

顶小球小班教案(实用10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

顶小球小班教案篇一

1、通过情境化的游戏，理解儿歌的内容，提高学习儿歌的兴趣。

2、初步懂得人多力量大的道理。

3、感受游戏的乐趣。

1、蚂蚁头饰各幼儿一只（分红、蓝两色）。

2、蚂蚁洞穴一个，用布做的很大的豆两粒、糖一粒。

一、引起兴趣：

1、出示蚂蚁头饰。这是谁呀？蚂蚁喜欢吃什么？它们住在哪里？

2、教师扮演蚂蚁妈妈，幼儿扮演小蚂蚁，一起来到事先布置好的场地上。蚂蚁妈妈带领小蚂蚁在洞口边自由玩耍边议论。

（1）咦，洞口有什么？

（2）我们蚂蚁最喜欢吃豆了，我们把它搬进洞里去吧！谁愿意来搬豆？（请一个幼儿搬豆）

（3）引导幼儿观察并讨论：一只蚂蚁搬得动豆子吗？那怎么

怎么办呢？（许多蚂蚁一起抬着豆子进洞）

（4）小蚂蚁快来吃豆吧，要互相谦让。

二、学习儿歌：

1、引导幼儿讨论：

（1）一只蚂蚁去搬豆，为什么搬不动呢？

（2）为什么许多蚂蚁就能把豆抬起来呢？

2、学习儿歌。

（1）妈妈把刚才的事编成了一首儿歌《蚂蚁搬豆》。

教师有表情地朗诵儿歌两遍。

（2）和幼儿共同讲述儿歌里的句子。

a□一只蚂蚁在洞口发现了什么？幼儿分句念并做动作。

b□这只蚂蚁是怎么搬豆的？它搬不动，急得怎样？分红、蓝蚂蚁角色学念并做动作。

c□后来怎么办？请蚂蚁弟弟、妹妹分别跟着妈妈念并做动作。

d□教师带领幼儿完整地边念儿歌边做动作。

三、游戏：搬豆、搬糖。

1、洞口又发现了一粒豆，请蓝蚂蚁去搬，边巩固念儿歌。

2、还有一粒糖，请红蚂蚁去搬，边引导迁移仿编《蚂蚁搬糖》。

3、孩子们累了，坐在妈妈身边休息一会，互相捶捶背、捶捶肩。

4、现在妈妈给你们唱一首《蚂蚁搬豆》的歌曲，你们听听它的歌词跟刚才学的儿歌是不是一样。

5、下次我们再来学唱这首歌曲。

顶小球小班教案篇二

1、在小老师打电话的情景中，能进行有节奏的对话，并初步学唱歌曲。

2、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

3、培养幼儿的尝试精神。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

小猫头饰、多媒体

一、歌曲：打电话

——听，是什么声音？电话铃响了，让我们一起去接电话。（复习歌曲《打电话》）

二、学习歌曲《小老鼠打电话》

理解第一段歌词，学着有节奏的对话。

——瞧，这是谁？小老鼠也在打电话。它为什么要打电话？让我们仔细的听一听。

1、倾听歌曲第一遍

提问：

——小老鼠为什么要打电话？什么叫过家家？

——它是怎样打的？电话号码是多少？

让我们再来听一听：54 0 | 32 0 | 6 7 | 8— | (多媒体出示节奏谱)

2、倾听歌曲第二遍

——提问：小老鼠是怎样来邀请朋友的？朋友又是怎样回答的？

3、多媒体出示图谱，教师示范有节奏的对话。

4、鼓励幼儿跟着老师学习有节奏的对话。

5、老师扮演小老鼠，请幼儿有节奏的和老师对话。

6、请幼儿扮演小老鼠和老师有节奏的对话。

7、鼓励幼儿能跟着老师学唱歌曲的第一段。

欣赏学习第二段音乐

1. 你们猜猜，小老鼠的朋友是谁？

2. 看，它的朋友走来了(音乐开始，教师猫走表演)一喵。

3. 小老鼠看见猫会怎么样？谁来学学小老鼠。鼓励幼儿大胆想象，并用动作来表现。(教师请个别幼儿上台表演，集体模仿)

