展览活动实施方案(通用5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展,常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案,方案是书面计划,是具体行动实施办法细则,步骤等。优秀的方案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是小编为大家收集的方案策划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

展览活动实施方案篇一

儿童节: 6月01日(星期二)

父亲节: 6月20日(星期日)

端午节: 6月22日(星期二)

5月

27日6月09日《金色童年,快乐六一》

6月10日6月24日《端午节靓粽,购物满就送》

第一部分父亲节促销方案

由于父亲节(6月20日)和端午节(6月22日)只相差两天, 并在同一快讯档期,而父亲节相对端午节来说,仅仅是一个 小节日,两者只能选择其一做为促销重点,因此,今年父亲 节的促销不做主题式促销,主要以商品促销为重点,来达到 销售的'目的。

6月10日6月24日

1、扮靓父亲,重返年轻

- 2、给老爸一个温馨的父亲节
- 3、真情实意送父亲,健康礼品更贴心

选择男士商品和季节性商品进行促销,以下商品谨供参考:

- 1、食品类:啤酒、饮料、滋补品、保健品等;
- 3、烟酒类。

由采购部针对相关商品与供应商洽谈特价销售:

- 1、让父亲更潇洒:西服、衬衫、领带、皮鞋、手表、手机、剔须刀等特卖;
- 2、让父亲更健康:啤酒、饮料、滋补品、保健品、体育用品等特卖;
- 3、让父亲更快乐:一些精美高档礼品等特卖;

由各连锁分店根据本店与专柜情况,针对相关特价商品进行 突出和重点陈列,以促进和达到节日销售的目的。

展览活动实施方案篇二

本次展演活动坚持以人为本的正确导向,面向全体学生,重在普及。以学校为基础,积极推进素质教育,开展丰富多彩的艺术活动,激发学生对艺术的兴趣和爱好,充分发挥艺术教育的育人功能,通过举办中小学生艺术展演活动,培养中小学生健康的审美情趣,良好的艺术修养,引导他们向真、向善、向美、向上,使他们得到全面和谐的发展,让每个学生都成为艺术教育的受益者。艺术展演活动要展示学校艺术教育的成果,丰富、活跃学生文化生活,加强校园文化艺术环境建设,营造良好的文化艺术教育氛围,推进我市艺术教

育的改革和发展。

芜湖市教育局

芜湖市少年宫

本届展演活动的主题是"阳光下成长"。艺术展演的内容要健康向上,以庆祝新中国成立60周年为契机,展现中小学生热爱祖国、奋发向上的精神面貌,积极弘扬中华民族优秀文化,开展具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。

各级教育行政部门批准的小学、初中、普通高中和中等职业学校(含艺术专业)的在籍学生。

本届艺术展演分为小学甲组、乙组和中学甲组、乙组。小学 甲组为普通小学的学生;小学乙组为以校外教育机构为单位 组队的小学生。

中学甲组为初中、普通高中、中等职业学校(非艺术专业)的学生;中等乙组为中等职业学校艺术专业的学生、艺术专业学校的学生以及校外教育机构的中学生。

本届艺术展演活动项目分为艺术表演类、艺术作品类。

1、艺术表演类:

(1) 声乐节目

小合唱和表演唱: 含伴奏不超过15人,不设指挥,演出时间不超过6分钟;

重唱: 含伴奏人数不超过5人,演出时间不超过5分钟;独唱: 可有1人伴奏,演出时间不超过5分钟。

(2) 器乐节目

管弦乐合奏: 乐队人数不超过65人, 指挥1人, 演出时间不超过9分钟;

管乐或弦乐合奏: 乐队人数不超过60人, 指挥1人, 演出时间 不超过6分钟;

小合奏或重奏: 乐队人数不超过10人,不设指挥,演出时间不超过6分钟;

独奏: 可有1人伴奏,演出时间不超过5分钟。

(3)舞蹈节目

群舞:人数不超过36人,演出时间不超过7分钟;

双人舞或三人舞:演出时间不超过6分钟;

