

# 小豆豆与我的读后感(大全7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 小豆豆与我的读后感篇一

这个假期我用了一半的时间看了一本《一年级的小豆豆》，每天晚上我读一个小故事，然后把故事中的趣事和爸爸妈妈分享。让我印象最深的是小豆豆坚持自己上学放学，爸爸不放心，偷偷化装跟在后面，却引起了小豆豆的误会，以为有坏人捉他，但他一直鼓励自己勇敢一点，机智地要摆脱坏人的跟踪，最后却发现原来是爸爸。通过这本书我得到了阅读的乐趣，并学习到了生活中的一些小知识，一年级过去了，二年级即将到来，我会更加努力。

## 小豆豆与我的读后感篇二

《小豆豆与小豆豆们》是日本作家黑柳彻子的最新作品，她是一位联合国亲善大使，“世上再没有比她更了解孩子的人了”，可想而知她为孩子们做出了一切!“小豆豆”是黑柳彻子小时候的名字，而“小豆豆们”则是因为战争不断而身心正备受煎熬的那些贫困、可怜的孩子。

在坦桑尼亚的一个小村庄里，那里收容了二十几个营养失调的婴幼儿，那二十几个婴幼儿为了取暖，全都挤在一起。他们的爸爸妈妈都被反政府派的人给杀了，还因营养失调病着，却一声不吭，静静地坐在地板上，怎么说也得哭闹啊!原来，他们连哭的力气都没了。真可怜啊!

我们真是太幸运了!我们生活在和平的国家，我们不光可以喝

到清洁水，能按时打预防针，还能有机会接受良好的教育！而且我们一天到晚好吃好喝，被爸爸妈妈宠爱着！还总是抱怨。相比之下，我们确实应该好好反省自己!!!

激动的心总是不能平静，在我有能力的时候，我也要像黑柳彻子一样，尽我所能去帮助那些需要帮助的人们。而当下要做的就是好好学习，长大了把所学的知识转化成能力!!!

## 小豆豆与我的读后感篇三

暑假里在家看了黑柳彻子写的《小豆豆和小豆豆们》。如果说她的著作《窗边的小豆豆》带给我们教师的是如何来关爱孩子们，探索符合小学生心理发展规律的教育模式，让每个孩子都能健康快乐的成长，最大程度的发挥自身的潜力。那么《小豆豆和小豆豆们》带给我们的就是前所未有的震撼与悲痛。

当我看完这本书之后，了解到这本书的故事，我会突然地惊愕和尖叫。作者带着崇敬与这些小孩子生活的世界，没有汽车，没有游戏，甚至连电话都没有。这些生活在贫困国家的这些孩子，他们连喝水都要去离家很远的地方去挑水喝，他们没有受教育的机会，甚至生病都是在等待死亡。看到这些纯真的孩子，现在的生活，却让我备感心焦，这些因为营养不良而导致大脑发育障碍的孩子们不能说话，不能思考，也不能行走。里面有位村长说过，只有一件事请你记住，成年人死去时会说痛苦，会将泪撒，孩子们什么也不会说的，他们默默死在香蕉树下。在印度，有位将死的小男孩，他竟然对看望他的作者，说：“祝你幸福。”在世界上竟然有将孩子当做靶子的战争，这些恶魔在孩子们最心爱的毛绒玩具里被安上了炸弹，孩子们善良的童心被捉弄，他们就这样死在恶魔的手上。我多么厌恶的`战争啊。非洲的小孩子，我们总以为他们会见到到许多的长颈鹿，斑马，和大象，谁知道这些动物只存在动物保护区。

在经济发展的中国，生活在大城市，别说小孩子们现在并不能理解他们的痛楚，大人也不知道。在生活优厚环境的我们，其实我们应该好好珍惜眼前的生活，在适当的时候，我们可以捐一些物品！不要觉得帮助别人好像有在吃亏，其实，谁没有困难的时候呢？四方有难，八方支援！

