

# 百分数意义教案 百分数的意义教学反思

## 张齐华(优秀8篇)

高三教案的编写需要充分考虑学科特点和学生需求，确保教学质量和效果。以下是一组针对不同教材版本的六年级教案，供大家根据实际情况选用。

### 百分数意义教案篇一

“平均数”教学设计宜兴市和桥实验小学虞益锋老师和无锡市滨湖区育红小学杨文君老师分别参加江苏省小学数学优秀课评比暨教学观摩活动，执教苏教版三年级下册“平均数”一课，并都荣获一等奖。两位老师上的内容相同，但教学设计和设计中的思考却有着细微的不同，有关市区的教研员和学校领导，特别是执教老师花了不少心血，大家一起思考研讨了许多问题，现简述如下，供大家教学时参考。

#### 一、自然导出“平均数”是难点

苏教版三下“平均数”一课从知识教学角度讲，主要是两点：一是让学生在具体情境中认识平均数，体会平均数的意义；二是让学生学会计算简单数据的平均数。教材提供的实例是4名男生和5名女生进行套圈比赛，用条形统计图表示了每人套中的个数，男生分别套中6，9，7，6个，女生分别套中10，4，7，5，4个，要比较男生套得准一些还是女生套得准一些。教学实践告诉我们，仅按课本例题进行教学，要求学生根据题意认识到由于男、女生人数的不同，要分别求男女生套中的平均数进行比较是一个难点。学生最容易想到的比较方法是：(1)比男女生套中的总数；(2)把套中个数最多或最少的男、女生比较；(3)去掉最后一名女生后比或再增加一名男生套一套再比总数。怎样引导学生自然导出用平均数进行比较呢？实践告诉我们，必须作一些准备和铺垫。宜兴一课设计是增加这样两个准备题：三年级一班男、女生进行套圈

比赛，每人套15个圈。下面的条形统计图表示他们套中的个数。第一小组男生队4人，套中的个数分别是5、8、6、5；女生队4人，套中的个数分别是10、4、6、8。问男生队套得准一些还是女生队套得准一些？引导学生得到这样的比较方法，人数相同，可以把男、女生套中的总个数分别求出来比总数，谁总数多谁就套得准。接着老师出示第二小组套圈条形统计图：男生队4人，每人套中6个，女生队5人，每人套中5个，问：哪个队套得准一些？学生受前一题影响自然出现比总数的方法，于是，老师引导学生讨论：人数不同比总数公平吗？（不公平）但由于男生队每人套中的个数相同，每人都套中6个，女生队每人套中的个数也相同，每人都套中5个，各队每人套中的个数相同，可以比每个人套中的个数，65，所以男生队套得准一些。在这两个准备题的基础上出示例题，自然导出平均数，引导学生用平均数进行比较就容易得多。

滨湖一课同样设计了两个准备题：男、女生进行套圈比赛，每人套15个圈，用统计图表示他们套中的个数。第一组男生有3人，每人套中4个，女生也有3人，每人都套中6个。问男生套得准一些，还是女生套得准一些？在教师引导下学生中出现如下的比较方法：方法一，从统计图上看，女生都比男生高，所以女生套得准一些；方法二，男女生人数相等，可以比男女生套中的总数。1218，女生套得准一些；方法三，因为男生每人套中的个数同样多，女生每人套中的个数也同样多，所以可以比每个男生和每个女生套中的个数，46，所以女生套得准一些。接着教师出示第二组套圈情况统计图：男生3人，每人套中6个，女生4人，每人套中5个。谁套得准一些？在比较中使学生知道，人数不同，不能比总数，但是虽然男女生人数不同，但男生每人套中的个数同样多，女生每个套中的个数也同样多，还是可以比一个男生和一个女生套中的个数。65，男生套得准一些。在这两个准备题的基础上出示例题。

