

# 最新学生工作者的发言稿(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 学生工作者的发言稿篇一

演讲稿就是一个人在公众场合的讲话文稿。关于300字的演讲稿，下面小编整理了【演讲稿大全300字】，欢迎阅读。

生命是一切的开始。走了生命，才会有理想、有学业，走了生命，才有了家人、老师、朋友、师姐、学弟……走了生命，才会现在所拥有的一切。

在我们身边，有许多热爱生命的人，例如：辛勤培育我们的老师，治病救人的医生、护士，忠于职守的警察叔叔……他们都在自己有限的生命里用劳动创造着大家的美好生活，也是自己的生命充满光彩。

雷锋叔叔曾经说过这样一句话：‘人的生命是有限的’，可是为人民服务是无限的。我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去。我们应该像雷锋叔叔学习，把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。我们应该像大树、小草、警察叔叔、医生、护士、老师学习这顽强的生命力，热爱生命的精神！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

戴尔卡耐基曾经说过：“不要怕推销自己，只要认为自己有才华，你就应该认为自己有资格担当这个职务。”今天，我站在讲台上竞选语文科代表。我相信，在同学们的帮助与支持下，我一定能够胜任这项工作。

在语文方面，我有着一一定的优势。首先，我的语文成绩还不错，可以达到让同学们心服口服的效果。其次，我当过语文组长，正所谓老马识途，这也是经验，我对这个职务有信心。再次，我与同学们对话时是公认的伶牙俐齿，巧舌如簧，我相信我一定能用我的“巧舌”做好带读工作。

同学们，假如我当选了，我一定不会辜负大家的期望。我会带领同学举行各种课外活动，比如：成语接龙大赛，作文大王评比，朗诵比赛，听写比赛，书法比赛等，相信这些活动一定等激发同学们对语文的热爱。

是小鸟就会飞翔，是金子就会发光。请大家支持我，将你手中的一票投给我吧！

谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位老师，各位来宾，亲爱的同学们：

大家上午好！

我是来自佛山市青少宫学生代表陈蔚珺，今天能代表全体学员发言，感到非常荣幸。在这里，我衷心祝贺佛山市青少年书法大赛启动和佛山市少年书画院成立！

汉字是中华民族智慧的结晶，作为中国传统文化艺术的优秀代表，书法对文化传承有重要意义。青少年是继承和弘扬书法艺术这一优秀传统文化的主要力量，青少年学习书法，对于智力的开发、意志的锻炼、良好习惯的养成都具有很好的促进作用。

亲爱的同学们，一份耕耘，一份收获。趁着这次佛山市书法大赛，让我们一起挥毫泼墨，尽情书写魅力佛山的秀美华章！

## 学生工作者的发言稿篇二

亲爱的广州市民们，大家好

我是清水濠小学6年3班的陈\*\*

以前河里的水清澈见底，现在河里的水真的很脏，脏得水变黑了，请大家用完垃圾就请扔进垃圾桶里，别扔进河里，如果天气不热的话，尽量不要开空调，开窗和风扇就行了，还有，如果去买菜的话，就尽量带环保袋就行了，如果出去买饭的话，就带环保盒，减少饭盒的用量。

我的话讲完了，谢谢大家！

清凉的秋天到了，

风姑娘把金色的树叶从树上吹落下来。

嗖嗖的风使劲地把地上的树叶吹走

这声音像给落叶伴奏音乐似的。

在田野里，

一派丰收的景象，

棉花白了，稻子黄了。

谷穗压弯了腰，高粱涨红了脸。

红彤彤苹果挂满了枝头……

农民伯伯充满了丰收的喜悦。

在广场上，

小朋友们在放风筝。

大家玩得非常开心，

秋姑娘自己也很高兴。

因为自己给大家带来了快乐！

弘扬爱国主义立志为国进取爱国就是对祖国的忠诚和热爱。历朝历代，许多仁人志士都具有强烈的忧国忧民思想，以国事为己任，前仆后继，临难不屈，保卫祖国，关怀民生，这种可贵的精神，使中华民族历经劫难而不衰。爱国的内容十分广泛，热爱祖国的山河，热爱民族的历史，关心祖国的命运，在危难之时英勇战斗，为祖国捐躯，都是爱国主义的表现。在中华民族五千年的发展历程中，中华民族形成了以爱国主义为核心的伟大的民族精神。