我希望，在学习的过程中，培养成有爱心的，善良的，知识的给予者。我会朝着这些方向努力的！

## 小豆豆与我的读后感篇四

读后感也可以叫做读书笔记，是一种常用的应用文体，也是应用写作研究的文体之一。简单说就是看完书后的感触。下面是小编收集整理的《小豆豆与小豆豆们》读后感范文5篇，欢迎借鉴参考。

看了这个书名，你们一定觉得很奇怪吧！但是，如果你看过《窗边的小豆豆》这本书就一定知道日本的亲善大使——黑柳彻子在《窗边的小豆豆》里写到过，因为在日语中“彻子”和“豆豆”很像，别人唤她“彻子”，她却把“彻子”听成了“豆豆”。而在这本书里主要讲的是非洲孩子的事情，而被非洲广泛使用的斯瓦希里语中，孩子就叫“豆豆”。

《小豆豆与小豆豆们》的书名就是由此而来的，巧合吧！这本书所写的都是黑柳彻子在访问过的国家里给她留下深刻印象的事情，她历经20xx年，遍访了坦桑尼亚、尼日尔、印度、莫桑比克等14个国家。这14个国家的孩子都生活在水深火热之中。

坦桑尼亚的孩子不会说话，因为营养失调而引起的大脑智障使得他们只会说“基—庸，基—庸”的叫。

在尼日尔，水井就是生命，在那里每年的降雨量只有24毫米，我们这里的一场雨就是每小时70毫米。在印度，很多的人都

被破伤风夺取了生命。

这些地方的孩子因为祖国常年的战争，到处都是地雷，甚至连安全的厕所都找不到！因为战争，使得这些孩子亲眼看见自己的父亲被杀，母亲被强暴，自己也变成了残疾人，但是，这些饱受饥饿与贫穷折磨的孩子却始终怀揣着希望，憧憬着幸福.....

或许你们认为是战争使孩子有了这些痛苦的回忆，但是他们却认为“是我不好，做了爸爸妈妈说的‘不该做’的事。”

孩子都懂得这样，但中国发生的形形色色的事中，好像从来都没有人说一句“是我不好。”

人来到这个世界，不是为了互相憎恨，而是为了互相爱护，互相珍惜，不是么？你们想过没有，国家的战争，大人的战争，受伤的永远都只是孩子！

《窗边的小豆豆》畅销多年，那个在故事中有问题的孩子，在正确的引导下一步步变得更好，而文中那个巴学园也从此被人熟知，甚至在中国有人实践着巴学园的教育理念，我们也希望孩子能够都有这样的一所学校，有懂他的老师，帮助他在人生道路上健康成长，然而面对日益严峻的学业压力，以考试成绩为指挥棒的学校，正在把一个个孩子带向“未知”的方向。

当我们在关心孩子身心健康成长的时候，世界上还有很多地区的孩子连基本的生存都无法保障，就像我们看到的一些电视纪录片上记录的那样，在饥饿、疾病、战争、等威胁下，只求保住基本的生命，真的很痛心。作者黑柳彻子的《小豆豆和小豆豆们》是她作为联合国儿童基金会亲善大使之后，亲自到世界各地走过之后，呈现给读者儿童生存“惨状”。

读到第一部分非洲坦桑尼亚，读着读着我都读不下去的难受，

那些天真可爱的孩子，因为饥饿和疾病甚至连话都不会说，面无表情，甚至没有力气驱赶停留在身上的苍蝇……但他们通过挖坑取到泥水之后还知道从年龄小的孩子喝……黑柳彻子以她亲身经历的细节，向读者真实呈现了“小豆豆们”的悲惨人生，然后回国通过她个人的影响力募集捐款。

黑柳彻子还访问了尼日尔、印度、莫桑比克、苏丹、伊拉克等地，看望了各种生存惨状中的孩子们，他们有的因为战争痛失亲人、有的因为疾病备受折磨、有的因为饥饿无法存活、有的即便小小年纪也要去当兵……种种我们无法经历和看到的“怪”现象发生在小豆豆们的身上，他们那么小却要承受本不该这个年纪承受的东西，相比之下，我们的孩子真是太幸福了，至少在外界的物质层面上，远比这些小豆豆们幸福。

