是对建筑的整个流程的了解。设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。

建筑自我鉴定篇五

本此实习的收获就是学会了适应环境。透过这次实习我适应了这种工地生活。虽说以后不必须去工地工作，但有了这段时间的锻炼，不论以后做什么工作心中都有了一种吃苦耐劳的毅力，也学会了适应环境。另外就是在工地上明白了一些与学校不同的问题，就是在工地上明白了作为一名技术人员就应怎样去和工人交流等。

透过这次实习使我对建筑方面的有关知识在实际上有了更深一些的了解。就应说在学校学习再多的专业知识也只是理论上的，与实际还是有点差别的。这次实习对我的识图潜力都有必须的帮忙，识图时明白哪些地方该注意、须细心计算。在结构上哪些地方须思考施工时的安全问题，在放线时哪些地方该思考实际施工中的问题。到达能施工又贴合规范要求，到达设计、施工标准化。没有这次实习也许只是用书本上的理论知识，不会思考太多的问题，更不可能想到自己看到的图纸是否能施工。工地虽苦，但能学的是一些现实东西，锻炼的是解决问题的实践潜力。

实习一个月后有必须要好好总结一下，首先，透过这个月的实习，透过实践，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的标准，透过亲身经历，使我近距离的观察了整个建筑的构造过程，学到了很多很适用的具体施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的知识。

大学生活是紧张而又充满期望的日子，学习的闲暇时总是懂

憬着背起行囊，远离亲人朋友以及师长护佑，去走真正属于自己的路。然而当我们最后能够像刚刚长满羽毛的雏鹰般离开长者们搭建好的巢穴，独自一人走上社会工作这个大舞台时，却发现人生的道路原先是如此的坎坷不平，任何人的成功都是经历一番狂风暴雨的。短短一月的实习生活中，让我学会了不少东西，会对我以后工作有很大帮忙的，这是我人生的第一次走入社会，第一次走向工作，感觉生活真的很不容易。

实习实质是毕业前的模拟演练，在即将走向社会，踏上工作岗位之即，这样的磨砺很重要。期望人生能由此延展开来，真正使所学所想有用武之地。

总结一句话：吃得苦中苦，方为人上人。

在实习期间，对我来讲是一个理论与实际相结合的过程，在工地现场施工员、技术负责人的指导之下，以及自己的努力积极参与工作，让自己对整个基础的做法，标准层的施工有了深入的了解与掌握。而且对整个土木工程的各个方面也有了深刻的理解和认识，并且巩固了书本上的知识，将理论运用到实际中去，从实际施工中丰富自己的理论知识。整个实习的过程时间虽短，但让自己知道了如何当一名好的施工员。整个实习的过程也让自己发现自己理论知识上的不足，也让自己为以后的学习充满了动力。工地虽说是苦了点，但也让自己明白了一句话：“吃得苦中苦，方为人上人。”。

(1)、实习时间可以适当增长一点，虽然可以学到整个工作的流程如何施工，但是一些细节无法深入。

(2)、实习的过程中，可以适当举行一些交流会，如在实习中期可以分组举行一些经验交流会，老师可以指导一下同学们，这样可以让同学为下半程的实习更加有目的性，而不会存在漫无目的实习的现象。

(3)、同学们可以找个空闲时间（如周末），互相参观一下对方的工程，看看别人是怎么做了，这样可以防止成为井底之蛙，也可以促进交流，取其精华，而弃其糟粕。

非常感谢学院以及老师为自己提供了一个良好的实习机会，也让自己第一次接触现场，大学生村官待遇，接触社会，不仅让自己学会了如何将理论与实际相结合，更重要的是让自己学会了如何做人。

建筑自我鉴定篇六

首先,我是农民的孩子,自幼在乡村长大,乡村把我哺育成了一个坚强自立的人。她虽然没有城市的精彩,却更能体验那奋斗的真本。我一直都认为在乡村长大是最好的人生经历之一。