两课设计的准备题虽不相同，但设计思想是一致的，就是为了让学生比较自然地导出平均数，在例题之前要让学生明确，人数相同可以比总数；人数不同，如果每人套中的个数相同，

可以拿一个男生和一个女生比。孕伏：当小组人数不同时，启发学生想办法让每人套中的个数相同，这样比较是公平的。在此基础上引入例题的教学，引导学生想到：人数不同，每人套中的个数不同，要想办法分一分、移一移或均一均，使每组每人套中的个数相同，然后再进行比较。实践证明，有了前两题作准备，导出平均数，用平均数进行比较自然、合理，学生容易接受和理解。

## 二、体会“平均数”的意义是重点

苏教版“平均数”一课同以前教材不同的是，以前的教材把平均数的求法作为重点，课标教材把让学生体会平均数的意义，能用自己的语言解释其实际意义作为重点。为了让学生体会平均数的意义，设计者在例题教学中，当学生通过“移多补少”得到男生队平均每人套中7个，女生队平均每人套中6个后都追问学生：这里的“7”是指男生真正每个人都套中7个吗？这里的“6”是指女生真的每个人都套中6个吗？通过追问让学生体会到它们表示平均每人套中的个数，实际情况有人套中的比它多，也有人套中的比它少，也有人正好套中一样多。它是移多补少得到的，它反映的是这一组学生套圈的总体情况，它是一个抽象的“统计数据”，而不是真实的“原始数据”。设计者在练习中也充分利用教材把让学生体会平均数的意义作为重点，如通过教材第94页第3题，让学生联系平均数的意义，明确学校篮球队队员平均身高是160厘米，但有学生身高155厘米，是可能的，篮球队中也可能有身高超过160厘米的队员。又如通过教材第95页练习九第1题让学生结合平均数的意义明确水塘平均水深110厘米，小学生虽身高145厘米，下水游泳仍有危险。

教师在课堂中还联系实际补充一些练习题，让学生进一步体会平均数的意义并能用自己的语言解释它的实际意义。如宜兴一课补充了两组题，一组让学生辨一辨，说一说：(1)据统计，我们学校为四川汶川灾区人民平均每人捐款28元，那么，每位同学一定都捐了28元。(2)我们学校篮球队队员的平均身

高是160厘米。小林想：学校的某个篮球队员身高有可能是155厘米吗？(3)池塘平均水深120厘米，小林想：我身高155厘米，下水游泳一定不会有危险。另一组让学生想一想，选一选：小林和小华进行了三场套圈比赛，每人每次都是套15个圈，下面是小林套中个数的统计：

小林第三次套中的个数怎样呢？(1)小林第三次套中的个数比10个多；(2)小林第三次套中的个数比10个少；(3)小林第三次套中了10个。

滨湖一课取材上课班级，补充的一组题是：(1)老师了解到我们班有一个小组同学身高的情况是这样的：

这组同学的平均身高是142厘米，问每个同学身高都是142厘米吗？(2)一个小组6位同学平均体重是32千克，其中一位同学的体重只有26千克，可能吗？(3)我们班全班男生的平均身高是132厘米，女生的平均身高是134厘米，就是说全班所有的女生都比男生高，这样理解对吗？显然通过这些联系学生实际的练习，能加深学生对平均数意义的真正理解。

### 三、用计算的方法求“平均数”是需要

“平均数”一课体会平均数的意义是重点，让学生学会计算简单数据(条件和结果都是整数)的平均数也是教学的目标之一。求平均数一般用“移多补少”和“求和平分”两种方法。移多补少直观，学生容易理解和接受，教学时教师利用准备题的孕伏和例题的讲解，让学生体会求平均数是一种需求，同时结合统计图的观察可以让学生体会用移多补少法求平均数既直观又管用，但移多补少法求平均数毕竟有局限性，用计算的方法求平均数是通法，为了让学生学会用计算的方法求平均数，设计者首先通过让学生在求女生套中个数的平均数中初步感知：除了用移多补少法可求出女生平均每人套中多少个外，因为人数没变，套中的总数没变，所以还能用求和平分的方法求平均数，接着在练习第93页想想做做第1题时，