独舞:演出时间不超过5分钟。

(4) 校园剧(课本剧)节目

剧中形式不限,人数不超过8人,演出时间不超过12分钟。

- 2、艺术作品类:
- (1)绘画作品:国画,水彩和水粉,版画,其他画种:尺寸均不超过对开;
 - (2) 书法、篆刻作品: 书法体不限, 尺寸均不超过四尺宣纸。
- (3)摄影作品:单张照和组照(每组不超过4幅的组照,需标明顺序号),摄影作品的尺寸均为14吋,不得进行电脑制作和暗房技术处理。
- 1、推荐的表演艺术节目必须由同一学校或同一校外教育机构

的学生演出。

- 2、推荐的书法、绘画作品,原则上须经市少年儿童书法绘画现场比赛初选。
- 3、每县、区可推荐:
- (1)表演艺术类节目5个,其中:声乐3个(包括一个大合唱节目和一个小合唱节目)、舞蹈1个、器乐1个。
- (2) 美术类作品12件, 其中: 绘画3件、书法(篆刻)6件、 摄影3件。
- 4、市属各学校(含中专、职高、厂办、民办学校)可推荐:
- (1)表演艺术(声乐、舞蹈、器乐)类节目2-3个,其中至少推荐1个群体类(三人1以上)表演节目。
 - (2) 美术(绘画、书法、篆刻、摄影)类作品3-4件。
- 5、职高、中专的节目和作品应尽可能突出职业教育特点。

本次艺术展演活动分三个阶段进行:

第一阶段(12月至6月)

- 1、各县、区教育局、市属各学校接本通知后,应广泛宣传动员,加强对此项活动的领导。各县、区应成立组委会,各学校应成立领导小组。确定专人负责,制定具体方案,认真组织实施。
- 2、各县区教育局、市属各学校的第三届艺术展演活动方案的纸质稿于12月28日前报送市艺术展演活动组委会办公室(办公地点:市少年宫教务科),电子稿发送至邮箱:

- 3、艺术展演活动以学校为单位,组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动,发动全体学生参与,开展形式多样、丰富多彩的学校艺术教育活动。在此学校开展活动的基础上,各县区教育局、市属各学校结合本单位实际,可采取集中或分散的形式组织艺术展演活动。
- 4、6月1日前,各县区教育局、市属各学校将参评的艺术作品、 艺术教育论文及活动总结与简报等材料的纸质稿,报送按要 求报送市少年宫教务科。

第二阶段(2月-6月底)

- 1、2月-5月初,基层各学校开展节目的编创活动。
- 2、5月13日-5月15日,各参赛单位将节目报名表、创作歌曲、美术作品送至市少年宫教务科。
- 3、5月19日上午9:00,各参赛单位派人到市少年宫多功能厅参加领队会,同时抽签。
- 4、5月20日,美术作品评选。
- 5、5月21日-22日,文艺节目展演评选。
- 6、5月27日下午,对送报的少儿歌曲作品进行评奖。
- 7、5月29日,请专家对优秀作品提出修改意见,学校派人参加。
- 8、6月1日-6月10日,学校对节目进行修改加工。
- 9、6月15日,优秀节目开始录音、录像,制成光盘。
- 10、6月30日前,将优秀节目光盘集中,准备向省厅报送。

- 1、优秀组织奖:设县、区教育局、学校优秀组织奖。
- 2、优秀节目(声乐、器乐、舞蹈、校园剧)奖,分设一、二、 三等奖项。
- 3、优秀作品(美术、书法、篆刻、摄影)奖,分设一、二、 三等奖项。
- 4、指导教师奖。
- 5、优秀创作奖(专门为本届艺术节创作的优秀作品)。
- 1、成立芜湖市第三届中小学生艺术展演活动组委会。
- 2、组委会下设办公室(办公地点:市少年宫教务科,联系人: 王萍、蕙莉,联系电话□3833158—8xxx□□
- 3、各县、区教育局、市属各学校艺术活动信息稿件纸质稿请及时报市组委会办公室。
- 4、各县、区教育局、市属各学校艺术节活动总结的电子稿请 于5月26日前发至市组委会办公室,邮箱:

展览活动实施方案篇三

学习贯彻党的十八届四中全会精神,认真贯彻落实学校艺术教育工作规程,艺术展演活动坚持以社会主义核心价值观为导向,坚持"立德树人"的育人宗旨,坚持以学校为基础、面向全体学生,坚持以普及促提高、以提高带普及,培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养,展示向真、向善、向美、向上的校园文化,促进学校美育改革发展,展示我校艺术教育的丰硕成果。

组长:

副组长:

成员:

放飞艺术梦想、阳光快乐成长

- (一)以育人为宗旨,将社会主义核心价值观有机融入生动丰富的美育活动之中,让更多学生在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中提高审美和人文素养。
- (二)面向全体学生,让每个学生能根据自身兴趣爱好自愿 选择参加艺术实践,能够参加至少一项艺术活动,培养一两 项艺术爱好,成为艺术教育的受益者。
- (三)完善工作机制,以展演活动为抓手,不断丰富课堂教学、课外活动和校园文化三位一体推进美育工作机制的内涵,推进美育教学改革。
 - (一)形式: 艺术表演类、美术作品类、征文
- (二)参赛对象:全体学生、艺术教师、语文教师及部分摄 影爱好者
 - (一) 艺术表演类
- 1、器乐节目

合奏: 乐队人数不超过65人,指挥1人,演出时间不超过9分钟。负责人:

2、舞蹈节目

群舞:人数不超过36人,演出时间不超过7分钟。

负责人:

(二)美术作品类

1. 绘画作品

国画、水彩 / 水粉画(丙烯画)、版画,或其它画种。国画尺寸不超过四尺宣纸[]69cmx138cm[]对开,其他画种均不超过四开[]40cmx60cm[]

负责人:

2. 书法、篆刻作品

书法、篆刻作品尺寸均不超过四尺宣纸[[69cmx138cm]]

负责人:

3. 摄影作品

单张照和组照(每组不超过4幅,需标明顺序号),尺寸均为14寸(30.48cmx35.56cm)□除影调处理外,不得进行电脑制作和暗房技术处理改编影像原貌。艺术作品需提交作品主题简介和创作过程介绍电子文档(不超过400字)。

负责人:

(三) "阳光下成长"征文(此项目由政教处组织评选)征 文内容为反映广大中小学生参与艺术实践活动的经历、体会 和收获,文体不限。文稿用word文档,单倍行距,标题用宋 体2号粗体字,作者姓名、学校、年级和正文用仿宋小3号字。

展览活动实施方案篇四

包饺子,情系微邻里。

丰富老年人业余生活,包饺子是人们生活中最为传统的活动,尤其在节日来临之际更加温馨的气氛,通过包饺子活动,促进邻里间沟通与交流并借此活动提升"一感两度两率"共建平安和谐"永清"。

- 1、时间20xx年12月20日,上午9点半。
- 2、吉林社区党员群众服务中心

吉林社区全体工作人员,空巢老人,独住老人们。

冬至来临,"吃饺子"是中国许多地方传统习俗。通过亲自动手包饺子,煮饺子,让社区老人们能更真切去感受中国传统节日的内涵,了解更多具体的.工艺,"通过包饺子活动,让居民感觉到邻里之间温暖,社区关爱,并借此活动弘扬我国的传统饮食文化。

展览活动实施方案篇五

全国第x届大学生艺术展演活动以党的十七大精神为指导,坚持以人为本,以先进文化为导向,弘扬伟大的中华民族精神,展现当代大学生奋发向上的精神风貌;面向全体大学生,立足于提高审美修养和人文养,促进德智体美全面发展;展示我国高等学艺术教育的丰硕成果,营健康高雅的园文化环境,体现向真、向善、向美、向上的园文化特质。

本届大学生艺术展演活动以"我和祖国"为主题。各项活动的内容应围绕主题,热情歌颂新中国成立以来特别是改革开放以来取得的辉煌成就,充分反映当代大学生热爱祖国、热爱社会主义,乐观开朗、积极向上的精神风貌,表现大学生实现中华民族伟大复兴的远大抱负和历史使命感,展示大学生高雅健康的审美追求。艺术展演活动要做到思想性和艺术性的统一,具有创新性,体现时代特征、校园特色和学生特点。