然而，我们还记得《窗边的小豆豆》中的那个小豆豆，他因为进了巴学园，在物质和精神上都有了“富足”，真的是幸福之至。再看看作者笔下这些连基本的生活条件都无法保障的小豆豆们，真的内心难以平静。他们在天真无邪的年龄本该过着无忧无虑的生活，快乐健康长大，但是因为现实的种种原因，他们在小小年纪就承受着各种无法承受之重，让“小豆豆”无法像正常的豆子那样发芽成长。

儿童，是个充满希望的名字，儿童，是个憧憬的名字，儿童，是个属于未来的名字。《小豆豆和小豆豆们》这本书，就与儿童有关。主要讲了作者到各个贫困地区和战区访问的故事。在贫困地区，因营养失调而骨瘦如柴的儿童不计其数。有的甚至全身骨头都可以看得一清二楚！在难民营里的儿童连哭的力气也没有了，他们的手上全是皱纹，简直就像老人的手……战区的儿童更惨，反政府武装把和谐的国家搅得像一团糨糊。他们杀害男人，强暴女人，甚至强迫女人扔掉手中的孩子，并用刀砍去孩子的头或四肢，还把儿童当成“靶子”。战后，“枯叶剂”让女人生出畸形婴儿，战争残留的哑弹时不时地夺去儿童的生命……可见，在那些地方的儿童，生活是多么残酷！

我看着看着，感慨万千：他们的生活在我眼里简直就像是在地狱里一样。我家是用钢筋水泥砌成的，干净又坚固。而他们的“家”呢，有的是用树枝和破布搭成的，有的是用泥巴糊成的，甚至有的是用垃圾堆成的……我的身体很健康，他们却个个骨瘦如柴，经常因为一些可怕的疾病而丧命。我能上很好的学校，他们却因为没钱而辍学，有的幸运儿可以上学，但是，一天仅仅只能上两三个小时的课，而且小学生和中学生挤在一起上课……可见，我的生活在他们眼里简直就像是在天堂里一样。他们每天还要去离家十五公里的水潭打水，那些水可不是一些好水，而是一些泥水。孩子们先在这儿喝一点，再把装满水的罐子带回家。可见，他们是多么得能干！而我呢，整天吃喝玩乐，还要把垃圾丢在垃圾桶的外面，甚至会把衣服越叠越乱……可见，我的生活自理能力很差。

这本书让我感到十分震撼，也让我感觉到了自己的生活自理能力很差，我一定要趁现在的大好时光，努力多学一点生活技能，成为社会上的生存强者。

我寒假在家看了《小豆豆和小豆豆们》，《小豆豆和小豆豆们》读后感。当我看完这本书之后，了解到这本书的故事，我会突然地惊愕和尖叫。这些小孩子生活的世界，没有汽车，没有游戏，甚至连电话都没有。这些生活在贫困国家的这些孩子，他们连喝水都要去离家很远的地方去挑水喝，他们没有受教育的机会，甚至生病都是在等待死亡。看到这些纯真的孩子，现在的生活，却让我备感心焦，这些因为营养不良而导致大脑发育障碍的孩子们不能说话，不能思考，也不能行走。里面有位村长说过，只有一件事请你记住，成年人死去时会说痛苦，会将泪撒，孩子们什么也不会说的，他们默默死在香蕉树下。在印度，有位将死的小男孩，他竟然对看望他的作者，说：“祝你幸福。”在世界上竟然有将孩子当做靶子的战争，这些恶魔在孩子们最心爱的毛绒玩具里被安上了炸弹，孩子们善良的童心被捉弄，他们就这样死在恶魔的手上，读后感《《小豆豆和小豆豆们》读后感》。我多么厌恶的战争啊。非洲的小孩子，我们总以为他们会见到到许

多的长颈鹿，斑马，和大象，谁知道这些动物只存在动物保护区。

在经济发展的中国，生活在大城市，别说小孩子们现在并不能理解他们的痛楚，大人也不知道。在生活在优厚环境的我们，其实我们应该好好珍惜眼前的生活，在适当的时候，我们可以捐一些物品!!不要觉得帮助别人好像有在吃亏，其实，谁没有困难的时候呢?四方有难，八方支援!