捐躯赴国难，视死忽如归，正是由于对祖国的深切热爱，勤劳智慧的中华儿女共同开拓了辽阔的疆域，创造了辉煌灿烂的文化。肩负着实现中华民族伟大复兴的我们，要热爱祖国的.大好河山，积极维护祖国的主权独立和领土完整，祖国的领土寸土不能丢，不能被分裂侵占；要热爱祖国的历史和文化，提高民族自尊心和自信心，为创造更加辉煌的民族文化而尽心尽力。

今天，我国已步入新的历史时期，加入世贸组织使我国与世界各国的联系更加密切，机遇与挑战并存，我们将面临越来越多的新情况、新问题。推进我国改革开放的伟大事业，加

快社会主义现代化建设的进程，更需要我们不断弘扬爱国主义的优良传统。只有这样，中华民族才能重振雄风，为人类文明与进步做出更大的贡献。

少年兴则国兴，少年强则国强。我们要适应时代发展的要求，正确认识祖国的历史和现实，增强爱国的情感和振兴祖国的责任感，树立民族自尊心与自信心；弘扬伟大的中华民族精神，高举爱国主义旗帜，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏，真正把爱国之志变成报国之行。今天为振兴中华而勤奋学习，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量！

尊敬的老师，同学们：

大家好！今天我能站在这里竞选班长，实在是万分荣幸。

如果我当选了班长，我会与其他班干部一起管理班里的秩序，维护班级的荣誉。要是我当班长，我会把成绩好的同学组织起来，去帮助成绩落后的人，因为我们来学校的目的是好好学习，天天向上。

假如我是班长，我将热心为同学服务，认真的做老师的得力助手；如果我不能竞选成功，说明我没做到最好，我会继续改进，争取做到最好，请大家投我一票。

谢谢大家！

## 学生工作者的发言稿篇三

上午好！

今天我区教育系统在此隆重召开高中工作会议，总结xx年取得的骄人成绩，安排布置xx年高三工作。受会议安排作为小学校长在此发言，按常理思考似乎是不可理喻的。但是，这

恰恰体现教育局班子抓高三工作的独特思路，从基层建构恰恰是最科学、最扎实的工作方式。龙泉高考之所以四年四大步，跃居成都市前列，我认为就是局班子思路清晰、眼光长远、措施得力的结果，是龙泉中学、航天中学、洛带中学、龙泉二中、大面中学、华川中学及陵川中学奋发努力的结果。在此，我代表小学界的校长们向普通高中的校长们表示热烈的祝贺，也向高三老师们致以崇高的敬意，你们辛苦了！

前不久，一位退休教师给我打来电话，电话那头的声音异常激动。她说“张校长，我教出了一个状元！我好高兴哦！”原来，龙泉中学区文科状元徐池小学在她班上，她是班主任！这个退休教师的热情让我非常感动，尽管退休在家却还在关注学生发展，这就是实验小学多年形成的一种教师文化——关注学生终身发展，学生成功胜过自己成功。

万丈高楼从地起，基础扎实则高楼稳固。龙泉实验小学多年来在工作中全面落实素质教育思想，将学生可持续发展作为培养目标，坚持“用精益求精的教育服务为学生的终身发展奠定基础”的办学理念，将我们主要任务归纳为“打好基础、养成习惯”八个字，这里讲的基础就是知识基础和能力基础，习惯也包括兴趣等非智力因素及情商。我们围绕这八个字做文章，无论是在管理方面还是教育教学活动方面，都以八个字为归宿，在过程中做到“三精”、“三抓”，让我们的教育教学活动设计更精心、实施更精细、结果更精致、影响更深远。因此，可以说龙泉四年来高考的辉煌同样离不开我们小学的贡献，正因为有了我们全面落实素质教育，才让我们的学生具备浓厚的学习兴趣和可持续发展的学习力，有了这样的兴趣和学习力我们的学生就能应对任何辛苦的考验。校长们，xx年1461就有你我的骄傲和自豪！我们在为1461兴奋的同时也应该思考1461背后给我们的启示，我们的应届毕业生上线率还不够理想，抓应届是龙泉高中教育的增长点，而应届高考质量的进一步提升仅凭高中三年是不够的，小学初中九年扎实的基础就是高中三年冲刺的本钱。