艺术展演活动的项目分为艺术表演、艺术作品、高长书画摄影作品和高艺术教育论文报告会四类:

艺术表演类包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧;

艺术作品类包括绘画、书法(篆刻)、摄影、工艺设计、雕塑(陶艺□□dv作品;

高长书画摄影作品包括书法(篆刻)、绘画、摄影作品;

艺术教育论文报告会另文通知。

- (一)艺术表演类和艺术作品类的参对象为全日制高的本科生、专科生以及在读究生。参对象分为甲、乙两组,甲组为普通高非艺术类专业学生,乙组为艺术院、师范院艺术专业、普通高艺术专业的学生。
- (二)高校校长书画摄影作品展的参加对象为各高校党政校级领导干部。
- (三)高校艺术教育论文报告会的参加对象为全国普通高校 (含高等职业院校)教师,有关教研和科研单位的教科研人 员,教育行政部门的管理人员以及其他有关人员。

(一) 艺术表演类

1. 声乐

大合唱:含指挥、伴奏不超过42人,时间不超过6分钟;小合唱(或表演唱):含伴奏不超过15人,时间不超过5分钟;重唱:含伴奏不超过5人,时间不超过5分钟(不得伴舞);独唱:可有伴奏1人,时间不超过5分钟(不得伴舞)。

2. 器乐(包括管弦乐、管乐、弦乐、民乐等)

合奏:含指挥不超过65人,时间不超过8分钟;小合奏:含指挥不超过11人,时间不超过6分钟;重奏:不超过4人,时间不超过5分钟;独奏:时间不超过5分钟。

3. 舞蹈

群舞:不超过36人,时间不超过6分钟;三人舞、双人舞、独舞:时间不超过5分钟。

4. 戏剧

短剧、歌舞剧、小品等均不超过8人,时间不超过12分钟。

(二) 艺术作品类

- 1. 绘画:国画、油画、版画、水彩/水粉画(丙烯画),尺寸均不超过对开。
- 2. 书法、篆刻:尺寸不超过四尺宣纸。
- 3. 摄影:独照、组照(每组不超过4幅)均可,尺寸均为14时。
- 4. 工艺设计: 含平面设计和立体设计,平面尺寸不超过对开,空间大小不超过0. 5立方米。
- 5. 雕塑、陶艺:空间大小不超过0.5立方米。

作品:播放时间不超过12分钟。

- 1. 艺术表演类每个节目的演出者必须是同一学学生,同一学乙组(专业组)学生不得参甲组(普通组)演出。
- 2. 艺术表演节目和艺术作品,由各省(区、市)在评选基础上报送组委会。高在20所以下的省(区、市),报送艺术表演节目10个,艺术作品12幅(件);高在20—35所的省(区、

- 市),报送艺术表演节目15个,艺术作品20幅(件);高 在35所以上的省(区、市),报送艺术表演节目20个,艺术 作品30幅(件)。
- 3. 报送的艺术表演节目和艺术作品中,甲组(普通组)不少于80%, 乙组(专业组)不超过20%。
- 4. 报送的节目中,独唱、独奏和独舞节目不超过10%,甲组(普通组)必须有一个大合唱节目,其他节目形式不限。
- 5. 艺术表演节目用dvd光盘上报,声乐、器乐、舞蹈、戏剧等不同项目的节目须按项目分别制作光盘。在光盘的外包装上需注明演出单位、所在组别、节目名称和形式。光盘内容中不得出现所在地区和学的名称。
- 6. 艺术作品不要装裱。艺术作品需注明作者姓名、所在院、联系电话、作品的名称和品种、尺寸大小(横×竖×深)、创作时间;请写在作品背面,也可附另纸注明。版画作品按惯例需在画面四周留出空白并署名。
- 7. 艺术作品原则上不退还作者。我部对获奖节目和作品有权在相关活动和资料中使用(包括出版光盘、编辑画册或用于展览、宣等),不支付作者稿酬,参单位和作者享有署名权。

书法、篆刻作品的尺寸均不超过四尺宣纸,摄影作品包括独照和组照(每组不超过4幅,需明顺序号),尺寸均为14吋。凡经过暗房特技处理、电脑制作,改变原像面貌的作品,请在作品背面注明。作品的名称以及创作者的姓名、单位、职务、联系电话等请在作品背面注明,创作说明可附另纸。