4. 小老鼠的朋友怎么会是猫呢？(鼓励幼儿想象。)

5. 教师唱第二段。噢!原来是小老鼠把电话号码打错了。你们平时在打电话的时候可千万别把电话号码打错了。

三、完整欣赏音乐并学唱歌曲《小老鼠打电话》

引导幼儿完整倾听并富有表情地演唱。

四、玩游戏：小老鼠打电话(进一步复习巩固歌曲)

1. 介绍游戏玩法：

游戏有两个角色，一名幼儿(教师)扮演猫,其他扮演小老鼠,演唱并表演完歌曲之后，听到猫大叫一声后小老鼠才可以表现出害怕的样子和逃跑。

2. 提示：小老鼠怎么逃才能不让猫抓住？

3. 幼儿进行两次游戏。

本节活动，老师选择了“小老鼠打电话”这个充满情趣、童趣，也富有情节的歌曲作为中班孩子音乐活动的内容。里面小老鼠把电话号码打错了这件事情，孩子们在生活当中也时常会碰到。活动的设计上，教师以传统的听赏歌曲导入，教师选用了图谱诠释的方法来达成教学目标整节课比较好地达成了教学目标，请老师们围绕下面两个问题展开讨论：

讨论话题：

1、本活动的重难点有哪些?教学的目标定位是否确切?

2、图谱的运用在教学中有何作用?图谱设计是否科学合理?

活动一开始，我就马上引导幼儿积极倾听录音，激发幼儿的好奇心，抛出问题：是谁在打电话？它会打给谁？制造悬念，当猫出现在老鼠家门口时的那份意外：怎么来的是小猫呢？

让孩子们大胆想象，在体验诙谐的同时熟悉了儿歌的情节。本次活动中，我力求营造愉快、有趣的氛围，以自己的语言、神情去感染幼儿，做到我们都是构建愉快学习过程的共同体，努力使孩子们在充分体验活动所带来的快乐的同时，所学的知识得到提升。

顶小球小班教案篇三

活动目标

- 1、幼儿熟悉音乐旋律，学会小鱼游得动作，能跟着音乐积极参与游戏。
- 2、幼儿能遵守游戏规则，能随着音乐旋律积极地创编不同的小鱼游泳动作。
- 3、幼儿能通过游戏体验音乐带来的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点难点：

活动重点：幼儿学会几种不同的小鱼游得动作

活动难点：幼儿能根据音乐自由的创编不同的小鱼游动作同时按游戏规则玩游戏

活动准备

儿歌录音《许多小鱼游来了》；小鱼头饰若干；小猫头饰一个；渔网一个；自制池塘

活动过程

一、幼儿随音乐进入活动室，引起幼儿兴趣

师带领幼儿随音乐踏着碎步，做一些简单的小鱼游的动作进入活动室

二、复习儿歌，理解歌词

2、幼儿跟着老师一起打着节拍唱歌

提问：歌曲里唱了些什么？有什么小动物？（小鱼）

小鱼在做什么？（游泳）

三、幼儿学习小鱼游泳动作

（引导幼儿做不同的小鱼游泳动作）

扩展引伸：

（1）鱼宝宝向上面游是怎么游的？（或向下游，左右游）

（2）鱼宝宝吃东西的时候又是怎么做的？（嘴巴做吃东西的动作，摇尾巴）

四。介绍游戏规则

师：现在我们要到大池塘里去游戏，鱼宝宝们要随音乐在池塘里自由地游泳，听到小猫叫的声音，小鱼就要蹲在池塘的中间，围在鱼妈妈的身边，不要发出声音，以免被小猫抓走了。如果你被小猫抓走了，你就不能玩游戏了，就要被小猫捉到小猫家去，被小猫吃了。