今天之前，我对高三工作的关注仅仅停留在关心高考，比如：了解一下从0诊到3诊的情况，高考前给高中校长发条信息表达实验小学的关注和问候，得知高考结果以后通过短信向老师们宣传。今天之后，我决心有意识参与到这项工作当中，不是我要去高三任课，而是坚守多年来实验小学抓管理、抓课程、抓师生全面发展的有效做法，将我们的眼光放得更远，不要仅仅停留在小学的眼前利益，真正有意识关注学生的后续发展，将小学的基础夯实、习惯养好。想方设法提高办学水平，为中学输送优质学生就是为高三工作的最大贡献！预祝高xx级取得更加优异的成绩。

## 学生工作者的发言稿篇四

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思

念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，



凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！

## 学生工作者的发言稿篇五

刚结束了大一的生活，突然接到高中母校的返校通知，说是可以回去再读一年高三。迟疑，我已历经过两次高考，还要再来一次么？可高三，那是我最美的经历，那里有我奋斗的青春，以及和我一起奋斗的你。于是我还是选择重回一次高三。

回到高三，开学。仍旧是你，占据了我学习之外的其余时间。这一次，你没有急着让我跟你一起复习功课，而是温柔地牵起我的手，走过曾经我们走过的街。在那个街角，卖围巾帽子的小摊，你对那个阿婆说，要那顶蓝白相间的针织帽。感动在一瞬间，你，还记得我喜欢的浅蓝色。这一路，你雀跃地说着种种，而内心和现实交织的复杂感受却让我缄默。你说，以后放学我等你一起去吃饭，以后我们上同一所大学。还有说了些其他的什么，我模糊了。走着走着，下起了雨，一声惊雷，你一如既往，伸手将我拥入怀中。这一次，怀抱却不似从前那般温暖舒适，反倒将我紧箍得快要窒息，想要挣脱。又一声惊雷，将我拉回现实。

猛地睁开眼，环顾四周，依旧是大学的图书馆，而我只是不小心趴在桌上睡了半小时而已。已经是大二的末尾了，高中母校的返校通知也只是梦境而已。没有熟悉的街角，没有蓝白相间的针织帽，没有下雨，没有你。可梦中的片段，却是真实发生过的，仿佛还在昨天。但那年信誓旦旦的我们，终究没能在同一所大学里继续我们的爱恋。你在你的大学里牵着另一个女生的手，我在我的高四里为自己而战。到如今，我的大学生涯也已过一半，我始终是自己一个人，不是除了

你之外没人再爱，而是不敢再提爱情。也许，我还不明白什么才是爱，不想或是不敢轻易再去触碰。

曾经以为，没了你我会过不下去。我以为我会痛不欲生然后腐烂死去，我以为，我真的会死去。可事实告诉我，没有谁离开了谁就不能过活，即使一开始爱得多么炽烈，分开时多么痛不欲生。也许有人会笑着说那时太过年轻的我们，不懂爱，不会爱。但那又如何呢？有谁可以准确去描述什么是爱呢？没有标准答案，但毫无疑问，每一份感情都需要被尊重，那是两颗柔软内心碰撞出的情愫，即便没有美丽的未来。

如今，各自过着自己的生活，虽然偶尔还会想起曾经的种种，却是云淡风轻。无论是曾经美好的画面，还是梦境中虚幻的假象，都已成为记忆中不可逆转的过去。阳光透过图书馆的窗，落在泛黄的书页上，好像时光并没有残酷地带走什么。但时光的脚步的确是分分秒秒没有停歇的，或快或慢，却从未倒流。过去的，终究是回不去的。