

最新大班手工活动活动方案及流程(模板9篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班手工活动活动方案及流程篇一

- 1、学习以有弧度的勺子为模型进行纸浆制作。
- 2、在制作中能够坚持必须的坚持性。

纸浆、塑料勺子三、活动流程：导入——演示——操作

（一）导入引导幼儿讨论纸浆还能够做什么？

小结：纸浆除了能够制作纸浆碗、盘子、杯子还能够制作勺子，今日我们就来制作纸浆勺子。我们来观察一下勺子和杯子有什么不一样？我们制作的时候要注意些什么呢？（幼儿讨论）

（二）演示

1、讲解制作步骤：

（1）用小手轻轻的涂抹在模型勺子的外壁上，并拍打均匀，在勺底和柄的地方有弧度的要注意涂的多一点，由于勺柄细长并且窄所以在勺柄的涂抹的时候要异常的细心。

（2）能够透过阳光检验一下是否有漏洞，并进行修补。

(3) 收拾桌面和剩余的纸浆，把涂抹好的勺子放到阳光的地方晾晒。

2、交代操作要求。

(1) 幼儿每人一个模型，站在桌子旁进行制作。

(2) 制作的过程中要坚持把纸浆勺子制作成功，勺柄的地方不好制作能够请求其他小朋友或者教师的帮忙一齐来完成。

(3) 注意桌面、地面及自我衣服的清洁卫生。

(三) 操作：幼儿操作，教师巡回指导。

1、观察幼儿的操作方法是否正确。

2、幼儿在操作过程中是否有必须的坚持性，并给予及时的鼓励和表演。

大班手工活动活动方案及流程篇二

1、教师出示实物壮家粽粑，幼儿观察。

2、讨论壮家粽粑：

(1) 你们看到了什么？

请个别幼儿讲讲所见的粽粑。

(2) 教：小朋友们看看这粽粑是什么样子的？用什么来做成的？

教师：对，小朋友说得很准确，里面包的是香喷喷糯米，里面有的还包有豆沙，猪肉，板栗，绿豆等东西。

(3) 教师将粽子打开，引导幼儿观察粽子的形状，了解各个部分所用材料。

(4) 教：这就是粽子，壮族人民特有的粽子———壮家粽子。

(5) 教：那请小朋友告诉马老师，你们家是什么时候包粽子的呢？

(幼儿自由作答)

(6) 教师小结包粽子过春节是壮族的传统习俗。壮族作为稻作民族,用糯米祭祀由来已久。壮族有“无粽不成年”之说。过年，粽子是主角，供于祭台之上。以前，粽子是壮族群众过年餐桌上的美味，而在现代化的今天，它又成为人们互送礼物的赠品，代表着喜庆、团结和团圆。

1、“今天马老师给小朋友带来自己亲手包的粽子，我们一起来看看吧。”

教师出示范例粽子。

2、“你们猜猜今天马老师带来的粽子里面是用什么东西做成的呢？”

3、教师将范例粽子打开，教师与幼儿观察范例作品。

4、教：“现在马老师向小朋友们介绍壮家粽子的制作材料和方法。”

胶泥、胶泥板、泥工刀、粽叶、棉线

a:拿出你的胶泥，分成你想要的大小，团成个圆，把胶泥团得圆滑后在胶泥板上搓，将其弄成圆滑的圆柱形，再用泥工刀切出圆柱形的头尾、再将圆柱胶泥平放，定好中心，用泥

工刀从中间分别向两头斜切三角形状，然后再用捏，压等方法将泥状弄成粽子状。

b:包粽子

将粽叶平放，把粽子状的胶泥块放在粽叶上，将其包起来，之后再用棉线将其一圈一圈包好，绑好。这样漂亮的壮家粽子就做好了。包粽子这活儿看似简单，其实大有讲究。不仅选材严谨，而且包法也有学问，绳条扎得过紧或过松，都影响粽子的质量。包得过紧，糯米和豆沙不容易熟；过松则水容易渗进去，糯米和豆沙变成糊状。另外，粽叶折包得不均匀也影响粽子棱角的整齐美观。