在学生用移多补少法求出平均每个笔筒里有6枝铅笔后，出示第二组笔筒，分别有9，1，3，5，2枝铅笔，让学生求平均每个笔筒有多少枝铅笔，使学生感到用移多补少法求平均数麻烦，用求和平分方法求平均数简便，让学生在练习中体会到用“求和平分”求平均数是一种需要，求平均数时要根据具体情况灵活选择方法，当数据比较复杂时，通常用求和平分的方法计算平均数比较方便。这样做学生易于接受。

平均数一课虽然上了多次，但每次上下来认真反思、总结一下总感到启示和收获多多，其实，其他课也一样。

## 百分数意义教案篇二

在广西第九届小学数学教学展示交流活动中，听了十一位广西各地优秀青年教师的展示课，领略了特级教师潘小明、张齐华的课堂教学魅力，让我感触最深的是专家对教材钻研之深——不愧是专家！真会钻！

张齐华老师上的《平均数》一课，居然查到《辞海》去了，不仅钻研出平均数的意义、取值范围、求平均数的方法、连平均数的三大特征：敏感性、齐次性、均差和为0都钻出来了！我还是第一次听到上《平均数》上出这三大特征的。那么深奥的算理，却被张老师举的生活中的小例子轻描淡写的就让学生心领神会，真是一节有内涵、有深度、深入浅出的一品好课！

让我来回顾一下张老师是如何引导学生理解平均数的意义、体验平均数的特征的：

1、四（2）班2人投球数分别为5个、3个，用几表示两人的整体水平合适？

生：“4”，师：“这个4怎么来的？”

2、四（3）班投球数为7、5、6。用几表示他们的整体水平？这个6怎么来的？

移多补少、先合并再平分两种方法都是为了使三个人的投球数变得同样多，这个同样多的数叫这三个数的平均数。

3、进一步挖掘平均数的意义：平均数6代表谁的真实水平？

不代表某个人的真实水平，代表的是这个小组的平均水平。小组中有的高于平均水平，有的低于平均水平。

有学生猜：1、2，马上有学生反对：“不可能！”师：“为什么？”生：“每个人投的数都高于1，平均数不可能是1，只有一个人成绩是2，其他人都高于2，平均数也不可能是2。”师：“那平均数有可能是8吗？为什么？”生：“不可能！只有一个人投中8个，其他人都少于8。”从而掌握平均数的取值范围：大于最小的，小于最大的。

5、让学生求平均数，在统计图上画线表示平均成绩，从而只顾看出一组数据中，有的高于平均成绩，有的低于平均成绩，高的和低的一样多。这是平均数的一个特征。

6、另一组套圈成绩分别为5、7、6、2，平均成绩是5，如果第一个数增加4，平均数还是5吗？会比5怎样？一组数据中只改变其中一个，平均数就会发生变化，难怪有位数学家说平均数特别敏感，这也是平均数的特征。

7、为什么第一个数增加了4，平均数才增加1？若每个数都增加4，平均数增加几？若每个数都减1哪？每个数都乘2呢？平均数可能是几？（这是平均数最深奥的齐次性特征。）

8、通过生活实例设计练习，帮助学生进一步理解平均数的意义：不代表每一个的真实水平，只代表一组的整体水平，其中有的高于平均水平，有的低于平均水平。

张老师的课就是这样，紧紧抓住数学的本质特征，密切联系学生生活实际，深入浅出的引导学生理解知识内涵、建构知识体系。的确是值得我们学习的名师！可是深挖教材容易，挖到什么程度合适？这个度却不好把握。讲得太深又怕超纲，加深学生学习难度。最难做到的是如何“浅出”？如何把一些深奥的数学知识特征、抽象的概念、规律、性质等联系到学生生活实际中，用学生容易理解的方式来教学。这是我的困惑，也是我努力学习的方向。

## 百分数意义教案篇三

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

解决，学生也感受到了成功的喜悦。

目标，从而提高了学生的素质。

不足之处：

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生借助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲身体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

第一个是百分数的分数的单位，在学生学会读写百分数之后，我也应该把这个内容顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么？由于备课的不精细，考虑的不全面，造成本节课很不完美，只有利用自习课在进行补救了。

