

小学数学教学设计 数学教学设计(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学教学设计篇一

1、给合生活实际，通过观察、操作等活动认识圆，认识到同一个圆中半径都相等、直径都相等，体会圆的特征及圆心和半径的作用，会用圆规画圆。

2、通过观察、操作、想象等活动，发展空间观念。

教材分析

重点

在观察、操作中体会圆的特征。知道半径和直径的概念。

难点

圆的特征的认识及空间观念的发展。

教具

教学圆规

电化教具

课件

教学过程：

一、 观察思考

- 1、（呈现教材套圈游戏中的第一幅图）这些小朋友是怎么站的？在干什么？你对他们这种玩法有什么想法吗？（从公平性上考虑）得到：大家站成一条直线时，由于每人离目标的距离不一样导致不公平。
- 2、（呈现教材套圈游戏中的第二幅图）如果大家是这样站的，你觉得公平吗？为什么？得到：大家站成正方形时，由于每人离目标的距离也不一样导致也不公平。
- 3、为了使游戏公平，你们能不能帮他们设计出一个公平的方案？（学生思考）学生想到圆后，出示第三幅图，提问：为什么站成圆形就公平了呢？（每人离目标的距离都一样）
- 4、上面我们接触了三种图形-----直线、正方形、圆。其中圆是有点特殊的，你能说说圆与正方形等图形的不同之处吗？举出生活中看到的圆的例子。

二、画圆

- 1、你们谁能画出圆来吗？动手试一试。
- 2、谁来展示一下自己画的圆，并说说你是怎样画的？画的时候要注意什么？其他同学有想法可以补充。
- 3、思考：以上这些画法中有什么共同之处？注意的问题你是怎么想到的？（固定一个点和一个长度，引出圆心和半径）

三、认一认

1、教师边画圆边讲概念。（概念讲解一定要结合图形，并要举一些反例）强调：圆心是一个点，半径和直径是线段。

2、半径和直径的辨认。

3、四、画一画，想一想

径呢？（放动画）

2、以点a为圆心画两个大小不同的圆。

3、画两个半径都是2厘米的圆。

4、把自己画的圆面积在小组内交流。你们画的圆的位置和大小都一样吗？知道为什么吗？

五、应用提高

讨论：圆的位置和什么有关系？圆的大小和什么有关系？

六、作业

1、教材第5页练一练

2、在平面上先确定两个不同的点a和b（再画一个圆，使这个圆同时经过点a和点b（就是这两个点都在所画的圆上），这样的圆能画几个？（提高题）

训练学生的观察能力，发现问题的能力

不直接说出圆，把思考的空间留给学生

在画图中体会圆的特征

思考共同之处时再一次体会圆的特征

通过正反例的练习，加深对半径和直径的理解

动手操作，理解画圆的关键是定圆心（位置）和半径（大小）

巩固提高，满足不同学生要求

板书设计

圆的认识（一）

圆（本质特征）：圆上各点到定点（半径）的距离都相等。

圆的画法：

圆的相关概念：圆心，半径，直径

同一个圆中，有无数条半径，它们都相等；同一个圆中有无数条直径，它们也都相等。

教学后记

在学生已认识圆的基础上，深入的了解圆的各部份名称。学生对圆心与圆

的半径的作用能理解，掌握了本课的重点内容。

小学数学教学设计篇二

1. 认知目标：感知正方形、圆形和三角形的基本特征，不受其他因素影响辨认三种图形。

2. 技能目标：能根据图形的特征在众多图形中找出正方形、圆形和三角形，并进行分类铺路。

3. 情感态度目标：发现形状的有趣，对形状产生兴趣。

重点难点活动重点

感知正方形、圆形和三角形的基本形状特点。

活动难点：

能根据图形的特征在众多图形中找出正方形、圆形和三角形，并进行分类铺路。

活动准备

1. 经验准备：活动前，幼儿已基本认识正方形、圆形和三角形。
2. 物质准备：课件，大小颜色不同的正方形、圆形、三角形和梯形等图形若干，生活中正方形、圆形和三角形物体图片若干，城堡、大象、鱼和小鸡图片。