五、玩音乐游戏

- 1、第一遍游戏，玩后发现了什么问题，老师要及时纠正和指出来，并提出要求。
- 2、第二遍玩游戏，提示幼儿要用不同的动作表现小鱼游泳的姿势。
- 3、继续玩一次游戏，提示幼儿要注意躲闪小猫的渔网。
- 4、请一个小朋友当小猫，其余幼儿当小鱼，继续玩一次游戏。

六、结束部分

- 1、师：鱼宝宝们，今天的游戏玩得高兴吗？还想玩吗？（如果小朋友还想玩，根据时间，可以另请一个幼儿扮小猫，再玩一次游戏。）我们下一次又来渔塘玩好吗？今天快到中午了，太阳晒得好热，我们回家吧。
- 2、放轻松欢快的音乐，幼儿边做动作边离开活动室。

附儿歌：

许多小鱼游来了，游来了，游来了，许多小鱼游来了，快快捉住

活动反思：

本次游戏活动符合小班幼儿年龄特点和学习特点，达到了预期的'活动目标，师幼互动、幼幼互动都很融洽，在整个活动过程中都呈现出轻松愉快的氛围，“鱼妈妈”的角色引导让幼儿能够轻松自然地进入到“鱼宝宝”的角色中去，教师的正面鼓励与引导让幼儿能很好地学习了小鱼游水的动作，充分调动了幼儿学习的积极性，但是在游戏的过程中，教师可用语言多鼓励幼儿让其自主地去做不同的小鱼游水的动作，在每一次游戏结束后教师都应用正面鼓励的话语总结前一游

戏中出现的问题，重声游戏规则后再玩下一次游戏。其次，在游戏时，老师扮演的是“鱼妈妈”的角色，所以当“小猫”来网鱼时“鱼妈妈”应该竭尽全力去保护或者营救被捉的“小鱼”，而不是帮着“小猫”把“小鱼”送出“鱼塘”，另外，在对幼儿的提问中尽量避免选择性（如：好不好？是不是？对不对？）提问多一些启发性（如：你觉得怎么样？为什么？）

顶小球小班教案篇四

- 1、 学习歌曲《蚂蚁搬豆》。
- 2、 愿和老师、同伴一起愉快地参加音乐活动。
- 3、 随歌曲旋律唱出来。
- 4、 能根据音乐的速度，变换动作速度。

1、 贴绒：蚂蚁、豆背景图一幅

2、 场地布置：蚂蚁的家、大球一个

1、 出示蚂蚁，提问：“这是谁呀？”（蚂蚁）引入课题。

2、 引导幼儿回忆上次课对蚂蚁的观察。

3、 教师用故事的形式引起幼儿对歌曲内容的回忆：小朋友，它们是谁，一只蚂蚁在洞口看到了什么？它想把豆搬到洞里给大家吃，它用力搬呀搬呀，怎么也搬不动，又来了一只蚂蚁，两只蚂蚁一起搬也搬不动，身体晃来晃去的。三只蚂蚁搬豆，轻轻一抬，搬进了洞里。

4、 老师亲切为幼儿表演唱歌曲《蚂蚁搬豆》，并引起幼儿表演歌曲的兴趣。

5、教师运用整体教唱教会幼儿。

6、听歌曲《蚂蚁搬豆》的音乐伴奏，幼儿边唱歌曲，并随歌声自己自由表演歌曲。

7、教师采纳幼儿的动作进行加工，教幼儿表演。

8、音乐游戏《蚂蚁搬豆》

(1)、以游戏方式表演唱增进幼儿唱歌的兴趣及理解记忆歌词。请一位小朋友扮演“豆子”做在椅子上，另一位幼儿扮演找豆子的小蚂蚁，一边唱一边做动作，唱到“请来许多好朋友”时。另外几个小朋友赶快跑过去围在豆子周围做抬豆子动作，“豆子”这时也随音乐一起走动。

