

最新三年级音乐妈妈宝贝教案 大班音乐 妈妈宝贝亲子教案反思(模板5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

三年级音乐妈妈宝贝教案篇一

- 1、积累一定的音乐语汇，鼓励幼儿大胆尝试运用语言、动作、打击乐伴奏，感受乐曲的结构、性质及乐曲所蕴藏的内涵。
- 2、发展幼儿感受音乐的能力，激发幼儿在尝试活动中提高对音乐欣赏的兴趣。
- 3、培养幼儿热爱、尊重妈妈的情感。
- 4、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 5、有感情地学唱歌曲。

录音机一台、乐曲磁带几盒、画有“小鸟爱妈妈”幻灯片若干幅、打击乐器若干。

一、创设情景，激发幼儿学习兴趣

幼儿在欢快的音乐声中进入活动室，根据不同音乐，尝试创编短小的问候曲，激发幼儿对尝试活动的兴趣。

师：看，我们来到了美丽的小树林里，这儿有好多朋友在欢迎我们，听，谁在向我们问好！（鼓励幼儿多编几句）

例：出示小鸟头饰，放鸟儿叫录音，幼儿唱歌。

二、欣赏音乐《小鸟爱妈妈》

师：小树林是鸟儿们的家，鸟妈妈很爱自己的孩子，辛辛苦苦养育小鸟，小鸟也像小朋友们一样很爱自己的妈妈。今天，老师带来了一首很好听的曲子，说的就是小鸟爱妈妈的事。

1、幼儿完整听乐曲，鼓励幼儿大胆想像，引导幼儿尝试语言或动作，描述听了音乐后的初步感受。

2、结合观看幻灯，再一次欣赏乐曲。逐段分析乐曲的结构以及所表达的美好情感，启发幼儿说出这首乐曲由三段体组成，鼓励幼儿大胆尝试用语言描述，结合动作表演来分析，表达乐曲的结构性质、情感内容。

(1)欣赏第一段音乐。

师：听了这段音乐后，你感觉如何，你好像看到了什么？请用动作表演出来。小结：这段音乐欢快活泼，好像看到了小鸟和鸟妈妈在小树林里幸福、快乐地生活着。

(2)欣赏第二段音乐。

师：你觉得这段音乐与第一段音乐有什么不同，你觉得好像发生了什么事，如果你是小鸟，你会怎样照顾生病的妈妈。

小结：这段音乐平稳、低沉，讲的是鸟妈妈病了，小鸟细心照料、关心妈妈。

(3)欣赏第三段音乐。

师：这段音乐听了后有什么感觉，我们用动作把你好像看到的事表演出来。

小结：这段音乐优美抒情，鸟妈妈恢复了健康，带着小鸟在树林里又过起了自由自在的生活。

3、尝试用动作，巩固对乐曲的乐段、乐句的认识，尝试用乐器演奏。

(1)师：请大家为乐曲编几个动作，每段音乐编一个动作，第一段每句在重拍上拍一下手，表示鸟儿们在小树林里快乐地生活着；第二段用手指做小鸟嘴，拍一下手，表示捉虫子喂妈妈；第三段一小节音乐做一个鸟儿飞落动作，表示鸟妈妈恢复了健康。

(2)尝试用打击乐器为乐曲伴奏。

师：现在我们要用打击乐器为这首乐曲伴奏了，想一想每一段音乐用什么乐器演奏最合适。

三、第四个尝试活动，即兴舞蹈《小鸟爱妈妈》

师：小鸟多爱妈妈呀，我们小朋友也像小鸟一样爱妈妈，我们对妈妈说：妈妈您辛苦了，我们已经长大了，您歇会儿吧！请大家跟着音乐把自己会做的事表演出来。

此次音乐活动是创新的，给予孩子的是全新的体验，是值得提倡的。因此，教师精心设计活动过程是音乐教学与否的关键所在，只有教材的处理和教学设计充满趣味性，这样才能吸引孩子主动学习。

三年级音乐妈妈宝贝教案篇二

1、愿意倾听妈妈讲述养育孩子的辛苦和快乐，体会妈妈对宝宝的关爱。

2、感受自己成长的快乐

3、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。

4、感受节日的欢快气氛。

1、激发幼儿的兴趣

请小好妈妈先盖上头巾：“猜猜是谁？”

