

大班分类教学反思 三角形分类教学反思 教学反思(模板6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大班分类教学反思篇一

《三角形的分类》是在学习了三角形的特性、三边关系的基础上进行教学的，在设计本节课之前，曾把教学目标定位在既学习按照角的特点分类，又学习按边的特点进行分类。但通过研究教材发现，要让学生真正通过操作、探究发现数学知识，目标不可定位太多，于是，本节课只让学生按角的特点分类。通过上课，我认为本节课在设计中最大的成功之处是：

一、注重培养学生的观察、比较、分析力。

在新知探究环节，每个小组都有一套学具，让学生以小组为单位观察每个三角形中各有几个锐角、几个钝角、几个直角。这个知识对他们来说很简单，但是我的重点并不在这，而是通过自己所得的数据发现问题。当学生把结果汇报完毕之后，大屏幕显示每个三角形锐角、钝角、直角个数情况。这时，引导学生观察，大胆表达自己的发现。于是，有的学生发现在一个三角形中，锐角个数最多；有的学生会发现在一个三角形中最多有2个锐角。这个结论非常重要，学生自己发现的，印象就会特别深。如果没有这个放手让学生发现规律的环节，学生是无法理解这样抽象的结论的。

二、教师的不断追问，有效培养了学生的语言表达能力。

课上，多次给学生机会，让学生表达自己的发现。教师一步步引导学生把话说清楚、说规范。如当有学生发现锐角个数最多，钝角个数最少时，教师追问：“多到什么程度？少到什么程度？”在教师的启发下，学生最终得出了“一个三角形中最多有2个锐角”的重要结论。当学生自己把直角三角形的定义说成“有两个锐角和一个直角的三角形是直角三角形”时，教师并没有急于评价，而是出示正确的定义“有一个角是直角的三角形是直角三角形。”这时，教师再追问：“这两句话有什么不同？”学生答道：“第二句话没有说两个锐角。”教师接着问：“你认为哪一句更好？”学生思考后发现第二句好。为什么呢？学生答道：“因为任何一个三角形都至少有两个锐角，可以不用说。”看，在教师不断的追问下，学生的思维不断得到发展，思考问题不断深入，语言的表达也逐步规范。

三、渗透集合的教学思想

在揭示每类三角形后，我在黑板上顺势画了一个大大的椭圆，把椭圆看作所有三角形，里面分成的三类（锐角三角形、钝角三角形和直角三角形），每一类里面都有一个代表性的三角形纸片。这样的板书不但清新，同时渗透了集合的教学思想。

当然，在执教本节课的过程中，也存在一些不足，如对学生鼓励性的语言还不够到位，教学语言还不够精炼，这些都是我以后应该努力向其他优秀老师学习的地方。

大班分类教学反思篇二

叶澜教授提出应让课堂充满生命活力，也就是说教学过程不能机械化，程序化，而应洋溢着生命的活力。由此，在教学中，教师要营造一种宽松、民主、和谐的课堂氛围，教师要甘愿蹲下身子与学生平等相处，使学生能感受到“心理安全”和“心理自由”，以一种愉悦、积极、兴奋的心态参与

到学习中来，并通过观察、操作、交流、评价、反思等活动，使学生个性在活动中得到张扬。

在课前教师有意识的设计一个让学生自我介绍的舞台，并在鼓励与奖励中有意识的弄乱讲台桌上的东西。通过创设帮老师整理讲台，学生心情放飞开来，无形中融入到学习中来。接着，又设计了一个问题：“接下来我们再来玩一玩，怎样玩？请小朋友把信封中的东西倒出来，分一分。”让学生在自主的基础上互动，给予学生充分思考、交流的机会，使学生之间不仅能展示自己的想法、见解，还能通过合作交流，互相启发，互相吸收，互相补充，互相纠正，使认识渐趋完善、深化。另外教师尊重学生的意见和想法，对学生的见解给予积极评价，真正体现教学相长。这样的教学有利于学生个性发展，有利于培养学生团结互助的精神，有利于培养学生的交往能力，有利于形成民主和谐的课堂氛围。