后来,我背着别人和自己的期盼挺直腰杆上了大学。

大学是个“使我真正长大的学习之地”。大学不仅使我学到真本事,更重要的是,她教会我如何去学习、如何以正确的独特的方法和眼光去看待世间繁杂之事物。我认为这是更好的立世的一个根本。

荒废二字从来就不在我的大学生生活词典里!我是真正做自己喜欢的事情的并且是好的事情的学习上,我除了英文差些外,其他的都是很不错的,大二两学期成绩均全班第二。我也熟悉office软件的操作。还有autocad也是很熟悉的(拿了高级证)。除了这些个“正事”外,业余我还在不断地充实和完善自己。从大一进入学院广播站做一名干事再到做摄影副部长再做广播站副站长,一路上我以我的能力在不断攀登。这过程里同样学到很多知识,比如人际交往、组织管理——更重要的,它我知道了什么是责任!我对文学艺术很有兴趣,闲时常常当作娱乐来研究,所以作文、速写、摄影等也是有一定驾驭能力的。

闭门造不出好车的理我是知道的——大学里我抓住一切可以出去社会工作的机会。大一暑假我参加了学校组织的“三下乡”水库安全调研活动,体验在酷暑山野工作的酸甜苦辣。大二暑假我又抓住机会,做了两份“暑期实习”——一是为番禺一家设计公司做绘图员一个月;二是在省水利科学研究所做模型施工。这些工作经历使我更加的成熟,为踏入社会做好准备。

虽说我的学生生涯眼看就要结束了,但我的学习生涯就好比现在的建筑工程的责任,是终生制的。

作为一名即将毕业的建筑设计专业学生,社会实践是我们在大学生活中的一个重要环节。大三寒假,我有幸到云南省文山县建筑设计所实习,在将近一个月的实习期里,我初步接触建筑设计的一些运作,熟悉了建筑平面,立面,剖面图的绘制,积累了一定的社会经验。负责指导我的是一名姓黄的工程师,实习内容主要是auto cad等建筑设计软件的运用。在黄工程师的教导下,很快我就熟悉了相关的操作,使自己的基础更牢固,技术更全面,实际操作能力有所提高,以下就是我的一些实习过程和体会。

第一次到公司实习,刚来的时候心理很没底,不知道怎样与别人相处。实习几天后发现,与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时,你就要多问,在问的同时,就增添了你和同事交流的机会,这样,不仅问题解决,也很快融入了集体。在这里,要勤学好问,多与人交流,要以诚待人。

通过这次实习,在设计方面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用,增强了我们今后的竞争力,为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的黄师也给了我很多机会参与他们的设计是我懂得了很多以前难以解决的问题,将来从事设计工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识,使我向更深的层次迈进,对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用,但我也认识到,要想做好这方面的工作单靠这

这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一滴的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。

感谢前辈们对我的教诲，这次实习除了在专业方面得到了非常大的收获之外，我还学会了怎样和同事们友好相处，虚心向他们请教，怎样与结构、水电专业的人沟通协调。亲身经历和熟悉了设计院的工作程序，开阔了眼界。和设计所的同事在一起，我感觉到非常的快乐和满足。他们就像是朋友、老师和长辈一样的帮助和指导我，我内心非常地感谢他们。

总之，经过这次实习之后，我从专业技能到为人处事，都真真切切的在现实之中得到了提高。同时我也为自己今后的毕业设计积累了知识。真得很感谢这次实习机会，为我今后的工作打下了坚实的基础。

建筑自我鉴定篇七

我的实习生活已经结束，对专业知识一丝不苟的精神，使我在理论知识和社会实践很快的'结合起来，很快的充实了自己，为实现人生的理想和自身价值打下更加坚实的基础。

三年的校园学习生活，是我人生的一个转折点，扎实的理论知识，让我在今后的工作中不懈地去挑战自我，相信再大的工作困难也会迎刃而解，校园学习期间，曾做出的成绩，让我在以后的工作上更有信心去胜任，也锻炼了自我，为实现人生的价值和理想打下了基础。