教师交代活动要求：

妈妈今天给我们带来很多故事，有趣的物品，要和我们一起分享。

2、妈妈讲故事

请妈妈讲述养育孩子中的辛苦和快乐，并展示一些婴儿用品。请孩子一起说说：“这是什么时候用过的？”

出示照片，讲述照片的故事。

3、妈妈和宝贝的事情

说说宝宝在妈妈肚子里的时候，妈妈在干什么？

宝宝出生后，妈妈又在干什么？

4、表达妈妈的爱

妈妈养育我们这么辛苦，你想对妈妈说什么？想对妈妈做什么事情呢？

这次周末活动非常有意义，小结几点：

1、结合“三八”妇女节，结合主题活动。

2、充分利用家长资源，让家长参与活动中。

三年级音乐妈妈宝贝教案篇三

- 1、家长和幼儿能跟着音乐有节奏地自由做动作。
- 2、家长与幼儿在游戏时能控制双脚不移动。
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动重点：

家长与幼儿能跟着音乐有节奏地做动作。

活动难点：

家长与幼儿在坐(站)着控制双脚不移动的情况下能跟着音乐有节奏地扭动身体。

大块地垫、音乐、场地、8对亲子

(一)、导入

教师带领家长与幼儿一起围圆做韵律活动：《加伏特舞曲》，活动当中教师提醒家长和幼儿动作的变换。

(二)、学习动作

请家长和幼儿一对一坐在地垫上后，提问：

—————小朋友们，刚刚谁和你们一块做游戏。(爸爸、妈妈、
、 、)

那请你们按照老师的节奏叫一次你们的爸爸妈妈，(反复练习几次)掌握：“妈妈妈妈”的节奏。

-----爸爸妈妈们刚才你们也和宝贝们做了游戏，现在请你们用刚才宝贝们叫你们的节奏指着宝贝们叫两声：“宝贝宝贝”（反复练习几次）

现在请家长和宝贝一起指着对方同时叫：“妈妈妈妈宝贝宝贝123”。

教师按照顺序教家长和幼儿学习以下动作：

（三）、表演游戏

1、教师先跟音乐示范一遍。

2、教师带领家长与幼儿一起跟着音乐玩游戏2-3遍，游戏中教师提醒家长与幼儿变换动作。

第一遍教师带领家长与幼儿一起练习，提醒家长与幼儿在玩抓手指游戏时要等到音乐结束时才可以抓。

第二遍开始之前教师提出要求：玩到做抓手指游戏时身体要随音乐有节奏地扭动。

第三遍开始之前教师提出要求：在玩抓手指游戏时要有节奏地扭动身体，并且宝宝和家长的动作不能一样。

（四）、升华游戏

1、请家长和幼儿起立面对面站好。

-----刚刚我们是坐着玩游戏，现在让我们换一种方式--站着玩。站着玩身体可以随便动，但是脚不能移动，现在请家长和宝宝们动一动你的身体。

2、教师带领家长与幼儿一起游戏，游戏中提醒家长与幼儿变换动作。

3、交换玩伴进行游戏。要求：家长不动，幼儿自由找玩伴游戏。同时提醒幼儿称呼的变化。

(五)、结束活动

请幼儿回到自己父母的位置后，提问：

-----今天你们和爸爸妈妈玩得开心吗?爸爸妈妈们玩得也很开心，现在请爸爸妈妈抱起你们的宝宝亲一亲。

教学反思：

通过这次教学，幼儿不仅掌握了歌曲的节奏，优美的旋律，激发了幼儿爱妈妈的情感，更懂得如何去关爱妈妈，能够有感情的去演唱歌曲，让幼儿懂得了爱妈妈的一些实际行动。

三年级音乐妈妈宝贝教案篇四

- 1、学唱歌曲，感受□xx0x□的节奏，并唱出休止符后的歌词。
- 2、探索歌曲前后的不同唱法，用相应的声音演唱。
- 3、注意控制自己的声音，与同伴保持一致。