活动过程

（一）开始部分：

教师、幼儿随《图形歌》音乐做律动入场。

（二）基本部分

1. 观看图片、听故事导入，激起幼儿兴趣，引出主题“形状”。

师：（出示城堡图片）看，这是什么？里面会住着谁呢？

2. 操作探索，感知不同图形的特征。

出示图形，让幼儿操作感知不同图形的外形特征并引导幼儿积极说出自己的发现，观看小视频小结图形特征。

师：三个好朋友呀，各有各的喜好，要邀请它们来小兔家参

加晚会，真是不容易。会发生什么样的事情呢？我们来听听故事吧！

故事：小鸡说，我最喜欢圆形，我只会走圆形砖块铺的路；小鱼说，最喜欢三角形，我要走三角形砖块铺的路；小象说，最喜欢方方的正方形，只有走在正方形砖块的路上，我才不会摔跤。这下小兔可头疼了，三个都是自己的好朋友，小兔希望它们都能来，可是，来自己家的只有一条普通的路呀，怎么办呢？小兔思考了很久，终于想到了一个好办法，那就是分别给三个好朋友铺条路吧！

3. 幼儿操作，根据图形特征选择相应图形为三个好朋友铺路。

师：小兔会选择什么图形给小象铺路呢？小鱼呢？小象呢？小兔自己要铺三条路，实在是有点忙不过来，宝贝们，我们来帮帮它吧！

操作：幼儿根据相应图形的特征，选择相应道路排队为三个好朋友铺路。

4. 提升经验游戏，根据图片中物体的特征对应图形找朋友进行分组舞蹈。

讲述故事：终于，在伙伴们的帮助下，路很快就铺好了，三个好朋友也开开心心地出发去小兔家了，到了小兔家后，它们很快就找到了和自己喜欢的形状一样的新朋友。

师：你们猜一猜，小鸡的新朋友会是谁？为什么？小象呢？……就这样，小兔的生日晚会终于开始了，大家开心地跳起来舞。（播放ppt）

师：我给你们每个人准备了一个小礼物，有了这个礼物，你就能和小鸡、小鱼、小象一起跳舞了。

游戏：幼儿根据自己手中物体对应图形，根据ppt提示进行分类舞蹈游戏。

(三)结束部分：

师：今天的生日晚会真开心呀，小兔子的朋友们为它准备了各种各样的蛋糕，我们一起去吃蛋糕了吧！（带领幼儿离场）

活动延伸

（一）美工区：为幼儿提供三种图形材料，引导幼儿进行拼图。

（二）家庭和社会活动中：和家人一起寻找生活中的圆形、三角形和正方形物品。

活动总结活动通过出示小象、小鱼和小鸡图片，引出正方形、三角形和圆形三种图形，再出示图形，请幼儿摸一摸、折一折自己手中的图形，进一步感知图形的特征；小班幼儿认识依靠行动，在了解了三中图形的基本特征后，设计让幼儿加入帮助小兔铺路的情景，让幼儿感知自己动手去进行图形分类后，在让幼儿根据手中物品匹配图形找朋友玩游戏，不仅会让幼儿记忆深刻，还能增强了幼儿的自豪感，巧妙地将对三种图形的认识延伸到了生活中。

小学数学教学设计篇三

为了提高学生的学习兴趣和，增大学生们的学习参与面，减小差距。努力作好教学工作，在这一学期中，下文将准备了初中二年级下册数学教学设计如下：

一、教学目标：

通过本期的学习，要使学生在情感与态度上，认识到数学来

源于实践，又反作用于实践，认识现实生活中图形间的数量关系，能够设计精美的图案，提高学生的审美情趣，培养学生实事求是、严肃认真的学习态度，激发学生的学习兴趣，培养学生对数学的热爱，对生活的热爱，在民主、和谐、合作、探究、有序、分享发现快乐，感受学习的快乐。对于过程与方法，通过学生积极参与对知识的探究，经历发现知识，发现知识间的内在联系，让学生经历发现知识道路上坎坎坷坷，达到深刻理解掌握知识的目的，达到漫江碧透，鱼翔浅底的境界，在经历这些活动中，提高学生的动手实践能力，提高学生的逻辑推理能力与逻辑思维能力，自主探究，解决问题的能力，提高运算能力，使所有学生在数学上都有不同的发展，尽可能接近其发展的最大值，培养学生良好的学习习惯，发展学生的非智力因素，使学生潜移默化的接受辩证唯物主义的熏陶，提高学生素质。

二、教材分析

本学期教学内容共计五章，知识的前后联系，教材的教学目标，重、难点分析如下：

第十六章 分式 本章的主要内容包括：分式的概念，分式的基本性质，分式的约分与通分，分式的加、减、乘、除运算，整数指数幂的概念及运算性质，分式方程的概念及可化为一元一次方程的分式方程的解法。