校园学习生涯和社会实践生活是我本年的校园生活重要组成部分。

建筑自我鉴定篇八

工程造价是指进行某项工程建设所花费的全部费用，其核心内容是投资估算、设计概算、修正概算、施工图预算、工程结算、竣工决算等等。工程造价的主要任务：根据图纸、定额以及清单规范，计算出工程中所包含的直接费(人工、材料及设备、施工机具使用)、企业管理费、措施费、规费、利润及税金等等。

大学三年的磨练，使本人具备了团结进取、开拓创新和相互鼓励的集体团队意识以及敬岗乐业的探索精神，同时具备了较强独立解决问题的能力。

我始终以提高自身的综合素质为目标，以自我的全面发展为努力方向，树立正确的人生观、价值观和世界观。

尊师守纪, 关心集体, 品德优良, 学习态度端正.

为适应社会发展的需求，我认真学习专业知识，发挥自己的特长;挖掘自身的潜力，

结合每年的暑期社会实践机会，从而逐步提高了自己的学习能力和分析处理问题的能力以及一定的协调组织和管理能力. 思想行为方面，我作风优良、待人诚恳，能较好处理人际关系, 处事冷静稳健，能合理地统筹安排生活中的事务。

对待学习，我认真努力，对待工作我同样也能做到爱岗敬业，谨慎负责，一丝不苟。

作为一名20xx年工程造价专业的应届毕业生，我所拥有的是

年轻和知识。

年轻也许意味着欠缺经验，但是年轻也意味着热情和活力，我自信能凭自己的能力和学识在毕业以后的工作和生活中克服各种困难，不断实现自我的人生价值和追求的目标。

脱离了学校里的生活轨道。

我懂得了赚钱的艰辛，我知道父母的辛苦。

我的幸福生活来之不易。

拿着第一份工资，才懂得理财，合理分配。

踏入社会才知道辛苦，社会无奇不有，我能做的就是做好自己，少说话，多做事。

做好自己的本分，谦虚学习，以诚待人。

我在实习过程中有不少的收获，实习结束后有必要好好总结一下。

在工程部领导#from end#的教育和培养下，在同事们的'关心和帮助下，自己的工作、学习等方面都取得了一定的成绩，个人综合素质也得到了一定的提高。

在实习期间，我时刻严格要求自己，吃苦耐劳，努力工作，在完成领导交办的工作同时，积极主动地协助其他同事开展工作，并在工作过程中提高自身各方面的能力。

使自己得到更多的锻炼。

实习中我主要做了看图纸、熟悉规范·定额，做简单的造价，预算，标书和在施工现场做材料员等实践。

现在回头看，我还是做了很多工作。

首先我简单的汇报一下，刚进公司我对规范，定额做了再次温故，详细的看了几个工程的投标过程。

为了让我更明白的了解设计者的设计原理，工程部的人先让我看图纸，我把办公室里的图集看了个遍，对图纸进行了深入的研究，争取把每处不明白的地方都弄明白。

看不懂图就不能做出合理的造价，所以看图确非常重要。

然后我算了某个工程一部分的工程量，又对现行的工程进行了核量，虽然没有被采用只是试算。

但我发现随着新的定额的推出、新价目的推出、新计算建筑面积规则的出现等，自己所学的专业知识用上的并不多，让我不得不重新学习新的计算方法。

在这个信息爆炸的时代，知识更新的速度太快了，靠原有的一点知识肯定是不行的。

我们必须时时刻刻在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累。

遇到不懂的地方，自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。

但也是有很大收获。

经过将近两周的实习，我们共参观了六个工地和听了一个讲座，看了一个相关的录象。

从各个方面学习了好多书上没有的知识。

通过参观学习使我们对建筑施工和结构有了初步的认识，这

对我们将来的学习和实践起了提示了向导的作用。

现在我就对参观施工现场这部分内容作一个总结，和我对工程造价专业的一点认识。

第一天实习上午我们参观了一座十七层居民住宅楼。

当我们到达集合地点时，我看到同学们头上都戴着工程帽；同时工地的生活区与施工区的门上也写着：不戴安全帽者不得进如施工现场；当然在楼结构主体外面的防护网上也写着标语：安全责任，重于泰山；由此可见在建筑施工当中首先要注意的问题就是安全问题。