了解幼儿在家中是否妈妈做过力所能及的事情。

一、谈话：你在家里会做哪些事情。

二、学唱歌曲《不再麻烦妈妈》。

- 1、范唱歌曲，幼儿反馈歌词。
- 2、跟随音乐有节奏地念歌词。
- 3、幼儿学唱歌曲，重点学习□xx0x□中休止符后的歌词。

三、幼儿探索歌曲的前后两种不同的唱法。

1、幼儿讨论两种唱法的不同。

教师：你们能自己做事情，心里感觉怎么样啊？那可以用什么样的声音来唱呢？（跳跃、欢快）

教师：最后，是我们表达对妈妈的爱，可以用什么样的声音来歌唱呢？（连贯、有感情）

2、幼儿尝试用两种不同的唱法来演唱歌曲。

四、幼儿尝试评价自己的演唱。

采用音乐游戏的形式使幼儿打开唱腔、身心放松，在愉快轻松的氛围中进行谈话引导，通过观看ppt感受妈妈的辛苦，层层递进地帮助孩子们进行学习。在反复练唱“自己穿衣服呀，自己穿鞋袜呀，自己叠被子呀，自己梳头发呀”的环节中，既充分引导孩子体验了节奏中蕴含的秩序性，又为后面的活动做好了铺垫。在创编环节中孩子的语言表达虽然不是那么完美，但是可以感受到孩子们已经能够运用解歌曲中的节奏了。

这首歌曲的歌词对于中班幼儿来说不难，而且图谱的设计更是巧妙的把孩子引入情境中，使孩子更容易记忆歌词掌握节奏了。

当然活动中在语言组织上，我还是有些欠缺的，有些话还是有些拐弯，不够直白，都是我要思考并在今后的实践中加以解决的问题。

三年级音乐妈妈宝贝教案篇五

1、家长和幼儿能跟着音乐有节奏地自由做动作。

- 2、家长与幼儿在游戏时能控制双脚不移动。
- 3、增进家长与幼儿的感情，感受亲子互动的趣味性。
- 4、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

活动重点：家长与幼儿能跟着音乐有节奏地做动作。

活动难点：家长与幼儿在坐(站)着控制双脚不移动的情况下能跟着音乐有节奏地扭动身体。

大块地垫、音乐、场地、8对亲子

(一)、导入

教师带领家长与幼儿一起围圆做韵律活动：《加伏特舞曲》。
活动当中教师提醒家长和幼儿动作的变换。

(二)、学习动作

请家长和幼儿一对一坐在地垫上后，提问：

-----小朋友们，刚刚谁和你们一块做游戏。(爸爸、妈妈、
、 、)

那请你们按照老师的节奏叫一次你们的爸爸妈妈，(反复练习几次)掌握：“妈妈妈妈”的节奏。

-----爸爸妈妈们刚才你们也和宝贝们做了游戏，现在请你们用刚才宝贝们叫你们的节奏指着宝贝们叫两声：“宝贝宝贝”(反复练习几次)

现在请家长和宝贝一起指着对方同时叫：“妈妈妈妈宝贝宝

贝123”。

教师按照顺序教家长和幼儿学习以下动作：

(三)、表演游戏

1、教师先跟音乐示范一遍。

2、教师带领家长与幼儿一起跟着音乐玩游戏2-3遍，游戏中教师提醒家长与幼儿变换动作。

第一遍教师带领家长与幼儿一起练习，提醒家长与幼儿在玩抓手指游戏时要等到音乐结束时才可以抓。

第二遍开始之前教师提出要求：玩到做抓手指游戏时身体要随音乐有节奏地扭动。

第三遍开始之前教师提出要求：在玩抓手指游戏时要有节奏地扭动身体，并且宝宝和家长的动作不能一样。

(四)、升华游戏

1、请家长和幼儿起立面对面站好。

-----刚刚我们是坐着玩游戏，现在让我们换一种方式--站着玩。站着玩身体可以随便动，但是脚不能移动，现在请家长和宝宝们动一动你的身体。

2、教师带领家长与幼儿一起游戏，游戏中提醒家长与幼儿变换动作。

3、交换玩伴进行游戏。要求：家长不动，幼儿自由找玩伴游戏。同时提醒幼儿称呼的变化。

(五)、结束活动

请幼儿回到自己父母的位置后，提问：

-----今天你们和爸爸妈妈玩得开心吗？爸爸妈妈们玩得也很开心，现在请爸爸妈妈抱起你们的宝宝亲一亲。