第十七章 反比例函数 函数是研究现实世界变化规律的一个重要模型，本单元学生在学习了一次函数后，进一步研究反比例函数。学生在本章中经历：反比例函数概念的抽象概括过程，体会建立数学模型的思想，进一步发展学生的抽象思维能力；经历反比例函数的图象及其性质的探索过程，在交流中发展能力这是本章的重点之一；经历本章的重点之二：利用反比例函数及图象解决实际问题的过程，发展学生的数学应用能力；经历函数图象信息的识别应用过程，发展学生形象思维；能根据所给信息确定反比例函数表达式，会作反比例函数

图象，并利用它们解决简单的实际问题。本章的难点在于对学生抽象思维的培养，以及提高数形结合的意识 and 能力。

第十八章 勾股定理 直角三角形是一种特殊的三角形，它有许多重要的性质，如两个锐角互余，30度角所对的直角边等于斜边的一半，本章所研究的勾股定理，也是直角三角形的性质，而且是一条非常重要的性质，本章分为两节，第一节介绍勾股定理及其应用，第二节介绍勾股定理的逆定理。

第十九章 四边形 四边形是人们日常生活中应用较广泛的一种图形，尤其是平行四边形、矩形、菱形、正方形、梯形等特殊四边形的用处更多。因此，四边形既是几何中的基本图形，也是空间与图形领域研究的主要对象之一。本章是在学生前面学段已经学过的四边形知识、本学段学过的多边形、平行线、三角形的有关知识的基础上来学习的，也可以说是在已有知识的基础上做进一步系统的整理和研究，本章内容的学习也反复运用了平行线和三角形的知识。从这个角度来看，本章的内容也是前面平行线和三角形等内容的应用和深化。

第二十章 数据的分析 本章主要研究平均数、中位数、众数以及极差、方差等统计量的统计意义，学习如何利用这些统计量分析数据的集中趋势和离散情况，并通过研究如何用样本的平均数和方差估计总体的平均数和方差，进一步体会用样本估计总体的思想。

三、提高学科教育质量的主要措施：

1、认真做好教学七认真工作。把教学七认真作为提高成绩的主要方法，认真研读新课程标准，钻研新教材，根据新课程标准，扩充教材内容，认真上课，批改作业，认真辅导，认真制作测试试卷，也让学生学会认真学习。

2、兴趣是最好的老师，爱因斯坦如是说。激发学生的兴趣，

给学生介绍数学家，数学史，介绍相应的数学趣题，给出数学课外思考题，激发学生的兴趣。

3、引导学生积极参与知识的构建，营造民主、和谐、平等、自主、探究、合作、交流、分享发现快乐的高效的学习课堂，让学生体会学习的快乐，享受学习。引导学生写复习提纲，使知识来源于学生的构造。

4、引导学生积极归纳解题规律，引导学生一题多解，多解归一，培养学生透过现象看本质，提高学生举一反三的能力，这是提高学生素质的根本途径之一，培养学生的发散思维，让学生处于一种思如泉涌的状态。

5、运用新课程标准的理念指导教学，积极更新自己脑海中固有的教育理念，不同的教育理念将带来不同的教育效果。

6、培养学生良好的学习习惯，陶行知说：教育就是培养习惯，有助于学生稳步提高学习成绩，发展学生的非智力因素，弥补智力上的不足。

7、指导成立课外兴趣小组的民间组织，开展丰富多彩的课外活动，开展对奥数题的研究，课外调查，操作实践，带动班级学生学习数学，同时发展这一部分学生的特长。

8、开展分层教学，布置作业设置a□b□c三类分层布置分别适合于差、中、好三类学生，课堂上的提问要照顾好、中、差三类学生，使他们都等到发展。

9、进行个别辅导，优生提升能力，扎实打牢基础知识，对差生，一些关键知识，辅导差生过关，为差生以后的发展铺平道路。

10、站在系统的高度，使知识构筑在一个系统，上升到哲学的高度，八方联系，浑然一体，使学生学得轻松，记得牢固。

小学数学教学设计篇四

《数学广角》第一课时的内容。排列与组合知识不仅是学习概率统计知识的基础，而且也是日常生活中应用比较广泛的数学知识，同时也是发展学生抽象思维能力和逻辑思维能力的好素材。《新课程标准》中指出“重要的数学概念与数学思想宜逐步深入。”教材注重体现这一要求，在二年级上册教材中，学生已经接触了一点排列与组合知识，在三年级上册继续学习排列与组合这一内容，就是在学生已有知识和经验的基础上，继续让学生进一步系统、深入的学习排列组合的数学思想及更为复杂的排列组合问题。初步培养学生有顺序、全面的思考问题的意识。