## 百分数意义教案篇四

对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

一节课下来，我深感还有很多地方处理得还不够严密、不够到位，具体来说，有以下几点需要完善的。

记得这样一句话：只有激情才能点燃激情。我想可能是我自己的状态还不够投入。俗话说良好的开端是成功的一半。就因为开始部分引导的不到位，学生回答问题不顺畅，课堂气氛沉闷。如果在交流你搜集了什么百分数？是从哪里搜集到的？其实这是一个很好的材料，学生对自己搜集的百分数是最感兴趣的，在这个环节的学习中，学生能够上台大胆的展示，多举一些含百分数的事例，学习状态激情可以更好。

通过看两条信息，使学生认识到百分数和分数的区别与联系。当分数表示一个具体数量时，是有单位的；表示一个数是另一个数的百分之几时，即两个数的关系时，是没有单位的。而百分数只能表示两个数之间的关系。所以百分数是一种特殊的分数。不过从上课情况来看，这个问题处理的还不到位，有点轻描淡写的感觉。

## 百分数意义教案篇五

百分数的意义和写法一课，通过本节课的学习主要掌握如下两个内容：1. 理解百分数的意义。2. 理解百分数与分数意义上的区别。对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，我从学生已有的知识背景和教材联系生活实际的特点设计了教学。



1. 加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

2. 充分发挥教师的主导作用和学生的主体地位，为孩子们提供了一个可供独立思考，开放的课堂教学环境，让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中，获取知识、提高学习能力。学生通过互相交流收集到的百分数的意义，进而理解概括百分数的意义；学生在练习的过程中，逐渐排除分数与百分数意义非本质上的区别，掌握本质的区别。在教学过程中我以多种形式的教学，鼓励学生独立思考、合作交流、大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，进一步提高学生的素质。

3. 在教学中有机地渗透情感、态度、价值观的教育。让学生在百分数数据的分析比较中了解我国的国情，增强环保意识以及进行良好卫生习惯的培养等。

总之，一堂课下来，学生的收获颇多，学习兴趣盎然。但也发现了自己的一些不足之处：学生搜集的百分数没有最大程度地开发出来，只是在上课初让学生说说你搜集了什么百分数？是从哪里搜集到的？其实这是一个很好的材料，学生对自己搜集的百分数是最感兴趣的，在了解百分数的意义后，可以让学生说说自己手中的百分数的意义并进行交流，我想可以取得更好的效果。我却没能抓住这一点，失去了这么好的一个材料。

## 百分数意义教案篇六

百分数不是硬让学生学习的内容，而是发生在身边，为了解决确定由谁主罚点球这个问题而不得不涉及的内容，这也正是百分数源于分析比较、调查统计的知识价值本性。案例提

供的问题情境也具有挑战性和鼓动性。因为比赛十分激烈，又是自己的学校获得一个罚点球的机会，为了维护集体荣誉，必须积极思考，迅速拿出决策方案。应这种情境所需，百分数不知不觉而被创造出来。在这个过程中，学生初步懂得数学源于生活，而又服务于生活的学科思想。

百分数源于分数，而又有别于分数。实践证明，学生认识这一点非常困难，这是长期学习的种属概念负迁移所致。学生会误认为分数与百分数是包含关系，分数有的属性，百分数也一定具有。为了跨越这一认识上的误区，案例采用比的办法，引出百分比概念，百分比通常看作一个数，又叫百分数。从而揭示百分数表示两个数相比的结果这一本质属性。百分率概念又对这一属性加以补充，百分数还可以认为是分母为100的分率。学生在创造百分数的过程中一步一步逼近它的本质，从而理解百分数后面不能带单位的含义。

### 3. 让学生在充分感知中领悟百分数的意义

对小学生来说，真切感受百分数的意义，不是容易的事。案例首先让学生在解决问题中创造出百分数，然后推而广之，寻找生活中的百分数。每一个百分数放置在具体环境中，它便有确切的含义，学生也学到了许多生活的知识。有了大量的感性认识，学生很容易上升到理性认识，从而归纳出百分数的定义。当然这时的认识还不会牢固地纳入学生的认知结构中，还有待于以后教学百分数的应用，使认识继续深化。