建筑自我鉴定篇九

关于这次实习，个人还是非常肯定学校所做的实习计划的要求，也非常希望和渴望在这次实际工作中能像业务实习大纲所要求的那样通过业务实践，将理论知识与生产实践有机结合起来，从而使自己初步了解职业建筑师的基本工作程序、工作方法和职业素质要求。以这次实习为基准点，在毕业后能够更好地从事建筑设计工作。

但是，这里也有很多问题在里面，由于这次实习是要求学生自主安排，联系实习单位，并不是学校组织的与学校建立关系的实习单位，所以一方面学生在找实习单位是遇到一些困难，即使找到了实习单位，也并不知道该单位的实习单位的情况，以及该实习单位对待实习生是否有一个正确定位与要求。

这次实习我也经常与班里的同学联系，从他们在实际在实习单位所做的事可以了解到更多的实习单位是在把实习生当成绘图员来对待，实习生完全被他们当成为了地地道道的廉价劳动力了，这些实习单位的目的是让你在这里很负责的教

你设计方面，施工图知识方面的东西了，而是利用学校的实习要求来廉价使用学生的价值为其创造更多的利润。这的实习效果实际是与学校安排的实习要求，至少是我认识我的实习单位所做的实习期望是有很大的违背的。

我曾经和我们班的同学在聊天的时候经常听他们说，他们所在的设计单位做设计基本是不知道是从哪里找来的图纸直接叫他们改图就成为所谓的设计。王力曾经跟我聊过，他满怀激情地帮总工设计了三了方案，结果总工直接找来一个图纸叫他改改就可以了。其实我在这里也有过相似的感受，我实习的做阶段画的剧场施工图的方案图就是我的实习导师叫人改的一个方案。最后要我画施工图的时候也是把原有的剧场施工图拿来参考着画的。这些我在我的实习周记里面有更为详细的介绍，因此在这里只是提到就可以了。不过对于画施工图来说，有个范例拿来学习个人觉得还是一个很不错的的方式，但是对方案创作来说我觉的这更多的事一个误导，更令我感到不解的是，我们班竟然有人已经认可这种对待建筑创作的一种方式。我个人绝对是不赞同的。

我想在实习过程中我认识到的种种问题，这些也有个人实习态度上的，实习单位要求上的，以及目前中国建筑业对建筑创作的一种气候外。学校在实习中对实习生进实习单位的安排上也有其不到位，也就是不合理的地方。一方面学校要求很严格的实习成果拿回来，另一方面又不能提供一个很负责的单位及实习导师来带学生。我想学校是否应该很好的从新认识对实习的工作。可能有人要说实习中当一名绘图员也是一种社会角色的体验，也许我们工作出来真的最后沦落为一名画匠，但是起码我们现在还是在做梦的阶段，每个建筑系的学生此时都希望能在今后的某的时刻能成为一个真正的建筑师，对自己的每一个方案都是自己的思考。我希望这个梦不应该被过早的打破。

因此，对实习我一直希望能过起到他应有的作用，我想这也是每个实习生所期望的。学校要思考这个问题，实习生也要

思考这个问题，社会也有更多的责任来思考对待实习生的问题。我知道实习能够起到他应有的作用还有一个漫长的过程，但是我对他一直没放弃过希望。也许这天很快就回来。

很多实习生对实习的认识只是停留在实习单位工作的经历，这里包括我很多同学在内，都有这种现象。前面已经说过了，在设计单位，有很多总工给我们的是对建筑就是一个错误的认识，起码我认为我的总工有点误导我的倾向。

