

2023年书香伴我行手抄报内容文字(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

书香伴我行手抄报内容文字篇一

- 1、读书对于智慧，就像体操对于身体一样。
- 2、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。
- 3、腹有诗书气自华，读书万卷始通神。
- 4、每一发奋努力的`背后，必有加倍的赏赐。
- 5、勿以恶小而为之，勿以善小而不为。
- 6、读书对于智慧，也像体操对于身体一样。
- 7、读书如饭，善吃饭者长精神，不善吃者生疾病。
- 8、劳于读书，逸于作文。
- 9、好高骛远的一无所得，埋头苦干的获得知识。
- 10、立身以立学为先，立学以读书为本。
- 11、尺有所短，寸有所长。
- 12、学会三天，学好三年。

- 13、读一本好书，就像交了一个益友。
- 14、磋砣莫遗韶光老，人生惟有读书好。
- 15、读书谓已多，抚事知不足。

书香伴我行手抄报内容文字篇二

- 2、读书不觉已春深，一寸光阴一寸金。 ——王贞白《白鹿洞二首·其一》
- 3、黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。 ——颜真卿《劝学诗》
- 4、三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。 ——颜真卿《劝学诗》
- 5、坑灰未冷山东乱，刘项元来不读书。 ——章碣《焚书坑》
- 6、一日不读书，胸臆无佳想。 ——萧抡谓《读书有所见作》
- 7、全部读书时光励志童年梦想青春
- 8、幼敏悟过人，读书辄成诵。 ——欧阳修《画地学书》
- 9、伤心秦汉，生民涂炭，读书人一声长叹。 ——张可久《卖花声·怀古》
- 10、闲门向山路，深柳读书堂。 ——刘昫《阙题》
- 11、人学始知道，不学非自然。 ——孟郊《劝学》
- 12、归志宁无五亩园，读书本意在元元。 ——陆游《读书》
- 13、富贵必从勤苦得，男儿须读五车书。 ——杜甫《柏学士

茅屋》

14、昨日邻家乞新火，晓窗分与读书灯。——王禹偁《清明》

15、一月不读书，耳目失精爽。——萧抡谓《读书有所见作》

书香伴我行手抄报内容文字篇三

书是我们的益友，诚如冰心老人所言：“我永远感到读书是我生活中最大的快乐！从读书中我还得到做人处事的‘独立思考’的大道理，这都是从‘修身’课本中所得不到的。”但是，能达到这种境地的青少年，并不太多。究其原委，恐怕在于光读不想，只读不问。猎奇求趣、浮光掠影的读书方法，势必陷入孔子指出的“学而不思则罔”的迷宫，谈不上有所得、称不上“会读书”。

被誉为“平民教育家”的陶行知先生(1891年—1946年)，终生从事教育工作，潜心摸索读书方法，他曾用拟人的手法，形象生动、通俗易懂地把多读多想多问的读书“诀窍”，演绎成一首《八个顾问》的现代诗：

我有八位好朋友，肯把万事指导我。

你若想问真姓名，名字不同都姓何：

何时何事何故何人何如何地何去，

好像弟弟与哥哥。还有一个西洋派，

姓名颠倒叫“几何”。

若向八贤常请教，虽是笨人不会错。

陶先生的“八个顾问”、“八个贤哲”、“八位何先生”，

就是我们青少年读书求知的良师益友、至爱亲朋!我们读书时能与这八位何先生结缘,能有这八位先哲带路,就敢想善问,能思会辨;就会开卷有益、学而致用,开拓创新、不断长进。

我们都说爱读书,我们天天都在读书,但要将书读好,还真不容易。

书香伴我行手抄报内容文字篇四

2、读书人不一定有知识,真正的常识是懂得知识,会思想,能工作。——徐特立

4、书籍是人类知识的总统。——莎士比亚

5、读书无疑者,须教有疑,有疑者,却要无疑,到这里方是长进。——朱熹

6、读书贵有用;树德莫如滋。——《对联集锦》

8、三更灯火五更鸣,正是男儿读书时,黑发不知勤学早,白发方悔读书迟。——颜真卿

9、书籍是青年人不可分离的生活伴侣和导师。——高尔基

书香伴我行手抄报内容文字篇五

清晨,刚走进学校,总有一股芬芳扑鼻而来,牵引着我——那便是书的气息。这种气息总会使我陶醉其中。

实不相瞒,小时候的我并不喜读书,平常只不过将课本山的内容学懂便罢。而课外的,更不用说了,每每只要看见,必定水火不容,争锋相对。可爸爸却不动我心意,总是买许多书让我看。更不可理喻的是剥夺了我整整1个小时玩儿的时间。我只好乖乖地坐在房间里看这钟,表滴答滴答的走着,

如同一只热锅上的蚂蚁，在房间里乱窜。

突然有一次，我无意间从永远看不完的书堆里发现了一本《笑猫日记》，我很好奇，猫怎么会笑呢？又是怎样的写日记呢？……一个个问好驱使我想有解开其中的奥秘，于是便翻开书。哎呦，不翻不知道，这书是有多么的好看呀！整本书，作者以一只会笑的猫的视角去写作，充满童趣，因此，我便整天沉浸在书的海洋之中。一个周在家里，动不动就看书，连我自己都不敢相信，我居然可以在又上学又看书的情况下，看两三本让人受益匪浅的书。

其实，当中付出的代价也蛮大的。你有所不知，从那以后，我就成了一名正式的“耳鸣”宅女。

这称号是这样诞生的：早晨，因为是双休日，家里人都呼呼大睡，而我却爬起来，打开灯，津津有味的看书。时光转瞬即逝，妈妈叫我起来吃饭，我只是随口应了个“马上”可身体仍在床上，妈妈见我迟迟不来，又大叫了几声“尤可欣，来吃饭。”我冷静对待，不慌不忙的对答“马上。”一次次的“马上”激怒了老妈，现在到好，发起了进攻——揪耳朵。老妈见我无动于衷，还聚精会神的盯着书，便发起狠招，找的我的致命弱点——书，一手夺了过去。

我心疼地望着书，又回过头无奈的望了望妈妈，说：“妈，你把书还给我。”

“你起来吃饭我就给你。”

我争辩道：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。难道您不希望您女儿拥有精神财富的人吗？”

这话说得，可谓惊天地，泣鬼神，竟使得妈妈无言以对，将书还给了我。我轻轻的抚摸着它，捧在手中，又开始与书一起旅行。好像刚才什么也没发生过一样。