

最新短视频演讲稿(优秀5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

短视频演讲稿篇一

- 1、根据公司及品牌视频产出需求，参与拍摄脚本讨论及策划案撰写；
- 3、负责公司产出短视频、品牌形象宣传片等项目的后期剪辑；
- 4、把握行业动态，根据视频平台反馈数据，提升内容质量，形成符合平台调性的内容生态，输出符合行业趋势的视频内容。
- 2、精通ae掌握c4d等三维软件制作特效优先；
- 4、有一定线下拍摄机操能力
- 5、有较强的镜头感和节奏感，善于发掘流行热点和剪辑效果；
- 6、有较强的团队协作精神，责任心强；
- 7、熟练掌握ae、edius、pr、ps、c4d等软件，善于处理后期工作。

短视频演讲稿篇二

看了网上的视频集锦，也想自己动手制作一段，但是视频剪

辑软件的小白，不知道要怎么办？今天小编就来讲解一下会声会影x5剪辑视频的`技巧。

打开软件，在时间轴视图窗口，点击鼠标右键，将素材一一插入，对应的素材会显示到对应的轨道。

1、视频剪辑。首先剪掉视频中不需要的部分，选中视频，在视频播放到需要剪切的部分，再点击预览区右下方的“小剪刀”标志，点击需要剪切的视频，然后选中不必要的那部分，直接按“delete”键删掉即可。

图片1：剪辑视频

2、照片剪辑。将素材照片一一插入会声会影视频轨排好序。在每张照片之间插入转场特效。只需在素材库选中合适的转场效果，直接拖拽到照片之间即可。

3、背景音乐剪辑。这个步骤跟剪辑视频类似，播放背景音乐，在需要剪切处暂停，选择“小剪刀”标志，将音乐分成两个部分，然后将不需要的部分删掉，如果中间需要多次剪切也是同样操作。

图片2：导出视频

按照以上的步骤完成下来，整个视频剪辑过程就完成了，希望我们的教程能够给学习者带来帮助。

短视频演讲稿篇三

本来是想从事服务行业，从而锻炼自己的社交能力，学习与他人交流的技巧，培养自己的表达能力。我走了很多地方，但都得到同样的答案：要有工作经验。最后由于缺乏工作经验和离放假已经有一段时间的原因，我放弃了从事服务行业

的计划，进行了一份家教的实践活动。虽然做家教不是我最初的打算，但是我同样会认真工作。这次简短的找工作经历让我初步体会到找工作不是一件容易的事情。找到一份自己满意的工作难度更大。同时，我也更加坚定了在大学努力学好专业知识，多积累经验的想法。

20xx年7月23日至8月12日

辅导一名高中学生的物理和化学，巩固该学生的基础。通过对该学生的辅导锻炼自己的口才、提高自己的表达能力，学会与他人交流，并复习高中的知识。另外，化学对于我们食品专业来说是一门很重要的学科，我也可以借这个机会为大二即将到来的专业课做好准备。

- 1、先把当天要辅导的章节的提纲列出来，让该学生对这个章节的内容有个大体的把握。然后根据这条主线将这章内容给他讲清楚。
- 2、在该学生搞懂这章内容后，给他讲解一些典型的例题，告诉他一些基本的思考思路以及解题方法。
- 3、让该学生独立地完成适量的习题，做完以后再给他讲解，让他从做题中发现自己的不足，从而巩固所学知识。

7月24日，我开始了我的第一堂课。刚开始我还担心和该学生相处不愉快，后来这个顾虑在和他相处的过程中被打消了。该学生不太说话，但是很聪明，只是学习不怎么主动。第一堂课下来，凭借着我思路清晰的讲解风格，学生能接受百分之八十左右。我时刻提醒自己，上课的时候一定要抓住重点，不能每个知识点都花同样的时间去讲解。最重要的还是要让他做一道题收到一道题的效果，否则只是在浪费时间。在第一堂课，我们讲完了什么是力，对我而言，当然是比较简单，然后这一章却是他最薄弱的环节，所以我花了一天的时间来给他讲这一章。总体而言，感觉第一天的收获还是不错的，