我希望，在学习的过程中，培养成有爱心的，善良的，知识的给予者。我会朝着这些方向努力的!!

《小豆豆与小豆豆们》是日本作家黑柳彻子的最新作品，她是一位联合国亲善大使，“世上再没有比她更了解孩子的人了”，可想而知她为孩子们做出了一切!“小豆豆”是黑柳彻子小时候的名字，而“小豆豆们”则是因为战争不断而身心正备受煎熬的那些贫困、可怜的孩子。

在坦桑尼亚的一个小村庄里，那里收容了二十几个营养失调的婴幼儿，那二十几个婴幼儿为了取暖，全都挤在一起。他们的爸爸妈妈都被反政府派的人给杀了，还因营养失调病着，却一声不吭，静静地坐在地板上，怎么说也得哭闹啊!原来，他们连哭的力气都没了。真可怜啊!

我们真是太幸运了!我们生活在和平的国家，我们不光可以喝到清洁水，能按时打预防针，还能有机会接受良好的教育!而且我们一天到晚好吃好喝，被爸爸妈妈宠爱着!还总是抱怨。相比之下，我们确实应该好好反省自己!!!

激动的心总是不能平静，在我有能力的时候，我也要像黑柳彻子一样，尽我所能去帮助那些需要帮助的人们。而当下要做的就是好好学习，长大了把所学的知识转化成能力!!!

## 小豆豆与我的读后感篇五

儿童，是个充满希望的名字，儿童，是个憧憬的名字，儿童，是个属于未来的名字。《小豆豆和小豆豆们》这本书，就与儿童有关。主要讲了作者到各个贫困地区和战区访问的故事。在贫困地区，因营养失调而骨瘦如柴的儿童不计其数。有的甚至全身骨头都可以看得一清二楚！在难民营里的儿童连哭的力气也没有了，他们的手上全是皱纹，简直就像老人的手……战区的儿童更惨，反政府武装把和谐的国家搅得像一团糨糊。他们杀害男人，强暴女人，甚至强迫女人扔掉手中的孩子，并用刀砍去孩子的头或四肢，还把儿童当成“靶子”。战后，“枯叶剂”让女人生出畸形婴儿，战争残留的哑弹时不时地夺去儿童的生命……可见，在那些地方的儿童，生活是多么残酷！

我看着看着，感慨万千：他们的生活在我眼里简直就像是在地狱里一样。我家是用钢筋水泥砌成的，干净又坚固。而他们的“家”呢，有的是用树枝和破布搭成的，有的是用泥巴糊成的，甚至有的是用垃圾堆成的……我的身体很健康，他们却个个骨瘦如柴，经常因为一些可怕的疾病而丧命。我能上很好的学校，他们却因为没钱而辍学，有的幸运儿可以上学，但是，一天仅仅只能上两三个小时的课，而且小学生和中学生挤在一起上课……可见，我的生活在他们眼里简直就像是在天堂里一样。他们每天还要去离家十五公里的水潭打水，那些水可不是一些好水，而是一些泥水。孩子们先在这儿喝一点，再把装满水的罐子带回家。可见，他们是多么得能干！而我呢，整天吃喝玩乐，还要把垃圾丢在垃圾桶的外面，甚至会把衣服越叠越乱……可见，我的生活自理能力很差。

这本书让我感到十分震撼，也让我感觉到了自己的生活自理能力很差，我一定要趁现在的大好时光，努力多学一点生活技能，成为社会上的生存强者。



## 小豆豆与我的读后感篇六

今年暑假，我读了一本书，读完这本书之后，我感触甚深。

这本书的作者是黑柳彻子。她在担任联合国儿童基金会亲善大使后，用十三年的时间遍访了尼日尔、印度、安哥拉、伊拉克等四个国家，并忠实地记录了沿途经历，将孩子们为战争和疾病所苦的境遇传达给世人。。。。。