桌子上的胶泥人手一盒，分出来不用的胶泥要放回盒子里，泥工刀和粽叶不能到处乱丢，胶泥要在胶泥板上进行，泥工刀不能到处乱刺。

5、教：“看到这么漂亮的.粽子，你们想不想也自己动手包一个粽子呀？现在马老师请小朋友们开始包粽子吧！看哪个小朋友包的粽子最漂亮。

1、教师展示个别能力强的幼儿的作品，并给予表扬。

2、教师：哇~学前三班的小朋友可真能干，包了那么多的漂亮壮家粽子，我们一起来煮粽子吧！

（教师假装拿着部分幼儿的粽子放到锅里煮）

3. 品尝粽子：现在请小朋友收拾好自己的东西，然后把小手洗干净，我们一起来品尝粽子！

1、本次教学活动所设计的教学目标符合我们班幼儿年龄特点，难度适中，教学流程设计环环相扣。

2、本次教材来源于幼儿生活，幼儿感兴趣，因此，在展开本次教学活动，幼儿兴趣高涨，愿意动手完成作品，而且效果很好。

3、如果让我重新上这节课，我希望能够拿真正的棕叶给幼儿操作，这样效果可能会更好。

大班手工活动活动方案及流程篇三

1. 学习用粘贴的方法把杯子装饰成狮子。

2. 体验自己动手操作装饰的快乐。

3. 提高幼儿的动手操作能力和设计能力、审美能力。

纸浆等

幼：娃娃、水杯，小花篮。

师：那你们想不想知道，老师能把纸浆杯子变成什么？

幼：想。

师：看，这是谁啊？幼：是狮子，真漂亮。

师：其实啊，杯子可以变成很多的小动物的，今天啊。老师就教小朋友制作大狮子。

(二)演示我们先用黑色的即时贴剪两只眼睛贴上去，然后再用金的即时贴剪两个三角形作狮子的眼珠子。用红色的长圆形作狮子的大鼻子。用即时贴剪成弯弯的红色的嘴巴，嘴巴上面的胡须用欢色的。最后，做狮子的头发，我们用桔子的剪成一丝一丝的，粘满他的头，粘得多一点，我们看，一头大狮子制作好了。

(三)操作师：你们也来尝试着做一只可爱的大狮子吧！

幼儿操作，老师巡回指导，给与帮助。

(四)欣赏师：小朋友都制作好了吗？我发现好多小朋友真的很厉害啊。做的大狮子可真漂亮啊，我们一起来看一看，看看谁制作的呢，下次老师教小朋友制作另一个小动物。

大班手工活动活动方案及流程篇四

- 1、在自己感受的基础上,创造性地设计风景画明信片。
- 2、引导幼儿合理布局画面,表现出近处和远处的景物。
- 3、大胆用色,色彩搭配和谐,保持画面的整洁。

活动准备

- 1、课件：图片—海边的景色,街道景观,坐缆车全景。
- 2、每人一张明信片大小的卡纸(明信片)
- 3、幼儿用油画棒,教师范样。

活动过程

一、导入

课件：欣赏—美丽的风景

教师：我们欣赏了许多美丽的风景,你们想把它留下来吗？

用什么方法呢？

今天,老师就请小朋友把这些美景画下来,设计制作成风景画

明信片好吗?

二、展开

1、学习设计、制作明信片。

(1)教师介绍明信片。

出示明信片

明信片有两面,一面是写邮政编码、贴邮票、写字的,另一面是要请小朋友画风景的。

(2)你准备在明信片上画写什么风景?(幼儿回答)

(3)引导幼儿思考,如何布局画面。

你准备怎样来布局整个画面呢?(幼儿回答)

2、幼儿作画,教师巡回指导。

(1)提出要求:画前要先考虑好如何布局整个画面,近处的景物要画得大些,

远处的景物要画得小些。例如:近处的山画得大些、浓些,远处的山画得小些、淡些。

(2)幼儿作画,教师就构图、涂色等方面重点指导。音乐

(3)请幼儿在明信片贴邮票处下方写上名字。

3、展示幼儿作品,进行欣赏评价。

(1)你觉得哪张明信片最美,为什么?

(教师将这一张明信片放入投影仪投放出来)

幼儿讲解自己的看法,教师着重引导幼儿从构图、涂色等方面来评价幼儿作品,

尽可能找到每一副作品的优点。

(评价4~5幅幼儿作品,教师与幼儿互相评价)

三、结束

今天请你回去想想,你想把明信片送给谁?到时我们一起来寄。

教师可以帮助幼儿写上字,让幼儿寄给最喜爱的人或让幼儿之间互相赠送、留念。

大班手工活动活动方案及流程篇五

1. 学习以有弧度的勺子为模型进行纸浆制作。
2. 在制作中能够保持一定的坚持性。

纸浆、塑料勺子

导入——演示——操作(一)导入引导幼儿讨论纸浆还可以做什么?