三年级的学生在生活中会遇到许多有关排列组合的问题，并能够进行较简单的搭配，但是缺乏有序的思考，无法进行“不重不漏”的搭配。根据教材特点和学生实际，我认识到，纯粹的排列与组合知识，是高度抽象与概括的知识，对于三年级的小学生来说，较难理解排列与组合的实质，因此，在教学中必须从具体形象逐步过度到抽象概括，让学生有一个由浅入深的学习过程。

1、知识目标：通过观察、猜测、实验、简单的计算活动，找出简单事物的排列数与组合数。

2、2、能力目标：培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有序发、全面地思考问题的意识。

3、情感目标：使学生在数学活动中养成与人合作的良好习惯，并初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

让学生结合具体情境，能够进行有序的思考，掌握搭配组合的方法成为本节课的教学重点。

使学生能有序的.思考问题，做到既不重复也不遗漏就成为了

本节课要突破的教学难点。

小学数学教学设计篇五

教学目标：

- 1、知识目标：学习、探索小数加法和减法的计算方法。
- 2、能力目标：理解小数点对齐的道理，掌握小数加法和减法的计算方法。
- 3、情感目标：激发学生学习数学的兴趣，并能利用所学知识解决生活中的一些问题。

理解掌握小数加减法的计算方法，小数点对齐，从低位算起。

理解小数点为什么要对齐，被减数减小数需要补0的计算方法，应用小数的性质可将计算结果简化（去0）。

课件，作业纸。

复习导入

1、复习。（出示情景图）

（1）提出加法问题。复习整数加法的要求：相同数位要对齐，从个位算起。数位上相加满十向前一位进“1”。

二、新内容讲授

1. 认识小数（正确的读小数）。

2. 认识小数各数位名称和计数单位。

3. 课堂探索

(1) 教学例1, 出示情景图。

a. 读已知条件, 它提了什么问题?

b. 写出算式, 想想怎样列竖式计算? (先学生说, 再课件展示): 相同数位要对齐, 小数点也就对齐了。从最低位算起, 数位满十向前一位进“1”。(十分位前一位是个位)c. 带单位写答语。

(2) 教学例2, 出示情景图。

a. 读已知条件, 它提了什么问题?

b. 写出算式, 想想怎样列竖式计算? (先学生说, 再课件展示): 相同数位要对齐, 小数点也就对齐了。从最低位算起, 数位不够减要向前一位借“1”作“10”。数位上没有数可以添“0”再进行计算c. 带单位写答语。

(3) 师生小结: 小数的加法和减法计算时要注意什么? 小数的加法和减法的计算和整数的加减法计算非常的相似:

a. 小数点要对齐, 也就是就是相同数位要对齐。

b. 数位上没有数可以添“0”后再进行计算。

c. 从最低位算起, 数位满十向前一位进“1”或数位不够减要向前一位借“1”作“10”。

(4) 试一试

a. 做试一试两道题:

b. 学生自己独立完成。

c.展示学生做的，可以让学生自己讲讲怎么做的。

d.老师订正，课件展示。

(5) 议一议：计算小数加法和减法时要注意什么？

小数的加法和减法的计算和整数的加减法计算非常的相似：

小数点要对齐，也就是相同数位要对齐。数位上没有数可以添“0”后再进行计算。从最低位算起，数位满十向前一位进“1”或数位不够减要向前一位借“1”作“10”。

4. 课堂练习（找同学在黑板上计算，其他同学在本子上算）

(1) 学生独自计算。

(2) 师生共同订正。

5. 完成数学医院判断题

6. 游戏：准备：同桌两个人，每人在自己本子上写一个比10小的一位小数或者两位小数。

规则：（1）写大数的同学算两数的差，写小数的人算两数的和。并各自把得数记在练习本上。

(2) 玩2次后，再将自己的2次得数相加，总数大的一方获胜。

说说这节课你有什么收获？

小数加减请注意：小数点. 要对齐, 加减符号要注意, 计算要从低位起, 满10进1别大意, 借1作10别忘记, 小数末尾可添0, 得数末尾0舍弃。