(2)、结伴歌表演。一个大球扮演大豆。一位小朋友听音乐出场，唱歌，老师启发幼儿用着急的表情唱歌。学会互相配合抬豆子，一起合唱“回洞请来好朋友抬着一起走”。

9、幼儿学蚂蚁走路出活动室结束。

此次备课比较充分，对游戏环节交代也较清楚。游戏让每个小朋友都有机会参加，让每个小朋友都体验到了游戏的快乐。特别是鼓励了那一部分平衡力相对较弱的幼儿。给予了幼儿自主游戏的时间，重温所做的游戏，孩子们玩得很开心。每位幼儿都能边做动作边唱这首歌。

此次备课也有不足。没有准备蚂蚁，小猪，小兔的头饰。师幼互动不够。如果下次再上这一课，我会把它上得更完善，更精彩，更有趣！

顶小球小班教案篇五

游戏目标：

- 1、喜欢玩球和圈，体验游戏的乐趣，练习用圈带球走。
- 2、在带球走时，感受手、圈和球的关系，提高控制能力，锻炼手眼协调的能力。

游戏准备：

- 1、经验准备：玩过皮球，知道皮球会滚动。
- 2、物质准备：圈、皮球人手一个、体操垫、标志物(小椅子)、球架、磁带。

游戏玩法：

- 1、在起点处准备一个球架，许多球；
- 2、游戏开始，幼儿取一球平放在地面上；
- 3、将圈套在球上用圈的边缘赶着球行进；
- 4、将球赶至中场处地垫前，将圈套在标志物(椅子背)上；
- 5、双手举球至头顶，从体操垫上横滚过去；
- 6、将球按颜色分放在球架上。

情境：皮球场生产了许多皮球，现在请小朋友帮助他们把皮球运到超市的球架上去，；文章出自.屈.老师.教案网’由于球总是会乱滚，所以给小朋友每人准备了一个道具“圈”，大家开始帮忙吧！

游戏规则：

皮球在四处乱滚时，不可用手帮忙，只能靠圈。

游戏反思：

为幼儿提供有趣的生活活动情景及玩教具，让幼儿在欢快的游戏中掌握基本的技能，是我们寓教于乐的基本原则。为此，我选择了这一常见又好玩的圈圈和孩子们一起玩耍游戏，在玩中学会并锻炼了基本的技能。

顶小球小班教案篇六

【活动目标】

- 1、学会念儿歌，理解动词“探”。
- 2、回忆已有经验，尝试创编“我”在春天里的活动。
- 3、能积极、大方地用肢体动作表现儿歌内容。
- 4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

【活动准备】

- 1、有关春天的背景图一幅。
- 2、与儿歌内容匹配的图标及手偶。

【活动过程】

一、教师以谈话导入活动，引起幼儿兴趣。

师：春天来了吗？你怎么知道春天来了呢？

师：还有谁也知道春天来了？

二、欣赏儿歌，学习儿歌。

1、欣赏第一遍。

师：儿歌里有谁知道春天来了？

教师根据幼儿所说的内容，按儿歌的'顺序竖着排列图标。

教师小结：小草知道，鸭知道，花知道，我（小朋友）知道。

2、欣赏第二遍。

教师边念儿歌边将图标摆放完整。

师：“小草、小鸭、小花、我”知道春天来了，会干什么呢？

师：他们会做什么样的动作呢？（重点学习动词“探”）

3、集体看图标念儿歌。

师：我们再一起听一听儿歌，儿歌的名字叫什么？

4、集体看图标边做动作边念儿歌。

5、教师抽掉其中个别图标，集体共同念儿歌，增加趣味性。

三、引导幼儿表演儿歌。

1、幼儿自选手偶，与同伴相互念儿歌。

2、扮演同一角色的幼儿坐在一起，共同表演儿歌。

四、引导幼儿创编儿歌。

2、幼儿尝试仿编最后一句儿歌，教师用图标记录下来。

3、集体朗诵幼儿创编的短句。

附儿歌：春来了

春来了，草知道，探出脑袋左右瞧。

春来了，鸭知道，游来游去水中跳。

春来了，花知道，迎着风儿把手招。

春来了，我知道，拉着风筝快快跑。

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

顶小球小班教案篇七

活动内容：

背球

活动目标：

1. 增强幼儿的团结合作水平。
2. 培养幼儿的身体协调能力和灵活性。
3. 锻炼幼儿的团结协作能力。
4. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