我个人理解的建筑实习应该是建筑不只是在设计单位所做的事情中的体验和认识，还应该走出去，通过对建筑，城市的直观认识来理解建筑和城市，以及对建筑空间，城市景观、街道进行切身的感受，虽然我对此已经有了认识。不过并没有很好执行，这不能不说是我的实习上不到位。但是我在仅有的几次走出去的过程中还是感受到其的作用及对建筑的重新理解。这在实习周记上已经记摘了一些，一次是“走进阳光棕榈园”。一次是“走进深圳市新图书馆”。在走进阳光棕榈园中，我对建筑感受到的是对难点变为亮点的一个建筑认识，在一般的楼盘中。底层是很难处理的一个问题。因为更多的用户不太喜欢。也不太买底层户型，一个是怕上面的东西不小心掉下来，还有个原因是底层在地面上容易受潮。而阳光棕榈园的做法，恰恰是利用底层的亲地性，则把他处理成上面户型所不能具有的花园户型。这对我以前的楼盘认识有了一个崭新的感受。而在走进深圳市新图书馆时，则更多的是体验到建筑大师的空间处理手法以及技巧，那种上下，内外贯通一气的大师手笔的确给我对空间认识的一次心灵的震撼。所以这样认识不走出设计单位，走进建筑本身是感受不到的。

我来深圳的时候也算是很早的了，当初同寝室的人都决定来深圳实习，希望能过到是租房子能住在一起，他们的这个提议我是没有赞同的，我更希望是自己能单独租个房间。这种决定后来的确证明我是对的，有几次去他们一起租房子，他们在双修日和闲时在一起打牌打发时间。这正是我在学校时

他们说一起租房子所担心的现象。虽然能起到分担房租的作用，但是我更希望能在多余的时间内能够看一些书，因此我来深圳的时候还是决定一个人过来的。

除了我本人有要考研的目的希望能在一个人的`环境在这边边实习边复习的因素外，我也一直觉的无论什么时候都要读书，其实在实习的时候我们有大量的时间被我们浪费了。我不希望我的青春在这些碌碌无为的时间中被消耗。我也许算是幸运的，然而感觉又是不幸的，不幸运的是我这这前期的工作量常常不饱和，更多的时候他们给我半天的时间解决的问题却给我一天时间，甚至是更长的时间，我也抱怨过，这样的工作量我能收获多少，但是这在另一方面我也是幸运的。因为我几乎没有加班的时候，深圳购书中心给我提供了另一个学习的场所，由于它离我住的地方非常的近，所以下班以后更多的时间也在这里度过，实习周记提到的两本书《城记》和《建筑师的20岁》都在这个期间在购书中心里面看完的，另外还有两本书是跟考研的推荐书目是陈志华编写的《外国古建筑二十讲》和楼西庆编写的《中国古建筑二十讲》。还有一本书也是有关考研推荐的书目《华夏意匠》，这本书则是咬牙花100块钱买下来的，为什么说咬牙则是因为我在设计院实习是没有工资拿的。买他下来也不仅仅是因为考研，也是因为个人觉的此书可以收藏以后可以重复阅读。

通过这些我自身的感受及我自己的观察，我要说的东西也已经很明了了，我们对实习本事认识的局限性太低了，因此实习的误区也在于我们更多的人认识的实习只是理解成在设计单位参与实际的工作，而忽略了认识社会，认识城市也是我们实习的内容。还有阅读书本是人生一个不应该的间断的学习过程。

其实以上内容就有部分关于到实习总结性质的东西，只是以上更多的东西在汇报，讨论实习本事的问题，以及在设计单位外。我的实习情况，还没有涉及到我在设计单位所做具体事情的归要。不过，这部份内容在实习周记里面也有总结了。