小结:纸浆除了可以制作纸浆碗、盘子、杯子还可以制作勺子,今天我们就来制作纸浆勺子。我们来观察一下勺子和杯子有什么不同?我们制作的时候要注意些什么呢?(幼儿讨论)(二)演示1.讲解制作步骤:

(1)用小手轻轻的涂抹在模型勺子的外壁上,并拍打均匀,在勺底和柄的地方有弧度的要注意涂的多一点,由于勺柄细长

而且窄所以在勺柄的涂抹的时候要特别的细心。

(2)可以透过阳光检验一下是否有漏洞，并进行修补。

(3)收拾桌面和剩余的纸浆，把涂抹好的勺子放到阳光的地方晾晒。

2. 交代操作要求。

(1)幼儿每人一个模型，站在桌子旁进行制作。

(2)制作的.过程中要坚持把纸浆勺子制作成功，勺柄的地方不好制作可以请求其他小朋友或者老师的帮忙一起来完成。

(3)注意桌面、地面及自己衣服的清洁卫生。

(三)操作：幼儿操作，教师巡回指导。

1. 观察幼儿的操作方法是否正确。

2. 幼儿在操作过程中是否有一定的坚持性，并给予及时的鼓励和表演。

大班手工活动活动方案及流程篇六

1、简单了解壮家粽粑。

2、利用橡皮泥通过揉、团、搓、切、压等方法做出壮家粽粑的形状，并利用粽叶、棉线等辅助材料将所捏出粽粑形状的胶泥包成粽粑。

3、发展幼儿的创造能力和动手能力。

利用橡皮泥通过揉、团、搓、切、压等方法做出壮家粽粑的形状。

利用粽叶、棉线等辅助材料将所捏出粽子形状的胶泥包成粽子。

实物粽子若干、粽叶若干、棉线若干、粽子范例作品、各色橡皮泥、泥工板、泥工刀、等。

大班手工活动活动方案及流程篇七

感恩共相伴

1、感受到师长及同伴对自己的帮助和关爱，激发幼儿感恩之情。

2、学会用语言、手工等方式表达自己的感激之情。

1、手工步骤图及视频

2、手工材料：彩色卡纸、棉花、蝴蝶结、双面胶、勾线笔、剪刀

3、爱心便利贴

2、教师引导幼儿制作花束手工，通过手工，表达自己对师长的感恩之情。

3、教师收集整理幼儿的手工，并在主题墙中呈现。

4、活动结束后，教师给幼儿发放爱心便利贴，请幼儿带回家与家长一起记录下自己想向身边的人说的感激之言，并带回班级分享，教师将便利贴张贴在主题墙中。

1、制作包装花束的纸卷。将卡纸的左下角与右下角向内卷，在卡纸左下角贴上双面胶，并粘到一起，然后在卡纸里面塞入棉花。

2、制作花朵。将卡纸对折，在卡纸上画出花朵，并用剪刀沿着边缘裁剪下来。将花朵的左右两侧贴上双面胶粘在一起。在卡纸上画出花芯并用剪刀裁剪下来，将花芯贴上双面胶，贴到花朵中间。

3、制作叶子。将卡纸对折，在卡纸上画出叶子的形状，并用剪刀剪下，用勾线笔在叶子上画出叶脉。

4、制作花束。在叶子背后贴上双面胶粘到卡纸纸卷，在花朵后面粘上双面胶粘到卡纸纸卷上，粘好所有叶子和花后将蝴蝶结贴上双面胶粘到纸卷上。

5、花束制作完成。

大班手工活动活动方案及流程篇八

1、了解插花的几种方式，能有兴趣的参加插花活动。

2、通过剪剪、贴贴、插插、提高幼儿对美的鉴赏能力。

3、学说祝福的话语，会用祝福表达对自己身边人的关心。

1、插花课件，竹筒，花泥，透明胶、双面胶、剪刀等工具。

2、各色彩色纸花、竹枝、竹小棒、假花等若干材料。

3、插好的盆花。

一、欣赏范例，了解心愿花的意义。

1、出示“心愿花”。师：“老师收到一样别致的礼物，带来和小朋友分享。”