百分数在实际中有广泛的应用，其中大量是求一个数是另一个数的百分之几；有些计算，孕伏概率统计思想。案例从确定踢点球人员入手，揭示了百分数素来与概率统计不可分割的天然联系。与此同时，案例渗透了足球文化，为了振兴祖国的足球事业把为了中华民族的复兴落实在具体的每一堂数学课中。确定人选的名字属于虚构，王智力踢点球最有把握，蕴含踢足球不但用力，而且要有智慧、有文化之意。罚点球热身赛等名词出现，直接给予学生足球文化营养。

教学不仅仅去记一些概念，去做一些题目，而是把学生作为富有生命活力的健康个体看待，用智慧点燃智慧，用人格塑造人格。课堂教学是师生重要的生命历程，尽力避免我们的学生为枯燥的知识所累，为生硬的规定而反感。让我们的教学不知不觉间，学生有了收获，生命质量得以提升，所谓学科育人教育无痕。

## 百分数意义教案篇七

- 1、从生活实际出发感知和理解百分数的意义；学会正确地读写百分数。
- 2、通过比较、交流、整理等学习活动，组织和引导学生经历学习过程，培养学生的问题意识及合作、交流能力和自学能力。
- 3、感受百分数在生活实际中的应用价值，培养学生喜欢数学的信心。

数学特级教师胡静老师给我的评价是“生动有趣，教学如行云流水。”“生动有趣”体现在：

- 1、精彩的导入。教师以饱满的热情鼓励孩子们以百分之百的热情欢迎新客人的到来，学生情绪高涨，巧妙的导入不仅很自然地引出课题，也为整节课的学习奠定了学习热情。
- 2、师生互动精巧。对于学生的回答，教师回应得精妙绝伦，可见教师的素质和教育机智非同一般。
- 3、素材的把握精妙。教师选材不仅贴近学生生活实际，而且联系当地时事背景，如“数学新闻小记者”让学生深切体会到生活中处处有数学，数学来源于生活，又服务于生活。

4、渗透思想品德教育。每个素材的选择，教师精巧的互动，无不渗透了思想品德教育。

“如行云流水”体现在：

1、结构把握紧凑流畅。教学过程不仅自然流畅，而且环环相扣，引人入胜，学生兴趣有增无减，思维也在有序进行。

2、精妙的过渡语。教师在每个环节之间都采用了精妙的过渡语，这让整节课显得自然流畅，也让数学知识前后连贯，更为系统。

1、概念教学，求曲不求平

2、求独特，不求统一

我觉得胡老师点评得很精辟，概念教学求曲不求平，如果将对知识的把握与对知识产生的理解相比，知识的产生过程更为重要，我们要让学生体验知识的生成，要知其然更要知其所以然。我在教学中借鉴了一些别人课堂中的成功做法，这让自己的课堂显得没有什么大的特色。力求独特，不求统一，即求异创新这是我今后努力的方向，教海无涯，我将不断地去探索。

## 百分数意义教案篇八

通过本节课的学习主要掌握如下两个内容：

1、理解百分数的意义。

2、理解百分数与分数意义上的区别。对学生而言，百分数并不陌生，在生活中可以找到百分数，但不理解百分数意义。所以在教学设计上，我从学生已有的知识背景和教材联系生

活实际的特点设计了教学。

1、加强数学与生活的联系。在教学材料的安排上，我大量的结合具体的生活素材，以孩子们原有的知识经验为基础，让学生结合生活素材谈谈每个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

2、充分发挥教师的主导作用和学生的主体地位，为孩子们提供了一个可供独立思考，开放的课堂教学环境，让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中，获取知识、提高学习能力。学生通过互相交流收集到的百分数的意义，进而理解概括百分数的意义；学生在练习的过程中，逐渐排除分数与百分数意义非本质上的区别，掌握本质的区别。在教学过程中我以多种形式的教学，鼓励学生独立思考、合作交流、大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，进一步提高学生的素质。

3、在教学中有机地渗透情感、态度、价值观的教育。让学生在百分数数据的分析比较中了解我国的国情，增强环保意识以及进行良好卫生习惯的培养等。