作品由省级教育行政部门统一报送,各地长书画摄影作品报送总数不限,每人报送作品数量不超过2幅(组)。

作品不要装裱(糊)和卷寄。其他要求同上"六、报送节目

和作品的要求"中的第7条。

本届艺术展演活动分为三个阶段。

第一阶段□xx年年10月至7月)为各高校开展活动阶段。

各省级教育行政部门成立艺术展演活动组委会,制订本地区大学生艺术展演活动方案,广泛宣发动,层层落实。

各高以院、系为单位,发动全体学生参与,开展内容丰富、 形式多的学生艺术活动,并组织艺术讲座、观看文艺演出、 参音乐会以及请专业演出团体到学演出等活动。让每个学生 至少参一项艺术活动。各高在院、系开展活动的基础上,举 办学艺术节,并评选学优秀节目和作品,于8月上报给本省 (区、市)展演活动组委会。

第二阶段(9月至11月)为各省(区、市)组织集中展演活动阶段。

各省(区、市)在各推荐优秀节目和作品的基础上,举办艺术节目会演、优秀作品展览、论文交流讨等活动,评选各省(区、市)优秀节目、作品和论文。

11月10日之前,各省(区、市)向本届展演活动组委会办公室报送艺术表演节目[dvd光盘)、艺术作品、校长书画摄影作品和艺术教育论文。具体报送办法另文通知。

第三阶段(11月至2月)为全国评选和现场集中展演阶段。

11月中旬,组委会组织艺术表演节目(录像)评选,评出二、三等奖以及参加全国现场集中展演的入围节目。

11月下旬,组委会组织对艺术作品、校长书画摄影作品和艺术教育论文的评选。12月中旬,分别编印艺术作品集和论文

集。

2月举行现场集中展演活动。主要活动内容有:举行艺术表演类节目现场集中展演,录像评选的入围节目进行现场演出,评出艺术表演节目一等奖;举办全国第x届大学生艺术作品展览(含全国高校校长书画摄影作品);举办全国第x届高等院校艺术教育论文报告会;举行全国第x届大学生艺术展演活动闭幕颁奖仪式。

- (一) 本届艺术展演活动设立以下奖项
- 1. 优秀组织奖:设省级教育行政部门优秀组织奖和学优秀组织奖。
- 2. 精神风貌奖: 奖励在集中展演期间表现优秀的学。
- 3. 艺术表演奖: 各项目分设一、二、三等奖。
- 4. 艺术作品奖: 各项目分设一、二、三等奖。
- 5. 优秀创作奖: 在本届展演活动艺术表演类的原创节目中评选。
- 6. 指导教师奖: 艺术表演节目一、二、三等奖和艺术作品一、二等奖的指导教师。
- 7. 长风采奖: 高长书法(篆刻)、绘画、摄影优秀作品的作者。
- 8. 优秀论文奖:设高等学艺术教育论文一、二、三等奖。
 - (二) 优秀组织奖评选要求

学优秀组织奖的报送评选,由各省(区、市)推荐,本届展

演活动组委会认定。每省(区、市)推荐的数量为本地区高总数(包括艺术专业院)的20%左右。申报学优秀组织奖的学,要求指导思想明确,组织工作扎实,学生参与面广,活动效果突出,并有活动实施方案和总结等书面(音像)材料。

省级教育行政部门优秀组织奖由本届展演活动组委会据各省(区、市)艺术展演活动的组织情况进行评选。要求指导思想正确、组织领导健全、活动经费落实、高发动面广、活动成效显著,并有活动实施方案、简报、总结等书面(音像)材料。

教育部成立全国第x届大学生艺术展演活动组委会,由部领导担任主任、副主任。组委会办公室设在体育卫生与艺术教育司,负责具体组织协调工作。

各省级教育行政部门成立展演活动组委会,各高校成立展演活动领导小组,组织领导本地、本校艺术展演活动。

各地、各校活动经费自行解决。现场集中展演阶段活动经费由组委会负责。