活动准备：

皮球2个、录音机、磁带。

活动过程：

1. 预热活动播放音乐《健康歌》，让幼儿根据音乐自由地做身体舒展活动，注意让幼儿做各个关节的活动。

2. 导入游戏《背球》

今天老师和小朋友们做一个关于小动物走路的游戏，请一位小朋友和老师一起做。

师：看一看，我们是怎样走路的？(横着走)那么哪一种小动物是横着走路呢？(螃蟹)

3. 与球宝宝共同做游戏活动

师：在游戏之前，请两个小朋友用背夹上球学一学螃蟹走路，试一试怎样做球既不掉下又走得快？(手拉手，同时用力夹着球，同时迈步，两个夹球的小朋友不能一个高一个矮。)

师：小朋友说得很好，这就要求小朋友在游戏的过程中齐心协力、相互配合，在迈步时小朋友可以喊着口号，这样就能做到同时迈步，同时停止。

4. 老师介绍游戏的玩法将幼儿分成两队，每两人一个小组，站在同一条起点线上，以哨声为准，到达终点后原路返回，交给下一组小朋友，依次进行，最先完成一轮的一队获胜，途中皮球掉下来，应放回身体原位继续前进。

5. 游戏开始教师发出指令，幼儿出发。游戏过程中，教师要随时指导幼儿注意活动安全，保证游戏的顺利进行。

6. 游戏评价游戏结束后，对配合默契的幼儿进行表扬、鼓励，游戏应反复进行。在幼儿熟练游戏后，增加难度，放上障碍物蛇行穿过障碍物。

7. 幼儿听音乐做放松活动。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

顶小球小班教案篇八

教案是教师对一节课的整体设想，创造性的教学设计，严谨、科学、有序的教学策略，能够有效的提高教学效率。接下来小编为大家精心整理了小班数学活动《配对游戏》优秀教案与反思，想了解更多相关内容请关注应届毕业生考试网！

《纲要》中明确指出：“为幼儿的探究活动创造宽松的’环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持、鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见，学会尊重别人的观点和经验；提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官，多种方式进行探索提供活动的条件。”因此，在设计本次活动时，我为幼儿创造了宽松的游戏活动环境，让幼儿在游戏中发现事物之间的关系吗，帮助相关物体找到它的好朋友，从而进行匹配。

配对游戏

了解事物间的关系，把相关物体进行匹配

把握事物间的关系，将相关事物进行匹配

发现事物间的关系

1、 实物：乒乓球、乒乓球拍、锁子、钥匙、碗、勺子、铅笔、文具盒

2、 图片(苹果、大树、土地、西瓜、葡萄、葡萄藤);图片(狗、骨头、兔子、萝卜、猴子、桃)