2、观察心愿花，比较它和其他插花的不同之处。

师：“这盆花和我们平时看到的插花一样吗？有什么特别的地方？”

3、介绍“心愿花”的意义，了解秋天的祝福这种形式。

师：“秋天来了，老师很喜欢秋天，所以我的朋友就送给我这样一份秋天的祝福，祝我心里的每一个愿望都能实现。你们喜欢这样的祝福吗？”

二、欣赏心愿花课件。

师：看了这些美丽的心愿花，我忍不住也做了一盆心愿花。出示“满面桃花”的心愿花。

三、结合课件，介绍插花的几种方式。

师：“老师在做心愿花的时候，发现插花也是一门学问。你们知道花店里的阿姨怎样插花的吗？”观看课件(花店插花演示)。

师：“阿姨给我们介绍了哪几种插花的方法呢？”在黑板上出示图例，课件演示和插花图例相关的几组心愿花作品。(扇形插花、直立形插花、圆形插花)

四、介绍材料和制作要求。

1、自选材料制作花朵，制作花朵的纸张材料分2种：色粉纸、海绵纸；选择竹筒容器，根据容器的外形设计插花造型，合理布局。

2、如果制作遇到困难，可以来观察循环播放的心愿花课件，或请老师和小朋友帮忙。

3、材料和工具用完及时放回原处，垃圾入筒。

五、幼儿制作心愿花，学习插花布局。

1、鼓励能力强的`幼儿尝试自己剪出不同的花形，制作心愿花;插花时提醒幼儿观察布局，插完后注意在花朵间隙和竹筒上作进一步的美观加工。

2、遇到困难，鼓励幼儿自己想办法解决，或者与同伴合作解决。

六、欣赏作品，送上秋天的祝福。

师：“小朋友做的心愿花把我们的活动室变得五彩缤纷了，在这个花的海洋里，我闻到了甜蜜的味道，你们闻到了吗？”

师：“我想把我做的心愿花送给我的好朋友，告诉她秋天来到了，祝她永远开心快乐。”

师：“你们想把心愿花送给谁呢?你会怎么对他们说什么呢?”展示自己的作品，说出一句祝福的话语。

师：“小朋友都想把秋天的祝福送给我们身边最亲的人，相信收到祝福的人都会非常幸福的。”

大班手工活动活动方案及流程篇九

1. 能够运用对折剪的方法剪出有一定形状和花纹的树叶。

2. 尝试用自己剪出的树叶进行粘贴组合，构成简单的情节与画面。

3. 喜欢参与剪纸活动，感受图案中的对称美。

1. 各色彩纸，铅笔，胶棒，剪刀。

2. 收集各种形状、颜色的树叶，并进行观察。

师：老师带来了许多树叶，我们一起来看看、摸一摸，这些树叶是什么样子的。（引导幼儿用眼看、用手摸、用鼻子闻及用动作模仿等，感知树叶的形状、边缘、叶脉、颜色等特征，使其获得鲜明、深刻、完整的视觉形象，激起表现的愿望。）

1. 师：老师还带来一些用纸剪出的树叶，我们一起来看看，它们有什么特别的地方。（重点引导幼儿通过看一看、折一折的方法，发现纸树叶的对称性。）

2. 师：我们可以用什么方法剪出对称的树叶？（引导幼儿观察、讨论用对折法可以剪出对称的树叶，教师提供的范例要丰富。）

3. 边示范边讲述运用对折法剪树叶的方法：第一步，先构思要剪的树叶的形状。第二步，将纸对折，并在半边纸上画出构思好的树叶的一半形状（画叶脉时注意上粗下细）。第三步，沿着画好的树叶轮廓剪。第四步，将剪好的树叶进行组合造型（注意画面的构图，有主题）。

幼儿取材料实施操作，教师巡回指导。对手眼协调能力比较好的幼儿，可重点指导他们剪出树叶的细节（边缘不同形状、大小的锯齿；粗细不一、密度各异的叶脉）；而对小肌肉发展弱一点的幼儿，只要求表现树叶的基本结构（用对称折剪出树叶的大致轮廓）。

幼儿展示作品，并介绍制作方法及过程。引导幼儿用简洁的语言介绍自己剪出了几种怎样的树叶（形状、边缘、叶面）；教师重点对幼儿对称剪及对树叶细节的表现进行点评。