毕竟专门针对了学生不懂的地方。

当然,在辅导的过程中肯定会出现不愉快的经历。为了尽可能提高该学生的成绩,每天课程结束之后我都会给他布置少量的课后习题,巩固当天所学习的知识。但是我发现,多数情况下他都不能完成。我问他为什么没有完成,他很不好意思地说因为贪玩忘记了作业。毕竟我只是帮他补习,并不是他的老师,再加上年龄相差不大,我不好过多的批评他,只能每天主动加20分钟到半个小时,和他一起把作业完成。看到他,让我想起了我的高中。那时候暑寒假作业很多,但是我又懒,每次都是开学的前几天开始补假期作业。因为赶,所以虽然作业写完了,但是质量很差,遇到不会做的也不会花时间思考,就把不会的题目空在那里。这样做的后果就是浪费了宝贵的自我学习的时间。所以我不想他像我一样,以后再来后悔。于是,我在休息的时候和他谈了一下。我不知道我说的话对他有没有帮助,但是我能做的也只有这些了。

在辅导的过程中,他提出我讲解得太快,跟不上我的进度。虽然有些不太开心被人指出不足,但还是进行了反思,改正了自己的不足。我试着的放慢速度,并嘱咐他要常常复习我前面的内容。因为只有对知识足够熟悉才能很快地反应过来。

8月5日,这两天在帮他辅导无机化学的相关内容。给他补习了快半个月了,我决定改变一下补习方式,尝试着互动交流。教他化学版的《青花瓷》:蓝色絮状的沉淀跃然试管底,铜离子遇氢氧根,再也不分离当溶液呈金黄色,因为铁三价,浅绿色二价亚铁把人迷,电石偷偷去游泳,生成乙炔气,点燃后变乙炔焰,高温几千几,逸散那二氧化碳,石灰水点缀白色沉底,苯遇高锰酸钾,变色不容易,甲苯上加硝基,小心tnt在苯中的碘分子紫色多美丽,就为萃取埋下了伏笔。并给他解释里面相关名词。借此,希望他能够逐渐培养起学习化学的自信。同时中间有穿插些名人事例,重大化学发现的过程等等。让他感到其实化学并不是枯燥的化学元素和化学方程式而已,化学也可以学得很有趣,试着培养他对化学

学习的兴趣。

最后一节课，我没有再给他讲书本上的知识，只是讲了些自己的学习经验，并以身说法，告诫他好好把握现在的时光好好念书。不知道他能不能体会到这种心情呢。反正自己当时是很感慨呢。

很感谢有这样的一次家教实践活动，我学到了很多，也懂得了很多：

第一，从事教学工作需要“耐心”：我们在帮别人补习的时候不能从自身主观出发“想当然之”。对学生在学习中所遇到的障碍要“耐心”的讲解，一遍不行就两遍，两遍不行三遍，同时也应该反省自己的教学方式是否对路，切忌“简单粗暴”。通过这次，学会了时刻提醒自己要“沉得住气”。

第二，通过将近一个月时间非常有规律的家教生活，我发现自己平时行为过于懒散。经过这次，我懂得了：准时是对别人的一种最起码的尊重，这也是以后走入社会需要时刻谨记的。特别是想要成为老师的话，为人师表很重要。

第三，通过这次的家教实践活动，我体会到了做老师的不容易，想当初总是抱怨老师总是给我们布置很多很多作业，总是不准我们做这样做那样，现在终于明白，他们宁愿被我们抱怨也要为我们好。在这里，我想由衷地说一句：老师，您辛苦了！

第四，这个暑假我也学到了在学校、在课本里学不到的东西。现在就业形势十分严峻，本科毕业的学生很多很多，而且用人单位需要的不再是一张毕业证，而是工作经验以及你的工作能力。所以，我下定决心要在大学期间努力培养自己各方面的能力，自我发展。感谢这次的实践活动，让我成长。

以后暑期有机会，我想尝试一下其他种类的工作，让自己的

暑期社会实践更加丰富，进一步完善自己，让自己更好的适应社会的需要，可以灵活运用知识，而不是死学知识却不会运用。做一个全面发展的优秀大学生。

短视频演讲稿篇四

大家好！

越来越想家，越来越舍不得离开家，可孩子总归要学着长大。

小时候特别想飞出”家“这个牢笼，认为它囚禁了自己的自由与梦想，认为它束缚了自己的未来与成长，于是不顾一切，外出打拼，想要离开父母的管制，一个人踏上了旅途。

可是呐，生活哪有那么容易，世界上也没有那么多如他们一般对我们细心照顾体贴至微的人。

当我们懂事了受伤了撑不下去了，才会明白，原来世界上最温暖最安全的地方，不过是那个我们千万次想逃离的地方。原来世界上最无私的爱着我们、渴望把一切最好的都给予我们的人是我们嫌弃他们叨唠的父母。