我打开这本书的第一章时，我的心灵被震撼了。一个叫罗伽提的六岁男孩的身体矮小，只能在地上爬行，这是因为没有食物，仅仅是没有食物！

在尼日尔这个及其干旱的国家里，水异常珍贵，虽然尼日尔河流经这个国家，但由于常年干旱，百分之九十七点五的河水已经干涸，仅剩下百分之二点五的河水了，这个国家一九八五年的年降水量仅为二十四毫米！这个国家在一九五七年沙漠只有一小块，而一九八五年有一半的国土已经变成了沙漠。再对比一下我们的生活，真是幸福太多了，我们只要拧开水龙头，白哗哗的水就会源源不断地流出来，而他们只能喝褐色的泥水。在那里，能上小学都十分幸运了。我们一定要珍惜这美好的生活啊。

当我读到孟加拉国的时候，我的心都为之震动了生活：一九九零年的时候，一年就有九十五万五岁以下的儿童死去！对于他们来说，想活到五岁是十分困难的，因为当时大多数人收入的绝大部分用来缴纳地租，有时候剩下的粮食都无法让家人吃饱。一九八八年，一次洪水淹没了孟加拉国三分之二的国土，这在中国是不可能有的，对比他们的生活我们实在是太幸福了。

如今，世界上还不太平，无数的孩子还生活在战争之中，所以我们一定要珍惜这幸福而又美好的生活。

## 小豆豆与我的读后感篇七

认真读完一本名著后，相信大家都有很多值得分享的东西，为此需要认真地写一写读后感了。那么如何写读后感才能更有感染力呢？以下是小编为大家收集的窗边小豆豆读后感，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

《窗边的小豆豆》是日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的一部代表作，作品讲述了作者上小学时的一段真实的故事，描述了一所让人无限向往的理想乐园，一位让人无限崇拜的理想校长，一个宽厚仁慈的妈妈，当然，还有一个既淘气又可爱的小豆豆。

这本书记叙的是作者黑柳彻子上小学时候的一段真实的故事。具体的记录了小豆豆周围的大人们的教育方法，表达了她对孩子心灵的理解。除此之外，对小豆豆这个天真烂漫的小女孩的行为、想法的描写生动逼真，读来觉得非常有意思。

在一般人的眼中，小豆豆算是一个问题学生：上课时注意力不集中，总是乐此不疲地开关桌子，站在窗边跟路上的宣传艺人打招呼？这样的孩子是最让我们的校长和教师头疼的学生。但是从书中描述的故事中，我们同时也可以感受到一个小姑娘的聪明、可爱、热情。所以，小林校长每次见到小豆豆时总会说：“你真是一个好孩子！”一句简简单单的话语，让小豆豆开始对自己充满了信心。我觉得小林校长特别了解孩子的心理，善于帮助孩子去掉自卑心。

我常常在想，像小豆豆这样的孩子，如果不进巴学园、不碰见小林校长的话，多半会被当成是坏孩子。小豆豆因为淘气被退学了，一个全新的学校“巴学园”接受了她。“巴学园”是一个与众不同的学校。“巴学园”的教室：一个个废弃不用的电车车厢。“巴学园”的校长：第一次见小豆豆，校长就微微笑着听小豆豆不停地说了四个小时的话，没有一

丝不耐烦，没有一丝厌倦。“巴学园”的午餐：每到午餐开始的时候，校长就会问：“大家都带了‘海的味道’和‘山的味道’来了吗？”“海的味道”、“山的味道”原来是校长不想让小朋友们偏食，所以蔬菜、肉类、鱼类，都得吃；“巴学园”的教育方法：自己从喜欢的课程开始学起。“巴学园”的运动会：能够自己策划稀奇古怪的项目让每个孩子都能发挥特长。“巴学园”的活动：上午，如果把课程都学完了，下午大家就集体出去散步学习地理和自然；夜晚还在大礼堂里支起帐篷“露营”，听校长讲旅行故事？“巴学园”里的一切新鲜动人的场景多么令人羡慕。

小豆豆在“巴学园”里自由自在、无拘无束。没有师生之分，无论老师、学生，甚至校长都是好朋友，完全丢掉了学生在老师面前的拘束。

我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长；羡慕她能进入这样一所与众不同的、令人向往的学校学习；羡慕她在巴学园里能遇到这么多可爱、有趣的事情！如果我们也能在这样的学校里学习那该多好啊！