（二）转变教学方式、促进主动发展

现代教学论认为，知识不能简单地由教师或其他的人“传授”给学生，而只能由每个学生依据自己已有的知识和经验主动地加以“建构”。因此，在教学活动中，学生是学习的主体，教师必须转变角色，变知识的传授者为教学活动的组织者、参与者和研究者。教师要站在培养具有创新精神和实践能力的人才观的高度，创设“独立思考、自主发现”的问题情景，引导学生在操作、讨论交流中学会发现，学会创新。

在教学中，教师以“自主、探索、合作”为本节课的重要学习方式。为学生提供一些数学图形进行分类，让学生在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能，数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验，促进主动发展，激发智慧潜能、调动学习兴趣。

（三）精心选择素材，体现数学味

教师重视学生的经验和体验，在学生已有的知识和经验上，紧密结合学生的生活实际设计学习素材，使教学内容位于学生的“最近发展区”。课上教师在实物的基础上，又精心选择生活中常见的数学图形，让学生进行探索分类，使学习素材由实物向数学模型转变，由具体向抽象转变。从而使学习活动具有一定的挑战性。学生不仅在知识上得到迅速的成长，而且真正体会到战胜困难取得进步的欢悦，有利于“情感、态度、和价值观”的培养。

（四）进一步讨论、研究的问题

2. 如何提高小组合作学习的有效性，怎样合理的布置合作学习的活动任务？

大班分类教学反思篇三

这节课要求学生掌握以下两个知识点：认识直角、平角、周角，知道它们之间的关系；明确大于0度小于180度的角分为锐角、直角钝角，会根据图形或度数判断是哪一类角。周角的认识是这节课的教学难点。

这节课，我们把“由一点引出的两条射线组成的图形叫做角”作为判断平角和周角的依据，是对学生用角的组成来判断角的一个知识提升，为了完成教学目标，我们把这节课分为三个环节进行：

1、学生小组分工合作量角，根据角的读数把角分为锐角、直角、钝角并说出各类角的特征。

2、认识平角，这个环节我又分了以下几个步骤进行：质疑——引出平角——学生用活动角摆出平角——学生用量角器量出平角的读数——探索平角和直角之间的关系——教师小结。

3、认识周角，这个环节我们也采用了和第2环节相似的教学方法。为了突破认识周角这个教学难点，我们除了设计以上教学步骤还很好的运用了多媒体展示动态的角，和活动角操作来帮助学生认识周角。疑问：在认识周角这个环节，我们为了让学生感受随着边的张开角是由小到大变化的，在用动画展示的时候，在180度和360度之间稍作停留，让学生判断这时的图形是不是角，猜想一下它大于180度还是小于180度，通过判断想加强学生对“两条边叉开的越大，角越大”这句话的理解，为周角的认识作铺垫，让学生知道周角是360度，而不是0度，也让学生知道180度和360度之间还有别的角存在（因为在另外一个班上课时，有很多学生认为180度之后就是360度，中间没有别的角存在）。在评课时，有老师指出：增加这个环节有点超纲，给学生增加负担，到底有没必要增加这个环节是这节课的一个疑问。

不足：纵观整节课，教学目标还是很好的完成了，但是还是存在很多不足：

1、四人小组活动还是流于形势，没有实质性的训练，学生不能很好的分配工作量，只是自己做自己的，不能很好的配合，这一点需要向生本教育的老师学习。

2、时间控制不好，练习时间不足，量角的那个环节不应该在课堂上完成，应该提前要求学生回家完成，然后课堂上再小组活动按照角的度数分类即可，这样就会节省很多时间。

3、在判断180度和360度之间的图形是不是角时，教师没有指着角的符号来提问学生，指向不明，导致部分学生出错，这里浪费了一点时间。

4、我作为一个刚参加工作一年的新教师，在语言的组织方面还要很多不足，需要在今后的教学中多加锻炼，还请各位前辈多多指教，谢谢！

大班分类教学反思篇四

《角的分类》是人教验教材第七册第二单元的内容，《角的分类》的教学主要是让学生学会根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系，培养学生实际操作和观察比较能力。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。《角的分类》和《角的画法》是同一课时的两个内容，为了让学生更好的掌握，所以我分了两个课时。