可是人呐，最可怕的事情就是你想清楚了这一切，却是在真正离家以后，真正懂事以后，离他们越来越远之后。现在比起想要长大，其实更怕的是他们会老，希望时间可以慢慢走，希望他们被时光温柔以待，不想看到他们脸上的皱纹与头发的花白，想多陪陪他们多理解他们，哪怕什么也不说安安静静的待在一起，也是一种难得的温馨与甜蜜。

想要努力让他们过上好日子，却又怕自己努力的同时无心顾及他们。于是希望回到过去，那个他们还年轻自己还年幼的时候，尽情的撒娇，依偎在他们怀里，不再任性不再讨厌。

正因为知道时光无法重来，我们都回不去，所以现在更加理

解他们，知道了多打给他们几个电话，知道了就算被全世界抛弃，他们也会为你抛弃全世界。

珍惜吧，趁时光真正未走远，趁父母还未真正老去。

把所有熬过的苦难变成勇敢，所有忍过的委屈变成坚持，所有后悔的过去化为现在，所有的伤害当成经历，人生呐，本就是磕磕绊绊的前行，跌跌撞撞的成长。

其实成长哪有什么定义。

成长只是想遇见更好的自己，更好的未来，更不悔的过去。

短视频演讲稿篇五

尊敬的各位领导，朋友们：

我们从小就被教育，节约要从小处着手，从一粒米、一滴水做起，然而，节约终究并不只是小事，现在的社会有时候变得很陌生，节约反而成了小气被人笑话，节俭被当成贫穷的表现。

我们需要在全社会改变那种所谓的虚荣消费心理和浪费观念，需要重新认识老祖宗留下的千年传统和良好美德。

俭朴，勤奋是我们中华民族的美德。

俭、勤这两个字看似寻常，却不能等闲视之。

它是我们作为一名电力工作者不可缺少的美德，是成才的一种激素。

因为只有具备这种美德，才能忘怀得失，不慕荣利；只有具备这种美德的人，才能胸怀大志，处困境而不沮丧，受窘厄而

泰然如常;只有具备这种美德，才能摒弃奢侈，以事业为重，有所成就，有所作为。

由此我想到了一向以“小气”闻名的日本丰田汽车公司。

他们的“小气”着实令人对日本人感到惊讶，对日本企业感到震撼。

为了节约用水，丰田公司的员工将抽水马桶里放三块砖，以节约冲水量;笔记用纸正面书写完后，裁成四段订成小册子，反面再作便条纸使用;一只手套破了，只换一只，另一只破了再换;员工上班时，如要离开工作岗位三步以上，一律自觉的跑步;有时候真觉得不可思议，偌大的一个世界知名企业，还这么小气，还在乎这么一点点浪费吗?但是，对于丰田来说，“聚沙可成塔，积水可成渊”，正是由于丰田汽车公司员工的这种“小气”，才成就了丰田公司今天的辉煌。

当国家电网公司的“三节约”活动理念迅速渗透到公司系统各个角落时，当厉行节约将成为我们的一种境界、一种习惯、和一种文明的生活方式时，我们有理由相信眼前这个曾经“大手大脚惯了”的显些浮华浮躁的社会正在踏实务实起来。

如果说，这境界、这习惯、这文明的生活方式的培养，是从“节约一分钱，节约一张纸，节约一寸导线……”的多个节衣缩食的“一”开始的，那么，它体现的却是我们电力人对人与自然关系的新认识，对严峻的资源和能源形势的危机感，对人类社会可持续发展的责任感。

由此，我也想到了我们的节约意识却反差很大。

回想我们在工作和生活中，是否注意节约每一滴水、每一度电、每一张纸……往往是在不经意中就造成了诸多浪费。

许多纸张只写了几个字就扔进废纸篓；白天亮着的电灯；卫生间水龙头哗哗流水……其实稍加注意，我们可以做得更好，但往往我们却忽视了这些细节。

我想，在家里我们肯定能做到随手关灯、关水；朋友间联系，若没有重要的事情，我们肯定会选择发短信而不是打电话……，为什么在单位里却忽略了这些细节？关键是我们没有将自身真正溶入到企业中，没有将节约养成一种良好的习惯，并形成一种观念。