3、 评量表

1. 导入活动

出示神秘的百宝箱，引起幼儿参与活动兴趣。

(1)师：小朋友们，今天老师给你们带来了一个神秘的百宝箱，猜猜看里面有什么东西？

(2)幼儿说说自己的猜测

2. 集体活动

(1)教师出示百宝箱中的物品，让幼儿一一认识，引导幼儿发现事物间联系

乒乓球——乒乓球拍、锁子——钥匙、碗——勺子、铅笔——文具盒

(2)结合图片，探究事物间联系

师：请小朋友在看看，生活中还有哪些是好朋友！

苹果——大树、西瓜——土地、葡萄——葡萄藤、狗——骨头、

兔子——萝卜、猴子——桃

3. 幼儿操作

将生活中的相关事物进行匹配

教师发放评量表，幼儿在教师指导下自行活动。

4. 延伸活动

请小朋友回家后和爸爸妈妈一起找找，看看你们家有哪些物品能配对成，成为好朋友，明天将你们收集到的好朋友带来和小朋友一起分享吧！

5. 结束活动

演唱歌曲《找朋友》。

顶小球小班教案篇九

活动目标：

- 1、练习在规定的范围内四散躲闪地跑。
- 2、让幼儿在活动中体验游戏的快乐，培养幼儿对锻炼的兴趣及活泼开朗的性格。

活动准备：

在活动场地上画一个大圆圈作池塘，在池塘外另画一个圆圈作渔翁的家。

活动过程：

小朋友是鱼，而老师呢就是渔翁。现在老师边学小鱼游边和老师学一首儿歌“小鱼小鱼游啊游，摇摇尾巴点点头；向东

游，向西游，游来游去真自由。”（让幼儿边做边念几遍，动作让幼儿自己发挥，这个作为游戏前的准备运动）

师：现在老师叫给大家说说这游戏这个游戏怎么玩。其实很简单的。小朋友做小鱼念儿歌，念完后，老师可说“渔翁来了”，小鱼就在水塘里跑。不能跑出圈，跑出圈的话，小鱼没水就会死了。如果被渔翁捉到的小鱼就被渔翁带到渔翁的家里了。你们可以看看，圈里有很多叉叉，代表的是小石洞，一个洞只能躲一只小鱼，假如你快被抓到，但是你站在叉叉上，你就可以蹲在洞里等其他小鱼来救你才可以动。当老师说“天黑了，渔翁要回家了”游戏就结束了，老师就要看看，还有几只小鱼还没被抓到。

- 1、老师带领幼儿游戏，然后请一个幼儿来扮渔翁。老师在旁观察，如幼儿有不遵守游戏规则，老师给以指出纠正。
- 2、可以有两名渔翁，增加游戏难度。
- 3、活动次数可临时根据活动时间、幼儿活动量调整，至少两次。
- 4、活动间隔时可表扬一些表现好的'幼儿，并可对能力较差的幼儿进行鼓励。

活动结束，放松身体

活动反思：

以游戏的方式吸引幼儿的兴趣。引出今天的主题，创设情景，激发幼儿学习如何做客，在娃娃家中幼儿进行模仿，孩子知道了怎样去做客，在模仿的过程中感受到了快乐。

顶小球小班教案篇十

活动目标：

- 1、学习用目测的方法比较两个物体的大小，能用“大”或“小”来描述物体，初步体验大小的相对性。
- 2、能排除颜色干扰，按物体大小分类，培养初步的比较能力。

活动准备：

教具：情境“大熊、小熊来做客”

大小熊、大小茶杯、大小椅子各一个，娃娃家桌子一张。

红气球一个。小红花贴纸若干。

学具：大小标记、篮子8个，大小玩具汽车、大小书本、大小油画棒盒子、大小碟子若干。

活动过程：

- 1、引导幼儿在情境中，感知大和小。

出示大、小不同的两个熊。“今天有客人来了，看看是谁？来打声招呼！”

“两只熊比一比，哪只大，哪只小？”

“谁来跟大熊握握手？”“谁来亲亲小熊？”

“大椅子给谁坐，小椅子呢？”

“大茶杯给谁，小茶杯呢？”

2、按大小分类。

“熊宝宝给小朋友带来了很多的礼物，我们来看看有些什么？”

介绍大小玩具汽车、大小书本、大小油画棒盒子、大小碟子若干。

老师做神秘状，咦，谁在哭，哦，原来它们觉得挤，请宝宝们把他们分开呢，怎么分呢？大球要放到这个篮子里，看，这儿有一个大的标记，谁来送一送！”

“小球要那个篮子里，看，这儿有个小的标记，谁愿意来试试！”

强调语言：大xx我送你回家，小xx我送你回家

请几位幼儿操作后，其余幼儿操作，教师巡回指导。

对做得好的幼儿给予表扬。

3、玩气球

出示气球，“这是什么颜色的气球？”（红气球）

怎样使它变大呢？引发思考。（吹气、打气）

（教师操作，幼儿观察。）

幼儿尝试用身体动作表现气球变大变小。

“如果你是一只气球，你会怎么变？”