在这里我将做一个项目介绍性的以及在设计，画施工图过程中所遇到的收获以及困惑在这里作为这次实习的最后内容来结束我的整个实习期。

在我的回执单里面总工给我安排的实习计划是到八月底的，最后却在6月底就提前结束了，除了是因为要考研的原因外，还有一个是不想过多提起的原因是因为在这里，没有一分钱的工资可拿，曾跟同学戏说，这里算是一毛不拔。结果身上带来的钱4个月都耗尽，真要挣到8月底，估计回家也是个问题了。最后还是决定提前结束原本计划的实习期。但是很巧合的时，实习计划安排的内容却是基本完成，这里老师可以查看我4月份寄回的回执单的实习计划安排和实习作品所做的项目内容。

初来时，由于单位所要求使用软件的不了解性，被总工以为要画一个月的时间来提高我的绘图水平。也就是实习安排说话的绘图培训，但是单位用的理正软件与我在学校惯用的天正的软件真的有太多的相同点，因此我基本画2个星期的时间就基本很熟练的运用理正软件了，当时给我训练的图则是深圳比较有名的楼盘“鼎太风华”，而且他对我的意思已在实习周记里面有记叙，所以在这里不想过多的重复。在这里算是掌握了一个新软件的运用，其实头一月来这里更多除了是在熟悉软件运用外，这里还好《建筑学报》和《世界建筑》这2本杂志可以看，其他时间在前面说过在深圳购书中心度过。也算是另一种收获吧。

由于这个时候很是不满意实习单位对我的这种的实习方式的安排，所以在4月份找总工谈过一次话，就有了四月份的值班宿舍的设计实习安排，虽然这个工程不算是很大，基本也是个综合宿舍性质的建筑，甲方要求底层是职工的食堂，上面的标准层才是职工宿舍。在这个设计的参与过程中。这里的副院长是直接的负责人，他在分析我们的方案的时候给我留下了一句非常深刻的话：做设计首先要从体量开始分析，好比一个人有了好的体形，才能让人有个好的印象，后面才是五

官的标致。在跟他聊天的过程中，我是非常羡慕他曾经去过欧洲，看过柯布的萨夫依别墅，到过贝聿铭的金字塔……但是关于这个方案，我一直不肯赞同的地方是他们一直坚持的卫生的处理上，因为从我的实际生活出发为基准点中，像这种公共宿舍是不应该不卫生间和沐浴间安排在一起的，我不能想象一个人在旁边拉屎还有人愿意在里面洗澡，问题是这还是深圳机场集团的宿舍，每年创造上亿价值的企业如此对待公司职工。反正最后不得已这个设计还是按照所谓有工作经验的人的意见去做的。

这个设计告一段落有也有一周时间了，设计院的另一外总工吴工接到劲嘉集团邀请招标的文件，这个文件在我的实习作品里面有打印文本，这也是我不太满意这个设计院的地方。我就没看见过这里有过投标，工程基本都是人家委托和邀请的项目。不过这已经与我无关了，其实我还是很喜欢这个总工做设计的一套方法的，为了做这个方案，他先是请模型公司把基地模型做了出来，而者还电话叫甲方给个安排时间让厂房技术人员介绍工艺流程。这我跟着去的，第一次进工厂技术人员讲解，这些到是比我们学校的一些领导说教有用得多。总工的一个设计概念我是非常欣赏的，他把这个地形抽象的理解成一个奔跑的运动圆，山头是人头。两侧山腰则理解成运动员奔跑的线形，而结果是被院长武断的否定，采用他所谓非常合理的方案。因此就有了我不太愿意拿回来的一套劲嘉集团的规划。如果老师看了招标文件要求与规划方案的话，就知道与甲方的要求根本不吻合。这里我不想做过多的简述。总的来说这次规划设计还是领教了科学的设计前期过程，虽然结果不太好。

最后的施工图的绘制，除了我抱怨时间拖的太长外，还是非常感谢总工能给我这一次施工图的制作机会，在这里学到的东西真的太多了，工作要求与其他建筑专业（建筑结构，建筑设备，建筑给排水，建筑电讯）的配合上是体验是非常难得的。对建筑节点细部的掌握让我认识到建筑构造的重要。