大到压缩各种经费的开支，小到一粒粮食，都要树立勤俭节约光荣，奢侈浪费可耻的观念，让节约真正成为一种习惯，形成一种时尚。

一位水资源专家曾说人类的最后一滴水将是你的眼泪。

我们的节约不仅仅只是领导一个人的事情，更是每位员工共同的责任，每一滴水、每一度电、都关系到我们每一名员工的切身利益。

假如没有“小气”精神和节约意识，做什么事都铺张浪费，不珍惜资源，不珍惜时间，让浪费的思想侵蚀我们的头脑，并任其蔓延，我们取得再大的成绩也将毁于一旦。

“三节约”是国网公司倡导的一种勤俭精神，也是对广大干部员工的基本要求。

作为公司的一名员工，我们应该大力发扬勤俭节约的精神，在平时的工作中，严格执行各项节约制度，努力培养自己的节约意识，通过开展学习“三节约”活动理念，我们应该拨起算盘珠子，小至“一分钱、一张纸、一寸导线”，大至一台实验仪器、一座试验室的建设维护，精打细算地过日子、科学节约地保安全。

热爱生活，你会感到大自然的美好；

热爱生活，你会感到人世间其乐无穷。

热爱生活，你会感到前途光明，有激情，有前进的动力。

前苏联著名文学家奥斯特洛夫斯基因严酷的战争致使他全身瘫痪，双目失明。

但他经受住了生活的考验和磨炼，以崇高的理想、顽强的意志和对生活的热爱，写下了感动一代又一代的人的名著，那就是《钢铁是怎样炼成的》。

他说：“只有像我这样发疯地爱生活、爱斗争、爱那新的更美好的世界的建设的人，只有我们这些看透和认识了生活的全部意义的人，才不会随便死去，哪怕只有一点机会就不能放弃生活。

你看，一个残疾的人都如此热爱生活，写下如此感动的书，他不是一个成功者，是什么！

美好的生活，永远属于哪些热爱生活的人！

热爱生活的人，会成为一个成功者！生活不是一杯美酒，不是一帆风顺的航船，也不是一首抒情的歌。

生活充满酸甜苦辣，有欢乐也有痛苦，有幸福也有不幸。

然而，就是因为生活充满五颜色，才使人感到有挑战性，有竞争欲，生活永永远属于强者，强者就是成功的人。

热爱生活吧，它会使你更聪明，更成熟，会锻炼你迈向成功。

拿起手中的笔，任不着边际的思想在脑海中激荡，多少次满怀希望，不厌其烦地重复着这个动作，又有多少次两手空空

地过完整个学期。

说实话，以前的文章都只是为应付作业，因此即使是用遍了好词好句，但它依旧是毫无感情的，就像穿了华丽外衣而毫无内涵的人一样，虚无内容。

同时，我不是作家，不懂得用键盘敲出心中的波澜；我不是画家，不懂得用手下的笔描绘出心中的色彩；我更不是舞蹈家，不懂得用婀娜的身姿舞出心中的喜悦。

或许，我只是一个空想家，空想着《天亮从自家天窗开始》，空想着《每天都有彩虹》，空想着《最美好的时刻》便是在人生最失意的时候《怀揣两块糖》和《半瓶阳光》。

端详着这本前进道路上的指路明灯，尽情遨游在励志与哲理的海洋中。

在《一路阳光》面前，用心底的善和爱铺出的路，让这个没人陪伴的孕妇在做产检的路上成了世界上最幸福的人。

在《人与困难和解》中我们懂得了遇到困难时，战胜它并不是唯一的方式，也许，你可以学着顺从它，与它和解。

每个人都有《发现幸福的能力》，人们都以为幸福是追求来的，其实不然，幸福是在发现中得来的。

当你具备了发现幸福的能力时，你会发现，其实幸福一直都围绕在你身边，生活中的点滴都蕴藏着幸福的味道。

《尊重每一扇门》在尊重他人的同时，也就是在尊重自己。

点亮《近处的星光》，让我们一起默默铭记那些无私奉献的人，记住是他们让我们拥有更加光辉绚烂的生活和明天。

《为一个鸟巢等待》，当我们能够为此停下脚步时，这个世

界才会停下时间的步伐等待我们；当我们懂得去尊重一只鹰，我们才会比鹰飞得更高！

《青少年受益一生的中外启迪故事》，由近50位当红著名哲理励志作家，通过160篇哲理励志美文，分别讲述了谦让、分享、助人等不同的中华民族传统美德的用途及其意义。

这些故事中没有华丽的语言，没有生动的修辞，但却用最平实朴素的话语为青少年读者们带来了一场文字盛宴。

.....