《角的分类》算其中一个比较简单的内容。在教学后我感想颇多：

让学生充分体验数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

在教学中，经常会遇到教师欲说说不清，学生又难理解的'知识点，如果用多媒体的动化效果，可以把抽象的道理具体化，突出重点，化难为易，取得最佳教学效果。这节课的教学重点是认识常见的5种角，掌握它们之间的关系，难点是平角和周角的认识，这两种角看起来不象角，角的范围用肉眼看是比较抽象的。为了突破难点，运用多媒体的课件，活动角，两边颜色不同，将一条边固定，另一条边移动，形成大小不同的各种角。通过这样动态显示，将那些看似静止的事物活动起来，化静为动，使学生产生浓厚的学习兴趣，让学生亲自转动活动角，直观的感知平角的两边成一条直线了，周角的一边旋转一周后两边重合了。形象具体，从而突破难点。

在人的内心深处，有一种根深蒂固地需要：希望自己是一个发现者、研究者。“尖尖的、胖胖的”，多么形象、生动的语言！锐、钝还何需教师讲解！只有充分相信学生，以生为本，关注学生的数学情感和情绪体验，创设足够的空间让学生去发现、去研究、去感悟，才会有灵感的激发，才有创造思维的产生。每个孩子都有自己的思维和观点，虽然有时很幼稚，但那是他们自己最实在的、印象最深刻的认识。

大班分类教学反思篇五

每个教学过程始终围绕教学目标展开，力求做到层次清楚，环节紧凑。学生学习知识是发现、创造的过程，因此，在课堂教学中既要重视学习结果，更要重视过程，引导学生主动去探索，自己去发现。在课堂上我为学生创设一系列活动，让学生做中学，学中做；做中悟，悟中创。突出体现了学生对知识的获取和能力的培养。创设了一个良好的课堂氛围。

问题是思维的源泉，更是思维的动力。新课程改革以转变学生的学习方式为突破口，倡导以问题为中心的教学，通过问题解决建构知识的理解。实施以问题为中心的教学，问题的设计非常关键。在本课中主要问题有：你能帮这些三角形起名字吗？在一个三角形中，能不能有两个直角或两个钝角？等边三角形也是等腰三角形吗？等等。以问题为线，以观察、思考、小组合作等为渠道，引导学生在积极思维的过程中深刻理解所学知识。

练习的设计具有层次性、系统性，既注重操作性又考虑拓展性，助于学生对三角形有关知识的牢固掌握和学生的创新意识和实践能力的培养。

总之，课堂教学过程是一个动态变化、发展的过程，也是师生、生生之间交流互动的过程。由于学生没有分类的标准，而按边分类和按角分类的方法又各有不同，有分两类的，有分三类的。甚至有的学生把角和边的不同标准放在了一次分

类中，导致课堂教学难以组织。所以，我在这节课教学时，就在下达分类任务之前，给学生限定分类的标准，让学生首先按角进行分类，然而，可能是因为学生有事先的预习，或者是没听清我的分类标准，竟然没有按照我的要求按角进行分类，汇报的时候，直接就按边进行了分类。有的学生马上就有了不同的意见，学生的思维就被带到了按边分类的方法上，这时，我及时的调整教学过程的预设方案，直接就把按边分类的方法拿出来请全班学生进行研究，之后，再学习按角分类的方法。经过这样的顺序调整，适应学生学习的内在需求，让学生的学习活动更加顺畅的展开。

大班分类教学反思篇六

《分类与整理》是人教版小学数学一年级下册第三单元的第一课时。教材通过整理气球，让学生在实践活动中初步学习把一些物体按一定的标准分类，并初步掌握整理物品的常用方法。

我对教材稍微进行了拓展，让学生初步感受“一类”和“一个”的区别时，突然出现一个心形和和一个五角星，让学生帮他们添加到统计表和统计图中。

练习时，学生的作业反馈中出现部分学生对象形统计图没有按照从下往上的'顺序涂色或把全部图形都涂上颜色，这是我授课中疏忽的知识点，发现后我先引导学生看例子，发现学生还有涂错的，我又把错误的作业展示出来，时间关系导致这个练习题没有处理完整。课下我就在反思，从摆统计图到涂统计图中间没有过度好，应该先让学生说说题中是怎样涂梨的？学生弄清题意再做。