（请个别幼儿做气球，教师和幼儿共同为他“打气”，“放气”。）

大家一起玩变大变小的游戏，体验集体活动的乐趣。

活动延伸

1. 继续收集如望远镜、放大镜、充气椅、蹦蹦床、吹泡泡等材料，让幼儿主动探索以进一步加深对大和小变化的认识。
2. 展示如蝴蝶的成长变化过程等各种动物的成长资料(书、图片、录音故事)，帮助幼儿初步理解“长大”的概念。
3. 充分挖掘一些潜在的、隐性的游戏。如从“拔河”可了解力气的大和小、从“独木桥”可比较胆子的大和小、从“大雨和小雨”可体验到声音的大小。

二，课堂实录：

活动过程：

1、感知大和小。

(1)创设情境“娃娃家”，在情境中感知大小。

出示大、小不同的两个熊。

老师：“宝宝，今天我们班来了两位客人，看，谁来了？”

幼儿：小熊

老师：它们一样大吗？

幼儿：不一样大

老师：“比一比，哪只大，哪只小？”（教师比划）

幼儿：一只大，一只小

幼儿：这只大，那只小

一个温馨的家的情境，可爱的大熊、小熊宝宝，一下子吸引了孩子的目光，孩子们很配合，有的还积极回答老师的提问。

(2) 引导幼儿分别向大熊、小熊问好。

老师：“宝宝，向大熊问好！”鼓励个别幼儿亲亲大熊或跟大熊握手。

幼儿：大熊你好！

老师：“你会向小熊问好吗？”

幼儿：小熊你好！

老师：“客人来了，要请客人坐，这儿有两张椅子，比一比，一样大吗？”

幼儿：不一样大，一张大，一张小。

老师：大的给谁坐，小的给谁坐合适呢？

幼儿：大椅子给大熊，小椅子给小熊。

教师请个别幼儿将熊分别送到相应的椅子上。

教师指着桌上的大小茶杯“客人老师，要请客人喝茶，大熊用哪个茶杯合适，小熊用哪个茶杯合适呢？”

教师给熊喝茶，取大茶杯时说，幼儿一齐说“大熊请喝茶！”取小茶杯时说幼儿一起说“小熊请喝茶！”

让孩子主动向小熊问好，亲亲熊宝宝，抱抱熊宝宝，请它们坐，请它们喝茶……，这一系列活动，自然中透出温情，连

调皮的乐乐也看了过来，孩子的注意力集中了。

2、按大小标记给实物分类。

(1) “今天熊宝宝还带来了很多的礼物呢，我们来看看有些什么？”

教师分别介绍大小玩具汽车、大小书本、大小油画棒盒子、大小碟子若干。

老师做神秘状，咦，谁在哭，哦，原来这些礼物它们觉得挤，想请宝宝们把他们整理一下呢，你们愿意帮忙吗？”

幼儿：愿意。

出示大小标记，巩固对大小的认识。

“宝宝们，看看你桌上的礼物是什么？”

幼儿：积木

幼儿：书……

“请每个宝宝拿出一个大的，一个小的。”

幼儿从礼物里找出相应的一大一小的两个物品，对于不能分辨大小的幼儿，教师引导他们，将物体比一比。

“说一说，你的礼物是大的什么，小的什么呢？”

“怎么整理呢？这样，我们把大的礼物要放到有大标记的篮子里，小的要放到有小标记的篮子里，好不好？”

“这儿有辆玩具车子，谁来送一送！”

一幼儿上前分别将大小汽车放进了有大小标记的篮子里，送时强调“大xx我送你回家”“小xx我送你回家”

“送xx回家”，这是小班刚入园的孩子必须要学会的话，小班孩子语言匮乏，口语表达力的培养是要贯穿于孩子的一日活动中的。三岁的孩子更是语言发展关键期，时时刻刻的纠正孩子错误的表达方式是必须的。